

ԾՐԱԳԻՐ

Երևանի Ա. Պուշկինի անվան հ.8 հիմնական դպրոց» ՊՈԱԿ

ԵՐԳԱՐՎԵՍԻ ԽՄԲԱԿԻ

Ծրագիրը մշակված է հիմք ընդունելով «Հանրակրթության մասին» ՀՀ օրենքի, ինչպես նաև ՀՀ ԿԳՄՍ նախարարի 2023թ. 24 փետրվարի «Հանրակրթական ուսումնական հաստատության դպրոցական և անհատական բաղադրիչով սահմանված առարկաների ծրագրերի և խմբակների երաշխավորման կարգը հաստատելու մասին» թիվ 09-Ն հրամանով սահմանված պահանջները:

ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅԱՆ ԲՆՈՒՅԹ

Խմբակի գործունեության բնույթն է աշակերտների արտադասարանական ժամանցի կազմակերպումն ըստ նախասիրությունների և հետաքրքրությունների:

ՎԵՐԱՀՄԿՈՂՈՒԹՅՈՒՆ

Խմբակի աշխատանքների կազմակերպման և վարման բովանդակության, որակի, ակնկալվող վերջնարդյունքի նկատմամբ վերահսկողությունը մշտադիտարկումների և փաստաթղթային վերահսկողության միջոցով իրականացնելու է դպրոցի կրթական աջակցությունների և դաստիարակչական աշխատանքների համակարգողը:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

Սույն ծրագիրը ներառում է.

- ատկացվող ընդհանուր ժամաքանակը
- րագրի նպատակները
- կնկալվող վերջնարդյունքները,
- րթական աստիճանը, սովորողների տարիքային խումբը կամ դասարանը,
- ովանդակությունը,
- ահանջվող նյութատեխնիկական բազան,
- գտագործված գրականության ցանկը, հղումները:

ԾՐԱԳԻՐ
ԵՐԳԱՐՎԵՍՏԻ ԽՄԲԱԿԻ
ՏԱՐՐԱԿԱՆ ՀԱՆՐԱԿՐԹԱԿԱՆ ԱՍՏԻՃԱՆԻ ՀԱՄԱՐ)

Ստորև ներկայացված ծրագիրը մշակված է **տարրական ընդհանուր** կրթական աստիճանում սովորողների համար, մասնավորապես՝ 3-4-րդ դասարաններում սովորող 8-9 տարեկան տարիքային խմբերի համար:

Խմբակին հատկացված ընդհանուր **ժամաքանակը**. 52 ժամ (շաբաթական 2-ական դասաժամ):

Խմբակի որպես արտադասարանական գործունեության **կարևորությունը**.

Վոկալի խմբակում սաները զարգացնում են իրենց երաժշտական ունակությունները: Նրանց մոտ ձևավորվում է երաժշտական մշակույթ: Իրականացվում է սովորողի ներդաշնակ հոգևոր զարգացում երաժշտության միջոցով: Երգչախմբային արվեստը՝ սովորողի մոտ, ձևավորում է ճիշտ մտածողություն, զարգացնում է լսողությունը, կողքինին լսելու և զուգահեռ ինքն իր թեման ճիշտ կատարելու կարողություն, երաժշտական ճաշակ, նոր երգերի ուսուցանում, տարածում:

Խմբակի սաները պարբերաբար կազմակերպում են տարբեր ժանրի երգերի ներկայացումներ:

Երգարվեստը ուսուցանում է գնահատել գեղեցիկն ու արժևորել արվեստն ու տարբեր ժողովուրդների մշակույթը:

Մինևույն ժամանակ խմբակի գործունեությունը կապահովի **հանրակրթական պետական չափորոշչով** տվյալ կրթական աստիճանի համար սահմանված հետևյալ **վերջնարդյունքները**.

սովորել սովորելու կարողունակություն (դրսևորել ստեղծագործական մտածողություն, ինքնուրույն կարողանալ վերլուծել վոկալի բնութագրիչները, զարգացնել գեղագիտական և երաժշտական կարողությունները, ազատ ինքնադրսևորվել բեմի հարթակում և/կամ տեսախցիկի առջև և այլն), ինքնաճանաչողական և սոցիալական կարողունակություն (ազատվել բարդություններից, ազատ հաղորդակցվել տարբեր սոցիալական խմբերում, անկաշկանդ վարքագիծ դրսևորել տարբեր միջավայրում, ստեղծել ընկերական հարաբերություններ, լսել, հասկանալ, ապրումակցել, օգնել խմբակի մյուս սաներին, ճանաչել և համադրել տարբեր զգայարաններով ստացված տեղեկատվությունը, կիրառել դրանք աշխարհաճանաչողության գործում, կարողանալ ինքնադրսևորման միջոցով ընտրել ճիշտ երգարվեստի ասպարեզ և այլն), մշակութային կարողունակություն (ճանաչել երգարվեստի տարբեր ժանրեր և ոճեր, երգարվեստի միջոցով ստեղծագործաբար արտահայտել հույզերը, ճանաչել և

արժևորել ազգային և միջազգային երգի մշակույթը, երգարվեստի ժառանգությունը և դրա առանձնահատկությունները և ներդրումը համաշխարհային մշակույթի մեջ և այլն):

ՆՊԱՏԱԿՆԵՐԸ.

երկայացնել երգարվեստի արժեքը, ժանրերը, ժողովրդական ավանդույթները. **նավորել** երաժշտական մշակույթ, երաժշտություն ունկնդրելու և կատարելու կուլտուրա, զարգացնել լսողությունը, կողքինին լսելու և զուգահեռ ինքն իր թեման ճիշտ կատարելու կարողությունը, երժշտական ճաշակը, **զարգացնել** երգարվեստի բնագավառում ստեղծագործական և կազմակերպչական ունակությունները.

սյաստել ստեղծագործական մտածելակերպի զարգացմանը, տաղանդավոր և շնորհալի սաների բացահայտմանը և նրանց ունակությունների կատարելագործմանը, նոր երգերի ուսուցանմանը և տարածմանը.

ըմտորել ազգային և միջազգային երգարվեստի մշակույթը:

ՎԵՐՋՆԱԴՅՈՒՆՔՆԵՐԸ

Խմբակի անդամները կկարողանան.

զատվել պահվածքի բարդույթներից,
արգացնել վոկալային հմտությունները,
երկայանալ տարբեր ժողովուրդների երգարվեստով, տարբերել և բնութագրել ազգային երգերը,
արբեր միջավայրերում ներկայացնել ազգային երգարվեստի առանձնահատկությունները,
անաչել և արժևորել ազգային և միջազգային երգարվեստը:

Միևնույն ժամանակ՝ նրանք կկարողանան.

- յուրացնել ժամանակակից և դասական երգարվեստ,
- ունենալ ինտոնացիոն մաքուր երգեցողություն,
- զարգացնել երաժշտական ունակությունները,
- ներկայացնել բազմաձայն կատարումներ,
- տիրապետել վոկալ երգեցողությանը:

Խմբակի անդամները կունենան.

- ձայնի դրվածք,
- ճիշտ շնչառություն,
- բազմաձայն երգեցողություն,
- երաժշտական լսողություն,
- երաժշտական հիշողություն:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

Թեմաներ	Նպատակ	Ժամեր	Նշումներ
<p>Երաժշտության տեսություն. Ներածություն. Մաժոր/ Մինոր Տեմպ: արագ - դանդաղ. Դինամիկա: բարձր – ցածր.</p>	<p>երկայացնել երգարվեստի արժեքը, ժանրերը, ժողովրդակ ան</p>	2	
<p>Ժանրեր: երգ, պար, մարշ. Երգի ձևեր: նախերգանք, կրկներգ. Չայների տեսակներ:</p>	<p>ավանդույթն երը. նավորել</p>		
<p>Վոկալային աշխատանք. Երգեցողության հմտությունների ձևավորում, երգեցողության տեղայնացում, լսողության զարգացում, երգեցողական հիշողություն, վոկալային շնչառական արտիկուլյացիա:</p>	<p>երաժշտակա ն մշակույթ, երաժշտությ ուն ունկնդրելու և</p>	2	
<p>Երաժշտական կրթություն, երաժշտության ունկնդրում, քննարկումներ. Երգերի ժանրային տեսակներ. Երգի նշանակությունը պատմական զարգացումների ժամանակահատվածներում:</p>	<p>կատարելու կուլտուրա, զարգացնել լսողությունը լսելու և գուգահեռ</p>	2	
<p>Երաժշտական լսողության Երաժշտական լսողության զարգացում:</p>	<p>ինքն իր թեման ճիշտ կատարելու կարողությու նը,</p>	2	
<p>Պարզ երգեցողություն:</p>	<p>կարողությու նը, երժշտական ճաշակը,</p>	2	
<p>Ճիշտ շնչառության ձևավորում, շնչառական վարժություններ:</p>	<p>երժշտական ճաշակը, զարգացնել</p>	2	
<p>Վոկալային արտիկուլյացիայի ձևավորում:</p>	<p>երգարվեստի</p>	2	
<p>Վոկալի հիմնական հմտությունների ձևավորում, փոփոկ հնչողություն :</p>	<p>բնագավառո ւմ</p>	2	
<p>Կանտիլային հնչողություն:</p>	<p>ստեղծագործ ական և</p>	2	
<p>Համերգային գործունեություն:</p>	<p>կազմակերպ</p>	2	
<p>Շարժումներ:</p>		2	
<p>Երաժշտական պլաստիկայի վարժություններ:</p>		2	

Ժեստերը որպես երաժշտական ինքնադրսևորում:	չական ունակությու նները. պասսեյ ստեղծագործ ական մտածելակեր պի զարգացման ը, տաղանդավ որ և շնորհալի սաների բացահայտմ անը և նրանց ունակությու նների կատարելագ ործմանը, նոր երգերի ուսուցանմա նը և տարածմանը րժևորել ազգային և միջազգային երգարվեստի մշակույթը:	2	
Միջին դիաֆրագմային շնչառություն:		2	
Արտիկուլյացիայի զարգացում:		2	
Համերգային գործունեություն:		2	
Երգացանկի ընտրություն, ծանոթացում:		2	
Էստրադային համարների բեմադրություն;		2	
Աշխատանք առողջանության վրա:		2	
Թոփչբային ինտոնացիայով երաժշտություն		2	
Աշխատանք շնչառության և դիկցիայի վրա, տ		2	
Դիապազոնի լայնացման աշխատանք:		2	
Ռեպերտուարի գեղարվեստական կատարում:	2		
Հաշվետու համերգ:	Ներկայացնել խմբակ հաճախելու արդյունքում ձեռքբերած հմտություններն ու կարողությունները:	4	

ՊԱՀԱՆՁՎՈՂ ՆՅՈՒԹԱՏԵԽՆԻԿԱԿԱՆ ԲԱԶԱ

Առանձնացված տարածք, հայելիներ, շարժական դինամիկ, պուլտ, միկրոֆոններ, սինթեզատոր, դաշնամուր:

Սույն ծրագրի մշակման համար օգտագործվել են ՀՀ կառավարության 2021թ. փետրվարի 4-ի թիվ 136-Ն որոշմամբ հաստատված «Հանրակրթական պետական չափորոշի ձևավորման և հաստատման» կարգը:

ԾՐԱԳԻՐ
ԵՐԳԱՐՎԵՍՏԻ ԽՄԲԱԿԻ
ՀԻՄՆԱԿԱՆ ՀԱՆՐԱԿՐԹԱԿԱՆ ԱՍՏԻՃԱՆԻ ՀԱՄԱՐ)

Ստորև ներկայացված ծրագիրը մշակված է **հիմնական ընդհանուր** կրթական աստիճանում սովորողների համար, մասնավորապես՝ 5-9-րդ դասարաններում սովորող 10-14 տարեկան տարիքային խմբերի համար:

Խմբակին հատկացված ընդհանուր **ժամաքանակը**. 70 ժամ (շաբաթական 2-ական դասաժամ):

Խմբակի որպես արտադասարանական գործունեության կարևորությունը.

Վոկալի խմբակում սաները զարգացնում են իրենց երաժշտական ունակությունները: Նրանց մոտ ձևավորվում է երաժշտական մշակույթ: Իրականացվում է սովորողի ներդաշնակ հոգևոր զարգացում երաժշտության միջոցով: Երգչախմբային արվեստը՝ սովորողի մոտ, ձևավորում է ճիշտ մտածողություն, զարգացնում է լսողությունը, կողքինին լսելու և զուգահեռ ինքն իր թեման ճիշտ կատարելու կարողություն, երաժշտական ճաշակ, նոր երգերի ուսուցանում և տարածում:

Խմբակի սաները պարբերաբար կազմակերպում են տարբեր ժանրի երգերի ներկայացումներ:

Երգարվեստը ուսուցանում է գնահատել գեղեցիկն ու արժևորել արվեստն ու տարբեր ժողովուրդների մշակույթը:

Մինևույն ժամանակ խմբակի գործունեությունը կապահովի **հանրակրթական պետական չափորոշչով** տվյալ կրթական աստիճանի համար սահմանված հետևյալ **վերջնարդյունքները**.

սովորել սովորելու կարողունակություն (դրսևորել ստեղծագործական մտածողություն, ինքնուրույն կարողանալ վերլուծել վոկալի բնութագրիչները, զարգացնել գեղագիտական և երաժշտական կարողությունները, ազատ ինքնադրսևորվել բեմի հարթակում և/կամ տեսախցիկի առջև և այլն), ինքնաճանաչողական և սոցիալական կարողունակություն (ազատվել բարդություններից, ազատ հաղորդակցվել տարբեր սոցիալական խմբերում, անկաշկանդ վարքագիծ դրսևորել տարբեր միջավայրում, ստեղծել ընկերական հարաբերություններ, լսել, հասկանալ, ապրումակցել, օգնել խմբակի մյուս սաներին, ճանաչել և համադրել տարբեր զգայարաններով ստացված տեղեկատվությունը, կիրառել դրանք աշխարհաճանաչողության գործում, կարողանալ ինքնադրսևորման միջոցով ընտրել ճիշտ երգարվեստի ասպարեզ և այլն), մշակութային կարողունակություն (ճանաչել երգարվեստի տարբեր ժանրեր և ոճեր, երգարվեստի միջոցով ստեղծագործաբար արտահայտել հույզերը, ճանաչել և

արժևորել ազգային և միջազգային երգի մշակույթը, երգարվեստի ժառանգությունը և դրա առանձնահատկությունները և ներդրումը համաշխարհային մշակույթի մեջ և այլն):

ՆՊԱՏԱԿՆԵՐԸ.

երկայացնել երգարվեստի արժեքը, ժանրերը, ժողովրդական ավանդույթները. **նավորել** երաժշտական մշակույթ, երաժշտություն ունկնդրելու և կատարելու կուլտուրա, զարգացնել լսողությունը, կողքինին լսելու և զուգահեռ ինքն իր թեման ճիշտ կատարելու կարողությունը, երժշտական ճաշակը, **զարգացնել** երգարվեստի բնագավառում ստեղծագործական և կազմակերպչական ունակությունները.

սյաստել ստեղծագործական մտածելակերպի զարգացմանը, տաղանդավոր և շնորհալի սաների բացահայտմանը և նրանց ունակությունների կատարելագործմանը, նոր երգերի ուսուցանմանը և տարածմանը.

ըմտորել ազգային և միջազգային երգարվեստի մշակույթը:

ՎԵՐՋՆԱԴՅՈՒՆՔՆԵՐԸ

Խմբակի անդամները կկարողանան.

զատվել պահվածքի բարդույթներից,
արգացնել վոկալային հմտությունները,
երկայանալ տարբեր ժողովուրդների երգարվեստով, տարբերել և բնութագրել ազգային երգերը,
արբեր միջավայրերում ներկայացնել ազգային երգարվեստի առանձնահատկությունները,
անաչել և արժևորել ազգային և միջազգային երգարվեստը:
Մինևույն ժամանակ՝ նրանք կկարողանան.

- յուրացնել ժամանակակից և դասական երգարվեստ,
- ունենալ ինտոնացիոն մաքուր երգեցողություն,
- զարգացնել երաժշտական ունակությունները,
- ներկայացնել բազմաձայն կատարումներ,
- տիրապետել վոկալ երգեցողությանը:

Խմբակի անդամները կունենան.

- ձայնի դրվածք,
- ճիշտ շնչառություն,
- բազմաձայն երգեցողություն,
- երաժշտական լսողություն,
- երաժշտական հիշողություն:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

Թեմաներ	Նպատակ	Ժամե ր	Նշումներ
<p>Երաժշտության տեսություն. Ներածություն. Մաժոր/ Մինոր Տեմպ: արագ - դանդաղ. Դինամիկա: բարձր – ցածր.</p>	<p>երկայացնել երգարվեստի արժեքը, ժանրերը, ժողովրդական ավանդույթները.</p>	3	
<p>Ժանրեր: երգ, պար, մարշ. Երգի ձևեր: նախերգանք, կրկներգ. Ձայների տեսակներ.</p>	<p>նավորել երաժշտական մշակույթ, երաժշտություն ունկնդրելու և</p>	3	
<p>Վոկալային աշխատանք. Երգեցողության հմտությունների ձևավորում, երգեցողության տեղայնացում, լսողության զարգացում, երգեցողական հիշողություն, վոկալային շնչառական արտիկուլյացիա</p>	<p>կատարելու կուլտուրա, զարգացնել լսողությունը, կողքինին լսելու և զուգահեռ ինքն իր թեման ճիշտ կատարելու կարողությունը,</p>	2	
<p>Երաժշտական կրթություն, երաժշտության ունկնդրում, քննարկումներ. Երգերի ժանրային տեսակներ. Երգի նշանակությունը պատմական զարգացումների ժամանակահատվածներում:</p>	<p>երժշտական ճաշակը, զարգացնել երգարվեստի բնագավառում ստեղծագործական և կազմակերպչական ունակությունները. պաստել</p>	2	
<p>Երաժշտական լսողության Երաժշտական լսողության զարգացում</p>	<p>ստեղծագործական մտածելակերպի զարգացմանը, տաղանդավոր և շնորհալի սաների բացահայտմանը և նրանց ունակությունների</p>	2	
<p>Պարզ երգեցողություն.</p>		2	
<p>Ճիշտ շնչառության ձևավորում, շնչառական վարժություններ</p>		2	
<p>Վոկալային արտիկուլյացիայի ձևավորում</p>		2	

Վոկալի հիմնական հմտությունների ձևավորում, փոփոկ հնչողություն	կատարելագործմանը, նոր երգերի ուսուցանմանը և տարածմանը. ԹՃԱՌԵԼ ազգային և միջազգային երգարվեստի մշակույթը:	2	
Կանտիլային հնչողություն		2	
Համերգային գործունեություն		2	
Շարժումներ		2	
Երաժշտական պլաստիկայի վարժություններ		2	
Ժեստերը որպես երաժշտական ինքնադրսևորում		2	
Միջին դիաֆրագմային շնչառություն		2	
Արտիկուլյացիայի զարգացում		2	
Համերգային գործունեություն		2	
Երգացանկի ընտրություն, ծանոթացում		2	
Էստրադային համարների բեմադրություն		2	
Աշխատանք առողջանության վրա		2	
Թոփչքային ինտոնացիայով երաժշտություն 1,5 օկտավայի շրջանակում		2	
Աշխատանք շնչառության և դիկցիայի վրա, տեմբրների բացահայտում.		2	
Դիապազոնի լայնացման աշխատանք		2	
Ռեպերտուարի գեղարվեստական կատարում.		2	
Համերգային գործունեություն		2	
Կատարումներ		2	
Կվարտետ		2	
Կվինտետ		2	
Դուետ	2		
Տրիո	2		
Վոկալային անսամբլ	2		
Համերգային ծրագրի պատրաստում	4		
Հաշվետու համերգ	Ներկայացնել խմբակ հաճախելու արդյունքում	2	

	ձեռքբերած հմտություններն ու կարողությունները:		
--	---	--	--

ՊԱՀԱՆՋՎՈՂ ՆՅՈՒԹԱՏԵԽՆԻԿԱԿԱՆ ԲԱԶԱ

Առանձնացված տարածք, հայելիներ, շարժական դինամիկ, պուլտ, միկրոֆոններ, սինթեզատոր, դաշնամուր:

Սույն ծրագրի մշակման համար օգտագործվել են ՀՀ կառավարության 2021թ. փետրվարի 4-ի թիվ 136-Ն որոշմամբ հաստատված «Հանրակրթական պետական չափորոշի ձևավորման և հաստատման» կարգը: