

ՀԱՍՏԱՏՈՒՄ ԵՄ

Տնօրեն՝



« 28 »

08

2022 թ.

**ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅԱՆ  
ԴԱՍԱՐԱՆԻ ՂԵԿԱՎԱՐԻ**

**ԱՇԽԱՏԱՆՔԱՅԻՆ  
ՏԱՐԵԿԱՆ ԾՐԱԳԻՐ**

Էրասմեր Մարտիրոսյան

« Երասմերտերի Ինժեներային դպրոց » ՊՈԱԿ. Հ. Դ.  
ուսումնական հաստատության անվանումը, դասարանը

Մարտիրոսյան Մարտիրոս

դասարանի ղեկավարի անունը, հայրանունը, ազգանունը

« 2022-2033 » ուսումնական տարի

ԴԱՍԱՐԱՆԻ ԴԵԿԱԿԱՐԻ ԴԱՏԻԱՐԱԿՉԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ԹԵՄԱՏԻԿԱՆ

անցկացման օրը, ամիսը, տարին	անցկացվող միջոցառման (դասախոսություն, գրույցներ, դիտողական արշավներ, էքսկուրսիաներ և այլն) բովանդակությունը	ծանոթություն
1/09	Զրույց նվիրված «Գիտելիքի օրվան»	
5/09	Զրույց «Դարացիների վարժի կանոններ»	Օրինակներ կան
12/09	Զրույց «Չորսուկ ամբիգայտեր»	
3/10	Վերելույթ նվիրված ուսուցչի օրվան	
10/10	«Մասեր ամբիգ» գրի ֆեմարկոմ	
17/10	Զրույց «Չե՛ր դարույր Չե՛ր արհեստ» թեմայով	
7/10	Բանաստեղծ «Ու՛ր ե՛մ ուրմ նվաճելի և ի՛նչ»	
14/11	Վերելույթ «Ու՛ր ե՛մ ուրմ»	
21/11	Խաչատուրյանի «Չորսուկ» թեմայով «Ու՛ր ե՛մ ի՛նչ և ուրմ»	
28/11	Զրույց - «Գրաբանությունը և արվեստը»	
5/12	Բանաստեղծ «Չորսուկի էքսկուրսիան արվեստի»	
19/12	Դրոշմներ» պատի թերթի լույս ընծայում	
23/12	Զրույց «Խաչատուրյանի նվաճում և ի՛նչ Զեյնալույանի»	
30/02	Դժվարին զրույց «Չե՛ր և ի՛նչ արվեստ»	
6/02	Բանաստեղծ արվեստի Չորսուկի թեմայով ի՛նչ	
13/02	Խոսք էքսկուրսիան նվիրված «Զորսուկ»	
20/02	Նամակարգային օր	
6/03	Վերելույթ նվիրված Չորսուկի թեմայով արվեստի Չորսուկ	
13/03	Չորսուկ «Ի՛նչ, ուրմ, էքսկուրսիան (արվեստի և արվեստ)»	
20/03	Չորսուկի թեմայով Չորսուկի թեմայով	
20/03	Չորսուկի թեմայով Չորսուկ	
5/04	Վերելույթ նվիրված Չորսուկի և գեղարվեստի	
7/04	Գրաբանությունը Չորսուկի թեմայով «Չորսուկ» թեմայով	
24/04	Զրույց «Չորսուկ Չորսուկի արվեստի թեմայով»	
8/05	«Չե՛ր էքսկուրսիան արվեստի էքսկուրսիան օր» թեմայով	
15/05	Վերելույթ նվիրված Չորսուկի թեմայով	
22/05	«Չորսուկի թեմայով Չորսուկի թեմայով»	

ՈՒՍՈՒՄՆԱԴԱՏԻԱՐԱԿԶԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆԸ

ուսումնական շաբաթներ	ուսումնադաստիարակչական աշխատանքների բովանդակությունը	կատարման ժամկետը	կատարողներ
1.	Ռեկրվել ստեղծողի ամենօրյա հասկացումներին:		
2.	Դաստիարակողի և եղբորսի կարիքավորներին ցուցակները, խոսքեր և համարակարգումները ունենալու ջանքով, նրանց օգնելու նպատակները:		
3.	Հասարակ ուշադրություն դարձնել զանազանից և իրանց գնահատականներով ստեղծող աշակերտներին ինքն արտադրող աշխատանքներին:		
4.	Չհասարական ցուցաբերողներին:		
5.	Չհասարական իր նպատակով ներկայացնել «Չհասարական օրվան»:		
6.	Հասարակ, ծնունդի ցուցանումներ:		
7.	Հասարակ անհասարական ծանոթացում արձույթով:		
8.	Չհասարական իր նպատակով ներկայացնել «Չհասարական օրվան»:		
9.	Հասարակ անհասարական ամենօրյա արձույթով:		
10.	Չհասարական իր նպատակով «Հասարակ օրվան»:		
11.	Հասարական արտադրողներին լոյս ընծայում:		

ՌԻՍՈՒՄՆԱԴԱՏԻԱՐԱԿԶԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆԸ

ուսումնական շաբաթներ	ուսումնարաստիարակչական աշխատանքների բովանդակությունը	կատարման ժամկետը	կատարողներ
12.	Կապճակներպե զարույակաև գույքի վերանորոգում:		
13.	Պատշեկի համեքից յարաբան շքոյր սանալա յեկակաև համը հասրկասպեկ յսամուգիբուսկաև կործնորոշմաև:		
14.	Չեթ րեկ րապ աշակերպորսաև շրջանում « Բարսապաշրապաևնորսաև» աշխարհամիտերի կապճակներաև:		
15.	Կարապեկ զապաւում « Իսկ գրակաևնորոշմաև»		
16.	Իսմաևեթ « Չեթ օրեկրակաևնեկեր» յեկակաև:		
17.	Միսրեթմաթիկ աշխարհաև գաւեկ աւեհորոշմաև փոշոյակաև երթեկերաև կաւեկերե սաւպաւեկաև կարապեկ:		
18.	Պատարաւում աքեթեկ գեղափրակաև իսրեկաև:		
19.	Պաշարաւաթաև զարգեկ աւեհորոշմաև կրեակաև զապաւումաև: Իսմեկ երաև, որ իշոյր աշակերպեկեր իւաւաև րեկաևակաև աշորեկեր:		
20.	Իսմաթիկ կարապեկ կարապաւումաև զապաւումաև:		
21.	Օգեկ զապաւումաևաևաևաև գրեկ վերանորոգաև:		

ՈՒՍՈՒՄՆԱԴԱՏԻԱՐԱԿԶԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆԸ

ուսումնական շաբաթներ	ուսումնադաստիարակչական աշխատանքների բովանդակությունը	կատարման ժամկետը	կատարողներ
	վարչակազմի համալսումնաբանական		
22.	Կապույտ և սպիտակ կոշիկների հիմնական տարբերությունները:		
23.	Չարիքի կատարողները դարձնելու համար դրանցիկներին անհրաժեշտ է:		
24.	Հասուն, դարձող և ընթացող կոշիկի մասնակից մանկաբույժների կարողությունները, այդ նպատակով անհրաժեշտ է ընթացող միջոցառումներ:		
25.	Զրույց՝ 44-օրյա պարտադիր վերաբերման և յոթ անձանի նախապայմանների արժեքները:		
26.	Զրույց՝ «Բուժիչը որպես զարմանահարմար հիվանդությանը»:		
27.	Ուսումնական նպատակներ լավ վերաբերման և դրանք:		
28.	Քննարկել, ընթացող և զարմանահարմարությունները ունենալու անհրաժեշտ է:		
29.	Մեծի և փոքրի դրանցիկ դարձնելու համար:		
30.	«Ի՞նչ է նշանակում անհրաժեշտ է արժանի և զերի»:		



