

Հաստատում եմ՝

Տնօրեն՝

Ն. Մարկոսյան

Թեմատիկ Պլան

2022-2023 ուսումնական տարի

Առարկա- կերպարվեստ

Ուսուցիչ - Ա. Պետրոսյան

Դասարան -5-րդ

Շաբաթական ժամերի քանակը - 1ժամ

Տարեկան -34 ժամ

Դաս	Թեմա - Թեմատիկ աշխատանք	12 Ժ ա մ
Նպատակ	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ներկայացնել բնանկարի ժանրը հայկական ներպարվեստում: ✓ Ջարգացնել պատկերավոր մտածողությունը, երևակայությունը: ✓ Ջարգացնել վերարտադրող և ստեղծագործական երևակայությունը: ✓ Հաղորդել գիտելիք գծային գունային հեռանկարչության կանոններին: ✓ Ամրապնդել գիտելիքները լեռների շղթայական դասավորվածության, ծերների տասարդյին ելու, լեռների կառուցվածքի մասին (ստորոտ, լանջ, գագաթ): ✓ Ապահովել բնագիտություն նկերպարվեստի ջառարկայական կապ: ✓ Ջարգացնել սերը հայրենիքի նկատմամբ: ✓ Հաղորդել գիտելիք գծային գունային հեռանկարչության կանոններին: ✓ Ձևավորել դիտման նուստում նա սիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքները արդյունավետ կիրառելու հմտություններ: ✓ Ձևավորել ինքնուրույն աշխատելու կարողություններ և հմտություններ: ✓ Գունային գամայի ճիշտ օգտագործում: ✓ Հեռանկարի խնդիրներ իլուծում: 	
Վերջնա րդյունք	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ստեղծի հորինվածքներ, որտեղ արտացոլվում է սովորական մարդու և հեքիաթների, հերոսների բնորոշ գծերը. համամասնությունների չափազանցում, արտասովոր շարժումն այլն: ✓ Ստեղծել ծավալային կոմպոզիցիա: ✓ Ստեղծի հետաքրքիր կոմպոզիցիա, ✓ Միտքն արտահայտի հետաքրքիր, ✓ Ճիշտ կառուցի հեռանկարը ✓ Անվանի աշխատանքները ✓ Քննարկի և մեկնաբանի աշխատանքի ընթացքը: Պատկերի կգունավորի պարզ պատկերներ, ձևեր և առարկաներ: ✓ Պատկերի բնականար: ✓ Ապահովել գծային գունային հեռանկարի կանոնները: 	
1	«Կենդանիների ավարտուն պատկերում կամ ձեպանկարում»	
2	«Ջունգլիներում»	
3	«Անկախության օր »	
4	«Անձրևոտ օր»	
5	«Աշնանային շուկա »	
6	«Բաբելոն աշտարակը»	
7	Կոմպոզիցիաների շարք՝ «Փոթորիկ», «Ձյուն», «Ձնհալ», «Անձրև»:	
8	«Ծառատունկ»	
9	«Բնանկար»	
10	«Իմ Հայաստան»	
11	«Հայկական լեռնաշխարհ»	
12	«Պատմամշակութային ժառանգություն»	
Դաս	Թեմա 2. Պատկերում բնօրինակից	8

		Ժ ա մ
Նպատակ	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Առաջադրանքների գծային կառուցվածքի, ձևի, ծավալի, հեռանկարի, լուսաստվերների, լուսաօդային միջավայրի ինքնուրույն վերլուծման նպատկերման կարողության զարգացում: ✓ Ստվերագծումով (ձևի ուղղությամբ) պատկերվող օբյեկտների ծավալների հաղորդման կարողության կատարելագործում, ✓ Երևակայությանն ստեղծագործական կարողությունների զարգացում: ✓ Ստեղծագործական ներուժի ակտիվացման, աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կնքահատման հարցում համագործակցելու և հաղորդակցվելու կարողությունների ձևավորում: ✓ Նատյուրմորտը որպես կերպարվեստի ժանրի հասկացության ամրապնդում: ✓ Ձևավորել լին օրինակից ճիշտ վերարտադրելու կարողություններ: ✓ Ջարգացնել տեսողական ընկալումը: ✓ Ներկայացնել լույսի և ստվերի գաղափարը, ✓ Ջարգացնել գունային գամայի ընկալման և ճիշտ կիրառման կարողություններ: 	
Վերջնարդյունք	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Առարկաները պատկերի թղթի վրա բնօրինակից, երևակայությամբ և հիշողությամբ, եթե առարկան հնարավոր չէ զննել: ✓ Պատկերի առարկաների ձևը և ծավալը կիրառելի փոփոխվող հաստության և ինտենսիվության գծեր՝ կախված լուսավորության աստիճանից և դիտողի նկատման անկյան և մոտից անգամանքից: ✓ Գույնի, երանգի, ռիթմի և ձևի հատկությունների օգտագործմամբ արտահայտիտրամադրություն: ✓ Մատիտով և ջրաներկով կատարել կենցաղային իրերի, մրգերի, բանջարեղենի ձևերի և կարևոր: ✓ Ներկայացնել առարկաների ձևի և համաչափության առանձնահատկությունները, ✓ Վերարտադրել լույսն ու ստվերը, ✓ Աշխատի ինքնուրույն ✓ Միտքն արտահայտի հետաքրքիր ձևակերպումներով: 	
13	«Մարզադահլիճում»՝ մարդու մարմնի (կանգնած, նստած, շարժման մեջ) ձևերի նկարում	
14	Կենցաղային իրերի, մրգերի, բանջարեղենի ձևերի նկարում մատիտով և ջրաներկով	
15	«Աշնանային տերևների փունջ»՝ նատյուրմորտ	
16	Մարդու մարմնի ձևի և ծավալի արտոն նպատկերում (զծանկար):	
17	«Իմ մայրիկի դիմանկարը»	
18	Ուռենու ճյուղեր (երփնագրում տոնային անցումներով)	
19	Նատյուրմորտ	
20	Դիմանկար	
Դաս	Թեմա 3. Պեկորատիվ աշխատանք	8 Ժ ա մ

Նպատակ	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ինքնուրույն աշխատանքի կատարման խթանում: ✓ Կիրառական արվեստի ստեղծագործություններ հուսումնասիրում, կրկնօրինակում: ✓ Գիտելիքները նդհանրացում համակարգում: ✓ Փոխադարձ համագործակցում ուսումնական մյուսառարկաների հետ: ✓ Դիտման ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքները կիրառման ձևավորում: Ներկայացնել զարդանկարային հորինվածքի առանձնահատկությունները: ✓ Ծանոթացնել դեկորատիվ- կիրառական արվեստին: ✓ Ձևավորել շինություններ մակետներ կառուցելու հմտություններ (խորանարդներ, բուրգեր, գլաններ, կոներ...) ✓ Ստեղծել պայմաններ կառուցված իրերով խաղերի հորինելու համար: 	
Վերջնարդյունք	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Աշխատի ինքնուրույն: ✓ Միտքն արտահայտի հետաքրքիր: ✓ Կարողանա ստեղծագործել այլ նյութերով: ✓ Ճանաչի ստեղծագործությունները: ✓ Կարողանա համագործակցել ընկերների հետ: ✓ Անվանի աշխատանքները, քննարկի նմեկնաբանի աշխատանքի ընթացքը: ✓ Կառուցի զարդանկարային հորինվածք ✓ Կառուցի շինություններ մակետներ (խորանարդներ, բուրգեր, գլաններ, կոներ...) ✓ Կառուցված իրերով հորինի խաղեր: 	
21	Դեկորատիվ կոմպոզիցիամրգերով բանջարեղենով	
22	Խոհանոցային սպասքի ձևավորման էսքիզ (կենդանիներով կամ բուսական զարդանախշեր)	
23	Դեկորատիվ պաննո «Հեքիաթների աշխարհում» (խմբային աշխատանք)	
24	«Հրաշքոչուն» գլխաշորի էսքիզի հայկական զարդարվեստի ներդրածների օգտագործմամբ:	
25	Կանանց տոնին նվիրված շնորհավորական բացիկի պատրաստում	
26	Պատկերազարդ օրացույց «Տարվա եղանակները»	
27	Զատիկի հավկիթների ձևավորում	
28	Ազգային տարազ (զարդանախշ, հայկնոջև տղամարդու տարազներ)	
Դաս	Թեմա 4. Զրույց կերպարվեստի մասին	6 ժամ
Նպատակ	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ծանոթացնել հայկարտասահմանյան նկարիչների աշխատանքներին ✓ Բացատրել նկարի դերը քանդակագործության նճարտարապետության գործում 	
Վերջնարդյունք	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Լսի ընկերների պատասխանները նյութագրում ներկատարի՝ վկայակոչելով տարբերադրյուններ: ✓ Վերլուծի ստեղծագործությունները: ✓ Ճանաչի նկարիչների ստեղծագործությունները: ✓ Ճանաչի ստեղծագործությունները: ✓ Ներկայացնի իրնախընտրած հատվածը ✓ Պատասխանի հարցերին 	

29	Զրույցանիմալիստական ժանրի մասին	
30	Զրույցնատյուրմորտի մասին	
31	Զրույց հայկական մանրանկարչության մասին (Թորոս Ռոսլին): Ծանոթություն զարդանախշերի հետ (զրույց): Հնագույն երկրաչափական զարդանախշերի կրկնօրինակում	
32	Զրույց դիցաբանական ժանրի մասին	
33	Զրույց բնանկարի մասին: Գարնանային ծաղիկներ՝ պատկերում բնօրինակից (զունանկար)	
34	Զրույց «Ո՞րն է արվեստների թագուհին»	