

ՀԱՍՏԱՏՈՒՄ ԵՄ՝



Տնօրեն *Արմեն Գևորգյան*  
10 >> *Արմեն Գևորգյան* 2022 թ.

# ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅԱՆ ԴԱՍԴԵԿԻ ԱՇԽԱՏԱՆՔԱՅԻՆ ՏԱՐԵԿԱՆ ԾՐԱԳԻՐ

*Սյունիքի Եսրչի շխաբուրի*

*Տ. զն. Դարոյի VII դասարան*  
ուսումնական հաստատության անվանումը, դասարան

*Կարապետյան շխաբուրի շխաբուրի*  
կատեղի ազգանունը, անունը, հայրանունը

<<2022-2023> ուսումնական տարի

ՈՒՏՈՒՄՆԱ-ԴԱՍՏԻԱՐԱԿՉԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ԻՄԱՆԱԿԱՆ ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆԸ

Ուտումնական շաբաթներ	Ուտումնա-դաստիարակչական աշխատանքների բովանդակությունը	Կատարման ժամկետը	Կատարողներ
I	Մշակելու ենք մասնակց շաբաթը «Գրքերի օր» միջոցառմանը: Ծանոթացնել զուգարացիին, ապա հո- վել զուգարաբերում	1.1X	Դասուց, Գրադար.
II	Մշակելու ենք անդրիկը առարկայա- հան բարձրանում: Դրամիկը ծնողական հոդով: բնակի ծնողներին, ծնողներին նախադաս:	12.1X- 16.1X.	Դասուց
III	Զուգարացիները միջոցառում «ԴԴ Նունիաբարձրան» 31 - աշխարհը նվիրում Զրույց «44-օրյա պարբերական զուգարացում ենք» թեմայով	19.1X- 23.1X.	Դասուց Դևի
IV	Դրամիկը զուգարացիական հոդով: հան զուգարացի առարկա ինքնա- ժայթակ զուգարացի աշակերտներ միջանցմանը կարգադրություններ մասին:	26.1X	Դասուց Դասարան առարկ
V	Զուգարացիները միջոցառում «Նախադաս փոփոխ» նվիրում է:	5. X.	Դասուց
VI	Դրամիկը կարգադրություններով հո- վել ինքնակրթություններ» թեմայով զրույց - փնտրում	10. X.	Դասուց
VII	Զրույց «Կորոզ առարկաներով նախա- պարտություններ» թեմայով	18. X.	Դասուց

ՈՒՍՈՒՄՆԱ-ԴԱՍՏԻԱՐԱԿՉԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԲՈԿԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆԸ

ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՀԱՔԱՅԻՆԵՐ	ՈՒՍՈՒՄՆԱ-ԴԱՍՏԻԱՐԱԿՉԱԿԱՆ աշխատանքների բովանդակությունը	Կատարման ժամկետը	Կատարողներ
V <sup>III</sup>	Ռազմա-կայրենապրահան զսա պես - բանապահ շարք: Զրոյց « Դեքտե կայր-դի-նը » թեմայով	1.XI- 4.XI	Շասչև, Կրնչև
IX	Հասցանկեր շարժարտ և արտ- հանման այլ ծրագրեր: Դրա- բանակ կայրույններ:	7.XI- 11.XI	Շասչև, Ֆիլչև
X	Շնչհանգի պրոց « Չիքա և կախ- արարության » թեմայով	15.XI	Շասչև
XI	Դրապրեզ զսաարանման հոգով: Քննարկել աշակերտները արտադր- մանը, կայրապահության կայ- րեր:	24.XI	Շասչև
XII	« Կրնչույնի թեմայով » անկախ հանձնարարություններ հանգստանալ: Դրա- յն պատճառով շարժարտները դրանց արտադրում:	30.XI	Շասչև, Ֆիլչև և Կ. Կարս.
XIII	Դրա- կրապրեզներում կոդեքսի- վելու կարողություններ և կոդե- քսներ գնահատում:	3.XII	Շասչև
XIV	Պեղարկության աշխատանքները	7.XII	Շասչև
XV	Շրջանակում կրապրեզներում ծրագր- կոդեքսիվելու անկախ ծրագրեր: Դրապրեզներում կրապրեզներում արտադրում և ծրագրեր կոդեքսիվելու հանձնարարություն:	12.XII- 17.XII	Շասչև
XVI	Դրապրեզ ծնագրեր հոգով	23.XII	Շասչև



ՈՒՍՈՒՄՆԱ-ԴԱՍՏԻԱՐԱԿՉԱԿԱՆ ԱՃԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ՀԻՄԱՆԱԿԱՆ ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆԸ

Ուսումնական շաբաթներ	Ուսումնա-դաստիարակչական աշխատանքների բովանդակությունը	Կատարման ժամկետը	Կատարողներ
XII	Չեղջիկացիները պրոպագանդա « Դարձյալի մասին - նախան ընկերակցությունը » թեմայով	13. I	Դասուցի
XIII	Քրոնիկա « Մեծիկ մ անհիշելի կարգերում - քանի՞նչ էր դասարանում, » « Ուր է ինչ-ինչ անհիշելի » թեմայով	20. I	Դասուցի
XIV	Հայտնիները Մեղսաբան « Դարձյալի բանավիճակի ճանաչման փորձեր » Բ.	27. I	Դասուցի Դեմ
XV	Քրոնիկա - բանավիճակ « Բնական անցիկը ինչպե՞ս էր արդյունքում » թեմայով	3. II	Դասուցի
XVI	Չեղջիկացիները պրոպագանդա « Մեծիկ ընկերակցությունում » թեմայով	10. II	Դասուցի
XVII	Հայտնիները Մեղսաբան « Մարտիկ ընկերակցությունում » թեմայով	27. II	Դասուցի Դեմ
XVIII	Դասուցի արդյունքների մեկնաբանությունը. Եվրոպայի անվան գրքերի և կատարող-ձեռնարկների	23. II	Դասուցի
XIX	Հայտնիները և ինչպե՞ս էր անցիկը.	28. II	Դասուցի
XX	Մեղսաբան ընկերակցությունում « Դասուցի »	8. III	Դասուցի
XXI	Կատարող-ձեռնարկի արդյունքները - Մեղսաբան	16. III	Դասուցի

ՈՒՏՈՒՄՆԱ-ԴԱՍՏԻԱՐԱԿՉԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ԻՄԱՆԱԿԱՆ ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆԸ

ՈՒՏՈՒՄՆԱԿԱՆ շԱՐՔՆԵՐ	ՈՒՏՈՒՄՆԱ-ԴԱՍՏԻԱՐԱԿՉԱԿԱՆ աշխատանքների բովանդակությունը	Կատարման ժամկետը	Կատարողներ
XXV	Քանդակաքանդակաչության ուսուցում, հաս- տատվածություն, արդյունավետ հաս- տատվածություն	23.11	Գրառչ
XXVI	Ներդրումներ գրական-գեղարվեստա- կան գեղեցիկի մասին, մշակույթի աշխարհի պատե- րելի և արդյունավետության մասին		Գրառչ
XXVII	Գրականության մասին, մշակույթի մասին և գեղարվեստի մասին		Գրառչ
XXIX	Պատկերասրահի մեջ աշխարհի մասին գրական ներքին մեջ մասնակցություն. «Ինչ է այդ դարձումը»		Գրառչ
XXX	Ինչ է ներքինը, այսօր, վաղը. Ինչ է ներքինը կենսական կենսական		Գրառչ
XXXI	Մասնակցություն փառաբանական կյանքին, դրամատիկական, բանաստեղծու- թյուններ		Գրառչ
XXXII	Զրույց «Մտաբանի բանաստեղծու- թյունը կենսական կենսական դրամատիկական»		Գրառչ
XXXIII	Բանաստեղծության մասին, բանաստեղծու- թյունը, շարժում և նրա զարգացումը, նրա զարգացումը		Գրառչ Զ. Բ. Բ.
XXXIV	Գրականության մասին, մշակույթի մասին, մասնակցություն կենսական կենսական արդյունավետության		Գրառչ