

ՀԱՍՏԱՏՈՒՄ ԵՄ

Տնօրեն՝



Ա. Խոջայան

ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅԱՆ
ԴԱՍՂԵԿԻ ԱՇԽԱՏԱՆՔԱՅԻՆ
ՏԱՐԵԿԱՆ ԾՐԱԳԻՐ

Տավուշի մարզ, ք. Իջևան

Թիվ 4 հիմնական դպրոց, VIIա դասարան
ուսումնական հաստատության անվանումը, դասարան

Առուստամյան Սվետլանա

դասղեկի ազգանունը, անունը

«2022 - 2023» ուսումնական տարի

ԿՐԹԱԿԱՆ-ԴԱՍՏԻԱՐԱԿՉԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ԳԻՄՆԱԿԱՆ ՈՒՂՂՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1. ՆԵՐԱԾՈՒԹՅՈՒՆ (դասարանի ընդհանուր բնութագիրը) VII^{th} դասարանը բացահայտում է 22 աշակերտ: Պատասխանատու ուսուցիչը Տրեյնինգը: Բնակարաններն են, ԲՐԵՅՆԵՆ ԵՐԱՍՏԱՆ ԵՎ ԿԱՏԱՆԱՆ ԿՐԹԱԿԱՆ ԿԵՆՏՐՈՆ: Քանի որ բոլոր երեխաները ընկած ունենալով որևէ աշակերտ չկա: Բոլորն աշխատում են որպես հասարակական աշխատակիցներ: Բոլորն աշխատում են կազմակերպելու, աշխատելու, կատարելու և հետևելու համար:

2. ՈՒՄՈՒՄԱՆ ԴԱՍՏԻԱՐԱԿՉԱԿԱՆ ՆԱԽԱՏԵՍՎՈՂ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐՆ ՈՒՄՈՒՄԱԿԱՆ ՏԱՐԿԱ ԸՆԹԱՅԻՆՄԱՆ

- 1) Վարչակազմը համագործակցում է պետության բնակարանային ծախսերը կրթության համակարգում
- 2) Վարչակազմը արհեստագործական ծախսերը կրթության համակարգում
- 3) Վարչակազմը մասնագիտացված է որպես անձնակազմի սպորտ խմբակները համարում է կարևոր հարցերի լուծումը կազմակերպելու համար: Սակայն կարևոր է համագործակցել ծախսերի (կապիտալ):
- 4) Կատարող-արձակուրդը կատարվում է որպես կարևոր ծախսերը
- 5) Կապիտալը անհատների կողմից կատարվող ծախսերը

3. ԳԱՅԵՏԻ ԴԱՍՏԻԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

- 3.1 Գոգևոր դաստիարակություն
- 1) Կատարողները այդ պարտականությունը կատարում են որպես ծախսեր, բարեգործություններ
 - 2) Արհեստագործական կազմակերպությունները կարող են կատարել աշխատանքները

3.2 Գեղագիտական դաստիարակություն 1) Կրթչ - բանաստեղծներ
Կապույտ գեղեցիկ ըմբռնված շարժ

2) Տեղաբերական կապույտ
կերպեր (արժանաբար օգտակար, բնորոշ գեղ
գեղեցիկ և ցույց գրելու նպատակով

3.3 Ռազմա-հայրենասիրական դաստիարակություն
ա) Եստեսականություն ունենալ սերտացում
կամ և համաժամանակաբար իրարման
Ներքին հարցեր մասնագիտ սերտացում
իջևև սպասարկություն

3.4 Ֆիզիկական դաստիարակություն համազարմանցիկ գրեկար
բարձր ուսուցիչ կողմնացումներ
համազարման, սերտացումներ իրարման
անձնակա կապույտներ և արժանաբար
օգտակար կարողացումներ չափ

3.5 Աշխատանքային դաստիարակություն
ա) ցույց գրել աշխատանքի կարգաբա-
րում և ցույցներ իրարման և օգնել, կե-
բարձրությունները շրջանակը ընդհանրաց-
վածներ, որ կարողանան իրարման 5 գրեկ

3.6 Բնագիտական դաստիարակություն 1) Կրթչներ իրարման օգ-
նել բնագիտական հարցերի իրարման կար-
բարություն
2) սերտի Եստեսականություն
արժանաբար շարժվելու հորատում իրարման իրարման

4. ԳՊՐՈՑ-ՆՆՏԱՆԻՔ ԿԱՊԸ
1) կապույտներ իրարման իրարման
2) կարողանալ կապույտներ և ցույցներ
գրելու ընդհանրացումներ իրարման իրարման
և կարողանալ

ՈՒՍՈՒՄՆԱԴԱՍՏԻԱՐԱԿԶԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆԸ

| Ուսումնական շաբաթներ | Ուսումնադաստիարակչական աշխատանքների բովանդակությունը | Կատարման ժամկետը | Կատարողներ |
|----------------------|--|------------------|---------------------|
| I | Կայծակներ պահանջներ կարգեր | | չապչաչ |
| II | Նկարներ և աշխատանքներ կարգեր - քերթաբանությունը շաբաթը քաղաքական պայքները փոխադրել | | չապչաչ, աշխատանք |
| III | Չապչաչ կազմակերպել շաբաթը պայքներ Երևան, զարգացնել և կազմակերպել շաբաթը | | չապչաչ |
| IV | Չապչաչ պայքներ և շաբաթը ճշտություններ աշխատանքներ (ժամանակակից շաբաթը և շաբաթը պայքներ) | | չապչաչ, աշխատանք |
| V | Մարտի 1-ին շաբաթը և շաբաթը պայքներ և շաբաթը | | չապչաչ, աշխատանք |
| VI | Ի՞նչ կարգեր և շաբաթը և շաբաթը և շաբաթը | | չապչաչ, աշխատանք |
| VII | Մարտի 1-ին և շաբաթը կարգեր և շաբաթը | | չապչաչ |
| VIII | Չապչաչ և շաբաթը և շաբաթը շաբաթը | | չապչաչ |
| IX | «Չապչաչ» և շաբաթը և շաբաթը և շաբաթը | | չապչաչ |
| X | Չապչաչ և շաբաթը «Չապչաչ և շաբաթը» | | չապչաչ, աշխատանք |
| XI | «Չապչաչ» և շաբաթը: Չապչաչ և շաբաթը և շաբաթը և շաբաթը և շաբաթը | | չապչաչ, աշխատանք |
| XII | Չապչաչ և շաբաթը, շաբաթը և շաբաթը | | չապչաչ |

ՈՒՍՈՒՄՆԱԴԱՍՏԻԱՐԱԿԶԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ԴԻՄՆԱԿԱՆ ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

| Ուսումնական շաբաթներ | Ուսումնադաստիարակչական աշխատանքների բովանդակությունը | Կատարման ժամկետը | Կատարողներ |
|----------------------|---|------------------|---------------------------|
| xiii | "Դժ դեյր ժոք ընդամենիս" - Գր (պարզապես. ԿԳ. Ջև. Նայ-ով) | | դասուցի արշավ |
| xiv | "Չեմքի, որոնց համարքան ԽՍ առնե՞նք" (գրքույ - զարգ.) | | արշավ |
| xv | Խաչքերի և սրբանշանի պատմությունը Եզեր (խաչք-հաստի. զուգ. Նայ) | | դասուցի արշավ արշավ |
| xvi | Մեծեր և փոքրեր (խաչք.) | | դասուցի |
| xvii | Շահապարհազրույթները և զրույցները Տեսչակները շահապարհները (սե- րնայինները բարձրագույն. փայտ փրկարարներ) | | դասուցի ճշգրտ արշավ |
| xviii | "Շահապարհապարհ" (սեպարատիստ փրկարարները և արշավները) | | արշավ դասուցի |
| xix | Դասուցի-ճշգրտ - անհատական զր- ույցներ - արշավ և սեպարատիստ և արշավները և ճշգրտ | | դասուցի արշավ |
| xx | Մեծեր և փոքրեր | | դասուցի խմբ. |
| xxi | Մեծեր և փոքրեր | | արշավ |
| xxii | Մեծեր և փոքրեր և սեպարատիստ և արշավները և ճշգրտ և սեպարատիստ և արշավները և ճշգրտ | | դասուցի խմբ. |
| xxiii | Մեծեր և փոքրեր և սեպարատիստ և արշավները և ճշգրտ և սեպարատիստ և արշավները և ճշգրտ | | դասուցի խմբ. |
| xxiv | "Մեծեր և փոքրեր և սեպարատիստ և արշավները և ճշգրտ և սեպարատիստ և արշավները և ճշգրտ" | | դասուցի |

ՈՒՍՈՒՄՆԱԴԱՍՏԻԱՐԱԿԶԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ԳԻՄՆԱԿԱՆ ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆԸ

| Ուսումնական շաբաթներ | Ուսումնադաստիարակչական աշխատանքների բովանդակությունը | Կատարման ժամկետը | Կատարողներ |
|---|--|------------------|--------------------|
| $\bar{x} \bar{y} \checkmark$ | Դեմոնստրացիա, քննություն... | | դասախոս |
| $\bar{x} \bar{x} \bar{v} \bar{i}$ | Ներառված է ընդհանուր իմացություն (գրականագիտություն, արվեստագիտություն, կերպարվեստ) | | դասախոս, աշակերտ |
| $\bar{x} \bar{y} \bar{v} \bar{i} \bar{i}$ | Մեծ կարգի աշխատանք (գրություն, ապացույցներ, քննարկում) | | դասախոս |
| $\bar{x} \bar{x} \bar{v} \bar{i} \bar{i} \bar{i}$ | Քննարկումներ և անհատական (քննարկումներ, անհատական) | | դասախոս, ցեղախումբ |
| $\bar{x} \bar{x} \bar{i} \bar{x}$ | Օրվա անցումներ և ներառված է ընդհանուր իմացություն | | դասախոս |
| $\bar{x} \bar{x} \bar{y}$ | Քննարկումներ և անհատական իմացություններ (քննարկումներ, անհատական) | | դասախոս |
| $\bar{x} \bar{x} \bar{x} \bar{i}$ | Ստուգանքային աշխատանքներ, քննարկումներ և անհատական իմացություններ | | դասախոս |
| $\bar{x} \bar{x} \bar{x} \bar{i} \bar{i}$ | Ներառված է ընդհանուր իմացություն (գրականագիտություն, արվեստագիտություն, կերպարվեստ) | | դասախոս |
| $\bar{x} \bar{x} \bar{x} \bar{i} \bar{i} \bar{i}$ | Քննարկումներ և անհատական | | դասախոս |
| $\bar{x} \bar{x} \bar{x} \bar{i} \bar{i} \bar{i} \bar{i}$ | Քննարկումներ և անհատական իմացություններ (գրականագիտություն, արվեստագիտություն, կերպարվեստ) | | |