

ԹԵՄԱՏԻԿ ՊԼԱՆ
ԵՐԱԺՇՏՈՒԹՅՈՒՆ

VII դասարան

2022-2023 ուստարի

Ուս.՝ Մացոյան Ասյա

VII դասարան

1

2

3

Դասի թեմա	Ուսուցանվող նյութ	Դասի նպատակ և խնդիրներ	Օգտագործվող նյութեր	Դասի ընդացք
Դասական և հանրամատչելի երաժշտություն (9 ժամ)	Ուսուցանել Ա. Պետրոսյանի «Իմ ուսուցիչ» երգը, ունկնդրել Կոմիտասի «Էս առուն ջուր է գալիս»	Աշակերտի մեջ զարգացնել և ընդլայնել դասական և հանրամատչելի երաժշտական մտահորիզոնները	Դաշնամուր, ձայնեթիվ	Կազմակերպչական հարցեր, կրկնել անցած երգերը և սովորել հանրամատչելի «Իմ ուսուցիչ» երգը
-	Կրկնել երգը, վերլուծել, ունկնդրել Ա. Այվազյանի «Հայաստան երգը»	Ծանոթացնել տարբեր կոմպոզիտորների հանրամատչելի ստեղծագործություններին	CD	Սովորեցնել շրջապատում հնչող երաժշտության մեջ ճիշտ կողմնորոշվել, տարբերել բարձր արվեստը անճաշակ, անբովանդակ երաժշտությունից: Վերլուծել ունկնդրած ստեղծագործությունները
Հոգևոր երաժշտություն	Ուսուցանել Ն. Շնորհալու «Առավոտ լուսոյ», ունկնդրել Գր. Նարեկացու «Հավուն-հավուն»	Ծանոթացնել միջնադարի երաժշտությանը և առաջացնել սեր հոգևոր երաժշտության հանդեպ	CD դաշնամուր	Ունկնդրել միջնադարյան երաժշտություն, զրուցել ստեղծագործողների և նրանց ստեղծագործությունների առաջացման պատմությունից և վերլուծել հոգևոր, ստեղծագործություններ
Հոգևոր երաժշտության ունկնդրում	Կրկնել «Առավոտ լուսոյ» ստեղծագործությունը, ունկնդրել «Տէ՛ր, ողորմյա՛»	Որպես I քրիստոնեա ազգ աշակերտը պիտի իմանա իր հոգևոր պատմությունը և մշակույթը	Դաշնամուր CD	Զրույց հոգևոր երաժշտություն թեմայով, ծանոթացնել հոգևոր ստեղծագործությունների կազմությանը և տեսակներին:

4

Պատարագ	Ուսուցանել «Տե՛ր, ողորմյա՛», ունկնդրել «Քրիստոս ի մեջ մեր հայտնեցավ»	Ծանոթացնել պատարագի ստեղծման պատմությանը, աշակերտի մոտ զարգացնել դասական երաժշտություն լսելու, ստեղծագործությունը ինքնուրույն մեկնաբանելու և արժեքավորելու կարողությունը	CD DVD	Հազար երգի միջոցով աշակերտին մոտեցնել միջնադարի երաժշտությանը, որը այդ ժամանակահատվածում բարձր արվեստ է եղել և Եկմայանի Բազմաձայն մշակած «Պատարագի» շնորհիվ Եվրոպան ճանաչեց հայ հոգևոր երաժշտությունը:	
5	Մ.Եկմայան, կյանքը և ստեղծագործությունը	Ունկնդրել և ուսուցանել «Քրիստոս ի մեջ մեր հայտնեցավ» երաժշտություն՝ Մ.Եկմայանի, ունկնդրել Կոմիտասի «Հա՛յ մեր»-ը	Զարգացնել նոտաներով (երկձայն) երգելու կարողությունը	CD DVD դաշնամուր նոտայի տետր	Ուշադրությունը հրավիրել արտահայտիչ երգեցողությանը, որը կարևոր է հոգևոր երաժշտության մեջ: Ծանոթացնել Մ.Եկմայանի ստեղծագործական բնութագրին
6	Գուսանական և աշուղական երգարվեստ	Ունկնդրել Զիվանու երգերը	Ծանոթացնել աշակերտին գուսանական և աշուղական երգարվեստի հետ	CD դաշնամուր	Գուսանական և աշուղական երգարվեստները լսելով և կատարելով սեր առաջացնել աշակերտի մեջ, ծանոթացնել հայ երաժշտական մշակույթի ճուղերին
7	Դասական և հանրամատչելի երաժշտություն	Ունկնդրել Մոցարտի «Գիշերային փոքրիկ սերենադը» և հատվածներ «Ռեքվիեմից», վերհիշել և երգել Մոցարտի «Օրորոցային» երգը	Ունկնդրել Մոցարտի ստեղծագործությունը վերլուծել, զարգացնել ունկնդրած երաժշտությունը վերլուծելու և ինքնուրույն եզրահանգման գալու կարողությունը	CD DVD	Հարցերի միջոցով ճշտել աշակերտի նախնական գիտելիքները հանրամատչելի երաժշտության մասին, ամփոփել դասը ասելով, որ կոմպոզիտորները, ովքեր գրում են դասական երաժշտություն, ունեն նաև զվարճական ստեղծագործություններ

8

<p>Հովհաննես Չեքիջյան</p>	<p>Ունկնդրել Հայաստանի ակադեմիական երգչախմբի կատարումներից, Կոմիտասի «Անձրև եկավ» խմբերգը</p>	<p>Ծանոթանալ Վ.Ա.Մոցարտի «Ռեքվիեմից» հատվածներին, Լ.Բեթհովենի 9-րդ սիմֆոնիայից հատվածներին և կրկնել անցած դասական երգերը</p>	<p>CD DVD</p>	<p>Ներկայացնել հայ անվանի խմբավար-դիրիժոր Հ.Չեքիջյանի կյանքը, լսել նրա ակադեմիական երգչախմբի կատարումները, պատմել, թե ինչ աշխատանք կատարել երգչախմբային արվեստում, ինչպես է զարգացրել այն</p>	
<p>Դասական, ջազային և հանրամատչելի երաժշտության փոխներթափանցումը (8 ժամ)</p>	<p>Ունկնդրել Ա.Բարաջանյանի երգերը և «Հայկական ռապսոդիան», ուսուցանել «Իմ Երևան» երգը երաժշտությունը Ա.Բարաջանյանի</p>	<p>Մովորեցնել, ունկնդրել և վերլուծել Ա.Բարաջանյանի ստեղծագործությունները, զարգացնել ունկնդրած երաժշտությունը վերլուծելու և ինքնուրույն եզրահանգման գալու կարողությունը</p>	<p>CD DVD Դաշնամուր</p>	<p>Հայ ականավոր կոմպոզիտոր Ա.Բարաջանյանի կյանքը և ստեղծագործական ուղին սովորել և ունկնդրել ստեղծագործությունները, ծանոթանալ վերջինիս դաշնամուրային արվեստի հետ, լսել և կատարել երգերը</p>	
9	<p>Էդգար Հովհաննիսյան</p>	<p>Ուսուցանել «Էրեբունի-Երևան» երաժշտություն՝ Է.Հովհաննիսյանի ունկնդրել հատվածներ «Անտունի» բալետից և «Սասունցի Դավիթ» օպերա-բալետից, երաժշտություն՝ Է.Հովհաննիսյանի</p>	<p>Մովորեցնել կատարել երգը մաքուր և արտահայտիչ, զարգացնել երգի կերպարը զգալու կարողությունը, դաստիարակել սեր երաժշտության հանդեպ</p>	<p>CD DVD դաշնամուր</p>	<p>Ծանոթանալ Է. Հովհաննիսյանի կյանքի և ստեղծագործական աշխատանքների հետ, սովորել և կատարել նրա երգերը, ծանոթանալ օպերային և բալետի արվեստների հետ</p>
10	<p>Դասական և հանրամատչելի երաժշտության փոխներթափանցումը</p>	<p>Ուսուցանել և ունկնդրել Լ.Բեթհովենի «Չոն ուրախության» խմբերգը 9-րդ սիմֆոնիայից, ունկնդրել Ռ.Շոքրատսի «Արտիստի կյանքը» վալսը և «Տրիկ-տրակ» պոլկան</p>	<p>Ծանոթացնել և զարգացնել Դասական և հանրամատչելի երաժշտության փոխներթափանցումը, ունկնդրելով դասական կոմպոզիտորների գործեր</p>	<p>CD DVD</p>	<p>Քննարկել դասական և հանրամատչելի երաժշտության տարբերությունները և փոխներթափանցումը, վերլուծել ունկնդրած ստեղծագործությունները</p>

11

Դասական երաժշտության արդիականությունը. Ի.Ս.Բախի կյանքը և ստեղծագործությունը	Ունկնդրել Ի.Ս.Բախի ստեղծագործություններին «Երգեհոն», «Պոլիֆոնիա»	Ծանոթացնել Ի.Ս.Բախի ստեղծագործություններին, «Երգեհոն» նվագարանի, «Պոլիֆոնիայի» հետ, զարգացնել պոլիֆոնիկ երաժշտությունը ընկալելու կարողությունը	CD DVD	Կազմակերպել քննարկում «Դասական երաժշտության արդիականությունը» թեմայով, դասարանը բաժանել երկու խումբի, տալ առաջադրանք՝ կարդալ գրքի տեքստը, ապա ներկայացնել ստացած տեղեկությունները, այնուհետև ունկնդրել ոե մինոր «Տոկատը և ֆուգան», ապա վերլուծել
---	--	--	-----------	--

12

Ջազային երաժշտություն. Ջ.Գերշվին, կյանքը և ստեղծագործությունը	Ուսուցանել «Երբեմն ինձ որք եմ զգում» սպիրիչուելը, ունկնդրել «Կլարայի օրորոցային երգը» «Պորգի և Բես» օպերայից և «Ռայստոդիա բլուզի ոճով» երաժշտություն Ջ.Գերշվինի	Ջարգացնել ջազային երաժշտությունը ակտիվ ունկնդրելու և տարբերելու կարողությունը, դաստիարակել սեր դեպի ջազային երաժշտություն	CD DVD	Վերհիշել նախորդ դասի թեման, պատմել Ջ.Գերշվինի կյանքի և նրա ստեղծագործության մասին, հիշեցնել ռայստոդիայի ժանրի մասին, դասն ամփոփել կատարելով աշխատանքային տետրերի առաջադրանքները համեմատել բոլոր ռայստոդիաները
Ջազային երաժշտությունը ✓ Հայաստանում. Ա.Այվազյանի կյանքը և ստեղծագործությունը	Ուսուցանել «Աղջկա երգը» երաժշտություն Ա. Այվազյանի, ունկնդրել «Հայկական ռայստոդիա» երաժշտություն Ա. Այվազյանի	Ծանոթանալ ջազային երաժշտությանը Հայաստանում, ունկնդրել և կատարել հայ ջազ կոմպոզիտորների ստեղծագործությունները	CD DVD	Քննարկել «Ջազի դերը Հայաստանում» թեման, վերհիշել հայ և արտասահմանյան ջազ կոմպոզիտորներին և նրանց ստեղծագործությունները, զարգացնել սեր ջազի նկատմանը
Կոստանտին Օրբելյան	Ուսուցանել «Արևիկ» երգը, ունկնդրել Մ.Վարդազարյանի ջազային ստեղծագործությունները	Ծանոթացնել Կ.Օրբելյանի կյանքին և ստեղծագործությանը, զարգացնել ջազ երաժշտություն ակտիվ ունկնդրելու և տարբերակելու կարողությունը, դաստիարակել սեր դեպի հայ ջազ կոմպոզիտորների ստեղծագործությունները	CD DVD	Ամփոփել նախորդ դասի թեման, կազմակերպել քննարկում «Ջազ երաժշտության արդիականությունը» թեմայով, հարցերի միջոցով պարզել աշակերտների գիտելիքները Կ.Օրբելյանի և նրա ստեղծագործությունների վերաբերյալ

Թեմայի ամփոփում. Ռոք երաժշտություն, հետազոտական աշխատանքներ	Ունկնդրել «Բիթլզ», «Ռոլինգ սթունս», «Դիփ փափլ» և հայկական ռոք խմբերի երգերը	Ծանոթացնել «Բիթլզ», «Դիփ փափլ» և հայկական ռոք խմբերի երգերին, զարգացնել ռոք երաժշտություն ընկալելու կարողություն	CD DVD	Հարցնել, թե որ խումբն են նախընտրում աշակերտները և ինչու, քննարկել ռոք երաժշտության զարգացվածությունը Հայաստանում
--	---	--	-----------	---