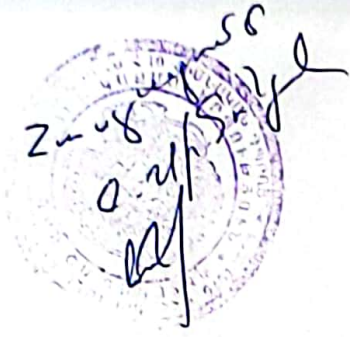


*Handwritten signature*



2023-2024 ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՏԱՐԻ

Հ Ա Յ Ո Ց Լ Ե Չ ՈՒ

9-րդ դասարան

ԹԵՄԱՏԻԿ ՊԼԱՆԱՎՈՐՈՒՄ

(Շաբաթական 3 դասաժամ, տարեկան՝ 102)

Ուսուցչուհի՝ Ռ. Փափազյան



Թեմատիկ պլանավորում  
Հայոց լեզու 9-րդ դասարան

ՇԱՐԱՀՅՈՒՍՈՒԹՅՈՒՆ

Նպատակ

- Ներկայացնել հայերենի շարահյուսական կառուցվածքի առանձնահատկությունները, բարդ մտքերը ձևակերպելու և տարբեր կերպով արտահայտելու հնարավորությունները
- գարգացնել բազմաբնույթ և բարդ տեքստեր ընկալելու և կազմելու կարողությունները շարահյուսական բազմազան կառույցների ճիշտ և տեղին գործածությամբ
- գարգացնել ճանաչողական հմտությունները, համեմատել և տարբերել պարզ և բարդ նախադասությունները, տեսնել նմանություններն ու տարբերությունները, ընդհանրացնել
- գարգացնել հաղորդակցական և ստեղծագործական կարողությունները՝ ազատ գործածել բարդ նախադասությունները, կարողանալ ընտրել դրանց տեսակը՝ կախված խոսքի ոճից և գործառական բնույթից
- ներկայացնել բարդ համադասական և ստորադասական նախադասությունները
- նպաստել ճանաչողական, հաղորդակցական կարողություններ զարգացմանը
- ըմբռնել տալ ուղղակի խոսքի հաղորդակցական բնույթը, օգնել հասկանալու խոսքի բովանդակությունը ճիշտ վերարտադրելու կարևորությունը
- ընկալել տալ գեղարվեստական խոսքի տարբեր դրսևորումները ըստ հեղինակի նպատակադրության
- ներկայացնել երկխոսություն վարելու կարգը, պահպանել բարեկրթության նորմերը
- Մովորեցնել մեջբերվող խոսքի կետադրությունը:

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>Վերջնարդյունքներ</p>                             | <p>- նկարագրել միննույն իրադրությունը՝ գործածելով մեջբերվող խոսք<br/>         -կազմել գիտական շարադրանք՝ կատարելով մեջբերումներ և քաղվածքներ գանազան արդյունքներից<br/>         -հեղինակային խոսքը մեջբերել ուղիղ կամ պատմողաբար<br/>         - կամակերպել դերային խաղեր՝ երկխոսությունների կիրառումով</p>  |  |
| <p>Շարահյուսության ուսումնասիրության միավորները</p> | <p>Նպատակը<br/>         . զարգացնել շարահյուսության միավորների մասին իր գիտելիքները. ճանաչել տալ<br/>         . բառը՝ որպես նախադասության անդամ,<br/>         . ներկայացնել<br/>         ա/ բառակապակցությունը՝ իր անվանողական արժեքով,<br/>         բ/ նախադասությունը՝ իր հաղորդակցական արժեքով,<br/>         բ/ տեքստը՝ իբրև կապակցված խոսք:<br/>         Վերջնարդյունք<br/>         . բառի ուղիղ և փոխաբերական իմաստներով կազմել նախադասություններ,<br/>         . տրված բառերը վերածել երկբաղադրիչ և բազմաբաղադրիչ բառակապակցությունների,<br/>         . կազմել անվանական և բայական բառակապակցություններ,<br/>         . անվանական և բայական բառակապակցությունները կիրառել նախադասություններում,<br/>         . տեքստում գտնել բառակապակցությունները և որոշել տեսակը,<br/>         . տրված նախադասություններն առանձնացնել ըստ հաղորդակցական արժեքի,<br/>         . տրված բառակապակցությունները վերածել տեքստի:</p> |  |
| Ժամ   | Էջ  | Դաս  |
| 2   | 12-18, .<br>10-15   | Նախորդ դասարանում անցածի կրկնություն: Ձևաբանություն:           |
| 1   | Վ. 20,21,22   | Շարահյուսություն: Շարահյուսության ուսումնասիրության միավորները |
| 1   | Վ. 23,24  | Բառակապակցություն  |
| 1   | Վ. 25,26,27,28  | Նախադասություն: Նախադասության բնութագրիչները                   |
| 1   |   | Տեքստային աշխատանք   |

|                            |                     |  |
|----------------------------|---------------------|--|
| <p>Դերբայական դարձված</p>  |                     | <p>Նպատակը՝</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. դերբայական դարձվածի կառուցվածքը, շարադասությունը, կետադրությունը և շարահյուսական դերը իմանալու կարողությունների ձևավորում,</li> <li>. դերբայական դարձվածը կետադրելու և խոսքում կիրառելու հմտությունների զարգացում:</li> </ul> <p>Վերջնարդյունք՝</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. ճանաչի դերբայական դարձվածը և նրա շարադասությունը,</li> <li>. կարողանա կազմել նախադասություններ՝ դերբայական դարձվածը գործածելով տարբեր շարադասությամբ, և կետադրել:</li> </ul>   |
| 1                          | 19-27               | <u>Դերբայական դարձված</u>  |
| 1                          | Վ. 32, 33           | Դերբայական դարձվածի կառուցվածքը  |
| 2                          | Վ. 34,35            | <u>Դերբայական դարձվածի շարադասությունն ու կետադրությունը</u>   |
| 1                          | Վ. 38-40            | Համը բնագրի կետադրություն  |
| 1                          | Վ. 41-45 Վ. 41-45   | Թեմայի ամփոփում  |
| 1                          |                     | Թեմատիկ գրավոր աշխատանք  |
| <p>Բարդ նախադասություն</p> |                     | <p>Նպատակը՝</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. բարդ նախադասությունը ճանաչելու, բաղադրիչները թվարկելու կարողությունների ձևավորում,</li> <li>. բարդ նախադասության տեսակները տարբերակելու հմտությունների զարգացում,</li> <li>. բարդ նախադասություն կազմելու, խոսքում կիրառելու կարողությունների և հմտությունների զարգացում:</li> </ul> <p>Վերջնարդյունք՝</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. ճանաչել բարդ նախադասությունը,</li> <li>. տարբերակել բարդ նախադասության տեսակները,</li> <li>. թվարկել բաղադրիչ նախադասությունները և նրանց կապակցման եղանակները,</li> <li>. կազմել բարդ նախադասություններ և կիրառել խոսքում:</li> </ul> |
| 2                          | 28-30<br>Վ.49,50,56 | <u>Բարդ նախադասություն, նրա կառուցվածքը և բաղադրիչները, բազմաբաղադրիչ</u>  |
| 1                          | 31-34<br>Վ.51,52    | Բարդ նախադասության քերականական հիմքը   |

1

Գործնական աշխատանք

2

Թեմատիկ գրավոր աշխատանք

/ բնագրային աշխատանք/պարզ,բարդ  
նախադասություն,կառուցվածքը.  
Դերբ.դարձվածով նախ.կետադրել,  
փոխել բարդ նախադասության /

| Բարդ համադասական նախադասություն |               | Նպատակը՝<br>. բարդ համադասական նախադասությունը կետադրելու հմտությունների ձևավորում:<br>Վերջնադրյունը՝<br>. ճանաչել բարդ համադասական նախադասությունը,<br>. թվարկել բարդ համադասական նախադասությունների բաղադրիչ նախադասությունները և նրանց կապակցման եղանակները,<br>. կազմել բարդ համադասական նախադասություն-ներ և կիրառել խոսքում,<br>. կետադրել բարդ համադասական նախադասությունները: |
|---------------------------------|---------------|---|
| 1                               | Էջ35<br>վ66   | Բարդ համադասական նախադասություն.<br><u>կառուցվածքը</u>  |
| 2                               | Վ.68,69,70    | Բարդ համադասական նախադասության <u>բաղադրիչ նախադասությունների կապակցումը</u>  |
| 2                               | Վ.71,72,73,74 | Բարդ համադասական նախադասության <u>կետադրությունը</u>  |
| 1                               |               | Բնագրային աշխատանք  |
| 1                               | Էջ 41         | Շաղկապական կապակցում,համադասական շաղկ   |
| 1                               |               | Փոխադրություն   |
| 2                               | 45            | Հնչերանգ  |
| 1                               | 46            | Անշաղկապ կապակցում  |
| 1                               | 51            | Համադասական շաղկապների գործածության հետ կապված կետադրական կանոններ  |
| 1                               | 54-55         | <u>Ստորոգյալի լրիվ կամ մասնակի զեղչումը բարդ համադասական նախադասություններում</u>   |
| 1 Բնագրային աշխատանք            |               | Թ Ե Մ Ա Յ Ի                      Ա Մ Փ Ո Փ ՈՒ Մ   |
| 1                               |               | Թեմատիկ գրավոր աշխատանք   |

|                                   |                     |   |
|-----------------------------------|---------------------|---|
| <p>Բարդ ստորադաս. նախադասութ.</p> | <p>Էջ<br/>62-92</p> | <p>Նպատակը՝</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. բարդ ստորադասական նախադասությունը ճանաչելու կարողությունների ձևավորում,</li> <li>. բարդ ստորադասական նախադասություն կազմելու, խոսքում կիրառելու կարողությունների և հմտությունների զարգացում,</li> <li>. բարդ ստորադասական նախադասությունը կետադրելու հմտությունների ձևավորում:</li> </ul> <p>Վերջնարդյունք՝</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>. ճանաչել բարդ ստորադասական նախադասությունը,</li> <li>. առանձնացնել գերադաս և ստորադաս</li> </ul> |
|-----------------------------------|---------------------|---|

|                                    |                    |  |
|------------------------------------|--------------------|--|
|                                    |                    | նախադասությունները և նշել նրանց կապակցման եղանակները,<br><ul style="list-style-type: none"> <li>կազմել բարդ ստորադասական նախադասություններ և կիրառել խոսքում,</li> <li>կետադրել բարդ ստորադասական նախադասությունները:</li> </ul>   |
| 1                                  | Էջ 62- 65          | <u>Բարդ ստորադասական նախադասություն</u>  |
| 1                                  | Վ.124 ,125         | <u>Գերադաս և ստորադաս նախադասություններ</u>  |
| 1                                  | Վ. 126,127         | <u>Գերադաս և ստորադաս նախադասությունների կապակցումը</u>  |
| 1                                  | 65-80<br>Վ.128,129 | <u>Խտորադասական շաղկապների ու դրանց իմաստային հարաբերությունները</u>   |
| 1                                  |                    | <u>Համը բնագրի կետադրություն</u>   |
| 1                                  |                    | <u>Ստորադասական շաղկապների իմաստային հարաբերությունները</u>  |
| 1                                  | 81-87, վ.130       | <u>Շաղկապական կապակցման մի քանի կադապար</u>  |
| 1                                  | 87- 90 վ. 131      | <u>Շաղկապական կապակցման մի քանի կադապար</u>  |
| 1                                  | Վ.132 - 134        | <u>Հարաբերական դերանուններ և հարաբերյալներ</u>   |
| 1                                  | Վ. 135- 137        | <u>Հարաբերական դերանուններ և հարաբերյալներ</u>   |
| 1                                  |                    | <u>Թեմատիկ աշխատանք</u>  |
| 1                                  | Վ.148,149-152      | <u>Հարաբերյալ-հարաբերական կապակցման մի քանի կադապար</u>  |
| 1                                  | Վ.153-158 160-172  | <u>Հարաբերյալ-հարաբերական կապակցման մի քանի կադապար</u>  |
| 2                                  | Վ.174,175,176      | <u>Անշաղկապ կապակցում</u>  |
| 1                                  | Վ.177-180          | <u>Ձեռնարկի շաղկապով բարդ ստորադասական նախադասության կետադրությունը</u>  |
| 1                                  | Կետադրել բնագիրը   | <u>Ձեռնարկի շաղկապով բարդ ստորադասական նախադասության կետադրությունը</u>  |
| 2                                  | 90-92              | <u>Ստորադաս նախադասության շարադասությունը և կետադրությունը</u>   |
|                                    | Տեքստային աշխատանք | <u>Ստորադաս նախադասության շարադասությունը և կետադրությունը</u>   |
| 1                                  |                    | <u>Տեքստային աշխատանք</u>  |
| 1                                  |                    | <u>Թեմայի ամփոփում</u>   |
| 1                                  |                    | <u>Թեմատիկ գրավոր աշխատանք</u>   |
|                                    |                    |  |
| Մեջբերվող խոսք թեմատիկ պլանավորում |                    | Նպատակը՝<br><ul style="list-style-type: none"> <li>ըմբռնել մեջբերվող խոսքի հաղորդակցական բնույթը,</li> <li>ընկալել մեջբերվող խոսքի բովանդակությունը ճիշտ վերարտադրելու կարևորությունը,</li> <li>ձևավորել ուղղակի խոսքը անուղղակիի և հակառակը փոխակերպման կարողություններ,</li> </ul> |



|   |                    |  |
|---|--------------------|--|
|   |                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ձևավորել մեջբերվող խոսքը կետադրելու կարողություններ և հմտություններ:</li> </ul> <p>Վերջնարդյունք՝</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ըմբռնել մեջբերվող խոսքի հաղորդակցական բնույթը,</li> <li>• ճանաչել մեջբերվող խոսքը,</li> <li>• փոխակերպել ուղղակի խոսքը անուղղակիի և հակառակը,</li> <li>• ճիշտ կետադրել մեջբերվող խոսքը:</li> </ul> |
| 1 | 102 - 104          | <u>Մեջբերվող խոսք</u>  |
| 2 | Վ.1-5              | Ուղղակի և անուղղակի խոսք   |
| 1 | 104-106, վ.5,7     | <u>Ուղղակի խոսք: Կառուցվածքը</u>   |
| 1 | 104-106, վ. 8,9    | <u>Ուղղակի խոսք: Կետադրությունը</u>  |
| 1 |                    | <u>Ուղղակի խոսք: Կետադրությունը</u>  |
| 1 |                    | Համը բնագրի կետադրություն  |
| 1 | 107-108 վ.9,10     | <u>Անուղղակի խոսք</u>  |
| 1 | 107-108 վ. 11,12   | <u>Ուղղակի խոսքի փոխակերպումն անուղղակի խոսքի</u>  |
| 1 | 102-108 վ.13,14    | <u>Ուղղակի խոսքի փոխակերպումն անուղղակի խոսքի</u>  |
| 1 |                    | Թեմայի ամփոփում  |
| 1 | 109-110, 124-127   | <u>Երկխոսություն և մենախոսություն</u>  |
| 1 | Վ.15,16            | Երկխոսական տեքստի կետադրությունը   |
| 1 | Վ.17,18            | Երկխոսական տեքստի կետադրությունը   |
| 1 | 110-123, վ.20-22   | <u>Երկխոսությունը առօրյա խոսքում և այլ բնագավառներում</u>  |
| 1 | Վ.23,24            | <u>Երկխոսությունը առօրյա խոսքում և այլ բնագավառներում</u>  |
| 1 |                    | Տեքստային աշխատանք   |
| 1 | Բնագրային աշխատանք | Երկխոսությունը գեղարվեստական գրականության մեջ  |
|   |                    | Երկխոսությունը գեղարվեստական գրականության մեջ  |
| 1 |                    | Թեմայի ամփոփում  |
| 1 |                    | Թեմատիկ աշխատանք   |
| 1 |                    | Երկխոսությունը դրամատիկական ստեղծագործություններում  |
|   |                    | Երկխոսությունը դրամատիկական ստեղծագործություններում  |
| 1 |                    | Երկխոսությունը մասնագիտական բնագավառում  |
| 1 |                    | Մենախոսություն   |
| 1 |                    | ԳՈՐԾԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ  |

| Գործն. գրություն. |         | Կրկնողական աշխատանք<br>Նպատակը<br>. իմանալ գործնական գրությունների իմացության անհրաժեշտությունը,<br>. զարգացնել գործնական գրություններ/դիմում, արձանագրություն, հաշվետվություն/ գրելու կարողություններ և հմտություններ,<br>. ճանաչել գործնական գրությունների գրառման ձև, կառուցվածք:<br>Վերջնարդյունք<br>. տարբերակել գործնական գրությունների տեսակները,<br>. կազմել գործնական գրություններ: |
|-------------------|---------|--|
| 1                 | 131     | <u>Գործնական գրություններ</u>  |
| 1                 | 131-132 | Դիմում   |
| 1                 | 132-134 | Արձանագրություն  |
| 1                 | 135-136 | Հաշվետվություն   |
|                   |         |  |
| 1                 | 143     | Բարդ համադասական նախադասության զծայատկեր   |
|                   |         |  |
| 1                 | 144     | Բարդ ստորադասական նախադասության զծայատկերը   |
|                   |         |  |
| 1                 | 146     | Խառը տիպի բազմաբարդ նախադասության զծայատկեր  |
|                   |         |  |
| 2                 |         | Թեմատիկ գրավոր աշխատանք  |
| 2                 |         | Տարեվերջյան ամփոփում   |
| 1                 |         | Տարեվերջյան կրկնություն  |
| 1                 |         | Տարեվերջյան կրկնություն  |
|                   |         |  |
|                   |         |  |
|                   |         |  |
|                   |         |  |
|                   |         |  |
|                   |         |  |
|                   |         |  |
|                   |         |  |
|                   |         |  |
|                   |         |  |
|                   |         |  |
|                   |         |  |
|                   |         |  |