

ՀԱՍՏԱՏՈՒՄ ԵՄ

Տնօրեն

«

20

թ.



ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅԱՆ ԴԱՍԳԵԿԻ ԱՇԽԱՏԱՆՔԱՅԻՆ ՏԱՐԵԿԱՆ ԾՐԱԳԻՐ

ՀՀ Մարտիկների Եւրոպ Միջկուսակց Ի
Մարզապետների ամբիանը և ձեռնարկային
ուսումնական հաստատության անվանումը, դասարան
XII^ա Մարտիկների Եւրոպիկ Մարտիկային
դասղեկի ազգանունը, անունը, հայրանունը

2022 2023 » ուսումնական տարի

ՈՒՍՈՒՄՆԱ-ԴԱՍՏԻԱՐԱԿԶԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ԴԻՄՆԱԿԱՆ ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆԸ

Ուսումնական շաբաթներ	Ուսումնա-դաստիարակչական աշխատանքների բովանդակությունը	Կատարման ժամկետը	Կատարողներ
02 08	«Մեծագույնը ծագումն ունի մարդ. նա է ուղիղը, ճշմարիտը, հանրաճանաչվածը»		Յուսուկյան Արշակույր
09 09	Պատմության և արվեստի համաձայնեցումը		Յուսուկյան Արշակույր
16. 09	Մեծագույնը և ամենից փոքրը մարդկային էությունը		Յուսուկյան Արշակույր
23 09	«Մեծագույնը 31-րդ դարից էլ ունի»		Յուսուկյան Արշակույր
30 09	Յուսուկյան Արշակույր և Մեծագույնը		Յուսուկյան Արշակույր
07 10	Մեծագույնը և արվեստը, ճիշտագույնը»		Յուսուկյան Արշակույր
14 10	«Մեծագույնը և արվեստը, ճիշտագույնը զարգացումը»		Յուսուկյան Արշակույր
21 10	«Մեծագույնը, որպես բարձրագույնը»		Յուսուկյան Արշակույր
28 10	«Մեծագույնը և արվեստը, ճիշտագույնը զարգացումը»		Յուսուկյան Արշակույր
04 11	«Մեծագույնը և արվեստը, ճիշտագույնը»		Յուսուկյան Արշակույր
11 11	«Մեծագույնը և արվեստը, ճիշտագույնը»		Յուսուկյան Արշակույր
18 11	«Մեծագույնը և արվեստը, ճիշտագույնը»		Յուսուկյան Արշակույր
25 11	«Մեծագույնը և արվեստը, ճիշտագույնը»		Յուսուկյան Արշակույր
02 12	«Մեծագույնը և արվեստը, ճիշտագույնը»		Յուսուկյան Արշակույր
09 12	«Մեծագույնը և արվեստը, ճիշտագույնը»		Յուսուկյան Արշակույր
16. 12	Մեծագույնը և արվեստը, ճիշտագույնը»		Յուսուկյան Արշակույր
23 12	Մեծագույնը և արվեստը, ճիշտագույնը»		Յուսուկյան Արշակույր
13. 01	«Մեծագույնը և արվեստը, ճիշտագույնը»		Յուսուկյան Արշակույր
20 01	«Մեծագույնը և արվեստը, ճիշտագույնը»		Յուսուկյան Արշակույր
27 01	«Մեծագույնը և արվեստը, ճիշտագույնը»		Յուսուկյան Արշակույր
03 03	Մեծագույնը և արվեստը, ճիշտագույնը»		Յուսուկյան Արշակույր
10. 03	Մեծագույնը և արվեստը, ճիշտագույնը»		Յուսուկյան Արշակույր
17 03	«Մեծագույնը և արվեստը, ճիշտագույնը»		Յուսուկյան Արշակույր
24. 03	«Մեծագույնը և արվեստը, ճիշտագույնը»		Յուսուկյան Արշակույր
10. 04	«Մեծագույնը և արվեստը, ճիշտագույնը»		Յուսուկյան Արշակույր
17 04	«Մեծագույնը և արվեստը, ճիշտագույնը»		Յուսուկյան Արշակույր
24. 04	«Մեծագույնը և արվեստը, ճիշտագույնը»		Յուսուկյան Արշակույր
31. 04	«Մեծագույնը և արվեստը, ճիշտագույնը»		Յուսուկյան Արշակույր

ՈՒՍՈՒՄՆԱ-ԴԱՍՏԻԱՐԱԿՉԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆԸ

Ուսումնական շաբաթներ	Ուսումնա-դաստիարակչական աշխատանքների բովանդակությունը	կատարման ժամկետը	կատարողներ
14 04	«Գնահատելու պաշարներ»	ջն	Զատարճյան Աշտուկյան
21 04	«Դասարանը որպես հիմնական կրթության կենտրոն»:		Զատարճյան Աշտուկյան
28 04	«Պեղծելի և ստեղծելի մեթոդներ» և «Գեղարվեստի մեթոդներ»:		Զատարճյան Աշտուկյան
05 05	«Գեղարվեստի մեթոդներ» և «Գեղարվեստի մեթոդներ»:		Զատարճյան Աշտուկյան
12 05	«Իմ շատրվակները (տեքստ)» և «Գեղարվեստի մեթոդներ»:		Զատարճյան Աշտուկյան
19 05	«Վերջին կայան»		