

Շիրակի մարզի Պեմգաշենի միջնակարգ դպրոց  
ՊՈԱԿ

«Արվեստ» խմբակի  
2023 – 2024 ուս. տարվա ծրագիր

Տեղադրող՝ Բավական Մխիթարյան

Մ - Վ ղառաբան

«ԱՐՎԵՍ» ԽՄԲԱԿԻ ԾՐԱԳԻՐ  
ԲԱՑԱՏՐԱԳԻՐ

Ծրագրում առանձնացված են որոշակի թեմաներ, որոնք համապատասխանում են սովորողների նախասիրություններին, հետաքրքրություններին ու պահանջմունքների բավարարմանը:

Ծրագրում նշված է ընդհանուր ժամաքանակը ուսումնական տարվա համար, թեմայի վերնագիրը, տրամադրվող ժամաքանակը, նպատակները, խնդիրները, ակնկալվող վերջնարդյունքները՝ հիմնական շեշտը դնելով սովորողի գիտելիքների, կարողունակությունների ու հմտությունների զարգացման վրա:

1. Թեմայի անվանում, ժամաքանակը
2. Նպատակները
3. Խնդիրները
4. Վերջնարդյունքները
5. Բովանդակությունը

«ԱՐՎԵՍ» ԽՄԲԱԿԻ ԾՐԱԳԻՐ

(շաբաթական՝ 2 ժամ, տարեկան 68 ժամ)

2 - 5 դասարաններ

<b>Արվեստի պատմությունը և նրա տեսակները (20 ժամ)</b>
<b>Նպատակը</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Դաստիարակել ազգային, հոգևոր և բարոյագեղագիտական արժեքներով օժտված ստեղծագործող մարդ և երկրի քաղաքացի</li><li>• Սովորողներին ծանոթացնել արվեստի պատմության հետ</li><li>• Ծանոթացնել դեկորատիվ - կիրառական արվեստի հետ</li></ul>
<b>Խնդիրներ</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ծանոթացնել ճարտարապետության և քանդակագործության գաղտնիքներին</li><li>• Ծանոթացնել ազգային զարդանախշերի ծագումնաբանության զարգացման առանձնահատկություններին</li><li>• Ծանոթացնել այլ ժողովուրդների ճարտարապետությանը և քանդակագործությանը</li></ul>
<b>Վերջնարդյունքներ</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Կիմանան ինչպես է առաջացել ճարտարապետությունը և քանդակագործությունը</li><li>• Կիմանան և կտարբերի ազգայինը</li><li>• Կիմանա նյութերը մշակելու և դրանցով աշխատելու հնարները</li></ul>
<b>Բովանդակություն</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Արվեստի պատմություն (5 ժամ)</li><li>• Դեկորատիվ - կիրառական արվեստ (5 ժամ)</li><li>• Շեփակերտում կավով կամ պլաստիլինով (10 ժամ)</li></ul>

**Նախնադարյան (10 ժամ)**

*արվեստ*

**Նպատակը**

- . Ձևավորել հետաքրքրություն նախնադարյան արվեստի նկատմամբ, թե նախնադարյան մարդը ինչպես է աշխատել և արարել քարե դարում և ստեղծել մշակույթ
- . Ծանոթացնել բնական նյութերի մշակման պարզագույն եղանակներին՝ հաշվի առնելով մշակման առանձնահատկություններին

**Խնդիրներ**

- Ծանոթացնել նախնադարյան արվեստի հուշարձաններին
- Ծանոթացնել հարթաքանդակների և որմնանկարների պատմության հետ

**Վերջնարդյունքներ**

- . Կիմանա և կկարողանա բացատրել նախնադարյան արվեստի պատմությունը
- . Կդրսևորի մշակութային ընկալման և արժևորման կարողունակություններ, արվեստի որոշ տեսակներում ստեղծագործական աշխատանքներ կատարելու ունակություններ և հմտություններ
- . Կճանաչի և կարժևորի ազգային մշակույթը, նյութական և ոչ նյութական ժառանգությունը

**Բովանդակություն**

- . Նախնադարյան արվեստի հուշարձաններ՝ հայկական բարձրավանդակում(2 ժամ)
- . Մենհիրներ (2 ժամ)
- . Դոլմեններ (2 ժամ)
- . Կրոմլեխներ (2 ժամ)
- . Վիշապներ (2 ժամ)

<b>Գեղանկարչություն (38 ժամ)</b>
<b>Նպատակը</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Բնության նկատմամբ սիրո և հոգատար վերաբերմունք</li> <li>• Չնավորել գեղեցիկը տեսնելու, գնահատելու, պահպանելու կարողունակություն</li> <li>• Չարգացնել ուշադրությունը, դիտողականությունը, երևակայությունը</li> </ul>
<b>Խնդիրներ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Չարգացնել պատկերավոր մտածողություն, գեղագիտական դաստիարակություն, կարողունակություններ</li> </ul>
<b>Վերջնարդյունքներ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Գիտակցի հայկական արվեստի ներդրումը , ինչպես նաև ազգային, այնպես էլ համաշխարհային արվեստում</li> <li>• Հայտնի կարծիք արվեստի տեսակների մասին</li> <li>• Հասկանա իր առջև դրված խնդիրները, մշակի և կատարի քայլեր այն իրագործելու ուղղությամբ</li> </ul>
<b>Բովանդակություն</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Բնանկարի ժանր (5 ժամ)</li> <li>• Դիմանկարի ժանր (5 ժամ)</li> <li>• Դիցարանական ժանր (4 ժամ)</li> <li>• Անիմալիստական ժանր (5 ժամ)</li> <li>• Կենցաղային ժանր (5 ժամ)</li> <li>• Կրոնական ժանր (4 ժամ)</li> <li>• Նատյուրմորտի ժանր (5 ժամ)</li> </ul>