

ՀՀ Արմավիրի մարզ

Ք. Արմավիր, Շահումյան 20

Մովսես Միլիկյանի անվան N6 հիմնական դպրոց

Տնօրեն ` Հասմիկ Գասպարյան

Կերպարվեստի ուսուցիչ ` Արմինե Սարգսյան

« Գույների աշխարհ » խմբակի ծրագիր

տարրական դպրոց

Բացատրագիր

«Կերպարվեստ» առարկայի խմբակի ծրագիրը ներկայացված է աղյուսակի տեսքով:
Աղյուսակները կազմված են հետևյալ բաժիններից.

1. Թեմայի անվանումը, ժամաքանակը
2. Նպատակները
3. Խնդիրները
4. Վերջնարդյունքները
5. Բովանդակությունը

Ծրագրում առանձնացված են կերպարվեստի պարապմունքների տարբեր տեսակները` դրանց համակարգված ուսուցումով , որոնք համապատասխանում են սովորողների նախասիրություններին, հետաքրքրություններին ու պահանջմունքների բավարարմանը:

Ծրագրում նշված է ընդհանուր ժամաքանակը ուսումնական տարվա համար, թեմայի վերնագիրը, տրամադրվող ժամաքանակը, նպատակները, ակնկալվող վերջնարդյունքները` հիմնական շեշտը դնելով սովորողի գիտելիքների, կարողունակությունների ու հմտությունների զարգացման վրա:

«ԳՈՒՅՆԵՐԻ ԱՇԽԱՐՀ» ԽՄԲԱԿԻ

ԾՐԱԳԻՐ

(շաբաթական՝ 2 ժամ, տարեկան՝ 68 ժամ)

Բնօրինակից պատկերում(20ժամ)
Նպատակը
Զարգացնել աշակերտների մոտ երանգային և գունային աստիճանավորմամբ ձևով ոչ բարդ առարկաների ծավալի ստացում:
Խնդիրներ
Բնանկարի գծանկարչական պատկերումը 3-4 պլանով, առարկաների հեռանկարային կրճատմամբ:
Վերջնարդյունքներ
Կլարոդանան ստեղծել պարզագույն նատյուրմորտ, որոնք դասավորված են ճակատային դիրքով՝ հաշվի առնելով մի առարկայի վարագուրումը մյուսով:
Բովանդակություն
1. Նատյուրմորտ 8 ժամ <ul style="list-style-type: none">• Տեղեկություն նատյուրմորտի մասին 1 ժ• Նատյուրմորտի ստեղծում բնօրինակից 2 ժ• Պարզագույն նատյուրմորտ 2 ժ• Դեկորատիվ նատյուրմորտ 1 ժ• Նատյուրմորտ մրգերով 2 ժ
2. Բնանկար 4 ժամ <ul style="list-style-type: none">• Ծանոթացում, քննարկում 1 ժ• Բնանկարի պատկերման տարրերը (լուսաստվերի դերը) 1 ժ• Գործնական աշխատանք(ինքնուրույն վերաբերմունքի արտահայտում) 2 ժ
3.Դիմանկար 4 ժամ <ul style="list-style-type: none">• Ինքնանկար 2 ժ• Աշխատանք բնօրինակից (ընկերոջ դիմանկարը) 2 ժ
4. Կենցաղային ժանր 4 ժամ <ul style="list-style-type: none">• Տեղեկություն գրաֆիկայի, գեղանկարչության և քանդակագործության մասին 3 ժ• Կենցաղային առարկաների պատկերում 1 ժ

Թեմատիկ նկարչություն(22 ժամ)
Նպատակը
Զարգացնել, ակտիվացնել ստեղծագործական ներուժը, աշխատանքի պլանավորումը, ձևավորել արդյունքների ստացման կարողությունները:
Խնդիրներ
Ծանոթանալ հիմնական աշխատանքի համար նախանկարի կատարման

առանձնահատկություններին, թեմատիկ նկարում ամենահարմար և հետաքրքիր հատվածի ընտրությանը:
Վերջնարդյունքներ
Կկարողանան ստեղծել ծավալային կոմպոզիցիա:
Բովանդակություն
<p>1.Գույն և երանգ 4 ժամ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Պատկերի ստեղծումը գույների միջոցով 1 ժ • Մի գույնից անցում մյուսին 1 ժ <p>2.Գիծ, ուրվագիծ 4ժամ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Գծերի բնույթը (սահուն,հստակ) 2 ժ • Թեմատիկ գծանկար 2 ժ <p>3.Կոմպոզիցիա 5 ժամ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Գծային կոմպոզիցիա 1 ժ • Թեմատիկ կոմպոզիցիա աստվածաշնչյան թեմայով 2 ժ • Հեքիաթի ձևավորում 2 ժ <p>4.Ապլիկացիա 5 ժամ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Առարկայական ապլիկացիա 2 ժ • Զարդաեղանակային ապլիկացիա 2 ժ • Պատումային ապլիկացիա 1 ժ <p>5.Հեռանկար 4 ժամ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Հիմնական հասկացողություն հեռանկարի մասին 1 ժ • Գծային հեռանկար 1 ժ • Գունային հեռանկար 1 ժ • Տոնային հեռանկար 1 ժ

Դեկորատիվ նկարչություն(16 ժամ)
Նպատակը
Զարգացնել զարդանկարում հայրենի բնության միջնորդային արտացոլումը, նյութի գեղարվեստական իրի և նրա ձևի կապը զարդանկարային մոտիվի կատարման հետ:
Խնդիրներ
Ծանոթանալ դեկորատիվ զարդանախշերի արտացոլմանը՝ պատկերների կրկնությամբ :
Վերջնարդյունքներ
Կկարողանան ստեղծել զարդանախշի պատկերում՝ առարկաների դեկորատիվ ուրվագծային պատկերմամբ:
Բովանդակություն
<p>1.Զարդանկար 6 ժամ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ծանոթացում, վերլուծություն 1 ժ • Նախշային զարդանկարի սխեմատիկ պատկերում 2 ժ • Խեցեղեն անոթների նկարազարդման զարդանախշի սխեմատիկ պատկերում 3 ժ <p>2.Զարդաքանդակ 6 ժամ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Զրույց զարդաքանդակի մասին 1 ժ

- Տեղեկություն, վիրտուալ ցուցադրություն հայկական զարդաքանդակների դիտում, քննարկում 2 ժ
 - Եկեղեցու պատկերում 3 ժ
- 3.Կոմպոզիցիա երկրաչափական պատկերներով 4 ժամ
- Ստեղծել կոլաժ 2 ժ
 - Ստեղծել վիտրաժ (ապակենկար) 2 ժ

Զրույց կերպարվեստի մասին (10 ժամ)
Նպատակը
Զրույցի միջոցով զարգացնել բարոյական արժեքային համակարգի ձևավորումը:
Խնդիրներ
Թեմային համապատասխան առաջադրված հարցը ընկալել և քննարկել:
Վերջնարդյունքներ
Նկարիչների նկարների վերլուծություն, ինտերիերի և էքստերիերի պատկերման առանձնահատկությունների ըմբռնում:
Բովանդակություն
<p>1. Կերպարվեստի ժանրերը 5 ժամ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Դիմանկարի ժանր 1 ժ • Անիմալիստական ժանր 1 ժ • Նատյուրմորտի ժանր 1 ժ • Դիցաբանական ժանր 1 ժ • Բնանկարի ժանր 1 ժ <p>2.Կերպարվեստի տեսակները 5ժամ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Գեղանկարչություն 1 ժ • Գրաֆիկա 1 ժ • Քանդակագործություն 1 ժ • Դեկորատիվ կիրառական արվեստ 1 ժ • Դիզայն 1 ժ

Տարեվերջյան հաշվետվություն

Սովորողները ամբողջ տարվա ընթացքում կստանան ակադեմիական գիտելիքներ, կհմտանան գործնական աշխատանքների մեջ և տեսականորեն կհարստացնեն իրենց շտեմարանը:

Ծանոթացում կլինի նաև մարզի հուշակոթող համալիրներին, տեղում կանցկացվեն պլեներային կամ էտյուդ դասեր: Կծանոթանան հայ և արտասահմանյան հայտնի նկարիչների կյանքին և գործունեությանը, կարտանկարեն նրանց ամենահայտնի նկարները: Տարվա ընթացքում կմասնակցեն տարբեր ցուցահանդեսների, կարտահայտեն իրենց կարծիքները, որից ելնելով կկազմակերպվեն խմբային աշխատանքներ: Տարվա վերջում նախատեսվում է կազմակերպել ցուցահանդես, որի ընթացքում կցուցադրվեն ամբողջ տարվա կատարված աշխատանքները:

2023 10.