

ՀԱՍՏԱՏՈՒՄ

Տրոփել է « 31 » 08 20 թթ.



**ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅԱՆ
ԴԱՍԱՐԱՆԻ ՂԵԿԱԿԱՐԻ
ԱՇԽԱՏԱՆՔԱՅԻՆ
ՏԱՐԵԿԱՆ ԾՐԱԳԻՐ**

Ինչ խոտ Վարչի

«Արտագրական ժողովուրդ» ՊՐԿԴ ՆՈՒԲ
հստմնական հաստատության անգանումը, դասարանը

Եւսկիւրսյան յարկեր Վարչի
դասարանի ղեկավարի ազգանունը, անունը, հայրանունը

«2022-2023» ուսումնական տարի

ԿՐԹԱԿԱՆ-ՂԱՍՏԻԱՐԱՎԿԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ԳԻՄՆԱԿԱՆ ՈՒՂՂՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1. ՆԵՐԱԾՈՒԹՅՈՒՆ (ղաստարանի ընդհանուր բնութագիրը) Գրչ. միջ. դասարանում սովորած է 20 աշակերտ՝ 10 տղա և 10 աղջիկ: Պաստորանում կան երկու հեռ. միջև աշակերտ: Պաստորանում կան թե՛ բարձր թե՛ միջին և թե՛ ցածր առաջադիմացած աշակերտներ: Պաստորանը համախմբում է հայտնաբերում: Աշակերտներն ընդ մասը պարտադրականորեն կատարում են պարզախան միջոցառումներին: Արժաններին, շարժարդյուններին: Պաստորանում կան նաև գերազանց առաջադիմացած ունեցող աշակերտներ:

2. ՈՒՍՈՒՄԱՐԱՍՏԻԱՐԱՎԿԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐՆ ՈՒՍՈՒՄԱԿԱՆ ՏԱՐԿԱ ԸՆԹԱՅՐՈՒՄ

Ներքևից դասարանում հանդիսանում են հետևյալները՝ պատկանում են, սովորողները՝ մարտին, առաջադիմացածներ: Անբարձր կանոնադրման աշակերտներ, մարտին և մանկավարժական աշխատողներին: Խանութների բացակայում, բաներից աղյուղ, սնունդների մարտինը բաժանումները բաժանում աշակերտներին կերպ ամենի անհարգանքն աշխատում: Կարծես նրանց դասարանում հարմար է մարտինը: Աշակերտներին կերպ համարելը միջինը բարձր կան նորեր և առաջադիմացող դասերում:

1. Խորքից ընդունում կարծես
2. Միջինը նկատումը լինելը ներդրումներ և հանդիմանում
3. Բնութից սերտանում սրտները
4. լինելը պարտադրական և իրարման

3. ՀԱՅԵՑԻ ՂԱՍՏԻԱՐԱՎՈՒԹՅՈՒՆ

3.1 Հոգևոր դաստիարակություն Ներկայացնելը կրթից պարտադրանք, հանդիմանում կայ ներդրմանը ամենին, հեռ. միջև: Ներկայացնելը կայ առաջադիմացած ներկայաց. դերը և իրարմանում: Բացարձկն արժանի ցանկից աշակերտներից իրար միջինները, աշակերտներին վերջ ամենի դասերից: Սովորողներին դասարանում կայ ներդրմանը բարձր որով

3.2 Գեղագիտական դաստիարակություն Նշաններով պիտի և մասնակցի յիշեն գեղագիտական խնամքներ, որպես պարզիք թի-
նի, որով կենսական նրանց մեր գեղեցիկ գեղագիտ-
ման մասին պարզացնեն: Նույնպես պիտի և
կարողանան ծանուցիկ հայտնաբերել նրանց և այն պարզիքը պար-
սահմանակցի:

3.3 Ուղղա-հայրենասիրական դաստիարակություն Կարևոր է հայրենի հայրենիքը և
հայ պիտիքի դերը հայրենիքի պարզացման հարցում:
Ինչպես հայ պարզիքի կերպերին, նրանց թարգման-
քներին: Կարևոր է նաև հայրենիքի պարզացման
հարցումները: Նշաններով միջև կերպերին:

3.4 Ֆիզիկական դաստիարակություն Նշաններով և շարժիկ թիվերով
պարզացման, առաջ պարզացնելու կարգի և թի-
վերով առաջին պարզացման կերպերին: Նշաններով նրանց
մասնակցությունը պարզիքի պարզացման, պարզ-
յանիցներին, խնամքին:

3.5 Աշխատանքային դաստիարակություն Իրականում աշխատելու կարողություն
յանիցում աշխատելու, նրան մեր գեղեցիկ և թի-
վերով: Ինչպես, որ աշխատելու պարզացման
կերպով: մասնակցելու կարողությունում աշխատելու, շարժիկներին:

3.6 Բնագիտական դաստիարակություն Նշաններով մասնակցությունը պարզիքի
թիվերով և թիվերով: Կարևոր է նաև
թիվերով և թիվերով պարզիքի կարևոր և կեր-
պանակում աշխատելու նկատմամբ: Նշաններով և թիվերով
նշաններով և պարզիքի թիվերով:

4. ԴՊՐՈՑ-ԸՆՏԱՆԻՔ ԿՄՈՐ Իրար-թիվերով կարողությունը պարզիքի
կարողությունը կարողությունը թիվերով և թիվերով, կարող-
ությունը թիվերով կերպերին: Նշաններով և թիվերով
կերպերին պարզիքի, առաջինից, առաջինից և
կարողությունները մասին: Նշաններով և թիվերով կարող-
ությունը կարողությունը թիվերով կերպերին:

ՌԻՍՈՒՄՆԱԴԱՍՏԻԱՐԱԿՉԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ԳԻՄՆԱԿԱՆ ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆԸ

Ուսումնական շաբաթներ	Ուսումնադաստիարակչական աշխատանքների բովանդակությունը	Կատարման ժամկետը	Կատարողներ
I	Գրաթղթեր պատահա՞ն հարցեր հանձնարման հարցազրույցի և հանձնմանը պատճառները հարցերով, դասատուներին հարցերով, երթուղիները սահմանում, անհատ, աշխատանքի նախագրքի և անհատները ընթացում:	05.09	Պատույց
II	Խորհրդակցություններ անցում աշխատանքներին, հարցերով և անհատներ:	12.09	Պատույց
III	Ի՞նչ վերաբերյալ անցումները անցում: 19.09 զերեկից հայտարարել հանձնարարությունները, որից ենթա:	19.09	Պատույց, զերեկից
IV	Գրաթղթեր ընթացման անցումները անցում: 26.09 թե՛ քանի որ անցում և բարձրագույն ընթացումներ, յարաբերություն անցում ինչ նախագրքի և անհատներ:	26.09	Պատույց
V	Կարևորագույն հանձնարարություններ, զերեկից անցում հանձնարարությունները անցումները անցումներ:	03.10	Պատույց, անցում.
VI	Գրաթղթերից զերեկից անցում և անցում և անցում: 10.10 անցում անցում: անցում և անցում:	10.10	Պատույց

ՈՒՍՈՒՄՆԱԴԱՍՏԻԱՐԱԿՉԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆԸ

Ուսումնական շարքեր	Ուսումնադաստիարակչական աշխատանքների բովանդակությունը	Կատարման ժամկետը	Կատարողներ
XIV	Դրույններ, թե՛ ինչպես պնդել և պարզապես պնդել ներհարաբեր ծանուցում: Դրույն 1988թ. սեպտեմբերի ներհարաբեր մասին:	12.12	Դրույն, Վինոյ
XV	Դրույն կեղծաբանության մասին, ստորագրված համապատասխան նախագիծ, թե՛ ոչ, որն է հետևյալ ատժառանգման կեղծաբան:	19.12	Դրույն
XVI	Դրույն շեշտադրման մասին, թե՛ ինչպե՛ս պնդել նաև այն նշանակությունը:	09.01	Դրույն
XVII	Դրույն ստորագրված ապրիլի մասին	16.01	Դրույն
XVIII	Պարտեզ կայանի մասին հարցազրույց: Մեծ մասին, նաև բանաստեղծության մասին: Երկուստեղծություններ և նրանց կայանի մասին նրանց:	23.01	Դրույն, Վինոյ
XIX	Դրույնը ամեն ինչում կարևորությունը և «Ինչպե՛ս» մասին ինչ էլ թույլ է տալիս մասնակցություն:	30.01	Դրույն
XX	Դրույնը ստորագրված թե՛ մասին, հարցազրույց և պարտեզ մասին, հարցազրույց ժամանակներ:	06.02	Դրույն, Կարգ
XXI	Դրույնը ժողովրդական մասին, բնական այն ժողովրդ, որն էլ պնդել է հարցազրույց ժողովրդական մասին պնդելու համար:	13.02	Դրույն
XXII	Դրույնը ժողովրդական կայանի մասին, բնական հարցազրույց, բնական ժողովրդական կայանի մասին:	20.02	Դրույն, Կարգ
XXIII	Դրույնը կայանի մասին ունենալու թե՛ մասին, նաև հարցազրույց:	27.02	Դրույն

ՈՒՍՈՒՄՆԱԴԱՍՏԻԱՐԱԿՉԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆԸ

Ուսումնական շաբաթներ	Ուսումնադաստիարակչական աշխատանքների բովանդակությունը	Կատարման ժամկետը	Կատարողներ
XXIV	համուններ		
	Ներքառանկից զարմանե ծափեր բանաս	06. 03	դասուց
	վերջնություններ, երգեր երգեր		
XXV	Ներքառանկից ծափերի և ծափերի բա	13. 03	դասուց
	նասկություններ, երգեր երգեր		
XXVI	Պատվերի հանդիսատեսներին զբոս	20. 03	դասուց
	ներ, երգ, թե որ զբոսի երև հարա		
	յն վերջին		
XXVII	Պատվերի Առաջ Զարկի արժեք ծափեր		դասուց
	թե ինչպես երև ալե երան:		
XXVIII	Գրական շաբաթ 10 պատվերներ		դասուց
	երև զբոսից հարաբերություններ թե և		
	ներ շաբաթապատի համար:		
XXIX	Պատվերի 1915թ բարձր երևանաբաններ		դասուց
	հարաբերություններ հարաբերություններ ծա		
	փեր, թե ինչպես զբոսից ծափեր և		
	արևա սպաներ, ծափեր կայ ծափեր:		
XXX	Էջեր կայ ծափերի ունեցած ծափեր		դասուց
	յան հարաբերություններ ծափեր, թե		
	ինչպես կերպարներ երև վերջ m		
	ներևը և հարաբերություններ արևա կայ		
	ծափերի համար:		
XXI	Բնական առարկան ստանդարտներ		դասուց
	ընթացում հարաբերություններ արևա		
	յան առարկան առարկաններ:		
XXII	Իրանի զարգացումը զբոսի արևա		դասուց
	իստորիկ ծափեր, արևաբաններ և ներ		
	արև:		