



Հանրապետական մանկավարժահոգեբանական կենտրոն

«Հանրակրթական դպրոցների ուսուցիչների և ուսուցչի  
օգնականների դասավանդման հմտությունների զարգացման  
ապահովում» ծրագիր

## ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ

Դպրոց՝ Բազումի միջնակարգ դպրոց

Թեմա՝ Межпредметные связи на уроках русского языка

Վերապատրաստող, մենթոր՝ Սոնա Եղիազարյան

Ուսուցիչ՝

Անժելա Ալավերդյան

Վանաձոր 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Արարմանը	3
2. Сущность межпредметных связей, их роль в процессе обучения	5
3. Роль учителя и ученика в организации межпредметных связей	8
4. Реализация учителем межпредметных связей на уроке русского языка	10
5. Եզրակացմանը	15
6. Исползованная литература	16

## **ՆԵՐՍԾՈՒԹՅՈՒՆ**

Ընտրած թեմայի արդիականությունը պայմանավորված է ուսման ընթացքում յուրացված տեղեկատվության քանակի արագ աճով: Սովորողների գիտելիքները բաժանվում են ըստ առարկայական բնութագրերի: Այդ իսկ պատճառով սովորողներին անհրաժեշտ է տալ ամբողջական պատկերացում շրջապատող աշխարհի մասին և ցույց տալ դպրոցական առարկաների միջև անքակտելի կապը: Ինտեգրումը հնարավորություն է տալիս ոչ միայն հաստատել առարկաների միջև կապը, այլև առավելագույնս զարգացնել ստեղծագործական և ինտելեկտուալ կարողությունները: Թեմայի վրա աշխատելը հնարավորություն է տալիս բացահայտել դպրոցական առարկաների միջև կապը և միջառարկայական կապեր իրականացնել ռուսաց լեզվի դասերին: Լեզուն կապված է մարդու կյանքի բազմաթիվ ոլորտների հետ: Ռուսաց լեզուն այն ակադեմիական առարկաներից է, որտեղ հատկապես կարևոր է միջառարկայական կապերի իրականացման հարցը, քանզի ռուսաց լեզվի ժամանակակից դասը չպետք է բաժանվի հարակից այլ առարկաներից՝ հայոց լեզու, պատմություն, արվեստ, երաժշտություն և այլն: Միջառարկայական կապերն արտացոլում են կրթության ինտեգրված մոտեցումը, թույլ են տալիս առանձնացնել ինչպես կրթության բովանդակության հիմնական տարրերը, այնպես էլ ակադեմիական առարկաների միջև փոխհարաբերությունները:

**Հետազոտության նպատակը՝** վերլուծել ռուսաց լեզվի դասերին միջառարկայական կապերի կիրառման եղանակները և

### ***Խնդիրները՝***

- Բացահայտել միջառարկայական կապերի էությունը և դրանց դերը ուսումնական գործընթացում.
- Դիտարկենք ռուսաց լեզվի և այլ առարկաների միջև միջառարկայական կապերի տեսակները.

*Հետազոտության վարկած*՝ Կրթութական համակարգում այսօր տեղի ունեցող փոփոխությունները, որոնց նպատակն է կրթությունը մոտեցնել իրական կյանքին, պատրաստել լայն մտահորիզոնով քաղաքացու, որն օժտված կլինի յուրացված գիտելիքները համակարգելու և, ըստ անհրաժեշտության, դրանք կիրառելու կարողությամբ առավել կարևոր են դարձնում ինտելեկտուալ զարգացած անհատականության ուսուցումը բարելավելու համար ռեզերվների որոնման հարցը: Առարկաների ինտեգրումը կրթական համակարգ կլուծի դպրոցի առջև դրված խնդիրները, այն է՝ սովորողների անձի համակողմանի զարգացումը, գիտելիքների ձևավորումը, համախմբումը: Միջառարկայական կապերի կիրառումը ուսուցման գործընթացում կնպաստի սովորողների ստեղծագործական մտածողության զարգացմանը, ինչպես նաև կրթական և ճանաչողական գործունեության համակարգմանը:

### ***Գրականության վերլուծություն***

Միջառարկայական կապերի ժամանակակից ուսումնասիրությունների կարևոր առանձնահատկությունն այն է, որ դրանք դիտարկվում են մանկավարժական համակարգերի բազմազանության համատեքստում, որն արմատապես փոխում է նրանց կարգավիճակը և դիդակտիկ գործառույթները:

Միջառարկայական կապերի տեսական հիմքերը դրվել են այնպիսի ականավոր գիտնականների և մանկավարժների ուսումնասիրություններում, ինչպիսիք են Յան Ամոս Կոմենսկին[6], Կ.Դ. Ուշինսկին[5], արտասահմանյան դասականներ Ջոն Լոկը, Ի. Հերբարտը, Ա. Դիեստերվեգը և շատ ուրիշներ:

# СУЩНОСТЬ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ, ИХ РОЛЬ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Межпредметные связи - это современный принцип обучения в средней школе. Он обеспечивает взаимосвязь предметов естественнонаучного и естественно-гуманитарного циклов и их связь с трудовым обучением школьников.

В эпоху Возрождения прогрессивные педагоги, выступая против схоластики в обучении, подчёркивали важность формирования у учащихся представлений о взаимосвязях природных явлений.

Проблема межпредметных связей интересовала педагогов еще в далеком прошлом. Передовые педагоги – Я.А.Коменский, К.Д.Ушинский – подчеркивали необходимость взаимосвязей между учебными предметами для отображения целостной картины природы «в голове учащегося», для создания истинной системы знаний и правильного мировоззрения.

Я.А.Коменский подчеркивали: «Всё, что находится во взаимной связи, должно преподаваться в такой же связи» [6]. Он считал, что важно устанавливать связи между учебными предметами для формирования системы знаний.

Многообразие межпредметных связей раскрывал на обширном дидактическом материале И.Г.Песталоцци [7], который исходил из требования: «Приведи в своём сознании все по существу взаимосвязанные между собой предметы в ту именно связь, в которой они находятся в природе». Он отмечал опасность отрыва одного предмета от другого, особенно в старших классах.

Наиболее полное в классической педагогике обоснование дидактической значимости межпредметных связей дал К.Д.Ушинский [5]

Он выводил межпредметные связи из различных ассоциативных связей. К.Д.Ушинский подчёркивал, насколько важно приводить знания в систему по мере их

накопления: «Голова, наполненная отрывочными знаниями, похожа на кладовую, в которой всё в беспорядке и где сам хозяин ничего не отыщет; голова, где только система без знания, похожа на лавку, в которой на всех ящиках есть подписи, а в ящиках пусто». [5]

А. В. Усова в своих работах определяет межпредметные связи как «развитие творческих способностей учащихся, оптимизации процесса усвоения знаний, дидактическое условие повышения научно–теоретического уровня обучения, условие совершенствования всего учебного процесса» [2]

Таким образом, в истории педагогики накопилось ценное наследие по теории и практике межпредметных связей, а именно:

- обосновалась объективная необходимость отражать реальные взаимосвязи реального мира в учебном преподавании;
- подчёркивалась мировоззренческая функция межпредметных связей, их роль в общем умственном развитии учащихся;
- выявлялось их положительное влияние на формирование системы знаний;
- разрабатывались методики скоординированного преподавания различных учебных предметов;
- предпринимались попытки готовить учителя к реализации межпредметных связей.

### ***Необходимость установления связей***

Современные представления человека о мире конструируются в сложной системе наук, каждая из которых занимает определённое место в общей научной картине мира. Естественно, каждая наука не может развиваться изолированно от других. То или другое явление или определённый предмет природы может быть объектом изучения различных наук. Следовательно, в знании об одном предмете взаимосвязаны различные науки.

Объективный мир есть определённым образом организованная система, а не хаос. Наука стремится к познанию частей этой системы и существенных связей между ними.

Отдельные области науки при изучении предметов и явлений вступают в тесные связи и отношения. При этом подчас трудно разграничить одну науку от другой. Чем ограниченнее их слияние, тем полнее и многостороннее их знания о предмете. Область одной науки как бы накладывается на область другой. Связи между ними существуют не вне той или другой науки, а входят в каждую из них.

Поскольку учебные предметы строятся в основном в логике той или иной науки, поскольку они не могут быть изолированы друг от друга. В этом выражается основная необходимость реализации межпредметных связей.

Межпредметные связи в школьном обучении являются конкретным выражением интеграционных процессов, происходящих сегодня в науке и в жизни общества. Эти связи играют важную роль в повышении практической и научно-теоретической подготовки учащихся, существенной особенностью которой является овладение школьниками обобщенным характером познавательной деятельности. Осуществление межпредметных связей помогает формированию у учащихся цельного представления о явлениях природы и взаимосвязи между ними и поэтому делает знания практически более значимыми и применимыми, это помогает учащимся те знания и умения, которые они приобрели при изучении одних предметов, использовать при изучении других предметов, дает возможность применять их в конкретных ситуациях, при рассмотрении частных вопросов, как в учебной, так и во внеурочной деятельности, в будущей производственной, научной и общественной жизни выпускников средней школы. С помощью многосторонних межпредметных связей не только на качественно новом уровне решаются задачи обучения, развития и воспитания учащихся, но также закладывается фундамент для комплексного видения, подхода и решения сложных проблем реальной действительности. Именно поэтому межпредметные связи являются важным условием и результатом комплексного подхода в обучении и воспитании школьников.

# РОЛЬ УЧИТЕЛЯ И УЧЕНИКА В ОРГАНИЗАЦИИ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ

Особо следует выделить роль учителя и ученика в организации межпредметных связей. Учитель преподает учащимся знания, выявляет логические связи между отдельными частями содержания, показывает возможности использования этих связей для приобретения новых знаний. Ученик же усваивает эти знания, приобретает индивидуальный опыт познания, учится самостоятельно применять знания. Процесс познания учащимися протекает под руководством учителя.

**Многообразие видов деятельности учащихся можно объединить в три группы:**

1. Учащиеся умеют привлекать и привлекают понятия и факты из родственных дисциплин для расширения поля применимости теории, изучаемой в данном предмете;
2. Учащиеся умеют привлекать и привлекают теории, изученные на уроках других предметов, для объяснения фактов, рассматриваемых в данной учебной дисциплине;
3. Учащиеся умеют привлекать и привлекают практические умения и навыки, полученные на уроках родственных дисциплин, для получения новых экспериментальных данных.

Разумеется, перечень действий учащихся этим не ограничивается, но они являются важнейшими. Успешная деятельность учителя по реализации межпредметных связей требует специальных условий. К ним можно отнести координацию учебных планов и программ, координацию учебников и методических пособий, а также разработанную и экспериментально проверенную методику обучения учащихся переносу необходимой информации из одной дисциплины в другую и эффективные способы проверки этого важного умения.

Принципиально методику обучения учащихся использованию межпредметных связей в учебной деятельности можно представить состоящей из трех ступеней.



На первой ступени (условно названной воспроизводящей) основная цель учителя приучить учащихся использовать знания, полученные в естественнонаучных дисциплинах. Первая ступень формирования умения учащихся переносить межпредметные знания может быть использована в большей мере в младших классах. Но поскольку на этой ступени могут быть решены две задачи использования межпредметных связей (изучение понятий собственного предмета, а также родственных для смежных курсов понятий), то и в старших классах учитель может его использовать, но в сочетании с более высокими ступенями.

Вторая ступень посвящена обучению учащихся переносу знаний из предмета в предмет. Если на первой ступени учитель требовал от учащихся воспроизведения знаний того материала смежной дисциплины, который он привлекал в процессе объяснения, то теперь основное внимание уделяется самостоятельному применению школьниками сведений из родственных курсов. Поэтому вторую ступень можно назвать ступенью использования знаний.

Основная цель третьей ступени заключается в том, чтобы обучить учащихся применять понятия, факты, законы и теории для иллюстрации единства мира, а также использовать общие законы диалектики для объяснения явлений, изучаемых на уроках английского языка. В связи с целями, стоящими перед данной ступенью, ее можно условно назвать обобщающей.

Главная линия межпредметных связей способствует систематизации, а, следовательно, глубине и прочности знаний, помогает дать ученикам целостную картину мира. При этом повышается эффективность обучения и воспитания, обеспечивается возможность сквозного применения знаний, умений, навыков, полученных на уроках по разным предметам. Учебные предметы в известном смысле начинают помогать друг другу. В последовательном принципе межпредметных связей содержатся важные резервы дальнейшего совершенствования учебно-воспитательного процес

## РЕАЛИЗАЦИЯ УЧИТЕЛЕМ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ НА УРОКЕ РУССКОГО

Использование межпредметных связей - одна из наиболее сложных методических задач учителя. Она требует знаний содержания программ и учебников по другим предметам. Реализация межпредметных связей в практике обучения предполагает сотрудничество учителя одного предмета с учителями других предметов: взаимопосещения и обсуждения открытых уроков, взаимных консультаций, совместного планирования уроков, взаимопомощи при подготовке комплексных семинаров, экскурсий, внеклассных конференций по межпредметной тематике и т. п.

Учитель с учетом общешкольного плана учебно-методической работы разрабатывает индивидуальный план реализации межпредметных связей в курсе преподаваемой им дисциплины.

Межпредметные связи - это, во-первых, целевые и содержательные совпадения, объективно существующие между учебными дисциплинами, во-вторых, организационные формы использования данного материала в процессе изучения тех или иных явлений. Все учебные предметы учат языковой норме (правильному произношению, употреблению и правописанию своих терминов), формируют умение связно излагать полученные знания (т.е. создавать тексты соответствующего стиля речи - научного, официально-делового, публицистического). Эти задачи в одних предметах специально сформулированы, в других - не сформулированы, но реализуются в учебном процессе.

По характеру общего в содержании между предметами выделяются три вида межпредметного материала:

- 1) понятийно-терминологический;
- 2) коммуникативно-речевой ;
- 3) учебно-дидактический.

**Понятийно-терминологический** межпредметный материал.

Общее содержание контактирующих предметов держится на одинаковых понятиях, например: звук, слово, морфема, часть речи, словосочетание, предложение, буква, текст, стиль и т.д., во втором случае - на смежных понятиях. Например:

- в русском языке: звук, антоним, переносное значение слова, фразеологизм, сравнительный оборот, обратный порядок слов, а в литературе: звукопись, рифма, антитеза, олицетворение, троп, символ, аллегория, устойчивое выражение, сравнение, инверсия;
- в русском языке: развитие языка, устаревшие слова, новые слова, национальный язык, диалект, а в истории: развитие общества, новые явления в жизни общества, нация, народ;
- в русском языке: имя числительное, количественное числительное, порядковое числительное, дробное числительное, а в математике: количество, число, дробь;
- в русском языке: звук, ударный и безударный гласный, ударение, интонация, логическое ударение, а в музыке: голос, тон, речитатив, тембр;

**Коммуникативно-речевой** межпредметный материал русского языка проявляется в общности правописных навыков и речевых умений. Это общность орфографических, орфоэпических, семантических и стилистических умений, и работа над связной речью учащихся. Например:

- в русском языке: план (простой и сложный), текст, стиль, описание, повествование, рассуждение, конспект, тезис;
- в географии: описание географических объектов, составление характеристик отдельных компонентов природы и т.д.;

**Учебно-дидактический межпредметный** материал русского языка может быть не контекстным и контекстным. Неконтекстный и контекстный материал других наук

используется на уроках русского языка в качестве текстов упражнений, закрепляющих те или иные изучаемые языковые или речевые явления. Вместе с тем он позволяет показать, что язык выражает все из окружающей жизни, что он служит самым эффективным средством общения, хранения, передачи информации, средством выражения чувств, переживаний.

Русский язык и литература в армянской школе преподаются как один учебный предмет „Русский язык”. Поэтому под русским языком подразумеваем и литературу.

Русский язык в качестве учебного предмета вступает в непосредственные межпредметные связи со всеми остальными учебными предметами. Т.о учителю необходимо специально развивать у учащихся потребность использования на уроках русского языка одинаковых или смежных знаний, получаемых на уроках по другим предметам.

На уроках русского языка межпредметный материал применяется в сообщении (слове) учителя, в его беседе с учащимися, в устных и письменных ответах школьников, при выполнении упражнений.

Совокупность межпредметных связей русского языка раскрывает основные социальные функции языка как средства общения и как средства познания.

### **Связь русского и армянского языков**

Изучение русского языка, невозможно без проведения параллели с армянским языком. Такие взаимосвязи наблюдаются на различных уровнях:

#### **Грамматика:**

При введении нового грамматического материала учитель, прежде всего отталкивается от знаний детей в родном языке. В любых языках существуют родственные понятия (например, существительное, глагол, предложение, время и т.д.).

#### **Синтаксис и пунктуация:**

Изучение синтаксических структур русского языка практически никогда не вызывает у учащихся сложности, потому что здесь прослеживается определенная взаимосвязь с русским языком. В русском языке, также как и в армянском, существуют родственные понятия, такие

как: предложение, подлежащее, сказуемое, определение, обстоятельство, дополнение и т.д. Правила постановки знаков препинания в русском языке, также имеют ряд сходств с армянским языком: обращения выделяются запятыми, также запятыя ставятся перед союзами: «а, но», существуют вопросительные и восклицательные предложения и т.д.

### **Связь русского языка и истории**

Произведения художественной литературы всегда отражают конкретные особенности исторической эпохи, в которую они были созданы. Это определяет многосторонние связи русского языка с курсом истории.

Программа по русскому языку под редакцией Н.А. Байбрутяна, Р.Р. Грдзеляна для 10 класса предполагает тесную связь истории с литературой, обращает внимание на вечные проблемы – жизни и смерти, войны и мира, на бурные события истории и мирной будничной жизни. Так, произведения Н.В. Гоголя «Тарас Бульба», А.С. Пушкина «Капитанская дочка» подразумевают тщательную работу не только над самим текстом, но и над воссозданием картины того времени (быт, нравы, обычаи, социальная и политическая ситуация в стране и др.)

В 7-ом классе при изучении темы «История и люди» ученики отвечают на опросы:

- Когда и как армяне приняли христианство?
- О каких событиях в истории Армении вы бы рассказали своим русским гостям?
- Кто из русских князей был самым известным князем в Древней Руси?
- Какая вера была на Руси до 988 года?

<https://learningapps.org/view10491439>

### **Связь русского языка и живописи**

Жанры живописи легко соотносимы с целым литературным произведением или с отдельными составными элементами. Например: программа по русскому языку под редакцией Б. М. Есаджанян, Г.Б. Язичьян для 8-ого класса предполагает тесную связь с живописью. При изучении стихотворения Т. Лавровой „Художник" проводится беседа между учителем и учениками по содержанию текста.

- В чем, на ваш взгляд, предназначение художника?

- Достаточно ли иметь только кисти и краски, чтобы стать настоящим художником?
- Какие известные художники вам знакомы?
- Каких известных армянских художников вы знаете

При изучении творчества М. Сарьяна в 8-ом классе ученики знакомятся с жизнью и творчеством художника, отвечают на вопросы из текста:

- Какой период своей жизни описал художник?
- Какой цвет преобладает на картинах Сарьяна?

Таких примеров в программе множество.

<https://learningapps.org/view17795084>

### **Связь русского языка и музыки**

Музыку можно использовать при изучении как поэтических, так и прозаических произведений. При подготовке к уроку, на котором художественное произведение будет рассматриваться во взаимосвязи с музыкой, школьникам важно не столько чтение специальной литературы, сколько прослушивание музыкальных произведений. На уроках учитель знакомит учащихся с различными музыкальными произведениями.

При изучении рассказа „Маленький гений,, в 8-ом классе ученики знакомятся с биографией и творчеством Моцарта, слушают какое-либо его музыкальное произведение, дома готовят электронную презентацию о жизни и творчестве Вольфганга Амадея Моцарта. При изучении рассказа „ Бель канто,, в 8-ом классе ученики знакомятся с жизнью и творчеством Паганини. При изучении произведения Ашота Граши (перевод с армянского В. Звягинцевой) ученики знакомятся с биографией Шопена.<https://padlet.com/anzhelaalaverdyan/padlet-lpojfq9ny74zb55v> В 9-ом классе при изучении стихотворения А.С. Пушкина „Я помню чудное мгновенье” учитель рассказывает историю создания романса Глинки „Я помню чудное мгновенье”.

## *Եզրակացություն*

Ամփոփելով՝ պետք է ընդգծել, որ ռուսաց լեզվի ժամանակակից դասը չպետք է բաժանվի հարակից այլ առարկաներից՝ հայոց լեզու, պատմություն, արվեստ, երաժշտություն և այլն: Դասի ընթացքում անհրաժեշտ է հնարավորինս լայնորեն կիրառել միջառարկայական կապերը: Դասերի նման ինտեգրումը հնարավորություն է տալիս սովորողների մեջ զարգացնել գեղագիտական ճաշակ, բարոյական սկզբունքներ և, ընդհանրապես, դաստիարակել ներդաշնակորեն զարգացած անհատականություն: Բազմակողմ միջառարկայական կապերի միջոցով որակապես նոր մակարդակով լուծվում են սովորողների զարգացման և կրթության խնդիրները, և հիմք է դրվում իրականության բարդ խնդիրների լուծման համապարփակ տեսլականի և մոտեցման համար: Բազմազան բովանդակության ինտեգրումը նպաստում է ուսման նկատմամբ ամբողջական մոտեցման իրականացմանը, բարձրացնում է սովորողների անձնական մոտիվացիայի մակարդակը և հանդիսանում է աշակերտակենտրոն կրթության մեջ լինելու կարևոր ուղիներից մեկը: Այսպիսով, միջառարկայական կապերը կարևոր գործոն են ժամանակակից ուսումնական գործընթացի զարգացման և սովորողների ճանաչողական գործունեության համար: Միջառարկայական կապերը բազմակողմանի ազդեցություն են ունենում սովորողի անհատականության վրա՝ ապահովելով ուսումնական գործընթացի կրթական և զարգացման գործառույթների միասնությունը:

## ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

- 1.Зверев И. Д., Максимова В. Н. Межпредметные связи в современной школе.- М.: Педагогика, 1981.- с.160 .
2. Усова, А.В. Межпредметные связи в преподавании основ наук в школе / А.В. Усова. – Челябинск, 2008. – с.26 .
- 3.Браже Т.Г., Шаманова Т.И. Межпредметная интеграция и её роль в повышении качества знаний и развитии школьников.//Наука и школа -2006
- 4.Максимова В. Н. Межпредметные связи в учебно-воспитательном процессе современной школы: Учеб. пособие по спецкурсу для студентов пед. ин-тов.-М.: Просвещение, 1987- с.160 .
5. Ушинский К.Д. Педагогические сочинения: В 6-ми т. Т. 6. /сост. С.Ф. Егоров. –М.: Педагогика, 1990. - с.528 .
6. Каменский Я.Л. Избранные педагогические сочинения, М.,»Учпедиз», 1955,с.287.
- 7.Песталоцци И.Г.. Избранные педагогические произведения., Т.II, М.: Изд-во АПН РСФСР,2013,с.175.
8. Ефимова М.Р., Петрова Е.В., Румянцев В.Н. Общая теория статистики/ Учебник.- М.:ИНФРА-М, 2012г., с.414.
- 9.Н. Аракелян, А. Эйрамджанянц, С. Самуелян. Գնուածը լինի 7
- 10.Есаджанян Б.М., Язичян Г.Б. Գնուածը լինի 8
- 11.Есаджанян Б.М., Язичян Г.Б. Գնուածը լինի 9
- 12.Байбуртян Н.А., Манучарян И.К. Мелик-Оганджян И.М., Читян А.А.Գնուածը լինի 10
- 13.Байбуртян Н.А.,Манучарян И.К.. Мелик-Оганджян И.М., Читян А.А. Գնուածը լինի 11