



Տնօրեն՝ Մ.Թադևոսյան

ՏԱՐԵԿԱՆ ԹԵՄԱՄԻՏԻԿ ՊԼԱՆԱՎԱՐՈՒՄ

5-րդ դասարան /2-րդ խումբ-ձեռնարկատիրական կրթության բաղադրիչի ինտեգրմամբ
«ՏԵԽՆՈԼՈԳԻԱ 5» հանրակրթական դպրոցի դասագիրք,

հեղինակներ՝ Ս. Հովսեփյան, Ա. Հարությունյան, Մ. Աղաջանյան, Լ. Վերդյան
Շաբաթական 1 ժամ ,տարեկան 34 ժամ
I կիսամյակ 15 ժամ , II կիսամյակ 19 ժամ
Ուսուցիչ՝ Ս. Հարությունյան

Հ/հ	Բ/հ	Դասագրքի թեմաները	Ինտեգրվող բաղադրիչները	Հիմնական թեմայի և ինտեգրվող բաղադրիչի ձուլման հատվածի արաջարկություն
ՆԵՐԱՄԱԿԱՆ ՊԼԱՆԱՎԱՐՈՒՄ /1 ժամ/				
1	1	Ներածություն	1. Ձեռնարկատիրական գործունեության գաղափարի ձևակերպումը	Աշխատանքի և նրա նշանակության մասին գրույցից հետո, սովորողների ներկայացնել, որ առարկան ուսումնասիրելու ընթացքում բազում գաղափարներ ենք իրագործելու պատրաստվում ենք հետաքրքիր առարկաներ, իրեր և այլն: Օրինակ, փայտանշակման թեման ուսումնասիրելուց փայտից ենք ինչ որ իր պատրաստելու, մետաղանշակման ժամանակ մետաղալարից և այլն: Սովորողներին հարցնել թե ինչ գաղափարներ կառաջարկեն, ինչնք պատրաստենք հետագայում այդ թեմաներն ուսումնասիրելուց: Դրանք գրել գրատախտակին: Հետո բացատրել, որ իրենց այդ գեղեցիկ ու հետաքրքիր մտքերը, մտահարացումները, գաղափարները կարող են դառնալ ձեռնարկատիրական գաղափարներ: Նրանց բացատրել ինչ է ձեռնարկատիրական գաղափարը, որից հետո իրենց գաղափարները

				շարունակել ինտեգրումն օգտվելով ուսուցչի ձեռնարկի 7-11-րդ էջերից
ԳՐԱՖԻԿԱ /6 ժամ/				
2	1	Գծագրական գործիքներ, նյութեր և սխեմայքներ		
3	2	Աշխատատեղի կազմակերպումը, գծագրական գործիքներով աշխատելու ձևերը		
4	3	Հասկացություն ստանդարտների մասին, գծագրի ձևաչափերը և հիմնական մակագրությունները		
5	4	Գծերի տեսակները, ստանդարտ գրատեսակներ		
6	5	Չափադրում		
7	6	Էրկրաչափական կառուցումներ		
ՓՄՅԱՄԱՐԿԱՆ ՏԵԽՆՈԼՈԳԻԱ /6 ժամ/				
8	1	Ուսումնադատարարական գործընթացի կազմակերպումը		
9	2	Շինվածքների պատրաստման տեխնոլոգիական գործընթացը		
10	3	Փայտանյութի մշակումը կտրմամբ		
11	4	Փայտանյութի շաղափումը ձեռքի գործիքներով		
12	5	Դետալների վերջնամշակում և հավաքում	2. Ձեռնարկատիրական գործունեության իրականացում	Դասի ընթացքում, մեխերի, կամ պտուտակների օգնությամբ փայտյա դետալները միացնելով ինչ որ իր ենք պատրաստելու, օրինակ կալճաման: Պատրաստման ընթացքում, կամ ավարտելուց հետո հենց կարելի է անցնել ինտեգրման սովորողներին ներկայացնելով, որ իրենք ինչ որ չափով զբաղվել են ձեռնարկատիրական գործունեությամբ, որ իրենք կազմակերպել և իրականացրել են կալճաման պատրաստելու ձեռնարկատիրական գաղափարը և

			ձեռնարկատիրական գործունեություն իրականացնելով պատրաստել կալճաման: Հետո շարունակել ինտեգրումն օգտվելով ուսուցչի ձեռնարկի 11-12-րդ էջերից
13	6	Շինվածքների գեղեցիկում	3. Որոնք են արտադրության գործունեությունը
			Նախորդ դասի ընթացքում պատրաստած կալճամանը գեղեցիկացրելու և կալճամանի պատրաստման աշխատանքը վերհիշելուց հետո, սովորողներին ներկայացնել, որ իրենք ապրանք են ստեղծել-արտադրել և այդ ապրանքի ստեղծման-արտադրման ժամանակ անհրաժեշտ ամեն ինչ վերագրելով արտադրության գործունեության, կատարել ինտեգրում օգտվելով ուսուցչի ձեռնարկի 13-18- րդ էջերից

ՄԵՏԱՂԱՄՇԱԿՄԱՆ ՏԵԽՆՈԼՈԳԻԱ /8 ժամ/

14	1	Բարակ թելթամետաղ	
15	2	Բարակ թելթամետաղից և մետաղալարից դետալների գրաֆիկական պատկերում	

II կիսամյակ

16	3	Չափանշում	
17	4	Բարակ թելթամետաղի կտրում և ծռում	4. Ի՞նչ է աշխատանքը: Ի՞նչ է աշխատանքային ռեսուրսը: Ի՞նչպես ընդունվել աշխատանքի:
			Բարակ թելթամետաղի կտրման և ծռման աշխատանքների կատարումից հետո, մեկնաբանելով այդ աշխատանքը <<Կտրելու և ծռելու համար ֆիզիկական ուժ պահանջվեց մկրաղը գործադրելու, թելթամետաղը ծռելու համար: Բացի այդ մտավոր ջանքեր պահանջվեցին, մկրաղը ճիշտ բռնելու, թելթամետաղից ճիշտ նախապատրաստովածք կտրելու, ճիշտ ծռելու համար>>, տալ աշխատանքի նկարագրությունը, բացատրել ի՞նչ է աշխատանքը, աշխատանքային ռեսուրսը և քննարկել ի՞նչպես կարելի է ընդունվել որպես

			Թերթամետաղ մշակող բանվոր մետաղամշակման ձեռնարկատիրությունում գործատուի մոտ՝ օգտվելով ուսուցչի ձեռնարկի 19-23-րդ էջերից
18	5	Գայլիկոնում	5. Ի՞նչպես կազմել և տարածել աշխատանքի մասին հայտարարություն աշխատանքի ընդունվելու նպատակով: Ի՞նչ է աշխատանքի նկարագրությունը: Գայլիկոնում աշխատանքը նկարագրելուց և գայլիկոնում հաստոցին ծանուցանելուց հետո, սովորողներին առաջարկել իրենց պատկերացնել որպես մետաղամշակման ձեռնարկատիրության տնօրեն, գործատու և փորձել գայլիկոնող բանվորի թափուր աշխատատեղի համար հայտարարություն մշակել՝ նկարագրելով այդ աշխատանքը: Մինչ հայտարարությունը մշակելը նրանց ներկայացնել ինչ է աշխատանքի մասին հայտարարությունը և աշխատանքի նկարագրությունը՝ օգտվելով ուսուցչի ձեռնարկի 23-25-րդ էջերից
19	6	Դետալների միացումը զամեղով: վերջնամշակում	
20	7	Աշխատանք մետաղալարով	6. Ի՞նչ է աշխատանքային հարցազրույցը և ինչպես կազմակերպել այն: Դասը ներկայացնելուց հետո, սովորողների վի մասին նշանակել որպես մետաղամշակման ձեռնարկատիրության տնօրեն- գործատուներ, իսկ մյուս մասին որպես աշխատանքի ընդունվողներ: Հանձնարարել կազմել մետաղալարով աշխատող բանվորի աշխատատեղի հայտարարություն օգտվելով այդ օրվա կատարած գործնական աշխատանքից և կազմակերպել աշխատանքի ընդունման հարցազրույց ու ընդունելություն: Կատարել ինստեգրում օգտվելով ուսուցչի ձեռնարկի 26-30- րդ էջերից
21	8	Դետալների միացումը ծալակցումով: Ջողում	7. Ի՞նչ է կապտալը և ինչ է կապիտալ ռեսուրսը: Դետալների ծալակցումը և գողման աշխատանքները ներկայացնելուց հետո, այդ

			Կապիտալ ռեսուրսները մշտապես նորացվում են և մարդիկ անընդհատ ստեղծում են նոր կապիտալ ռեսուրսներ:	աշխատանքների կատարման ընթացքում /ծալակցումով ինչ որ իր պատրաստելուց/ սովորողներին ներկայացնել, որ իրենք ապրանք են ստեղծում-արտադրում և այդ ապրանքի ստեղծման-արտադրման ժամանակ անհրաժեշտ ամեն ինչ վերագրել արտադրության գործունեության: Որից հետո արդեն առանձնացնել աշխատանքային ռեսուրսը: Հետո մնացած ռեսուրսներից առանձնացնելով կապիտալ ռեսուրսները ներկայացնել ի նչ է կապիտալը և կապիտալ ռեսուրսը: Կատարել ինտեգրում օգտվելով ուսուցչի ձեռնարկի 31-36-րդ էջերից
ՆՅՈՒԹԵՐԻ ԳԵՂԱՐԿԵՍՏԱԿԱՆ ՄՇԱԿՈՒՄ /6 ժամ/				
22	1	Գեղարվեստական արհեստները Հայաստանում	8. Ի՞նչ է բնական ռեսուրսը: Բնական ռեսուրսներն անսպառ չեն և պետք է դրանք օգտագործել խնայողաբար	Գեղարվեստական արհեստների մասին խոսելուց և այդ արհեստների արդյունքում ունեցած արտադրանքների օրինակներից մեկը վերցնելով /օրինակ՝ փայտի գեղարվեստական փորագրում, փորագրմամբ զրքի կազմել, նարդի և այլն ստեղծելով/ բերել նրան, որ արհեստով զբաղվողները նույնպես ապրանք են ստեղծում-արտադրում, կամ ծառայություններ մատուցում և այդ ապրանքի ստեղծման-արտադրման, կամ ծառայության մատուցման ժամանակ անհրաժեշտ ամեն ինչ վերագրել արտադրության գործունեության: Որից հետո արդեն առանձնացնել աշխատանքային և կապիտալ ռեսուրսը: Հետո մնացած ռեսուրսները դասելով բնական ռեսուրսների շարքին ներկայացնել ի նչ է բնական ռեսուրսը: Կատարել ինտեգրում օգտվելով ուսուցչի ձեռնարկի 37-44-րդ էջերից
23	2	Արտադրանքի գործառնական և գեղագիտական արժեք	9. Ձեռնարկատերը որպես արտադրության գործոն:	Արտադրանքի գործառնական և գեղագիտական արժեքները ներկայացնելուց հետո, քննարկելով կապից պատրաստված նախշագալի ծաղկամանի գործառնական և գեղագիտական

			արժեքները սովորողներին առաջարկել իրենց պատկերացնել որպես կապի ծաղկամանի արտադրության ձեռնարկատիրության տնօրեն, որպես ձեռնարկատեր: Մեկնաբանել, որ ձեռնարկատերը արտադրության չորրորդ գործոն է և միասին քննարկել որպես կապի ծաղկամանի արտադրության ձեռնարկատեր ի՞նչ աշխատանքային, կապիտալ և բնական ռեսուրսներ անհրաժեշտ կլինեն կապի ծաղկամանի արտադրության կազմակերպման համար՝ չմոռանալով վերիիշեցնել ձեռնարկատիրոջ կարողությունների և հնարավորությունների մասին կատարել ինտեգրում՝ օգտվելով ուսուցչի ձեռնարկի 45-48-րդ էջերից	
24	3	Դեկորատիվ կիրառական արվեստ		
25	4	Դեկորատիվ ներկում և երանգավորում		
26	5	Նկարագրություն նախշակադրապարով		
27	6	Խարափորագրում		
ՄԵՔԵՆԱԳԻՏՈՒԹՅԱՆ ՏԱՐԴԵՐ /4 ժամ/				
28	1	Հասկացություն մեքենաների մասին		
29	2	Հասկացություն մեխանիզմների մասին		
30	3	Հասկացություն դետալի մասին		
31	4	Գալլիլեոյի հաստոցի կառուցվածքը		
ԷԼԵԿՏՐՈՏԵԽՆԻԿԱ /3 ժամ/				
32	1	Էլեկտրատեխնիկական աշխատանքներ		
33	2	Էլեկտրական շղթա		
34	3	Պարզագույն էլեկտրական շղթայի հավաքում		