Ա. Ն. Քյուրքչյան, Լ. Ա. Տեր-Գրիգորյան

ԱՅԲԲԵՆԱՐԱՆ

Նկարիչ՝
Սուսաննա Այվազյան

ԷԴԻԹ ՊՐԻՆՏ
հրատարակչություն

ԵՐԵՎԱՆ 2015

ՀՏԴ 373.167.1:809.198 1(075)
ԳՄԴ 81.2Հ y72
Ք 709

Հաստատված է
ՀՀ կրթության և գիտության
նախարարության կողմից

Քյուրքչյան Ա.Ն., Տեր-Գրիգորյան Լ.Ա.

Ք 709 Այբբենարան/Նկ.՝ Ս. Այվազյան.-Եր.: Էդիթ Պրինտ, 2010.-128էջ:

ՀՏԴ 373.167.1:809.198 1(075)
ԳՄԴ 81.2Հ y72

ISBN 978-9939-52-218-0

© Ա. Քյուրքչյան, Լ. Տեր-Գրիգորյան
© «Էդիթ Պրինտ

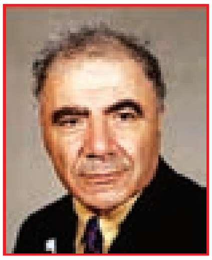
ՄԵԾԵՐԸ ԱՅՍ «ԱՅԲԲԵՆԱՐԱՆԻ ՄԱՍԻՆ

Դարերի պատմություն ունեցող հայ դպրոցն ունի նաև այբբենարաններ ստեղծելու հարուստ ավանդույթներ, ուստի դժվար է այդ բնագավառում նոր խոսք ասել:

Սակայն ահա հրապարակի վրա է Ա. Քյուրքչյանի և Լ. Տեր-Գրիգորյանի «Այբբենարանը», մի դասագիրք, որը կնպաստի ազնիվ ու հայրենանվեր զգացումներ սերմանելու երեխայի հոգում և կերտելու հայրենիքին նվիրված հայորդիներ:

Նման հաջողված «Այբբենարանը» ազգապահպան նշանակություն ունի:

Ամենայն Հայոց կաթողիկոս Վազգեն Ա
25. V. 1995 թ.



Ես ծանոթացա Լ. Տեր-Գրիգորյանի և Ա. Քյուրքչյանի կողմից կազմված «Այբբենարանին»: Իմ տպավորությունը շատ դրական է:

Պետք է ասեմ, որ երիտասարդ իմ տարիներից ես հետաքրքրվել եմ այբենարանների կազմման հարցով: Բայց այժմ զգում եմ, որ կան փորձեր հինը մի կողմ դնելու և ինչ-որ «հեղափոխական» նորույթներ մտցնելու:

Այս հարցը ունի մեծ պետական նշանակություն և թեթևամիտ էքսպերիմենտները շատ վտանգավոր են: Այս գործին պետք է շատ լուրջ մոտենալ:

Ակադեմիկոս Վիկտոր Համբարձումյան
19. V. 1995 թ.

Ուշադրությամբ կարդացի Ա. Քյուրքչյանի և Լ. Տեր Գրիգորյանի կազմած «Այբբենարանը»: Ընդհանուր տպավորությունս դրական է:

Իմ գիտեցածով՝ այս «Այբբենարանը» նորություն է: Տառերի ուսուցման դժվարին գործընթացը վարվում է կենդանի պատկերներով և համապատասխան նկարազարդումներով: Սա հեշտացնում է ուսուցումը, երեխաների համար ուսուցվող նյութը դարձնում է հրապուրիչ և ավելի արագ ըմբռնելի: Գործին օգնում է կենդանիների անձնավորումը, փոքրիկ հերոսների մշտական ներկայությունը գրքում, նրանց էջ առ էջ «մեծանալը» առաջին դասարանցիների հետ միասին:

Գրքում թե՛ կենդանիների, թե՛ փոքրիկ հերոսների միջոցով դինամիկ, թարմ պատկերավորությամբ նրբորեն անց են կացվում մարդասիրության, գթասրտության, մեծերին, ծնողներին հարգելու, բարեկիրթ լինելու միտումները: Անհրաժեշտ դեղաչափերով տեղ է տրված նաև հայրենասիրությանը, հայրենի հողը, մշակույթը, լեզուն սիրելու ու պահպանելու զգացումներին: Նկատելի և խրախուսելի են դասագրքին ազգային դեմք հաղորդելու հեղինակների ջանքերը:

Իմ կարծիքով՝ սույն «Այբբենարանը» արժանի է հրապարակ գալու և դրվելու առաջին դասարանցու սեղանին:

Սիլվա Կապուտիկյան
18. II. 94 թ. Երևան

11

1

2

3

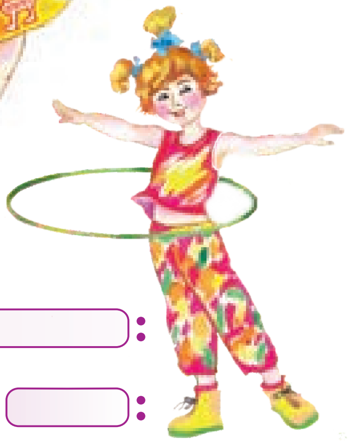
4

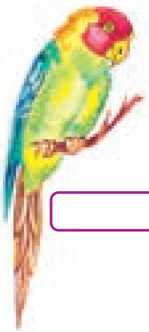
5

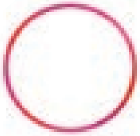
6

7

8







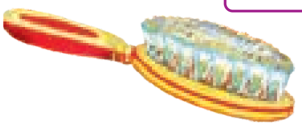
1

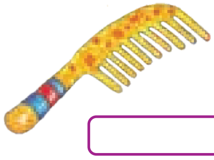
2

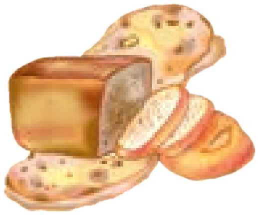
3

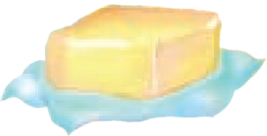
4

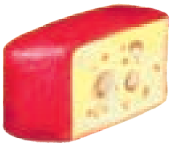
5

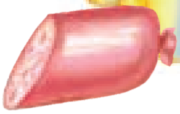


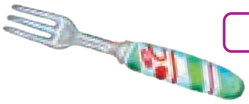


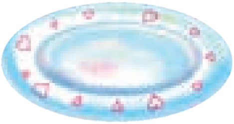






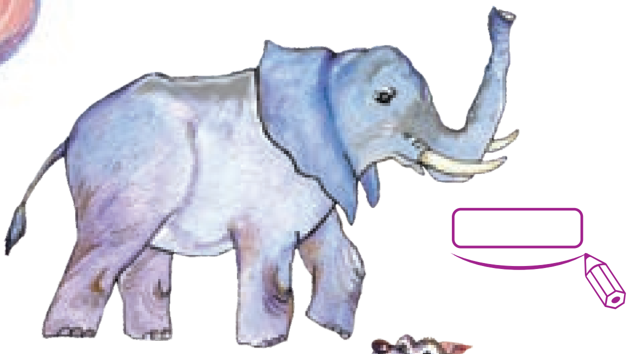


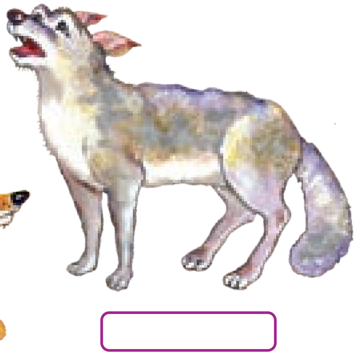


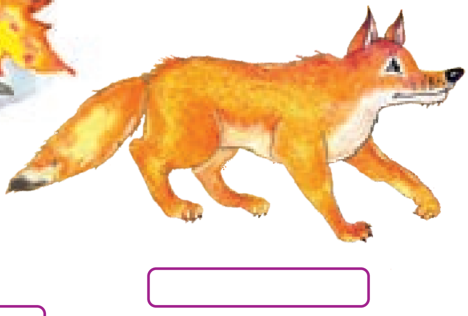


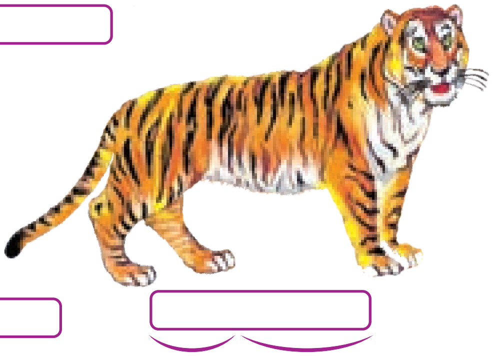
1

2









3

4

5