

**Հայ գրականության օլիմպիադայի
հանրապետական փուլի հարցաշարեր**

XII դասարան

(տևողությունը՝ 180 րոպե)

1. Դերենիկ Դեմիրճյանի «Վարդանանք» պատմավեպի գրության շարժառիթները, պատմական հիմքերը, արդիականությունը: Հայրենասիրության երկու ըմբռնում: Համամի՞տ ես Վասակի կերպարի դեմիրճյանական մեկնաբանությանը: Հիմնավորի՛ր: 5 մ.
2. Հովհաննես Շիրազի համաժողովրդական փառքը: «Հուշարձան մայրիկիս» ժողովածուն: Մոր կերպարի բազմակողմանի բացահայտումը (վերլուծել 3-4 բանաստեղծություն): Գրել 2 քառատող որևէ բանաստեղծությունից: 5 մ.
3. Պարույր Սևակը՝ պոեզիայի բարենորոգիչ: «Մարդը ափի մեջ» ժողովածուն: Ի՞նչ են հուշում շարքի բանաստեղծությունների վերնագրերը: Վերլուծի՛ր՝
Խոստանում եմ Լինել ո՛չ թե հարկհավաքը,
Այլ զավա՛կը դժվար դարի, Ինչպես նրան՝ և ինքս ինձ
Հավետ մնալ հավատարիմ, - Թեկուզ կրել և մահացու ցավը դարի
Թեկուզ նույնիսկ կյանք արժենա դավը դարի,
Մեռնելիս էլ ո՛չ թե տանել , այլ կտակել լավը դարի...
Խոստանում եմ բաց ճակատով զուր չխփվել հաստ պատերին:
Ինչի՞ համար. էլի՛ պատը կմնա պատ, Կպակասի մի լավ ճակատ:
5 մ.
4. Համո Սահյանի բանաստեղծական աշխարհը: Բնության քնարերգություն և բնապաշտություն («Քարափների երգը», «Քարափը», «Անձրև», «Անտառում», «Որոտանի եզերքին»): Ի՞նչ ես զգում Սահյան կարդալիս: 5 մ.

Հանրապետական հանձնաժողովի նախագահ՝ Ս. Աբազյան