

Արմավիրի մարզի <<Մերձավանի միջնակարգ դպրոց>> ՊՈԱԿ

Հաստատում եմ

Տնօրեն՝  Չ.Ստեփանյան

*Թեմատիկ պլանավորում*

*2022-2023 ուստարի*

*Տարեկան*

Առարկան Պոռապոլիտիկա

Դասարան VII

Ժամաքանակ 10 2 Ժամ

Ուսուցիչ Նախկինյան Գ. Վ

Պահպանված է ուսպլանով նախատեսված ժամաքանակը

Փոխտնօրեն՝  Է.Թորոսյան

Համապատասխանում է պետական չափորոշիչին և ծրագրին

Մ/մ նախագահ՝  Ա.Մեսրոպյան



**ОРИЕНТИРОВОЧНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
РУССКИЙ ЯЗЫК**

7-ой класс - 102ч

(Бабаян Т.А., Егиазарян М.А., Лалаян С.Г. Русский язык. 7-ой класс. Ер., Манмар, 2016.)

1-ое полугодие

N	Содержание	Методические рекомендации	Ожидаемые результаты в соответствии с требованиями стандарта	Домашнее задание
1	2	3	4	5
<b>I. СТРАНА ЗНАНИЙ (§ 1 – 5)</b>				
1.	<p><b>§ 1. Тема: Язык – это дорога к знаниям.</b> “Здравствуй, школа!” Слова и типовые фразы для усвоения: учить, изучать, знать русский язык; пользоваться, владеть русским языком; общаться, переписываться, читать на русском языке.</p>	<p>I. а) Беседа о стране знаний, о дорогах, ведущих в эту страну, о первом дне учебного года. б) Учащиеся обсуждают и пишут на доске пожелания друзьям в новом учебном году. II. а) Работа над стихотворением “Здравствуй, школа!”: восприятие текста на слух, ответ на вопрос, предваряющий чтение, словарная работа, отработка выразительного чтения, ответы на вопросы (зад. 1-5). б) Составление предложений со словосочетаниями зад. 8. в) Составление кластера “язык” (язык – это общение, знания, школьный предмет, чтение и т.п.). в) Беседа о важности знания не только родного, но и других языков (зад. 7). г) Ознакомление с различными значениями слова “язык” (зад. 10). д) Чтение и обсуждение высказываний и пословиц о языке (зад. 9). III. а) Самостоятельное чтение текста о создании славянской письменности по методу “Знал/ узнал/ хочу узнать” (зад. 11) б) Чтение и обсуждение высказываний и пословиц о языке (зад. 13).</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику, названия учебных предметов; антонимы; пословицы. <i>Уметь</i>: воспринимать текст стихотворения на слух, читать, отвечать на вопросы; находить антонимы к словам, подбирать определения к существительным; читать незнакомый текст и понимать общее содержание, участвовать в диалоге о роли и значении языков в жизни человека. II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, названия учебных предметов; антонимы и синонимы; высказывания и пословицы о языке; согласование прилагательных с существительными. <i>Уметь</i>: воспринимать текст стихотворения на слух, выразительно читать, отвечать на вопросы, подбирать антонимы и синонимы к словам, определения к существительным, читать незнакомый текст и выделять основную и второстепенную информацию; выражать свое мнение; комментировать высказывания и пословицы о языке.</p>	<p>Стихотворение “Здравствуй, школа!” выразительно читать или выучить наизусть. Задание 6 или 14 (письменно).</p>
2.	<p><b>§ 2. Тема: Богатство народа – его язык.</b> “Русский язык”.</p>	<p>I. Беседа о русском и армянском алфавитах, об особенностях, об их создателях. На доске можно</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику; алфавиты. <i>Уметь</i>: читать текст, понимать его общее содержание, отвечать на вопросы;</p>	<p>Читать и пересказывать тексты.</p>



	<p>Отрывок из "Уроков Армении" А. Битова. Слова и типовые фразы для усвоения: названия языков, официальные языки ООН, культура народа, современный словарь, толковый словарь, алфавит, буква, звук, рукопись.</p>	<p>составить сравнительную диаграмму, что позволит выделить отличия и сходство алфавитов (зад. 1). II. а) Работа над текстом зад. 2 по методу <i>Знаю/хочу узнать, узнал</i>. Ответы на вопросы, выборочное чтение (зад. 3). б) Работа над отрывком из "Уроков Армении": чтение текста, ответ на вопрос предтекстового задания, словарная работа, выборочное чтение (зад. 6-8). III. Составление диалогов на основе зад. 9, 10.</p>	<p>участвовать в диалоге о роли и значении языков в жизни человека. II. <i>Знать</i>: тематическую лексику; историю создания русской и армянской письменности. <i>Уметь</i>: читать выразительно текст, понимать его содержание, отвечать на вопросы, читать незнакомый текст и выделять основную и второстепенную информацию; участвовать в диалоге о роли и значении языков в жизни человека и выражать свое мнение.</p>	<p>Задание 5 (письменно).</p>
3.	<p>§ 2. Тема: Богатство народа – его язык. "Русский язык". Отрывок из "Уроков Армении" А. Битова. Прямое и переносное значение слова.</p>	<p>I. Класс делится на группы, ученикам предлагаются карточки с изображением различных предметов, явлений, действий и признаков предметов и т.д. На доске ученики пишут названия предметов, явлений, действий и признаков и группируют их. II. а) Чтение стихотворения А. Шибаяева (зад. 11). б) Объяснение терминов "лексическое значение", "прямое и переносное значение" слова. в) Выполнение заданий 11-13. III. Чтение стихотворения "Дорога" (зад. 16). Ученики выписывают из текста слова-синонимы к слову "дорога", составляют словосочетания и предложения со словом дорога (зад. 18).</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику; прямое и переносное значение слова. <i>Уметь</i>: читать стихотворение, понимать его общее содержание, отвечать на вопросы; различать прямое и переносное значение слова. II. <i>Знать</i>: тематическую лексику; прямое и переносное значение слова; синонимы. <i>Уметь</i>: читать выразительно текст, отвечать на вопросы, составлять словосочетания с прямым и переносным значением слова; выражать свое мнение.</p>	<p>Задание 14 или 15 (письменно).</p>
4.	<p>§ 3. Тема: Легенда о Вавилонской башне. "Вавилонская башня". Слова и типовые фразы для усвоения: легенда, на века веков, закипела работа, откуда ни возьмись, как в воду опущенные.</p>	<p>I. На доске записываются словосочетания "вавилонская башня" и "вавилонское столпотворение". Учащиеся объясняют, что означают эти выражения, в каких ситуациях их можно использовать. II. а) Работа над текстом "Вавилонская башня": чтение текста, ответ на вопрос предтекстового задания, словарная работа, выборочное чтение, ответы на вопросы (зад. 2-6). б) Выполнение зад. 9 (письменно).</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику; прямое и переносное значение слова. <i>Уметь</i>: читать текст, понимать его общее содержание, отвечать на вопросы; различать прямое и переносное значение слова. II. <i>Знать</i>: тематическую лексику; прямое и переносное значение слова; синонимы. <i>Уметь</i>: читать текст, понимать его содержание, отвечать на вопросы, составлять слово-</p>	<p>Читать и пересказывать текст. Зад. 10 (письменно).</p>



		III. Класс делится на группы, и каждая группа рассказывает одну из библейских легенд.	сочетания с прямым и переносным значением слова; подбирать однокоренные слова; выражать свое мнение.	
5.	§ 3. Тема: Легенда о Вавилонской башне. “Вавилонская башня”. Падежи имен существительных.	I. Беседа о том, чему учит легенда. II. а) Чтение стихотворения зад. 11. Ученики объясняют, как они понимают термины “склонение”, “склонять”, называют падежи. б) Повторение названий падежей, ознакомление со вспомогательными словами, падежными вопросами, способом определения падежа: употреблением без предлогов и с ними (12). в) Склонение существительных <i>башня, город, солнце</i> . г) Выполнение зад. 13 (письменно) III. Самостоятельное чтение текста зад. 14 и его краткий пересказ.	I. <i>Знать</i> : тематическую лексику; названия падежей. <i>Уметь</i> : читать незнакомый текст, понимать его общее содержание, отвечать на вопросы; склонять существительные. II. <i>Знать</i> : тематическую лексику; склонение существительных. <i>Уметь</i> : читать незнакомый текст, понимать его содержание, отвечать на вопросы, выражать свое мнение; склонять существительные.	Задание 14 (письменно).
6.	§ 4. Тема: Знания – твои друзья. “Космонавт”. Слова и типовые фразы для усвоения: названия учебных предметов, физика – физический, спорт – спортивный, математика – математический, биология – биологический, космос – космический – космонавт; солнце, планеты, звезды.	I. а) Учащиеся делятся на группы, им предлагаются рисунки, изображающие космический корабль, солнечную систему, космонавта. Каждая группа представляет свою тему: описывает рисунок, называет ключевые слова. Учитель задает вопрос всему классу: Что общего между этими рисунками? б) На доске составляется кластер: какими качествами должен обладать космонавт. II. а) Работа над текстом “Космонавт”: чтение текста, ответ на вопрос предтекстового задания, словарная работа, выборочное чтение, ответы на вопросы (зад. 2-6). в) Активизация в речи тематической лексики. Составление предложений по теме (зад. 6). III. Самостоятельное чтение текста и его представление.	I. <i>Знать</i> : тематическую лексику; антонимы. <i>Уметь</i> : воспринимать текст на слух, читать его, понимать его общее содержание, отвечать на вопросы; находить антонимы к словам, читать незнакомый текст, понимать его общее содержание, отвечать на вопросы; склонять существительные. II. <i>Знать</i> : тематическую лексику; склонение падежей. <i>Уметь</i> : воспринимать на слух, читать его, понимать его общее содержание, отвечать на вопросы; находить антонимы к словам, читать незнакомый текст, понимать его содержание, отвечать на вопросы, выражать свое мнение; склонять существительные.	Читать и отвечать на вопросы по содержанию текста. Задание 7 (письменно).
7.	§ 4. Тема: Знания – твои друзья. “Космонавт”.	I. а) Чтение предложений задания 4. Ученики переводят предложения на армянский язык и отмечают, что они выражают (просьба, приказ)	I. <i>Знать</i> : тематическую лексику; глаголы в повелительном наклонении. <i>Уметь</i> : читать текст, отвечать на вопросы по содержанию; употреблять глаголы в повелительном наклонении.	Читать и пересказывать текст. Задание 15



	<p>Употребление форм глагола для выражения пожелания, просьбы, совета.</p>	<p>и т.п.). б) Ученики описывают ситуативные рисунки (зад. 10), обращают внимание на формы глагола.          II. а) Работа над пересказом текста "Космонавт": чтение, деление текста на смысловые части, озаглавливание их, ответы на вопросы. б) Активизация глаголов в форме повелительного наклонения (зад. 11-13).          III. а) Выполнение задания 14 под рубрикой "Давайте поговорим!" б) Самостоятельное чтение текста "Школа в Древней Греции" по методу "Знал/узнал/хочу узнать".</p>	<p>наклонении; читать незнакомый текст, понимать его общее содержание, отвечать на вопросы.          II. <i>Знать</i>: тематическую лексику; глаголы в повелительном наклонении. <i>Уметь</i>: читать и пересказывать текст, составлять предложения с глаголами в повелительном наклонении; читать незнакомый текст, понимать его содержание, отвечать на вопросы, выражать свое мнение.</p>	
8.	<p>§ 5. Тема: Не стыдно не знать, стыдно не учиться. "Причины поражения". Фразеологизмы.          Слова и типовые фразы для усвоения: до нашей эры, восстание, потерпеть поражение; чаша терпения, взяться за ум, держать язык за зубами, вылететь из головы и др.</p>	<p>I. Беседа об учебных предметах, чем интересен каждый из них.          II. а) Работа над текстом "Причины поражения": восприятие текста на слух, ответ на вопрос, предваряющий чтение, словарная работа, отработка выразительного чтения, ответы на вопросы (зад. 2-5). б) Введение понятия "фразеологизм", выполнение зад. 10 на закрепление. в) Обучающая письменная работа (тест или предупредительный диктант).          III. Выполнение задания 12, 13 под рубрикой "Давайте поговорим!"</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику; фразеологизмы. <i>Уметь</i>: читать текст, понимать его общее содержание, отвечать на вопросы; употреблять фразеологизмы; участвовать в диалоге.          II. <i>Знать</i>: тематическую лексику; фразеологизмы; синонимы. <i>Уметь</i>: читать текст, понимать его содержание, отвечать на вопросы, подбирать синонимы к фразеологизмам; составлять диалог, выражать свое мнение.</p>	<p>Читать текст "Причины поражения". Задание 7 (письменно).</p>
9.	<p>§ 5. Тема: Не стыдно не знать, стыдно не учиться "Причины поражения". Правописание слов с удвоенными согласными.</p>	<p>I. Составление сравнительной диаграммы характеристики двух мальчиков Коли и Саши.          II. а) Работа над пересказом текста "Причины поражения": чтение текста, деление текста на смысловые части, озаглавливание их, ответы на вопросы. в) Объяснение и закрепление правописания слов с удвоенными согласными (зад. 15, 16). б) Обучающая работа на правописание слов с удвоенными согласными.          III. а) Чтение текста "Восстание Спартака" под рубрикой "Знаете ли вы" про себя по методу</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику; правописание слов с удвоенными согласными. <i>Уметь</i>: читать текст, отвечать на вопросы по содержанию; правильно писать слова с удвоенными согласными; читать незнакомый текст, понимать его общее содержание.          II. <i>Знать</i>: тематическую лексику; перенос и правописание слов с удвоенными согласными. <i>Уметь</i>: читать и пересказывать текст, правильно писать и переносить слова с удвоенными согласными; читать незнакомый текст, понимать его содержание,</p>	<p>Читать и пересказывать текст. Зад. 17 (письменно).</p>



		маркировки текста (Insert). б) Чтение и комментирование половиц зад. 18. в) Обобщение темы.	отвечать на вопросы, выражать свое мнение.	
<b>II. ЧУДЕСА ВОКРУГ НАС (§ 6 - 14)</b>				
10.	<p>§ 6. Тема: "Самое большое чудо".  <b>Правописание глаголов на -ться, -тся.</b>  <b>Слова и типовые фразы для усвоения:</b> любимая книга, в ней рассказывается, советую прочитать, интересная, увлекательная книга, библиотека, библиотечарь.</p>	<p>I. а) Беседа об удивительных чудесах, которые нас окружают. б) Класс делится на группы, члены группы рассказывают о своих любимых книгах, затем каждая группа представляет всему классу свой портрет читателя (любят ли они читать, какие у них любимые жанры, книги, о чем любят читать).  II. а) Работа над текстом "Самое большое чудо": чтение текста, ответ на вопрос притекстового задания, ответы на вопросы по содержанию текста (зад. 1-4). б) Знакомление учащихся с правописанием глаголов с -ся, со спряжением этих глаголов (зад. 7,8). в) а) Активизация и закрепление в речи глаголов на -ся. Учащиеся выполняют зад. 9, объясняют свой выбор слов из скобок. в) Самостоятельное чтение текста "Самая большая в мире книга".  III. Выполнение заданий 5, 12 под рубрикой "Давайте поговорим!" Учащиеся высказывают предположения о роли компьютеров в развитии прогресса человечества, можно составить таблицу с указанием положительных и отрицательных сторон компьютеризации нашей жизни.</p>	<p><b>Знать:</b> тематическую лексику; правописание глаголов на -ся. <b>Уметь:</b> читать текст, отвечать на вопросы по содержанию; правильно употреблять глаголы на -ся; читать незнакомый текст, понимать его общее содержание.  II. <b>Знать:</b> тематическую лексику; правописание возвратных глаголов. <b>Уметь:</b> читать и пересказывать текст; правильно употреблять и писать глаголы на -ся; составлять предложения с возвратными глаголами; читать незнакомый текст, понимать его содержание, отвечать на вопросы, выражать свое мнение рассказывать о своих любимых книгах, выражать свое мнение.</p>	<p>Читать текст, подготовить рассказ о своей любимой книге.  Зад. 10 (письменно).</p>
11.	<p>§ 7. Тема: Это чудо или нет?  <b>"От кареты до ракеты".</b>  <b>Правописание сложных слов.</b>  <b>Слова и типовые фразы для усвоения:</b> названия</p>	<p>I. Ученики с помощью учителя на доске составляют кластер - в середине пишут ключевое слово "Транспорт", вокруг него все известные им виды транспорта. Беседа: учащиеся фантазируют о видах транспорта будущего.  II. а) Работа над стихотворением "От кареты до ракеты": чтение текста, словарная работа,</p>	<p>I. <b>Знать:</b> тематическую лексику; правописание сложных слов. <b>Уметь:</b> читать выразительно стихотворение, отвечать на вопросы по содержанию; употреблять сложные слова в речи; участвовать в диалоге.  II. <b>Знать:</b> тематическую лексику; правописание сложных слов. <b>Уметь:</b> читать и пересказывать текст, находить</p>	<p>Читать стихотворение, выучить отрывок наизусть.  Зад. 6 (письменно).</p>



	средств передвижения, глаголы движения.	ответы на вопросы (зад. 1-2). б) Ознакомление учащихся с правилом правописания сложных слов. Учащиеся в тексте стихотворения находят слова, состоящие из двух корней, и записывают их в тетради и на доске: <i>пароход, тихоход, пешеход, электропоезд, самолет</i> , находят и подчеркивают корни и соединительные гласные. в) Выполнение зад. 5 (письменно). III. Выполнение задания II под рубрикой "Давайте поговорим!"	заданную информацию в процессе чтения; читать незнакомый текст, понимать его содержание, отвечать на вопросы, выражать свое мнение.	
12.	§ 7. Тема: Это чудо или нет? "От кареты до ракеты". Прошедшее время глаголов на <i>-ти, -чь</i> . Слова и типовые фразы для усвоения: названия средств передвижения, глаголы движения.	I. Класс делится на группы. Каждая группа готовит презентацию "Транспорт будущего" (рисунки, технические возможности). II. а) Учащиеся из текста стихотворения выписывают 4-5 глаголов прошедшего времени. Затем устно выполняют зад. 7, задают вопросы к выделенным глаголам. б) Учитель обращает внимание учащихся на образование от глаголов в неопределенной форме на <i>-чь, -ти</i> форм прошедшего времени единственного числа мужского рода без суффикса <i>-л-</i> : <i>вести – вёз</i> (но <i>везла</i> ), <i>произнести – произнёс</i> (но <i>произнесла</i> ), <i>беречь – берёз</i> (но <i>берегла</i> ). в) Выполнение зад. 8, 9. г) Обучающая работа. III. Самостоятельное чтение текста (зад. 12) по методу <i>Знаю / узнал / Хочу узнать</i> .	I. <i>Знать</i> : тематическую лексику; глаголы движения. <i>Уметь</i> : правильно употреблять глаголы движения; читать незнакомый текст, понимать его общее содержание, участвовать в диалоге. II. <i>Знать</i> : тематическую лексику; прошедшее время глаголов движения. <i>Уметь</i> : правильно употреблять глаголы движения в настоящем и прошедшем времени; читать незнакомый текст, определять основную и второстепенную информацию; передавать содержание, отвечать на вопросы, выражать свое мнение.	Зад. 10 (письменно).
13.	Тематическая работа.			
14.	§ 8. Тема: Компьютеры. "Компьютеры вчера, сегодня, завтра". Склонение существительных на <i>-мя</i> . Слова и типовые фразы для усвоения: компьютер, потреблять энергию, искусственный интеллект,	I. Вводная беседа о компьютерах. II. а) Работа над текстом "Компьютеры вчера, сегодня, завтра": чтение текста, ответ на вопрос предтекстового задания, отработка навыков чтения, словарная работа, ответы на вопросы (зад. 2-7). б) Введение и активизация грамматического материала – склонение существительных среднего рода на <i>-мя</i> (зад. 9).	I. <i>Знать</i> : тематическую лексику; существительные среднего рода на <i>-мя</i> . <i>Уметь</i> : читать и понимать общее содержание текста; правильно подбирать определения к существительным среднего рода на <i>-мя</i> ; читать незнакомый текст, понимать его общее содержание, участвовать в диалоге. II. <i>Знать</i> : тематическую лексику; склонение существительных среднего рода на <i>-мя</i> .	Читать текст о компьютерах. Зад. 10 (письменно).



	воспринимать информацию, компьютерная техника.	III. Самостоятельное выполнение зад. 13 и разыгрывание диалогов.	<i>Уметь:</i> читать и понимать содержание текста; рассказывать о достижениях техники; подбирать определения к существительным среднего рода на -мя; употреблять их в речи; читать незнакомый текст; выделять главную и второстепенную информацию; участвовать в диалогах; выражать свое мнение.	
15.	§ 8. Тема: Компьютеры. “Компьютеры вчера, сегодня, завтра”. Склонение существительных на -мя.	I. Класс делится на группы, и каждая группа отмечает положительные и отрицательные стороны использования компьютеров, затем каждая группа представляет свою точку зрения. II. а) Закрепление склонения существительных на -мя. б) Чтение текста “(О)чудесах техники” под рубрикой “Знаете ли вы?” по методу маркировки текста <i>Знаю/узнал / Хочу узнать</i> (вд. 15). III. Выполнение задания 14 под рубрикой “Давайте поговорим!”	I. <i>Знать:</i> тематическую лексику; существительные среднего рода на -мя. <i>Уметь:</i> правильно подбирать определения к существительным среднего рода на -мя; читать незнакомый текст, понимать его общее содержание, участвовать в диалоге. II. <i>Знать:</i> тематическую лексику; склонение существительных среднего рода на -мя. <i>Уметь:</i> читать и понимать содержание текста; рассказывать о достижениях техники; подбирать определения к существительным среднего рода на -мя; употреблять их в речи; читать незнакомый текст; выделять главную и второстепенную информацию; участвовать в диалогах; выражать свое мнение.	Зад. 12 (письменно).
16.	§ 9. Тема: Роботы. “Ложка”. Образование глаголов совершенного вида с помощью приставок. Слова и типовые фразы для усвоения: продукты, вещество, планета, роботы, условия жизни, отправляться на Землю.	I. Беседа о роботах (зад. 1). II. а) Работа над текстом “Ложка”: чтение текста, ответ на вопрос, предваряющий чтение, словарная работа, выборочное чтение, чтение по ролям, выражение согласия или возражения (зад. 2-5). б) Активизация в речи глаголов совершенного вида с приставками: <i>пре-, рас-, вы-, при-, с-, про-, на-</i> (зад. 6, 7). в) Самостоятельное чтение текста “Помощь человеку”, выполнение послетекстовых заданий (зад. 9-11). III. Выполнение зад. 13. Чтение под рубрикой “Давайте поговорим!”	I. <i>Знать:</i> тематическую лексику; глаголы несовершенного и совершенного видов. <i>Уметь:</i> читать и понимать общее содержание текста; правильно употреблять глаголы несовершенного и совершенного видов в речи; читать незнакомый текст, понимать его общее содержание, участвовать в диалоге. II. <i>Знать:</i> тематическую лексику; образование глаголов совершенного вида с помощью приставок. <i>Уметь:</i> читать и пересказывать содержание текста;	Читать и пересказывать текст “Ложка”. Зад. 8 или 12 (письменно).



			<p>рассказывать о достижениях техники; подбирать к глаголам несовершенного вида глаголы совершенного вида; употреблять их в речи; читать незнакомый текст; выделять главную и второстепенную информацию; участвовать в диалогах; выражать свое мнение.</p>	
17.	<p>§ 10. Тема: "Дорога в небо". Образование глаголов совершенного вида с помощью суффиксов. Слова и типовые фразы для усвоения: летать по воздуху, подняться в воздух, летать на воздушном шаре, полёт на самолёте (на воздушном шаре), приземлиться.</p>	<p>I. Беседа о воздушных видах транспорта. II. а) Работа над текстом "Дорога в небо": чтение текста, ответ на вопрос, предваряющий чтение, словарная работа, выборочное чтение, деление текста на смысловые части, озаглавливание частей (зад. 2-5). б) Активизация в речи глаголов совершенного вида, образованных с помощью суффиксов (зад. 6, 7). III. а) Выполнение зад. 9-12 под рубрикой "Давайте поговорим!" б) Самостоятельное чтение про себя текстов "Дедал и Икар" и "Самый быстрый в мире", ответ на вопрос притекстового задания (зад. 13).</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику; глаголы несовершенного и совершенного видов. <i>Уметь</i>: читать и понимать общее содержание текста; правильно употреблять глаголы несовершенного и совершенного видов в речи; читать незнакомый текст, понимать его общее содержание, участвовать в диалоге. II. <i>Знать</i>: тематическую лексику; образование глаголов совершенного вида с помощью суффиксов. <i>Уметь</i>: читать и пересказывать содержание текста; рассказывать о достижениях техники; подбирать к глаголам несовершенного вида глаголы совершенного вида с помощью суффиксов; употреблять их в речи; читать незнакомый текст; выделять главную и второстепенную информацию; участвовать в диалогах; выражать свое мнение.</p>	<p>Читать и пересказывать текст "Дорога и небо". Зад. 8 (письменно).</p>
18.	<p>§ 11. Тема: Наука и техника. "Изобретатели". Глаголы движения. Спряжение глаголов <i>хотеть</i> и <i>мочь</i>. Слова и типовые фразы для усвоения: изобрести, изобретение, изобретатель, идти – ходить, бегать –</p>	<p>I. Беседа об изобретениях, которые облегчают жизнь человека. Учащиеся вспоминают стихотворение "От кареты до ракеты" и называют виды транспорта. II. а) Работа над текстом стихотворения "Изобретатели": чтение текста, ответ на вопрос предтекстового задания, отработка навыков выразительного чтения, словарная работа (зад. 2-5). б) Активизация в речи глаголов движения</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику; глаголы движения; изменение глаголов <i>хотеть</i> и <i>мочь</i> по лицам. <i>Уметь</i>: читать и понимать стихотворение; употреблять глаголы движения и глаголы <i>хотеть</i> и <i>мочь</i> в речи; участвовать в диалоге. II. <i>Знать</i>: тематическую лексику; глаголы движения; спряжение глаголов <i>хотеть</i> и <i>мочь</i>. <i>Уметь</i>: выразительно читать стихо-</p>	<p>Читать выразительно стихотворение. Зад. 9 (письменно).</p>



	бежать, ехать – ездить, лететь – летать.	(по возможности использовать наглядный материал) – зад. 5, 6. в) Обучающая работа. г) Активизация глаголов <i>хотеть</i> и <i>мочь</i> в настоящем времени (зад. 7.8). III. Выполнение зад. 10, 11 под рубрикой “Давайте поговорим!”	творение; рассказывать о достижениях техники; употреблять глаголы движения и глаголы <i>хотеть</i> и <i>мочь</i> в речи; участвовать в диалогах; высказывать предположения о дальнейшем развитии науки; выражать свое мнение.	
19.	§ 12. Тема: Говорящая обезьянка. “Ушо”. Слова и типовые фразы для усвоения: язык жестов, разговаривать на языке жестов, соединять знаки в предложения, строить предложения. Спряжение глаголов.	I. Беседа о животных о том, как они общаются друг с другом. II. а) Работа над текстом “Ушо”: чтение текста, ответ на вопрос предтекстового задания, выборочное чтение (зад. 2, 4); деление текста на смысловые части, озаглавливание их, ответы на вопросы. б) Повторение спряжения глаголов. в) Самостоятельное чтение текста зад. 13. III. а) Класс делится на группы, и каждая группа отвечает на вопрос зад. 5, высказывает свое мнение об эксперименте ученых. б) Выполнение зад. 8 - 12 под рубрикой “Давайте поговорим!”	I. <i>Знать</i> : тематическую лексику; спряжение глаголов. <i>Уметь</i> : читать и понимать общее содержание текста; отвечать на вопросы по содержанию текста; спрягать глаголы; употреблять их в речи; читать незнакомый текст, понимать его общее содержание; участвовать в диалоге. II. <i>Знать</i> : тематическую лексику; личные окончания глаголов I и II спряжения. <i>Уметь</i> : читать и пересказывать содержание текста; изменять по лицам глаголы I и II спряжения, употреблять их в речи; читать незнакомый текст; выделять главную и второстепенную информацию; участвовать в диалогах; выражать свое мнение.	Читать и пересказывать текст. Зад. 8 (письменно). Подготовиться к диктанту (зад.7).
20.	§ 13. Тема: Что такое время? “Гости из прошлого”. I часть. Будущее время (сложное). Слова и типовые фразы для усвоения: путешествие во времени, события, прошлое и будущее, машина времени, фразеологизмы со словом <i>время</i> .	I. а) Чтение текста “Что такое время?”, беседа о тайне времен (зад. 1-3). б) Активизация в речи фразеологизмов со словом <i>время</i> (зад. 5). II. а) Работа над текстом “Гости из будущего”: чтение текста, деление текста на смысловые части, ответы на вопросы по содержанию (зад. 6-9). б) Введение и активизация в речи будущего времени (сложного) (зад. 13, 14). III. Выполнение заданий под рубрикой “Давайте поговорим!” (зад. 10-13, 14, 17).	I. <i>Знать</i> : тематическую лексику; глаголы в будущем времени (сложном). <i>Уметь</i> : читать и отвечать на вопросы по содержанию текста; правильно употреблять глаголы в будущем времени в речи; читать незнакомый текст, понимать его общее содержание, участвовать в диалоге. II. <i>Знать</i> : тематическую лексику; глаголы в будущем времени (сложном); фразеологизмы со словом <i>время</i> . <i>Уметь</i> : читать и пересказывать содержание текста; изменять по лицам глаголы в будущем времени, употреблять их в речи; читать незнакомый текст; выделять главную и второстепенную	Читать текст. Зад. 15 (письменно).



21.	<p>§ 14. Тема: <b>Что такое время?</b></p> <p><b>“Гости из прошлого”. II часть.</b></p> <p><b>Будущее время (простое).</b></p> <p><b>Слова и типовые фразы для усвоения:</b></p> <p>замечательная идея, в голову пришла идея, сегодня, завтра, вчера, позавчера.</p>	<p>I. Класс делится на группы, и им предлагается придумать продолжение рассказа, а также ответить на вопрос, как бы они поступили, если бы у них была машина времени.</p> <p>II. а) Работа над второй частью текста “Гости из будущего”: чтение текста, деление текста на смысловые части, выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию (зад. 2-4). б) Введение и активизация в речи будущего времени (простого). Сопоставление глаголов совершенного и несовершенного вида при употреблении их в будущем времени (зад. 5, 6). в) Выполнение зад. 7. г) Обучающая работа.</p> <p>III. а) Самостоятельное чтение текста зад. 9 по методу <i>Знаю/узнал/Хочу узнать</i>. б) Выполнение задания 10-13 под рубрикой “Давайте поговорим!”</p>	<p>информацию; участвовать в диалогах; выражать свое мнение.</p> <p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику; глаголы в будущем времени (простом). <i>Уметь</i>: читать и отвечать на вопросы по содержанию текста; правильно употреблять глаголы в будущем времени в речи; читать незнакомый текст, понимать его общее содержание, участвовать в диалоге.</p> <p>II. <i>Знать</i>: тематическую лексику; глаголы в будущем времени; совершенный и несовершенный виды глагола. <i>Уметь</i>: читать и пересказывать содержание текста; изменять по лицам глаголы в будущем времени, употреблять их в речи; читать незнакомый текст; выделять главную и второстепенную информацию; участвовать в диалогах; выражать свое мнение.</p>	<p>Читать и пересказывать текст. Зад. 8 (письменно).</p>
22.	<p>§ 15. Тема: <b>“Белая ворона”.</b></p> <p><b>Родительный падеж существительных.</b></p> <p><b>Слова и типовые фразы для усвоения:</b> внешность, характер, отличаться от других, выделиться среди других, вылупиться из яйца, светлая мысль, задуматься о своей жизни.</p>	<p>III. В человеке все должно быть прекрасно... (§ 15 - 23)</p> <p>I. Вводная беседа о высказывании А. Чехова “В человеке все должно быть прекрасно...”</p> <p>II. а) Работа над текстом “Белая ворона”: чтение текста, ответ на вопрос предтекстового задания, деление текста на смысловые части, словарная работа, выборочное чтение, ответы на вопросы (зад. 1-5). б) Выполнение задания 7 на описание внешности и характера вороны. в) Активизация родительного падежа существительных с предлогами (зад. 10).</p> <p>III. Выполнение зад. 12 под рубрикой “Давайте поговорим!”</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику; родительный падеж существительных. <i>Уметь</i>: читать и отвечать на вопросы по содержанию текста; подбирать антонимы; описывать внешность вороны, участвовать в диалоге.</p> <p>II. <i>Знать</i>: тематическую лексику; родительный падеж существительных; предлоги с родительным падежом. <i>Уметь</i>: читать и пересказывать содержание текста; употреблять существительные в родительном падеже в речи; описывать характер и внешность вороны; участвовать в диалогах; выражать свое мнение.</p>	<p>Читать и пересказывать текст. Зад. 9 (письменно).</p>
23.	<p>§ 16. Тема: <b>Воспитание характера.</b></p>	<p>I. а) Вводная беседа о бабушках и дедушках, о взаимоотношениях с внуками. Можно составить сопоставительную диаграмму (в середине</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику; вопросительные слова. <i>Уметь</i>: читать и отвечать на вопросы по содержанию текста; подбирать</p>	<p>Читать и пересказывать</p>



	<p>“Дедушкин характер”. Вопросительные слова. Слова и типовые фразы для усвоения: семья, члены семьи, черты характера, морозная погода, поймать рыбу на крючок, рыболовные снасти; слова и словосочетания, используемые для описания внешности.</p>	<p>указать то общее, что связывает их: любовь, имя и т.п.). б) Комментирование слов греческого философа Гераклита. II. а) Работа над текстом “Дедушкин характер”: чтение текста, ответ на вопрос предтекстового задания, деление текста на смысловые части, словарная работа, выборочное чтение, ответы на вопросы (зад. 2-6). б) Выполнение задания 7 на употребление родительного падежа в значении лица, у которого что-либо есть. в) Введение и активизация в речи вопросительных слов (зад.10). III. Выполнение заданий 11-13 на описание внешности человека, активизацию лексики.</p>	<p>антонимы, однокоренные слова; описывать внешность, участвовать в диалоге. II. <i>Знать</i>: тематическую лексику; вопросительные слова; антонимы и синонимы. <i>Уметь</i>: читать и пересказывать содержание текста; подбирать антонимы и синонимы, однокоренные слова; составлять вопросительные предложения; описывать характер и внешность человека; участвовать в диалогах; выражать свое мнение.</p>	<p>текст. Зад. 8 (письменно).</p>
24.	<p>§ 17. Тема: Обыкновенный человек. “Счастливые часы”. Дательный падеж существительных и прилагательных. Слова и типовые фразы для усвоения: часы идут, часы остановились, заводить часы, распоряжаться временем, изучать науки, овладеть искусством (языком).</p>	<p>I. Составление кластера “Часы”. Ученики сначала работают в парах, подбирают слова к ключевому слову (ручные, стальные, точные, показывают время, отстают, спешат, точное время и т.п.), затем на доске составляется кластер. II. а) Работа над текстом “Счастливые часы”: чтение текста, ответ на вопрос предтекстового задания, словарная работа, выборочное чтение, ответы на вопросы (зад. 24). б) Введение и активизация в речи существительных в дательном падеже в значении лица (предмета), к которому направлено движение, места движения, согласование прилагательных с существительными в дательном падеже ( зад. 6,7). III. Беседа о качествах настоящего человека (зад.1).</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику; употребление дательного падежа. <i>Уметь</i>: читать и отвечать на вопросы по содержанию текста; подбирать однокоренные слова; составлять предложения с существительными и прилагательными в дательном падеже; участвовать в диалоге. II. <i>Знать</i>: тематическую лексику; дательный падеж существительных и прилагательных в дательном падеже; антонимы и синонимы. <i>Уметь</i>: читать и составлять план текста; подбирать антонимы и синонимы, однокоренные слова; составлять предложения с существительными и прилагательными в дательном падеже; описывать характер и внешность героев; участвовать в диалогах; выражать свое мнение.</p>	<p>Читать текст. Зад. 6 (письменно).</p>
25.	<p>§ 17. Тема: Обыкновенный человек. “Счастливые часы”. Дательный падеж</p>	<p>I. Групповая работа. Каждая группа предлагает свой вариант как бы они распорядились своим временем, если бы у них были счастливые часы.</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику; дательный падеж существительных. <i>Уметь</i>: читать и отвечать на вопросы по содержанию текста; составлять предложения с существительными и прилагательными в дательном</p>	<p>Пересказывать текст “Счастливые часы”. Составить 4-5 предложений с существительными</p>



	существительных и прилагательных.	<p>II. а) Работа над пересказом текста "Счастливые часы": деление на смысловые части, составление плана, краткий и полный пересказ. б) Обучающая работа.</p> <p>III. Самостоятельное чтение сказки "Обыкновенный человек", сравнение двух сказок (зад. 7,8).</p>	<p>падеже; читать незнакомый текст, понимать его общее содержание, участвовать в диалоге.</p> <p>II. <i>Знать</i>: тематическую лексику; дательный падеж существительных и прилагательных в дательном падеже.</p> <p><i>Уметь</i>: читать и пересказывать текст; составлять предложения с существительными и прилагательными в дательном падеже; читать незнакомый текст; выделять главную и второстепенную информацию; участвовать в диалогах; выражать свое мнение.</p>	в дательном падеже.
26.	<p>§ 18. Тема: Победа над страхом.</p> <p>"Мама и мы". I часть.</p> <p>Слова и типовые фразы для усвоения: снег, снежинка, снегопад, метель, буря, заблудиться, терять дорогу, сбиться с дороги, замерзнуть – замерзать.</p>	<p>I. Беседа о том, как поступают люди в трудных ситуациях, комментирование пословицы (зад.1).</p> <p>II. а) Работа над текстом "Мама и мы": чтение текста, ответ на вопрос предтекстового задания, словарная работа, выборочное чтение, выраженные согласия или возражения (зад. 2-5). б) Выполнение заданий на закрепление согласования прилагательных, притяжательных местоимений с существительными в дательном падеже (зад. 6,8).</p> <p>III. Выполнение заданий 9, 10 под рубрикой "Давайте поговорим!"</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику; согласование прилагательных и притяжательных местоимений в дательном падеже. <i>Уметь</i>: читать и отвечать на вопросы по содержанию текста; составлять предложения с прилагательными и притяжательными местоимениями в дательном падеже; участвовать в диалоге.</p> <p>II. <i>Знать</i>: тематическую лексику; согласование прилагательных и притяжательных местоимений в дательном падеже. <i>Уметь</i>: читать и пересказывать текст; составлять предложения с прилагательными и притяжательными местоимениями в дательном падеже; участвовать в диалогах; выражать свое мнение.</p>	<p>Читать и пересказать I часть рассказа "Мама и мы". Зад. 7 (письменно).</p>
27.	<p>§ 19. Тема: "Мама и мы". II часть.</p> <p>Слова и типовые фразы для усвоения: намочить валенки, ездить по делам, обморозить ноги, забинтовать, перевязка, обветренные руки.</p>	<p>I. Обсуждение пословицы (зад. 1).</p> <p>II. а) Работа над текстом "Мама и мы": чтение текста, ответ на вопрос предтекстового задания, словарная работа, выборочное чтение, (зад. 2-4). б) Введение и активизация в речи падежных форм вопросительных местоимений (зад. 6-8).</p> <p>III. Выполнение задания 5.</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику; вопросительные местоимения. <i>Уметь</i>: читать и отвечать на вопросы по содержанию текста; составлять предложения с вопросительными местоимениями; участвовать в диалоге.</p> <p>II. <i>Знать</i>: тематическую лексику; склонение вопросительных местоимений. <i>Уметь</i>:</p>	<p>Читать и пересказать I часть рассказа "Мама и мы". Зад. 6 (письменно).</p>



	Склонение вопросительных местоимений.		читать и пересказывать текст; склонять вопросительные местоимения; составлять предложения с ними; участвовать в диалогах; выражать свое мнение.	
28.	§ 19. Тема: "Мама и мы". II часть. Слова и типовые фразы для усвоения: намочить валенки, ездить по делам, обморозить колени, забинтовать, перевязка, обветренные руки. Склонение вопросительных местоимений.	I. Беседа о том, каким будет продолжение рассказа. II. а) Работа над пересказом текста "Мама и мы": составление плана, передача содержания рассказа по плану, краткий и полный пересказ. б) Составление устного портрета мамы (характер, внешность) в) Обучающая работа. III. Выполнение зад. 9, 10 под рубрикой "Давайте поговорим!"	I. <i>Знать</i> : тематическую лексику; вопросительные местоимения. <i>Уметь</i> : читать и отвечать на вопросы по содержанию текста; составлять предложения с вопросительными местоимениями; участвовать в диалоге. II. <i>Знать</i> : тематическую лексику; склонение вопросительных местоимений. <i>Уметь</i> : читать и пересказывать текст; склонять вопросительные местоимения, составлять с ними предложения; участвовать в диалогах; выражать свое мнение.	Читать и пересказывать текст "Мама и мы". Написать сочинение "Моя мама".
29.	Тематическая работа.			
30.	§ 20. Тема: Цена человеческой жизни. "В старом танке". I часть. Склонение указательных местоимений. Слова и типовые фразы для усвоения: следы от снарядов, боевой танк, танкист, освобождать город, пропасть без вести, попасть в плен; на войне, как на войне	I. Чтение и комментирование слов философа Сенеки. II. а) Работа над текстом "В старом танке": чтение текста, ответ на вопрос предтекстового задания, словарная работа, выборочное чтение, выражение согласия и возражения, деление текста на смысловые части, составление плана (зад. 3-9). б) Введение и активизация в речи указательных местоимений (зад. 10). в) Выполнение зад. 10 (письменно). III. Прогнозирование продолжения рассказа (зад. 13.)	I. <i>Знать</i> : тематическую лексику; указательные местоимения. <i>Уметь</i> : читать и отвечать на вопросы по содержанию текста; составлять предложения с указательными местоимениями; участвовать в диалоге. II. <i>Знать</i> : тематическую лексику; склонение указательных местоимений. <i>Уметь</i> : читать и пересказывать текст; склонять указательные местоимения, составлять с ними предложения; участвовать в диалогах; выражать свое мнение.	Читать и рассказывать I часть текста. Зад. 11 (письменно).
31.	§ 21. Тема: Герой умирает раз... "В старом танке". II часть. Употребление глаголов с дательным падежом.	I. Чтение и комментирование пословицы (зад. 1). II. а) Работа над второй частью рассказа "В старом танке": чтение текста, ответ на вопрос предтекстового задания, словарная работа, выборочное чтение; выделение смысловых частей текста, составление общего плана, передача	I. <i>Знать</i> : тематическую лексику; глаголы с дательным падежом. <i>Уметь</i> : читать и пересказывать текст; составлять предложения с глаголами с дательным падежом; участвовать в диалоге.	Читать и пересказывать текст. Зад. 10 или 11 (письменно).



		<p>содержания текста в соответствии с планом. б) Описание характеров героев рассказа (зад. 6). в) Введение и активизация глаголов, требующих дательного падежа (зад. 9).</p> <p>III. а) Выполнение заданий на развитие диалогической речи (зад. 7,8). б) Чтение и комментирование пословиц зад. 12.</p>	<p>II. <i>Знать</i>: тематическую лексику; глаголы с дательным падежом. <i>Уметь</i>: читать, составлять план и пересказывать текст; глаголы с дательным падежом, составлять с ними предложения; участвовать в диалогах; выражать свое мнение.</p>	
32.	<p>§ 22. Тема: Настоящий мужчина. "Рыцарь".</p> <p>Слова и типовые фразы для усвоения: рыцарь, марки автомобилей, копаться в моторе, стесняться, лезть не в свое дело, костей не соберешь.</p>	<p>I. Беседа о рыцарях. Чтение и комментирование пословицы (зад. 1,2)</p> <p>II. а) Работа над текстом "Рыцарь": чтение текста, ответ на вопрос предтекстового задания, словарная работа, выборочное чтение, выражение согласия или возражения (зад. 3-5). б) Задание 7 на подбор однокоренных слов; составление с ними предложений. в) Обучающая работа.</p> <p>III. Чтение и комментирование пословицы зад. 8.</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику; однокоренные слова. <i>Уметь</i>: читать и отвечать на вопросы по содержанию текста; подбирать однокоренные слова; читать и комментировать пословицы.</p> <p>II. <i>Знать</i>: тематическую лексику; однокоренные слова. <i>Уметь</i>: читать, пересказывать текст; глаголы с дательным падежом, составлять с ними предложения; подбирать однокоренные слова; читать и комментировать пословицы; участвовать в диалогах; выражать свое мнение.</p>	<p>Читать текст. Зад. 6 (письменно).</p>
33.	<p>§ 22. Тема: Настоящий мужчина. "Рыцарь".</p> <p>Употребление личных местоимений в дательном падеже.</p>	<p>I. Беседа о том, каким человеком вырастет Саша.</p> <p>II. а) Работа над пересказом текста "Рыцарь": выделение смысловых частей текста, составление общего плана, передача содержания текста в соответствии с планом. б) Введение и активизация употребления личных местоимений в дательном падеже (зад. 9, 10).</p> <p>III. Выполнение заданий 12, 13 под рубрикой "Давайте поговорим!"</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику; личные местоимения в дательном падеже. <i>Уметь</i>: читать и отвечать на вопросы по содержанию текста; употреблять личные местоимения в дательном падеже; участвовать в диалоге.</p> <p>II. <i>Знать</i>: тематическую лексику; личные местоимения в дательном падеже. <i>Уметь</i>: читать и пересказывать текст; составлять предложения с личными местоимениями; участвовать в диалогах; выражать свое мнение.</p>	<p>Пересказывать текст. Зад. 9 (письменно).</p>
34.	<p>§ 23. Тема: Мастер на все руки. "Сплошные чудеса".</p> <p>Дательный падеж имен существительных.</p>	<p>I. Беседа о том, кого можно назвать мастером на все руки (зад. 1).</p> <p>II. а) Работа над текстом "Сплошные чудеса": чтение текста, ответ на вопрос предтекстового задания, словарная работа, выборочное чтение.</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику; дательный падеж в значении средства коммуникации.</p>	<p>Читать текст. Зад. 8 (письменно).</p>



	Слова и типовые фразы для усвоения: названия инструментов, забить (заколачивать) гвозди.	выражение согласия и возражения, ответы на вопросы (зад. 2-5). б) Составление характеристики мальчика (зад. 7). в) Ознакомление учащихся с названиями инструментов (зад. 10). г) Введение и активизация употребления существительных в дательном падеже в значении средства коммуникации (зад. 11). III. Выполнение задания 7, составление диалога.	<i>Уметь:</i> читать и отвечать на вопросы по содержанию текста; составлять предложения с существительными в дательном падеже; участвовать в диалоге. II. <i>Знать:</i> тематическую лексику; названия инструментов; дательный падеж в значении средства коммуникации. <i>Уметь:</i> читать, пересказывать текст; составлять предложения с существительными в дательном падеже в значении средства коммуникации; участвовать в диалогах; выражать свое мнение.	
35.	§ 23. Тема: Мастер на все руки. "Сплошные чудеса". Дательный падеж имен существительных.	I. Прогнозирование продолжения рассказа. II. а) Работа над пересказом текста "Сплошные чудеса": выделение смысловых частей текста, составление общего плана, передача содержания текста в соответствии с планом. б) Самостоятельное чтение текста "Отцовский наказ", ответы на вопросы (зад. 13). в) Обучающая работа. III. Обобщение темы (зад. 15).	I. <i>Знать:</i> тематическую лексику; дательный падеж в значении средства коммуникации. <i>Уметь:</i> читать и отвечать на вопросы по содержанию текста; составлять предложения с существительными в дательном падеже; читать незнакомый текст, понимать его общее содержание; участвовать в диалоге. II. <i>Знать:</i> тематическую лексику; названия инструментов; дательный падеж в значении средства коммуникации. <i>Уметь:</i> читать, пересказывать текст; составлять предложения с существительными в дательном падеже в значении средства коммуникации; читать незнакомый текст; выделять главную и второстепенную информацию; участвовать в диалогах; выражать свое мнение.	Пересказывать текст. Выписать из текста "Отцовский наказ" словосочетания с существительными в дательном падеже.
<b>IV. Встречи с искусством (§ 24 - 32)</b>				
36.	§ 24. Тема: Волшебство искусства. "Волшебное письмо". Употребление существительных в родительном падеже в значении отсутствия предмета.	I. Вводная беседа об искусстве, о его видах. Сначала в группах, затем всем классом составляется кластер на данную тему. II. а) Работа над стихотворением "Волшебное письмо": чтение текста, ответ на вопрос предтекстового задания, словарная работа, выборочное чтение, описание рисунка к тексту, ответы на вопросы, выражение согласия и возражения	I. <i>Знать:</i> тематическую лексику; родительный падеж в значении отсутствия предмета. <i>Уметь:</i> читать выразительно стихотворение и отвечать на вопросы по содержанию; составлять предложения с существительными в родительном падеже;	Читать выразительно стихотворение "Волшебное письмо". Зад. 12 (письменно). Зад. 8 - написать



	<p><b>Слова и типовые фразы для усвоения:</b> тронуть душу, названия красок, живописный язык.</p>	<p>(зад. 2-7). б) Активизация в речи существительных в родительном падеже в значении отсутствия предмета (9, 10).          III. а) Самоотоятельное чтение текста "Страна детства" про себя по методу маркировки текста (ученики отмечают, что они знали, узнали нового, хотели бы узнать). б) Выполнение задания 13 под рубрикой "Давайте поговорим!"</p>	<p>читать незнакомый текст, понимать его общее содержание; участвовать в диалоге.          II. <i>Знать:</i> тематическую лексику; родительный падеж в значении отсутствия предмета. <i>Уметь:</i> читать выразительно стихотворение, находить информацию в тексте; составлять предложения с существительными в родительном падеже и значении отсутствия предмета; читать незнакомый текст; выделять главную и второстепенную информацию; участвовать в диалогах; выражать свое мнение.</p>	<p>"волшебное" письмо.</p>
37.	<p>§ 25. Не ищи красоты, а ищи доброты.          Тема: "Состязание".          Слова и типовые фразы для усвоения: объявить о состязании, необычайная красота, выставить картину, светиться от счастья, лавровый венок; жанры живописи, названия красок.</p>	<p>I. а) Выставка работ "волшебное письмо", обсуждение представленных работ. б) Вводная беседа о живописи.          II. а) Работа над текстом "Состязание": чтение текста, ответ на вопрос предтекстового задания, словарная работа, выборочное чтение (зад. 1-4). б) Знакомление со словами и словосочетаниями, относящимися к живописи (желательно иллюстрировать этот материал) (зад. 5). в) Составление словесных портретов художников.          III. Разыгрывание диалога между художниками. Каждый из них должен доказать, что его портрет лучший.</p>	<p>I. <i>Знать:</i> тематическую лексику; жанры живописи; синонимы. <i>Уметь:</i> читать текст и отвечать на вопросы по содержанию; описывать картину; участвовать в диалоге.          II. <i>Знать:</i> тематическую лексику; жанры живописи и слова и словосочетания, относящиеся к живописи; синонимы. <i>Уметь:</i> читать текст, находить информацию в тексте; участвовать в диалогах; выражать свое мнение.</p>	<p>Читать и отвечать на вопросы по содержанию текста.          Зад. 7 (письменно).</p>
38.	<p>§ 25. Тема: Не ищи красоты, а ищи доброты.          "Состязание".          Порядковые числительные.</p>	<p>I. Составление кластера "Живопись".          II. а) Работа над пересказом текста "Состязание": выделение смысловых частей текста, озглавливание каждой части, составление плана, пересказ. б) Описание картин художников (зад. 6). в) Введение и активизация порядковых числительных (зад. 8, 9). г) Обучающая работа.          III. а) Самостоятельное чтение текста о портрете И. Орбели. б) Описание портрета И. Орбели.</p>	<p>I. <i>Знать:</i> тематическую лексику; порядковые числительные. <i>Уметь:</i> читать текст и отвечать на вопросы по содержанию; употреблять порядковые числительные в речи; читать незнакомый текст, понимать его общее содержание; описывать портрет.          II. <i>Знать:</i> тематическую лексику; порядковые числительные. <i>Уметь:</i> читать и пересказывать текст; составлять предложения с порядковыми числительными; читать</p>	<p>Читать и пересказывать текст. Задание 10 (письменно).          Подготовить информацию о каком-либо художнике.</p>



			незнакомый текст; выделять главную и второстепенную информацию; описывать портрет; выражать свое мнение.	
39.	<b>Тематическая работа.</b>			
40.	§ 26. Тема: <b>Стеклянный букетик. "Растрепанный воробей".</b> I часть. Разряды прилагательных. Слова и типовые фразы для усвоения: спектакль, балет, проветрить комнату, форточка, отблагодарить.	I. Беседа о героине сказки "Золушка": как она выглядит, какой у неё характер, какой она была на балу, что она потеряла. II. а) Работа над текстом "Растрепанный воробей": чтение текста, ответ на вопрос, предваряющий чтение, словарная работа, выборочное чтение, ответы на вопросы, прогнозирование продолжения рассказа (зад. 1, 2, 5-7). б) Составление сравнительной характеристики вороны и воробья (ил. 6). б) Введение грамматического материала разряды прилагательных (зад. 9). III. Составление сравнительной характеристики вороны и воробья (зад. 6).	I. <i>Знать</i> : тематическую лексику; разряды прилагательных. <i>Уметь</i> : читать текст и отвечать на вопросы по содержанию; употреблять прилагательные при описании; описывать и сравнивать героев рассказа. II. <i>Знать</i> : тематическую лексику; разряды прилагательных, синонимы и антонимы. <i>Уметь</i> : читать и пересказывать текст; составлять предложения с прилагательными; описывать и сравнивать героев рассказа; выражать свое мнение.	Читать I часть текста. Зад. 11 (письменно).
41. 42	§ 26. Тема: <b>Стеклянный букетик. "Растрепанный воробей".</b> I часть. Разряды прилагательных.	I. Работа в парах. Пара придумывает новое название рассказа. II. а) Работа над пересказом первой части рассказа "Растрепанный воробей": деление текста на части, составление плана, передача содержания текста в соответствии с планом. б) Активизация в речи прилагательных различных разрядов, выполнение зад. 11 на составление словосочетаний. Устно учащиеся составляют предложения. в) Выполнение зад. 14 на трансформацию несогласованных определений на согласованные. III. Работа по группам. Каждая из групп подбирает прилагательные к одному из героев рассказа.	I. <i>Знать</i> : тематическую лексику; разряды прилагательных. <i>Уметь</i> : читать текст и отвечать на вопросы по содержанию; употреблять прилагательные в речи; описывать характер и внешность героев. II. <i>Знать</i> : тематическую лексику; разряды прилагательных. <i>Уметь</i> : читать и пересказывать текст; употреблять прилагательные при характеристике героев рассказа; выражать свое мнение.	Составить план I части текста, рассказывать по плану. Зад. 13 (письменно).
43.	§ 27. Тема: <b>За добро добром платят.</b>	I. Прогнозирование продолжения рассказа.	I. <i>Знать</i> : тематическую лексику; разряды прилагательных.	Читать II часть рассказа.



	<p><b>“Растрепанный воробей”. II часть.</b>  <b>Слова и типовые фразы для усвоения:</b> названия музыкальных инструментов, цветов, хрустальная туфелька, аплодисменты, рукоплескания.</p>	<p>II. а) Работа над II частью <i>“Растрепанный воробей”</i>: чтение текста, ответ на вопрос, предваряющий чтение, словарная работа, выборочное чтение, выделение смысловых частей текста, ответы на вопросы (зад. 2-6). б) Учащиеся выписывают из текста в два столбика качественные и относительные прилагательные.          III. Выполнение зад. 5, 6.</p>	<p>инструментов. <i>Уметь</i>: читать текст и отвечать на вопросы по содержанию; употреблять прилагательные в речи; описывать характер и внешность героев.          II. <i>Знать</i>: тематическую лексику; разряды прилагательных; названия музыкальных инструментов. <i>Уметь</i>: читать и пересказывать текст; употреблять прилагательные при характеристике героев рассказа; выражать свое мнение.</p>	<p>“Растрепанный воробей”. Зад. 7 (письменно).</p>
44.	<p>§ 27. Тема: За добро добром платят.  <b>“Растрепанный воробей”. II часть.</b>  <b>Сравнительная степень прилагательных.</b></p>	<p>I. Ученики называют и на доске записывают качественные прилагательные, характеризующие героев рассказа.          II. а) Работа над пересказом рассказа <i>“Растрепанный воробей”</i>: составление плана, передача содержания текста в соответствии с планом. б) Введение и активизация употребления степеней сравнения качественных прилагательных (зад. 9). в) Выполнение заданий 10, 11 на образование сравнительной степени прилагательных с чередованием согласных.          III. Выполнение задания 13 под рубрикой <i>“Давайте поговорим!”</i></p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику; сравнительную степень прилагательных.  <i>Уметь</i>: читать текст и отвечать на вопросы по содержанию; употреблять сравнительные степени прилагательных при описании характера и внешности героев.          II. <i>Знать</i>: тематическую лексику; две формы сравнительной степени прилагательных.  <i>Уметь</i>: читать и пересказывать текст; употреблять сравнительные степени прилагательных при характеристике героев рассказа; выражать свое мнение.</p>	<p>Пересказывать текст. Зад. 12 (письменно).</p>
45/48	Повторение...			



**ОРИЕНТИРОВОЧНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
РУССКИЙ ЯЗЫК**

7-ой класс

(Бабаян Т.А., Егизарян М.А., Лалайц С.Г. Русский язык. 7-ой класс. Ер., Манмар, 2016.)

2-ое полугодие

N	Содержание	Методические рекомендации	Ожидаемые результаты в соответствии с требованиями стандарта	Домашнее задание
1	2	3	4	5
1.	<p>§ 28. Тема: Мал соловей, да голос велик. "Соловей".</p> <p>Слова и типовые фразы для усвоения: китайский император, драгоценный фарфор, диковинные цветы, слагать стихи, очаровать пейнем, слёзы набежали на глаза.</p> <p>Превосходная степень прилагательных.</p>	<p>I. Сказка как жанр устного народного творчества. В чем особенности этого жанра?</p> <p>II. а) Работа над сказкой "Соловей" (текст можно разделить на две части: I - до слов "Все говорили об удивительной птице"); чтение текста, ответ на вопрос, предваряющий чтение, словарная работа, ответы на вопросы (зад. 2-4). б) Выполнение задания 8, 9 на описание рисунков, высказывание мнений о них. в) Введение и закрепление грамматического материала - превосходная степень прилагательных (зад. 10).</p> <p>III. Беседа об известных сказочниках и любимых сказках. Сказки Андерсена.</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику, превосходную степень прилагательных; антонимы. <i>Уметь</i> читать текст, понимать его общее содержание, отвечать на вопросы; находить антонимы к словам, участвовать в диалоге о сказке.</p> <p>II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, превосходную степень прилагательных; антонимы и синонимы. <i>Уметь</i>: читать текст, понимать его содержание, отвечать на вопросы, подбирать антонимы и синонимы к словам, участвовать в диалоге, выражать свое мнение.</p>	<p>Читать и пересказывать первую часть текста. Зад. 6 (письменно).</p>
2.	<p>§ 28. Тема: Мал соловей, да голос велик. "Соловей".</p> <p>Слова и типовые фразы для усвоения: китайский император, драгоценный фарфор, диковинные цветы, слагать стихи, очаровать пейнем, слёзы набежали на глаза.</p> <p>Превосходная степень прилагательных.</p>	<p>I. Прогнозирование продолжения сказки</p> <p>II. а) Работа над второй частью сказки: чтение и ответы на вопросы по содержанию текста. б) Выполнение заданий на использование степеней сравнения прилагательных (зад. 12).</p> <p>III. а) Самостоятельное чтение текста о выставке М. Сарьяна. б) Выполнение задания 14 под рубрикой "Давайте поговорим!"</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику, превосходную степень прилагательных; антонимы. <i>Уметь</i> читать сказку, отвечать на вопросы по содержанию; читать незнакомый текст зад. 13 и понимать его общее содержание, отвечать на вопросы; находить антонимы к словам, участвовать в диалоге о сказке.</p> <p>II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, превосходную степень прилагательных; антонимы и синонимы. <i>Уметь</i>: читать и пересказывать сказку, читать незнакомый текст и передавать его содержание; участвовать в диалоге, выражать свое мнение.</p>	<p>Пересказывать текст. Подготовить сообщение о каком-либо писателе-сказочнике.</p>



3.	<p>§ 28. Тема: Мал соловей, да голос велик. "Соловей". Превосходная степень прилагательных.</p>	<p>I. Работа по группам. Составление сравнительной диаграммы настоящего и искусственного соловья. II. а) Работа над пересказом всего текста: составление плана, передача содержания текста в соответствии с планом. б) Активизация степеней сравнения прилагательных, составление предложений, использование их в связной речи. III. Презентация сообщений о писателях-сказочниках.</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику; степени сравнения прилагательных; антонимы. <i>Уметь</i>: читать сказку, отвечать на вопросы по содержанию; находить антонимы к словам, участвовать в диалоге о сказке. II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, степени сравнения прилагательных; антонимы и синонимы. <i>Уметь</i>: читать и пересказывать сказку; рассказывать о каком-либо писателе-сказочнике; участвовать в диалоге, выражать свое мнение.</p>	<p>Пересказывать текст. Задание 11.</p>
4.	<p>§ 29. Тема: Настоящее чудо. "Первое произведение Моцарта". Полные и краткие формы прилагательных. Слова и типовые фразы для усвоения: музыкальное произведение, необыкновенное чудо, нотные листы, записывать музыку, вундеркинд, концерт для фортепиано, музыкальная тема.</p>	<p>I. Беседа о музыке, великих композиторах. II. а) Работа над текстом "Первое произведение Моцарта": чтение текста, ответ на вопрос, предваряющий чтение, выборочное чтение, словарная работа, ответы на вопросы (зад. 2-5). б) Введение и закрепление грамматического материала – полные и краткие формы качественных прилагательных (зад. 7,8). III. Выполнение зад. 14 под рубрикой "Давайте поговорим!"</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику; полные и краткие формы качественных прилагательных. <i>Уметь</i>: читать текст, отвечать на вопросы по содержанию; употреблять полные и краткие формы прилагательных в речи; участвовать в диалоге о роли музыки в жизни человека. II. <i>Знать</i>: тематическую лексику; полные и краткие формы качественных прилагательных; синонимы и антонимы к словам из текста. <i>Уметь</i>: читать текст, делить текст на смысловые части; трансформировать предложения с полными прилагательными в предложения с краткими прилагательными; составлять монологическое высказывание о роли музыки в жизни человека.</p>	<p>Читать и пересказывать текст. Зад. 6 (письменно).</p>
5.	<p>§ 29. Тема: Настоящее чудо. "Первое произведение Моцарта". Правописание прилагательных с -и- и -ии-.</p>	<p>I. Беседа о жанрах музыки. II. а) Работа над пересказом текста: деление текста на части, составление плана, пересказ содержания по плану. б) Активизация кратких форм прилагательных (зад. 10). в) Повторение правила правописания прилагательных с -и- и -ии- (зад. 12, 13).</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику; правописание прилагательных. <i>Уметь</i>: читать текст, пересказывать текст, отвечать на вопросы по вопросам; правильно писать прилагательные; участвовать в диалоге о жанрах музыки. II. <i>Знать</i>: тематическую лексику; правила правописания прилагательных с -и- и -ии-.</p>	<p>Читать текст. Зад. 9, 11 (письменно). Подготовить сообщение о каком-либо композиторе</p>



		III. Выполнение зад. 16 под рубрикой "Давайте поговорим!"	синонимы и антонимы к словам из текста. <i>Уметь:</i> читать и пересказывать текст, правильно писать прилагательные; участвовать в диалоге о жанрах музыки.	
6.	§ 30. Тема: У красивого цветка жизнь обычно коротка. "Столетник". Слова и типовые фразы для усвоения: оранжевый, теплица, названия цветов.	I. Беседа о комнатных цветах II. а) Работа над текстом "Столетник": чтение текста, ответ на вопрос, предваряющий чтение, выборочное чтение, словарная работа, ответы на вопросы (зад. 3-6). б) Выявление отличий на описание цветов (зад. 7,8). ю) Обучающая работа. III. Выполнение задания 11	I. <i>Знать:</i> тематическую лексику; названия цветов. <i>Уметь:</i> читать текст, отвечать на вопросы; описывать цветы; участвовать в диалоге. II. <i>Знать:</i> тематическую лексику; названия цветов; согласование прилагательных с существительными. <i>Уметь:</i> читать текст и выделять смысловые части, описывать цветы; участвовать в диалоге и выражать свое мнение.	Читать текст. Зад. 12 (письменно).
7.	§ 30. Тема: У красивого цветка жизнь обычно коротка. "Столетник". Существительные в винительном падеже с предлогами в значении места действия.	I. Описание Столетника (зад.9). II. а) Работа над пересказом рассказа "Столетник": составление плана, передача содержания текста в соответствии с планом. б) Введение и закрепление употребления существительных в винительном падеже с предлогами в значении места действия (зад. 13-15). III. Обобщение темы "Встречи с искусством" (зад.17).	I. <i>Знать:</i> тематическую лексику; существительные в винительном падеже с предлогами в значении места действия. <i>Уметь:</i> читать текст, пересказывать текст по вопросам; употреблять существительные в винительном падеже с предлогами в значении места действия; участвовать в диалоге о значении искусства. II. <i>Знать:</i> тематическую лексику; существительные в винительном падеже с предлогами в значении места действия; синонимы и антонимы. <i>Уметь:</i> читать и пересказывать текст, правильно употреблять существительные в винительном падеже с предлогами в значении места действия; участвовать в диалоге об искусстве, выражать свое мнение.	Читать и пересказывать текст. Зад.16 (письменно). Написать небольшое сочинение о любимом виде искусства
<b>V. Удивительный мир природы (§ 31- 34)</b>				
8.	§ 31. Тема: Увидеть красоту природы. "Береза". Творите льный падеж.	I. Беседа о красоте окружающей нас природы. II. а) Работа над текстом стихотворения "Береза": восприятие текста на слух, ответ на	I. <i>Знать:</i> тематическую лексику, творительный падеж в значении места. <i>Уметь:</i> читать выразительно стихотворение; согласовывать прилагательные с существительными;	Выучить наизусть стихотворение. Зад. 6 (письменно).



		<p>вопрос, предваряющий чтение, отработка правильного произношения, словарная работа, выборочное чтение (зад. 1-3). б) Выполнение зад. 7 на закрепление творительного падежа в значении места, на формирование умения ставить к ним соответствующие вопросы.</p> <p>III. Самостоятельное чтение текста зад. 5. Учащиеся выделяют основную мысль, озаглавливают текст, описывают снежинки.</p> <p>I. Беседа о зиме, описание зимнего пейзажа.</p> <p>II. а) Работа над выразительным чтением стихотворения "Берега". б) Работа над рассказом "Осень": восприятие текста на слух, ответ на вопрос, предваряющий чтение, отработка правильного произношения, словарная работа, выборочное чтение (зад. 10-12). в) Составление предложения по таблице зад.13 на закрепление значений падежей.</p> <p>III. Выполнение заданий 15-17 под рубрикой "Давайте поговорим!"</p>	<p>читать незнакомый текст и понимать его общее содержание, отвечать на вопросы; участвовать в диалоге о сказке.</p> <p>II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, творительный падеж в значении места. <i>Уметь</i>: читать выразительно стихотворение, составлять словосочетания и предложения со словами из текста; читать незнакомый текст и передавать его содержание; участвовать в диалоге, выражать свое мнение.</p> <p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику, различные значения творительного падежа; падежи в значении места и направления. <i>Уметь</i>: читать выразительно стихотворение; согласовывать прилагательные с существительными; читать незнакомый текст и понимать его общее содержание, отвечать на вопросы; участвовать в диалоге о сказке.</p> <p>II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, творительный падеж в значении места. <i>Уметь</i>: читать выразительно стихотворение, составлять словосочетания и предложения со словами из текста; читать незнакомый текст и передавать его содержание; участвовать в диалоге, выражать свое мнение.</p>	<p>Зад. 14 или 18 (письменно).</p>
<p>9.</p>	<p>§ 31. Тема: Увидеть красоту природы. "Берега". Творительный падеж.</p>	<p>вопрос, предваряющий чтение, отработка правильного произношения, словарная работа, выборочное чтение (зад. 1-3). б) Выполнение зад. 7 на закрепление творительного падежа в значении места, на формирование умения ставить к ним соответствующие вопросы.</p> <p>III. Самостоятельное чтение текста зад. 5. Учащиеся выделяют основную мысль, озаглавливают текст, описывают снежинки.</p> <p>I. Беседа о зиме, описание зимнего пейзажа.</p> <p>II. а) Работа над выразительным чтением стихотворения "Берега". б) Работа над рассказом "Осень": восприятие текста на слух, ответ на вопрос, предваряющий чтение, отработка правильного произношения, словарная работа, выборочное чтение (зад. 10-12). в) Составление предложения по таблице зад.13 на закрепление значений падежей.</p> <p>III. Выполнение заданий 15-17 под рубрикой "Давайте поговорим!"</p>	<p>читать незнакомый текст и понимать его общее содержание, отвечать на вопросы; участвовать в диалоге о сказке.</p> <p>II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, творительный падеж в значении места. <i>Уметь</i>: читать выразительно стихотворение, составлять словосочетания и предложения со словами из текста; читать незнакомый текст и передавать его содержание; участвовать в диалоге, выражать свое мнение.</p> <p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику, различные значения творительного падежа; падежи в значении места и направления. <i>Уметь</i>: читать выразительно стихотворение; согласовывать прилагательные с существительными; читать незнакомый текст и понимать его общее содержание, отвечать на вопросы; участвовать в диалоге о сказке.</p> <p>II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, творительный падеж в значении места. <i>Уметь</i>:</p>	<p>Зад. 14 или 18 (письменно).</p>
<p>10.</p>	<p>§ 32. Тема: Память о лете. "Подарок". Творительный падеж прилагательных и притяжательных местоимений. Слова и типовые фразы для усвоения: времена года, красота природы, листья, корни, ветви.</p>	<p>I. Беседа о природе, составление кластера "Времена года".</p> <p>II. а) Работа над текстом "Подарок": чтение текста, ответ на вопрос, предваряющий чтение, выборочное чтение, словарная работа, ответы на вопросы (зад. 1-3). б) Активизация в речи творительного падежа прилагательных и притяжательных местоимений (зад. 5).</p> <p>III. Выполнение задания 8 под рубрикой "Давайте поговорим!"</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику, различные значения творительного падежа; падежи в значении места и направления. <i>Уметь</i>: читать выразительно стихотворение; согласовывать прилагательные с существительными; читать незнакомый текст и понимать его общее содержание, отвечать на вопросы; участвовать в диалоге о сказке.</p> <p>II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, творительный падеж в значении места. <i>Уметь</i>:</p>	<p>Читать и пересказывать текст. Зад.6 (письменно)</p>



			читать выразительно стихотворение, составлять словосочетания и предложения со словами из текста; читать незнакомый текст и передать его содержание; участвовать в диалоге, выражать свое мнение.	
11.	<p>§ 32. Тема: Память о лете. "Подарок". Творительный падеж в значении места. Слова и типовые фразы для усвоения: времена года, красота природы, листья, корни, ветви.</p>	<p>I. Описание признаков времен года и их сопоставление. II. а) Работа над пересказом текста "Подарок": деление текста на смысловые части, составление плана, пересказ по плану б) Активизация в речи творительного падежа в значении места (зад. 7). в) Обучающая работа. III. Выполнение задания 9 под рубрикой "Давайте поговорим!"</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику, различные значения творительного падежа; падежи в значении места и направления. <i>Уметь</i>: читать и отвечать на вопросы; участвовать в диалоге. II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, творительный падеж в значении места. <i>Уметь</i>: читать и пересказывать текст, участвовать в диалоге, выражать свое мнение.</p>	<p>Читать и пересказывать текст. Зад.10 (письменно).</p>
12.	<p>§ 33. Тема: Волшебное колечко. "Стальное колечко". I часть. Творительный падеж с различными предлогами: названия пальцев, носить на здоровье,; пойти (куда?) в школу, вернуться (откуда?) из школы.</p>	<p>I. Беседа о сказочниках, о названиях пальцев. II. а) Работа над текстом "Стальное колечко": чтение текста, ответ на вопрос, предваряющий чтение, словарная работа, выборочное чтение, ответы на вопросы (зад. 2-5); б) Введение и активизация творительного падежа с различными предлогами (зад. 6). III. Задание 9 об участии армян в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику, различные значения творительного падежа с предлогами. <i>Уметь</i>: читать и отвечать на вопросы; участвовать в диалоге. II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, различные значения творительный падеж с предлогами. <i>Уметь</i>: читать и пересказывать текст, участвовать в диалоге, выражать свое мнение.</p>	<p>Читать текст. Зад. 7 (письменно).</p>
13.	<p>§ 33. Тема: Волшебное колечко. "Стальное колечко". II часть. Слова и типовые фразы для усвоения: метель кружилась, занесло снегом, надеть на палец, весна разгоралась.</p>	<p>I. Прогнозирование продолжения рассказа. II. а) Самостоятельное чтение второй части рассказа "Стальное колечко" и определение главной мысли. б) Работа над пересказом текста "Стальное колечко": деление текста на части, составление плана, описание рисунков к тексту, пересказ содержания по плану. в) Составление описания внешности и характеров героев (зад.8). III. Выполнение зад. 13,14 на составление диалога.</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику; существительные в творительном падеже с предлогами. <i>Уметь</i>: читать текст, пересказывать текст по вопросам; употреблять существительные в творительном падеже с предлогами; участвовать в диалоге. II. <i>Знать</i>: тематическую лексику; существительные в творительном падеже с предлогами; синонимы и антонимы. <i>Уметь</i>: читать и пересказывать текст, правильно употреблять существительные в творительном падеже с предлогами в различных значениях;</p>	<p>Читать и пересказывать текст. Зад. 15 (письменно).</p>



			участвовать в диалоге, выразить свое мнение; рассказывать о своем родном крае.	
14.	<p><b>§ 34. Тема: Мы в ответе за нашу планету.</b>  <b>“Какая бывает роса на траве”. “Мы за чистый мир”.</b>  <b>Слова и типовые фразы для усвоения:</b> роса – росинка, лист – листок, стебель – стебелек, переливаются разными цветами, проблемы экологии, защита окружающей среды.</p>	<p>I. Беседа об охране окружающей среды.  II. а) Работа над текстом “Какая бывает роса на траве”: чтение текста, предваряющий чтение, словарная работа, нахождение сравнений (зад. 1,2). б) Чтение текста “Мы за чистый мир” по методу “<i>Знаю узнал хочу узнать</i>”.  III. Составление диалогов об экологических проблемах в Армении.</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику, уменьшительные суффиксы. <i>Уметь</i>: читать и отвечать на вопросы; участвовать в диалоге.  II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, уменьшительные суффиксы, синонимы, антонимы. <i>Уметь</i>: читать текст, понимать содержание и пересказывать его, участвовать в диалоге, высказывать мнение об окружающей среде.</p>	<p>Читать и пересказывать текст. Написать небольшое сочинение “Мы в ответе за нашу планету”.</p>
15.	<p><b>§ 34. Тема: Мы в ответе за нашу планету.</b>  <b>“Дом под крышей голубой”.</b></p>	<p>I. Чтение и обсуждение сочинений на тему “Мы в ответе за нашу планету”.  II. а) Работа над стихотворением “Дом под крышей голубой”: чтение текста, ответ на вопрос, предваряющий чтение, словарная работа, нахождение сравнений (зад. 1,2). б) Составление словосочетаний с существительными из текста (зад. 9) в) Обучающая работа.  III. Обобщение темы.</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику, согласование прилагательных с существительными. <i>Уметь</i>: читать и отвечать на вопросы; участвовать в диалоге.  II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, согласование прилагательных с существительными, синонимы, антонимы. <i>Уметь</i>: читать текст, понимать содержание и пересказывать его, участвовать в диалоге, высказывать мнение об окружающей среде.</p>	<p>Стихотворение “Дом под крышей голубой” наизусть.</p>
16.	Тематическая работа	<b>VI. Моя Армения (§ 38-45)</b>		
17.	<p><b>§ 35. Тема: “Ключи от Армении”.</b>  <b>Слова и типовые фразы для усвоения:</b> говорить по-армянски, с английским акцентом, со стенографической точностью, проследиться, отлить колокол, чужбина.</p>	<p>I. а) Беседа об Армении как о музее под открытым небом. б) Чтение и комментирование строк С. Городецкого. в) Чтение и комментирование высказывания Вольтера.  II. а) Работа над отрывком из книги “Армянские эскизы”: чтение текста, ответ на вопрос, предваряющий чтение, составление вопросов к</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику, пословицы о родине и родном языке. <i>Уметь</i>: читать и отвечать на вопросы; находить информацию в тексте, участвовать в диалоге.  II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, пословицы о родине и родном языке, глагольное управление. <i>Уметь</i>: читать и пересказывать текст, находить информацию в тексте, описывать героя рассказа, выразить свое</p>	<p>Читать и пересказывать текст “Ключи от Армении”.  Зад. 9 (письменно).</p>



		<p>тексту, выборочное чтение (зад. 2, 3, 5). б) Описание внешности, характера Айкарама (зад. 4). б) Выполнение зад. 8, составление предложений. III. Выполнение зад. II на составление пословиц, их комментирование.</p>	<p>отношение, участвовать в диалоге, рассказывать о своей родине и родном языке.</p>	
18.	<p>§ 35. Тема: “Ключи от Армении”. С. Капутикян “Словосыну”.</p>	<p>I. Класс делится на группы, каждая группа получает задание подготовить небольшой рассказ об истории, традициях, языке, географическом положении Армении. Затем каждая группа представляет свою тему. II. Работа над текстом стихотворения “Словосыну”: восприятие текста на слух, сопоставление содержания стихотворения и текста “Ключи от Армении”, оригинала и перевода (зад. 6, 7). III. Составление кластера “Армянский алфавит” сначала в парах, затем всем классом. По составленному кластеру 1-2 ученика рассказывают об алфавите.</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику, пословицы о родине и родном языке. <i>Уметь</i>: читать и отвечать на вопросы; находить информацию в тексте, участвовать в диалоге. II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, пословицы о родине и родном языке, глагольное управление. <i>Уметь</i>: читать и пересказывать текст, находить информацию в тексте, описывать героев рассказа, выражать свое отношение, участвовать в диалоге, рассказывать о своей родине и родном языке.</p>	<p>Зад. 10 (письменно).</p>
19.	<p>§ 36. Тема: Главный архитектор. “Путешествие в Армению”. Слова и типовые фразы для усвоения: планировать, строить, созидать, памятник, архитектор, национальная гордость, поставить памятник (кому?).</p>	<p>I. Беседа о столице Армении, о ее главном архитекторе. II. а) Работа над текстом “Путешествие в Армению”: чтение текста, ответ на вопрос, предваряющий чтение, словарная работа, выборочное чтение, ответы на вопросы (зад. 2, 3, 5). б) Выполнение зад. 4 (письменно) Устно составляются предложения с данными словосочетаниями. III. Класс делится на группы, каждая группа получает задание подготовить небольшой рассказ о Ереване. Затем каждая группа представляет свой материал.</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику, глагольное управление. <i>Уметь</i>: читать и отвечать на вопросы; находить информацию в тексте, участвовать в диалоге. II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, глагольное управление. <i>Уметь</i>: читать и составлять вопросы по содержанию текста, находить информацию в тексте, участвовать в диалоге, рассказывать о столице Армении.</p>	<p>Читать текст. Зад. 10 (письменно).</p>
20.	<p>§ 36. Тема: Главный архитектор. “Путешествие в Армению”.</p>	<p>I. Беседа об архитектуре, об известных архитекторах. II. а) Работа над пересказом: деление текста на части, составление плана, описание памятника</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику, глаголы с предложным падежом. <i>Уметь</i>: читать и отвечать на вопросы; употреблять в речи существительные в предложном падеже;</p>	<p>Читать и пересказывать текст. Зад. 9 (письменно).</p>



	Предложный падеж имен существительных.	А. Таманяну, пересказ содержания по плану. б) Введение и активизация предложного падежа в значениях объекта речи, мысли; места (зад. 7). в) Ознакомление с глаголами, требующими предложного падежа (зад. 8). Составление с некоторыми из них предложения. III. Выполнение заданий 11, 12 под рубрикой "Давайте поговорим!"	рассказывать о столице нашей родины; участвовать в диалоге. II. <i>Знать</i> : тематическую лексику, значения предложного падежа, глаголы с предложным падежом. <i>Уметь</i> : читать и пересказывать текст, высказывать свое мнение об архитектуре города, участвовать в диалоге, рассказывать о столице Армении.	
21.	§ 37. Тема: Лебединая песня. "Чарующая музыка". Слова и типовые фразы для усвоения: поэт, композитор, жанры музыки, вершина творчества.	I. а) Комментирование выражения "лебединая песня". б) Беседа о музыке, армянских композиторах. II. а) Работа над текстом: чтение текста, ответ на вопрос, предваряющий чтение, словарная работа, выборочное чтение (зад. 2, 3). б) Самостоятельное чтение текста по методу знаю/ узнал /хотел бы узнать (зад. 5). в) Выполнение зад. 6 на правописание <i>и</i> или <i>ни</i> в прилагательных. III. Выполнение зад. 11, 12.	I. <i>Знать</i> : тематическую лексику, фразеологические выражения, правописание <i>и</i> или <i>ни</i> в прилагательных. <i>Уметь</i> : читать текст; отвечать на вопросы; читать незнакомый текст и понимать его общее содержание; рассказывать об армянских композиторах. II. <i>Знать</i> : тематическую лексику, фразеологические выражения, правило правописание <i>и</i> или <i>ни</i> в прилагательных. <i>Уметь</i> : читать и пересказывать текст, составлять словосочетания и предложения со словами из текста; читать незнакомый текст и передать его содержание; участвовать в диалоге, выразить свое мнение.	Читать и пересказывать текст "Чарующая музыка". Зад. 4(письменно).
22.	§ 37. Тема: Лебединая песня. "Чарующая музыка". Предложный падеж с предлогом <i>в</i> для обозначения времени.	I. Беседа о памятниках композиторам и писателям, установленным в Ереване и в других городах нашей страны. II. а) Введение и активизация употребления предложного падежа с предлогом <i>в</i> для обозначения времени (зад. 7, 8). б) Выполнение зад. 8 (письменно) и 10 (устно). в) Обучающая работа. III. Разыгрывание диалогов с использованием форм предложного падежа для обозначения времени, вопросов <i>когда?</i> <i>в каком месяце?</i> <i>в каком году?</i>	I. <i>Знать</i> : тематическую лексику, предложный падеж существительных для обозначения даты и времени. <i>Уметь</i> : читать текст; отвечать на вопросы; употреблять существительные в предложном падеже в значении времени; рассказывать об армянских композиторах. II. <i>Знать</i> : тематическую лексику, предложный падеж существительных и числительных для обозначения даты и времени. <i>Уметь</i> : читать и пересказывать текст; употреблять существительные и числительные в предложном падеже в значении даты и	Зад. 9 (письменно). Подготовить информацию о каком-либо армянском композиторе.



			времени; участвовать в диалоге; рассказывать и описывать памятники выдающимся деятелям искусства, выражать свое мнение.	
23.	<p>§ 38. Тема: Художник из Джаджура.</p> <p>“Властелин цвета”.</p> <p>Слова и типовые фразы для усвоения: деревня – деревушка, живопись, скульптура, мастерская, изобразить на картине, портрет, натюрморт, пейзаж.</p>	<p>I. а) Чтение и комментирование высказывания Леонардо да Винчи о живописи и поэзии. б) Класс делится на группы. Группам поручается придумать и описать картину, изображающую город или село, в котором они живут.</p> <p>II. а) Работа над текстом: чтение текста, ответ на вопрос, предваряющий чтение, словарная работа, выборочное чтение, ответы на вопросы (зад. 2,3). б) Выполнение зад. 4, с некоторыми словосочетаниями устно составляются предложения.</p> <p>III. Составление диалогов о посещении картинной галереи или дома-музея какого-либо художника.</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику, названия жанров живописи, антонимы.</p> <p><i>Уметь</i>: читать текст; отвечать на вопросы; подбирать прилагательные к существительным; участвовать в диалоге.</p> <p>II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, названия жанров живописи, антонимы и синонимы.</p> <p><i>Уметь</i>: читать текст; подбирать антонимы и синонимы, составлять словосочетания и предложения; участвовать в диалоге, выражать свое мнение; рассказывать об армянских художниках.</p>	<p>Читать текст. Зад. 5 (письменно).</p>
24.	<p>§ 38. Тема: Художник из Джаджура.</p> <p>“Властелин цвета”.</p> <p>Предложный и родительный падежи при обозначении даты.</p>	<p>I. Учащиеся называют армянских художников и рассказывают о них.</p> <p>II. а) Работа над пересказом текста “Властелин цвета”: деление текста на части, составление плана, описание рисунка к тексту, пересказ содержания по плану. б) Характеристика живописи Минаса Аветисяна (зад. 7). в) Введение и активизация предложного и родительного падежей при обозначении даты (зад. 8). г) Выполнение зад. 9 на закрепление темы.</p> <p>III. Работа по картине (зад. 11).</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику, предложный и родительный падежи для обозначения даты. <i>Уметь</i>: читать текст; пересказывать по вопросам; употреблять предложный и родительный падежи для обозначения даты; описывать картину.</p> <p>II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, предложный и родительный падежи для обозначения даты. <i>Уметь</i>: читать и пересказывать текст; употреблять предложный и родительный падежи для обозначения даты; описывать картину; высказывать свое мнение о живописи М. Аветисяна; рассказывать об армянских художниках.</p>	<p>Пересказывать текст “Властелин цвета”. Зад. 10 (письменно).</p>
25.	<p>§ 39. Тема: Уроки Армении. “Добро вам!”.</p> <p>Слова и типовые фразы для усвоения:</p>	<p>I. Беседа о том, каким хотели бы видеть учащиеся свой город, село.</p> <p>II. а) Работа над текстом: чтение текста, ответ на вопрос, предваряющий чтение, словарная работа, выборочное чтение, ответы на вопросы (зад. 1,2,3). б) Выполнение зад. 4, с некоторыми словосочетаниями устно составляются предложения.</p> <p>III. Составление диалогов о посещении картинной галереи или дома-музея какого-либо художника.</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику, синонимы. <i>Уметь</i>: читать текст; отвечать на вопросы; находить соответствующую информацию в тексте; подбирать синонимы к словам;</p>	<p>Читать и отвечать на вопросы по содержанию текста “Добро вам!”. Зад. 8</p>



	орнамент, древние строения и церкви, современные здания, культурно-исторические связи.	группа получает задание вспомнить и рассказать все, что знает о культурно-исторических связях Армении и России (зад. 5). III. Презентация работ групп.	II. <i>Знать</i> : тематическую лексику, синонимы и антонимы, культурно-исторические связи Армении и России. <i>Уметь</i> : читать текст; подбирать синонимы и антонимы к словам из текста; находить соответствующую информацию в тексте; рассказывать о культурно-исторических связях Армении и России; участвовать в работе группы, подготовить презентацию.	
26.	§ 39. Тема: Уроки Армении. "Добро вам!". Предложный падеж с предлогами <i>в, на</i> в значении выражения места.	I. Беседа о памятниках, установленных в честь русских писателей и поэтов (зад. 4). II. Работа над пересказом текста: деление текста на части, составление плана, пересказ содержания по плану. б) Введение и активизация предложного падежа с предлогами <i>в, на</i> в значении выражения места (зад. 6). в) Составление диалогов по образцу (зад. 9, 10). III. Самостоятельное чтение текста (зад. 11) с дополнениями.	I. <i>Знать</i> : тематическую лексику, предложный падеж с предлогами <i>в, на</i> в значении выражения места. <i>Уметь</i> : читать текст; отвечать на вопросы; читать незнакомый текст и понимать его общее содержание; рассказывать об Армении и России. II. <i>Знать</i> : тематическую лексику, предложный падеж с предлогами <i>в, на</i> в значении выражения места. <i>Уметь</i> : читать и пересказывать текст, читать незнакомый текст, передать его содержание, дополнив его своими фактами; составлять диалоги.	Читать и отвечать на вопросы по содержанию текста "Добро вам!". Зад. 8 (письменно).
27.	§ 40. Тема: Древние рукописи. "Возвращение через 700 лет". Слова и типовые фразы для усвоения: рукопись тринадцатого века, исторический факт, рискнуть жизнью, привезти в подарок.	I. Беседа о Матенадаране, рукописях (зад. 1). II. а) Работа над текстом: чтение текста, ответ на вопрос, предваряющий чтение, словарная работа, выборочное чтение, пересказ текста (зад. 2,3). б) Самостоятельное чтение текста зад. 5 по методу: "Знаю/знал/хочу узнать". в) Выполнение зад. 4 и 7 на составление словосочетаний и предложений и повторение состава слова. III. Составление диалога о посещении Матенадарана.	I. <i>Знать</i> : тематическую лексику, однокоренные слова. <i>Уметь</i> : читать текст; отвечать на вопросы; читать незнакомый текст и понимать его общее содержание; рассказывать о Матенадаране. II. <i>Знать</i> : тематическую лексику, слова, однокоренные слова. <i>Уметь</i> : читать и пересказывать текст, читать незнакомый текст, передать его содержание, дополнив его своими фактами; составлять диалоги.	Читать и пересказывать текст "Возвращение через 700 лет". Зад. 8 (письменно).
28.	§ 40. Тема: Древние рукописи. "Возвращение через 700 лет". "Мой Айастан".	I. Беседа о русских поэтах и писателях, посвятивших свои произведения Армении. II. а) Работа над текстом стихотворения "Мой Айастан": восприятие стихотворения на слух.	I. <i>Знать</i> : тематическую лексику, употребление названий месяцев для обозначения времени. <i>Уметь</i> : читать выразительно стихотворение; отвечать на вопросы;	Выразительно читать стихотворение. Подготовить



	<p><b>Употребление названий месяцев для обозначения времени.</b>  <b>Слова и типовые фразы для усвоения:</b> мудрость веков, лебединые женские пляски, полотно, сарьяновские краски.</p>	<p>ответ на вопрос, предваряющий чтение, отработка правильного произношения, словарная работа, выборочное чтение (зад. 9-11). б) Введение и активизация в речи названий месяцев для обозначения времени (зад. 12-14). в) Обучающая работа.          III. Выполнение заданий под рубрикой "Давайте поговорим!" 17, 18 на составление диалога.</p>	<p>употреблять в речи названия месяцев для обозначения времени.          II. <i>Знать:</i> тематическую лексику, синонимы и антонимы, употребление названий месяцев для обозначения времени. <i>Уметь:</i> читать выразительно стихотворение, находить в нем нужную информацию; рассказывать о себе и своей семье, о своей Родине, употребляя соответствующую лексику.</p>	<p>сообщение об Армении (зад. 20).</p>
29.	<p><b>§ 40. Тема: Древние рукописи. "Возвращение через 700 лет". "Мой Айастан".</b>  <b>Употребление названий месяцев для обозначения времени.</b>  <b>Слова и типовые фразы для усвоения:</b> мудрость веков, лебединые женские пляски, полотно, сарьяновские краски.</p>	<p>I. Беседа о культуре, истории Армении          II. а) Работа над выразительным чтением стихотворения "Мой Айастан". б) Активизация названий месяцев для обозначения времени в) Презентация сообщений об Армении</p>	<p>I. <i>Знать:</i> тематическую лексику, употребление названий месяцев для обозначения времени. <i>Уметь:</i> читать выразительно стихотворение; употреблять в речи названия месяцев для обозначения времени.          II. <i>Знать:</i> тематическую лексику, синонимы и антонимы, употребление названий месяцев для обозначения времени. <i>Уметь:</i> читать выразительно стихотворение, находить в нем нужную информацию; рассказывать о себе и своей семье, о своей Родине, употребляя соответствующую лексику.</p>	<p>Стихотворение наизусть. Зад.15 (письменно).</p>
30.	<b>Тематическая работа.</b>			
<b>VII. В мире книг (§ 46- 59)</b>				
31.	<p><b>§ 41. Тема: "Новый наряд короля".</b>  <b>Слова и типовые фразы для усвоения:</b> наряд, наряжаться, показаться в новом наряде, ткач, изготавливать ткань, приниматься за работу, ткацкий станок, с утра до поздней ночи, во главе процессии.</p>	<p>I. а) Вводная беседа о чтении, о любимых книгах, писателях (можно использовать метод кластера или призмы). б) Краткая информация учителя о сказочнике Х.К. Андерсене.          II. а) Работа над текстом сказки "Новый наряд короля": чтение текста, словарная работа, выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию текста (зад. 2-4). б) Выполнение зад. 6 на употребление предлогов с существительными.          III. Выполнение зад. 5 на использование данных выражений в соответствующих ситуациях.</p>	<p>I. <i>Знать:</i> тематическую лексику, употребление предлогов с существительными. <i>Уметь:</i> читать текст, отвечать на вопросы; употреблять предлоги с существительными.          II. <i>Знать:</i> тематическую лексику, синонимы и антонимы, употребление предлогов с существительными. <i>Уметь:</i> читать текст, находить в нем нужную информацию; выражать свое отношение к поступкам героев сказки; правильно использовать выражения в соответствующих ситуациях.</p>	<p>Читать сказку, отвечать на вопросы. Зад. 7 (письменно).</p>



32.	<p>§ 41. Тема: “Новый наряд короля”.</p> <p><b>Количественные и порядковые числительные для обозначения времени и даты.</b></p>	<p>I. Составление сравнительной характеристики короля и его придворных.</p> <p>II. а) Работа над пересказом сказки “Новый наряд короля”: деление текста на части, составление плана, пересказ содержания по плану, пересказ от имени министра, обманщиков, короля (8-12). б) Чтение текста зад. 13, ответы на вопросы после текста. в) Выполнение задания 14 на повторение числительных для обозначения даты.</p> <p>III. Выполнение зад. 11.</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику, употребление количественных и порядковых числительных для обозначения даты.</p> <p><i>Уметь</i>: читать текст, пересказать по вопросам; употреблять количественные и порядковые числительные для обозначения даты.</p> <p>II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, синонимы и антонимы, употребление количественных и порядковых числительных для обозначения даты. <i>Уметь</i>: читать и пересказывать текст от имени разных героев, выражать свое отношение к поступкам героев сказки; правильно употреблять количественные и порядковые числительные для обозначения даты.</p>	<p>Читать и пересказывать сказку. Зад. 15 (письменно).</p>
33.	<p>§ 42. Тема: При солнышке тепло, при матери добро. “У Солнца”.</p> <p><b>Слова и типовые фразы для усвоения: бездомный, родители, сирота, по-братски, плакать от счастья, постелить постель, радость переполнила сердце.</b></p>	<p>I. Беседа об армянских писателях-сказочниках.</p> <p>II. Работа над текстом сказки “У Солнца”: чтение текста сказки, ответ на вопрос, предваряющий чтение, словарная работа, ответы на вопросы, выборочное чтение (зад. 2, 3, 7, 8). б) Выполнение заданий 10-12.</p> <p>III. Выполнение задания 5.</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику, употребление предлогов с существительными и глаголов движения; антонимы. <i>Уметь</i>: читать текст, отвечать на вопросы; употреблять предлоги с существительными и глаголы движения; выражать свое отношение к поступкам героев.</p> <p>II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, синонимы и антонимы, употребление предлогов с существительными и глаголы движения. <i>Уметь</i>: читать текст, находить нужную информацию в тексте; выражать свое отношение к поступкам героев сказки; правильно употреблять предлоги с существительными и глаголы движения.</p>	<p>Читать текст. Зад. 14 (письменно).</p>
34.	<p>§ 42. Тема: При солнышке тепло, при матери добро. “У Солнца”. А. Исаакян “Моей матери”.</p>	<p>I. Учащиеся отвечают на вопрос, почему мальчик решил, что солнце в доме пастуха.</p> <p>II. а) Работа над пересказом сказки “У Солнца”: деление текста на части, составление плана, пересказ содержания по плану (зад. 9).</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику, употребление глаголов движения; антонимы.</p> <p><i>Уметь</i>: читать текст, отвечать на вопросы; выражать отношение к поступкам героев; читать выразительно стихотворение “Моей</p>	<p>Читать и пересказывать сказку. Зад. 12 (письменно).</p>



		<p>б) Чтение текста о А. Исаакяне с дополнениями (зад.15). в) Чтение перевода стихотворения А. Исаакяна и сравнение с оригиналом (зад. 17, 18).</p> <p>III. Работа по группам. Каждая группа готовит небольшое сообщение о культуре, истории, известных писателях-сказочниках Армении.</p>	<p>матери" и понимать общее содержание, правильно употреблять глаголы движения.</p> <p>II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, употребление глаголов движения; синонимы и антонимы. <i>Уметь</i>: читать и пересказывать текст; выражать отношение к поступкам героев сказки; читать выразительно стихотворение и сравнить с оригиналом; правильно употреблять глаголы движения.</p>	
35.	<p>§ 42. Тема: При солнышке тепло, при ма гери добро. "О Свободе".</p>	<p>I. Учащиеся называют свои любимые стихи.</p> <p>II. а) Работа над сказкой "О Свободе": чтение текста, словарная работа, выделение частей, составление плана, пересказ содержания по плану (зад. 20-25). б)</p> <p>III. Презентация сообщения о культуре, истории, известных писателях-сказочниках Армении.</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику, употребление глаголов движения; синонимы. <i>Уметь</i>: читать текст, отвечать на вопросы; выражать отношение к поступкам героев; правильно употреблять глаголы движения.</p> <p>II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, употребление глаголов движения; синонимы и антонимы. <i>Уметь</i>: читать и пересказывать текст; выражать отношение к поступкам героев сказки; правильно употреблять глаголы движения.</p>	<p>Читать и пересказывать сказку. Зад. 25 (письменно).</p>
36.	<p>§ 43. Тема: Сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок. А. Пушкин. "Сказка о рыбаке и рыбке". Слова и типовые фразы для усвоения: ловить неводом рыбу, закинуть невод, рыбачить, гуляй на просторе, приплыть,</p>	<p>I. а) Краткая информация учителя о сказках А. С. Пушкина. б) Беседа о "Сказке о рыбаке и рыбке" (что знают учащиеся об этом произведении), как учащиеся понимают высказывание о сказке.</p> <p>II. а) Работа над первой частью отрывка из сказки "Сказки о рыбаке и рыбке": восприятие текста на слух, ответ на вопрос, предваряющий чтение, отработка выразительного чтения, словарная работа, выборочное чтение, чтение паролем (зад. 2-5). б) Выполнение зад. 8 на подбор синонимов. в) Выполнение зад. 9 на согласование прилагательных с существительными.</p> <p>III. Выполнение зад. 15 под рубрикой "Давайте поговорим!"</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику, согласование прилагательных с существительными. <i>Уметь</i>: читать выразительно сказку; согласовывать прилагательные с существительными; отвечать на вопросы; участвовать в диалоге о сказке.</p> <p>II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, согласование прилагательных с существительными; синонимы и антонимы. <i>Уметь</i>: читать выразительно стихотворение, составлять словосочетания и предложения со словами из текста; участвовать в диалоге, выражать свое мнение.</p>	<p>Читать текст. Зад. 10 (письменно).</p>



37.	<p>§ 43. Тема: Сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок. А. Пушкин. "Сказка о рыбаке и рыбке". Количественные числительные 1, 2, 3, 4, 5 и выше для обозначения возраста.</p>	<p>I. Сравнительная диаграмма образов старика и старухи (зад. 31). II. а) Работа над второй частью отрывка из сказки "Сказки о рыбаке и рыбке. б) Повторение употребления количественных числительных 1, 2, 3, 4, 5 и выше для обозначения возраста (зад. 12, 13). в) Обучающая работа. III. Работа по группам. Группам предлагается ответить на вопрос, чему учит нас эта сказка и встречаются ли в нашей жизни люди, похожие на старика и старуху.</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику, согласование прилагательных с существительными; количественные числительные 1, 2, 3, 4, 5 и выше для обозначения возраста. <i>Уметь</i>: читать выразительно сказку; отвечать на вопросы; употреблять количественные числительные 1, 2, 3, 4, 5 и выше для обозначения возраста; участвовать в групповой работе. II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, согласование прилагательных с существительными; синонимы и антонимы; количественные числительные 1, 2, 3, 4, 5 и выше для обозначения возраста. <i>Уметь</i>: читать выразительно стихотворение, составлять словосочетания и предложения со словами из текста; употреблять количественные числительные 1, 2, 3, 4, 5 и выше для обозначения возраста; участвовать в групповой работе, выражать свое мнение.</p>	<p>Выучить отрывок наизусть. Зад. 14 (письменно).</p>
38.	<p>§ 44. Тема: Стихотворения А. С. Пушкина. А. Пушкин. "Зимний вечер". Слова и типовые фразы для усвоения: буря, снежные вихри, кровля, путник, веретено.</p>	<p>I. Беседа о переводах русской поэзии на армянский язык. II. а) Работа над стихотворением "Зимний вечер": восприятие текста на слух, ответ на вопрос, предваряющий чтение, сравнение оригинала с переводом, отработка выразительного чтения, словарная работа, выборочное чтение (зад. 1-4, 6, 7). б) Выполнение зад. 8 (письменно). III. Выполнение зад. 5 на описание внешности и характера няни.</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику, согласование прилагательных с существительными. <i>Уметь</i>: читать выразительно стихотворение; согласовывать прилагательные с существительными; отвечать на вопросы; участвовать в диалоге. II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, согласование прилагательных с существительными; синонимы и антонимы. <i>Уметь</i>: читать выразительно стихотворение, сравнивать перевод с оригиналом; составлять словосочетания и предложения со словами из текста; участвовать в диалоге, выражать свое мнение.</p>	<p>Выучить наизусть стихотворение (или отрывок). Зад. 9 (письменно).</p>
39.	<p>§ 44. Тема: Стихотворения А. С. Пушкина.</p>	<p>I. Учащиеся отвечают на вопрос, какие ассоциации возникают у них со словом "свобода"</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику, антонимы, синонимы. <i>Уметь</i>: читать выразительно</p>	<p>Выучить</p>



	<b>А. Пушкин. "Узник".</b>	<p>II. а) Работа над стихотворением "Узник": восприятие текста на слух, ответ на вопрос, предваряющий чтение, отработка выразительного чтения, словарная работа (зад. 11-14). б) Работа по картине (зад. 15, 16). в) Обучающая работа.</p> <p>III. Работа в группах. Учащиеся вспоминают все, что они знают о Пушкине.</p>	<p>текст; отвечать на вопросы; участвовать в групповой работе.</p> <p>II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, краткие сведения о Пушкине, синонимы и антонимы. <i>Уметь</i>: читать выразительно стихотворение, составлять словосочетания и предложения со словами из текста; участвовать в групповой работе, высказывать свое мнение.</p>	<p>наизусть. Зад (письменно).</p>
40.	<b>§ 45. Тема: Любовь сильнее страха смерти. И. Тургенев. "Воробей". Наречия образа действия.</b>	<p>I. Краткая информация о жизни и творчестве И. Тургенева.</p> <p>II. а) Работа над текстом "Воробей": чтение текста, ответ на вопрос, предваряющий чтение, словарная работа, выражение согласия и возражения (зад. 1-4). б) Введение и активизация наречий образа действия (зад. 6-8).</p> <p>III. Выполнение задания 10 под рубрикой "Давайте поговорим!"</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику, наречия образа действия. <i>Уметь</i>: читать текст; отвечать на вопросы; выражать свое мнение; употреблять наречия образа действия в речи.</p> <p>II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, наречия образа действия; синонимы и антонимы. <i>Уметь</i>: читать выразительно текст, находить информацию в тексте; употреблять наречия образа действия в речи; высказывать свое мнение.</p>	<p>Читать и пересказывать текст. Зад. 5 (письменно).</p>
41.	<b>§ 46. Тема: Стихотворения М. Ю. Лермонтова. М. Лермонтов. "Парус".</b>	<p>I. Краткая информация о жизни и творчестве М. Лермонтова.</p> <p>II. а) Работа над стихотворением "Парус": восприятие текста на слух, ответ на вопрос, предваряющий чтение, отработка выразительного чтения, словарная работа (зад. 1-4). б) Чтение перевода стихотворения "Парус" на армянский язык, сравнение с оригиналом.</p> <p>III. Работа по картинке, ее описание (зад. 5, 6).</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику, наречия образа действия. <i>Уметь</i>: читать выразительно стихотворение; отвечать на вопросы.</p> <p>II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, наречия образа действия; синонимы и антонимы. <i>Уметь</i>: читать выразительно текст, находить информацию в тексте; сравнивать оригинал с переводом; употреблять наречия образа действия в речи; высказывать свое мнение.</p>	<p>Выучить стихотворение наизусть. Подготовить письму наизу.</p>
42.	<b>§ 46. Тема: Стихотворения М. Ю. Лермонтова. М. Лермонтов. "Утес". "Тучи"</b>	<p>I. На доске записываются ключевые слова: тучи - тучки, утёс-великан, страшилки, с севера и южную сторону и др. Учащимся предлагается сказать, о чём будет говориться в стихотворениях.</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику, наречия образа действия. <i>Уметь</i>: читать выразительно стихотворения; отвечать на вопросы.</p> <p>II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, наречия образа действия; синонимы и антонимы.</p>	<p>Выучить наизусть одно из стихотворений 9 (письменно).</p>



		<p>III. а) Работа над стихотворениями "Утес", "Тучи": восприятие текстов на слух, отработка выразительного чтения, словарная работа (зад. 10). б) Обучающая работа – письмо наизусть.</p> <p>III. Работа в группах. Учащиеся сравнивают стихотворения "Утес" и "Тучи", находят общее и различия.</p>	<p><i>Уметь:</i> читать выразительно текст, находить информацию в тексте; употреблять наречия образа действия в "речи"; сопоставлять содержание стихотворений, высказывать свое мнение.</p>	
43.	<p>§ 47. Тема: Л. Толстой. "Акула". Слова и типовые фразы для усвоения: корабль, якорь, парус, палуба, акула, морское чудовище, замереть от страха, артиллерист, пушка, выстрелить из пушки.</p>	<p>I Краткая информация о Л.Н. Толстом.</p> <p>II. а) Работа над текстом "Акула": ответ на вопрос, предваряющий чтение, словарная работа, ответы на вопросы, выборочное чтение, выражение согласия или возражения (вд. 1-7). б) Описание внешности и характера героя рассказа (зад. 9).</p> <p>III. Выполнение задания 17 под рубрикой "Давайте поговорим!"</p>	<p>I <i>Знать:</i> тематическую лексику, синонимы и антонимы. <i>Уметь:</i> читать текст и отвечать на вопросы по содержанию; подбирать синонимы и антонимы; составлять словосочетания.</p> <p>II <i>Знать:</i> тематическую лексику, синонимы и антонимы. <i>Уметь:</i> читать выразительно текст, находить информацию в тексте; описывать и характеризовать героев; высказывать свое мнение.</p>	<p>Читать текст. Зад. 11 (письменно).</p>
44.	<p>§ 47. Тема: Л. Толстой. "Акула". Наречия времени. Сравнительная степень наречий.</p>	<p>I. Описание рисунка к тексту. Учащиеся также предлагают свои варианты иллюстрации к рассказу.</p> <p>II. а) Работа над пересказом рассказа "Акула": деление текста на части, составление плана, пересказ содержания по плану и от имени одного из героев рассказа (8,10). б) Введение и активизация наречий времени и сравнительной степени наречий образа действия (зад. 12, 14). в) Выполнение зад. 16 на правописание наречий в сравнительной степени.</p> <p>III. Работа в группах. Каждая группа рассказывает о каком-либо морском животном (зад. 18).</p>	<p>I. <i>Знать:</i> тематическую лексику, синонимы и антонимы; наречий времени и образа действия. <i>Уметь:</i> читать и пересказывать текст; употреблять наречия в речи.</p> <p>II. <i>Знать:</i> тематическую лексику, наречия времени и сравнительная степень наречий образа действия. <i>Уметь:</i> читать и пересказывать текст от имени героев, выражать свое отношение к поступкам героев, событиям.</p>	<p>Пересказывать текст. Зад. 13 или 15 (письменно).</p>
45.	<p>§ 48. Тема: Ф. Тютчев. Стихотворения. "Весенняя гроза". Слова и типовые фразы для усвоения: гроза.</p>	<p>I. Краткая информация о Ф. Тютчеве.</p> <p>II. а) Работа над стихотворением "Весенняя гроза": восприятие текста на слух, ответ на вопрос, предваряющий чтение, отработка</p>	<p>I. <i>Знать:</i> тематическую лексику, согласование прилагательных с существительными. <i>Уметь:</i> читать выразительно стихотворение; отвечать на вопросы; подбирать</p>	<p>Стихотворение "Весенняя гроза" наизусть. Зад. 9 (письменно).</p>



	весенний гром, гром грохочет, раскаты грома, птичий гам.	выразительного чтения, словарная работа (зад. 1-6). б) Выполнение зад. 9 (письменно). III. Работа по картинке, описание грозы (ил. 6, 7).	прилагательные к существительным, антонимы и синонимы к словам из текста. II. <i>Знать</i> : тематическую лексику, согласование прилагательных с существительными; синонимы и антонимы. <i>Уметь</i> : читать выразительно текст, высказывать свое мнение; употреблять синонимы и антонимы в предложениях.	
46.	§ 48. Тема: Ф. Тютчев. Стихотворения. Слова и типовые фразы для усвоения: дивная пора, зимняя буря, осенние вечера, багряные листья, шелест, порывистый ветер.	I. Класс делится на четыре группы. Каждая группа описывает одно из времен года. II. а) Чтение отрывков из стихотворений Ф. Тютчева про себя, а потом вслух, ответ на вопрос притекстового задания (ил. 11). Учащиеся отмечают то характерное, что свойственно этому времени года. б) Самостоятельное чтение текста зад. 10, проверка понимания содержания текста по вопросам. III. Составление сравнительной диаграммы времен года.	I. <i>Знать</i> : тематическую лексику, согласование прилагательных с существительными. <i>Уметь</i> : читать выразительно стихотворение; отвечать на вопросы: антонимы и синонимы к словам из текста; описывать времена года. II. <i>Знать</i> : тематическую лексику, согласование прилагательных с существительными; синонимы и антонимы. <i>Уметь</i> : читать выразительно стихотворения, описывать времена года, выражать свое отношение к ним; употреблять синонимы и антонимы в предложениях.	Одно из стихотворений зад. 11 наизусть. Зад. 10 (письменно).
47. 48.	Тематическая работа. § 49. Тема: С. Есенин. Стихотворения. "Ночь". "Восход солнца". Слова и типовые фразы для усвоения: река, ручей, ручеек, журчит, серебрит, серебрится, зорька красная, блеск золотой, лучи золотые.	I. Краткая информация о С. Есенине. II. а) Работа над текстами стихотворений "Ночь" и "Восход солнца": прослушивание стихотворений, отработка выразительного чтения, словарная работа. б) Выполнение зад. 3-5 на активизацию глаголов настоящего времени. в) Обучающая работа. III. Сопоставление стихотворений "Ночь" и "Восход".	I. <i>Знать</i> : тематическую лексику, глаголы настоящего времени. <i>Уметь</i> : читать выразительно стихотворения; отвечать на вопросы; находить глаголы настоящего времени в тексте, подбирать к существительным однокоренные глаголы. II. <i>Знать</i> : тематическую лексику, глаголы настоящего времени; синонимы и антонимы. <i>Уметь</i> : читать выразительно стихотворения, находить в тексте глаголы настоящего времени; обрывать от существительных однокоренные глаголы, употреблять их в предложениях; подбирать к	Читать выразительно стихотворения. Зад. 6 (письменно).



<p>49. 50</p>	<p>§ 49. Тема: С. Есенин. Стихотворения. “Звёзды”.</p>	<p>I. Учащиеся описывают картину, которую они представляют читая стихотворения “Ночь” и “Восход” (зад. 43). II. а) Работа над стихотворением “Звезды”: чтение про себя и вслух, отработка выразительного чтения, словарная работа, анализ стихотворения. б) Выполнение зад. 9 на активизацию глаголов настоящего и прошедшего времени, зад. 12 на правописание прилагательных, обозначающих оттенки цветов. III. Выполнение зад. 15.</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику, глаголы настоящего и прошедшего времени, прилагательные, обозначающие оттенки цветов. <i>Уметь</i>: читать выразительно стихотворения; отвечать на вопросы; находить глаголы в тексте, подбирать прилагательные к существительным. II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, глаголы настоящего и прошедшего времени; правописание прилагательных, обозначающих оттенки цветов. <i>Уметь</i>: читать выразительно стихотворение, анализировать его; находить в тексте нужную информацию; находить в тексте глаголы настоящего и прошедшего времени; правильно писать прилагательные, обозначающие оттенки цветов.</p>	<p>Выучить одно из стихотворений (по выбору) наизусть. Зад. 10 (письменно).</p>
<p>51.</p>	<p>§ 50. Тема: И. А. Крылов. Басни. “Квартет”. Слова и типовые фразы для усвоения: квартет, альт, скрипка, смычок, музыкальные инструменты, усесться в ряд, не годиться в музыканты.</p>	<p>I. а) Краткая информация о И.А. Крылове, о жанре басни. б) Беседа о музыкальных инструментах, об умении играть на том или ином музыкальном инструменте (зад. 1). II. Работа над текстом басни “Квартет”: восприятие текста на слух, ответ на вопрос, предваряющий чтение, отработка выразительного чтения, чтение по ролям, словарная работа (зад. 2-5). III. Класс делится на группы, и каждая группа составляет рассказ по предложенной теме (зад. 6).</p>	<p>52. 52. <i>Знать</i>: тематическую лексику, названия музыкальных инструментов. <i>Уметь</i>: читать выразительно басню; отвечать на вопросы; находить информацию в тексте, участвовать в составлении рассказа по теме. II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, названия музыкальных инструментов, особенности жанра басни. <i>Уметь</i>: читать выразительно басню, анализировать её; выражать свое мнение; составлять рассказ по теме.</p>	<p>Читать выразительно басню “Квартет”. Зад. 7 (письменно).</p>
<p>52.</p>	<p>§ 50. Тема: И. А. Крылов. Басни. И. А. Крылов. “Волк и ягненок”.</p>	<p>I. Класс делится на четыре группы, каждая из групп характеризует, одного из участников квартета. II. Работа над текстом басни “Волк и Ягненок”: восприятие текста на слух; ответ на вопрос,</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику, синонимы. <i>Уметь</i>: читать выразительно басню; отвечать на вопросы; находить информацию в тексте, характеризовать героев басни. II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, синонимы и антонимы. <i>Уметь</i>: читать выразительно</p>	<p>Читать выразительно басню “Волк и ягненок”. Зад. 11 (письменно)</p>



53.	<p>§ 50. Тема: И. А. Крылов. Басни. И. А. Крылов. "Волк и ягненок".</p>	<p>предваряющий чтение, отработка выразительного чтения, чтение по ролям, словарная работа, выражение согласия и возражения (зад. 9-12,15). III. Составление сравнительной характеристики Волка и Ягненка.</p> <p>I. Учащиеся называют ситуации, в которых можно использовать выражения "А вы друзья, как ни садитесь, всё в музыканты не годитесь"; "Ты виноват уж тем, что хочется мне кушать". II. а) Чтение басен, их сопоставление и анализ б) Выполнение зад. 13 на подбор прилагательных к существительным, устно составляются предложения. в) Обучающая работа. III. Описание и характеристика Волка и Ягненка (зад. 16).</p>	<p>басню, анализировать её; выражать свое мнение; характеризовать героев басни.</p> <p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику; синонимы; согласование прилагательных с существительными. <i>Уметь</i>: читать выразительно басню; отвечать на вопросы; находить информацию в тексте, характеризовать героев басни. II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, синонимы и антонимы; согласование прилагательных с существительными. <i>Уметь</i>: читать выразительно басню, анализировать её; выражать свое мнение; характеризовать героев басни.</p>	<p>Наизусть одну из басен. Зад. 17 (письменно).</p>
54.	<p>§ 51. Тема: Быть нужным людям. "Звоните, приезжайте". I часть. Наречия меры и степени. Слова и типовые фразы для усвоения: радоваться успехам, больница, операция, оперировать, лекарство; наречия меры и степени.</p>	<p>I. Учащиеся отвечают на вопрос, кого можно считать неудачником. II. а) Работа над I частью текста "Звоните, приезжайте": чтение, ответ на вопрос, предваряющий чтение, чтение по ролям, словарная работа, ответы на вопросы, выборочное чтение, выражение согласия или возражения (зад. 1-5). б) Введение и активизация наречий меры и степени (зад. 8,9). III. Выполнение задания II под рубрикой "Давайте поговорим!"</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику; наречия меры и степени. <i>Уметь</i>: читать текст; отвечать на вопросы; употреблять наречия меры и степени в речи. II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, наречия меры и степени. <i>Уметь</i>: читать текст, находить информацию в тексте; выражать свое мнение; находить наречия меры и степени в тексте, употреблять их в речи.</p>	<p>Читать и пересказывать I часть рассказа. Зад. 10 (письменно).</p>
55.	<p>§ 51. Тема: Быть нужным людям. "Звоните, приезжайте". II часть.</p>	<p>I. Учащиеся называют качества, которые необходимы врачу (можно оформить высказывания в виде кластера). II. а) Работа над второй частью текста "Звоните, приезжайте": чтение, ответ на вопрос, предваряющий чтение, чтение по ролям (зад. 12-14). б) Работа над пересказом текста: чтение текста</p>	<p>I. <i>Знать</i>: тематическую лексику; наречия меры и степени; вводные слова. <i>Уметь</i>: читать текст; отвечать на вопросы; употреблять наречия меры и степени в речи; вводные слова; читать незнакомый текст и понимать его общее содержание. II. <i>Знать</i>: тематическую лексику, наречия меры и степени, вводные слова. <i>Уметь</i>:</p>	<p>Читать и пересказывать рассказ. Зад. 20 (письменно).</p>



<p>56 57</p> <p><b>Повторение.</b></p>	<p>содержания по плану и) Выполнение заданий 15, 16 на использование вводных слов.</p> <p>г) Выполнение зад. 19 (письменно).</p> <p>III. а) Выполнение зад. 22 под рубрикой "Давайте поговорим!" б) Самостоятельное чтение текста "Каникулы", беседа о планах на лето.</p>	<p>читать и пересказывать текст; выражать свое мнение; находить наречия меры и степени в тексте; употреблять их в речи; читать незнакомый текст, передать его содержание, дополнив его своими фактами.</p>	<p>§ 21. Тема: Быть нужным людям.</p> <p>"Знаете, ребята?"</p>
<p>Учит и рассказывает.</p> <p>10 (письменно)</p>	<p>I. Знаю, тематическую лексiku; наречия меры и степени; вводные слова. Уметь: читать текст; отвечать на вопросы; употреблять наречия меры и степени в речи.</p> <p>II. Знаю, тематическую лексiku; наречия меры и степени; вводные слова. Уметь: читать текст; давать информацию в тексте; выражать свое мнение; находить наречия меры и степени в тексте; употреблять их в речи.</p>	<p>I. Ученик отвечает на вопрос, кто можно считать нужным.</p> <p>II. а) Работа над 1 частью текста "Знаете, ребята?". Ученик отвечает на вопрос: "Кто нужен?"</p> <p>б) Введение в активную речь наречий меры и степени (зад. 89).</p> <p>III. Выполнение задания 11 под рубрикой "Давайте поговорим!"</p>	<p>§ 21. Тема: Быть нужным людям.</p> <p>"Знаете, ребята?"</p> <p>II часть.</p>
<p>Учит и рассказывает.</p> <p>10 (письменно)</p>	<p>I. Знаю, тематическую лексiku; наречия меры и степени; вводные слова. Уметь: читать текст; отвечать на вопросы; употреблять наречия меры и степени в речи; давать информацию в тексте; выражать свое мнение; находить наречия меры и степени в тексте; употреблять их в речи.</p>	<p>I. Ученик называет профессии, которые необходимы в жизни (можно оформить выписанные в виде кластера).</p> <p>II. а) Работа над второй частью текста "Знаете, ребята?". Ученик отвечает на вопрос: "Кто нужен?"</p> <p>б) Введение в активную речь наречий меры и степени (зад. 13-14).</p>	<p>§ 21. Тема: Быть нужным людям.</p> <p>"Знаете, ребята?"</p>