

Հաստատում եմ՝
Տնօրեն՝

Ն. Մարկոսյան

ԹեմատիկՊլան
2022-2023 ուսումնական տարի

Առարկա - կերպարվեստ

Ուսուցիչ - Ա. Պետրոսյան

Դասարան -6-րդ

Շաբաթական ժամերի քանակը - 1 ժամ

Մեկ կիսամյակ - 16 ժամ

| Դաս | Թեմա 1. Արվեստի պատմություն | Ճժամ |
|---------------|--|------|
| Նպատակ | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ստեղծագործությունները՝ ըստ ոճական առանձնահատկությունների և ուղղությունների ուսումնասիրելու հմտությունների ձևավորում: ✓ Ստեղծագործության գեղարվեստական շրջանի, դպրոցի (ազդեցությունների) ուսումնասիրման հմտությունների ձևավորում: ✓ Ձևավորել պատմական տարբեր իրադարձություններ ներկայացնող ստեղծագործություններ դիտելու, բնորոշ տարրերն առանձնացնելու կարողություններ: ✓ Պատկերն իբրև թեմատիկ-իմաստային միասնություն ընկալելու կարողությունների ձևավորում: ✓ Ինքն իրեն լսելու և միտքը ճիշտ կառուցելու կարողությունների զարգացում: ✓ Ձևավորել վերլուծելու, տրամաբանելու, հետազոտելու կարողություններ: | |
| Վերջնարդյունք | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Դիտել ստեղծագործությունները, ներկայացնել հիմնական գաղափարները: ✓ Առանձնացնել տարբեր պատմական իրադարձություններ ներկայացնող ստեղծագործություններում երկիրը, սովորույթները ներկայացնող տարրերը: ✓ Կատարել ստեղծագործության վերլուծություն: ✓ Ներկայացնել գեղարվեստական ուղղությունները և ոճերը: ✓ Կիրառի քննական վերաբերմունք տեսածի և զգացածի վերաբերյալ: | |
| 1 | Հին Եգիպտական արվեստը Կոմպոզիցիոն աշխատանք «Եգիպտական փարավոնը և թագուհին» | 1ժ |
| 2 | Զրույց Հին Հունաստանի արվեստը Հին հունական սափորի որևէ տեսակի պատկերում և զարդանկարում: Կամ հատված հին հունական դիցաբանությունից | 1ժ |
| 3 | Զրույց հելլենիզմի դարաշրջանը Հայաստանում | 1ժ |

| | | |
|----------------------|---|--------------|
| | «Հին հայկական աստվածներ՝ Վահագնը ու Աստղիկը», «Հայկական տաճար»: | |
| 4 | Վերածնունդ | 1Ժ |
| 5 | Կոմպոզիցիոն աշխատանք՝ «Սուրբ ծնունդ» | 1Ժ |
| 6 | Նկարել «Վիշապ» | 1Ժ |
| Դաս | Թեմա 2. Պատկերում բնօրինակից | 6 Ժամ |
| Նպատակ | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Թղթի կամ ստվարաթղթի վրա ներկերի, գույնի, գունավոր գծերի, բծերի, հուզական զգացումների, տրամադրություններ ստեղծելու հմտությունների ձևավորում: ✓ Ինքնուրույն աշխատանքի կատարման խթանում: ✓ Դիտման և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված հնարքների գիտելիքների կիրառման ձևավորում: ✓ Բնական մոտիվների հիման վրա գունային և երանգային հարաբերությունների հաղորդումը նատյուրմորտի, բնանկարի կոմպոզիցիաներում: ✓ Ստեղծագործական գործունեության գեղարվեստական կարողությունների և հմտությունների կատարելագործում: | |
| Վերջնարդյունք | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Պատկերի օբյեկտի ձևի, գծային և գունային հեռանկարի, լուսաստվերի, կոմպոզիցիայի պարզագույն տարրերը: ✓ Պատկերի կառուցվածքը, ձևը, ծավալի հեռանկարչական կրճատումները, լուսաստվերը: ✓ Ցուցադրի ստեղծագործական գաղափարը զարգացնելու, մշակելու և ավարտին հասցնելու համար անհրաժեշտ տարրեր մեթոդների իմացություն ✓ Վերլուծի և վերրարտադրի լուսաօդային միջավայրը: ✓ Աշխատի ինքնուրույն և միտքն արտահայտի հետաքրքիր ձևակերպմամբ: ✓ Անվանի աշխատանքները, քննարկի և մեկնաբանի աշխատանքի ընթացքը: | |
| 7 | «Արևային անձրև» | 1Ժ |
| 8 | Գարնանային բնության պատկերումուռենու ճյուղեր (երփնագրում տոնային անցումներով) | 1Ժ |

| | | |
|----------------------|--|--------------|
| 9 | «Աշնանային անտառում» | 1ժ |
| 10 | Բնանկար՝ «Սուրբ Աստվածածին» | 1ժ |
| 11 | Նատյուրմորտ | 1ժ |
| 12 | «Իմ մայրիկի դիմանկարը» (գծանկար) | 1ժ |
| Դաս | Թեմա 3. «Դեկորատիվ աշխատանք» | 4 ժամ |
| Նպատակ | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Կիրառական արվեստի նմուշներն ուսումնասիրելու հմտությունների ձևավորում ըստ ոճական առանձնահատկությունների, նյութի և կատարման տեխնոլոգիայի: ✓ Ձևավորել տարբեր նյութերով աշխատելու հմտություններ: ✓ Դեկորատիվ աշխատանքներն ստեղծագործաբար վերարտադրելու կարողությունների ձևավորում: ✓ Երևակայության և ստեղծագործական կարողությունների զարգացում: | |
| Վերջնարդյունք | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ցուցադրի տարբեր նյութերով աշխատելու հմտություններ ✓ Պատկերի ուրվապատկերներ, նշաններ, նախշեր և խորհրդանիշեր: ✓ Ճանաչի ժողովրդական և դեկորատիվ-կիրառական արվեստներին բնորոշ և հաճախ հանդիպող կերպարները, իմանա դրանց մեկնաբանությունը: | |
| 13 | Ոսկերչական զարդի նախանկար | 1ժ |
| 14 | Խճանկար | 1ժ |
| 15 | Ոսկերչություն | 1ժ |
| 16 | «Իմ Հայաստան» | 1ժ |