

Թեմատիկ պլանավորում
 Մայրենի 6-րդ դասարան
 Տարեկան 204 ժամ
 Շաբաթական 6 ժամ

1	4-5	Վ. Թորոպենց «Կյանքը հին հարավում» Ճանապարհի միջաբանը
1	4-6	Վ. Թորոպենց «Կյանքը հին հարավում» Ճանապարհի վրա: Բարի բնությունը
1	4-7	Վ. Թորոպենց «Կյանքը հին հարավում» Ճանապարհի միջ: Բարի բնությունը
1	4-7	Վ. Թորոպենց «Կյանքը հին հարավում» Ճանապարհի վրա: Բարի բնությունը
1	8-9	Ս. Խանգաղյան «Որպես կանոններ» բանաստեղծություն, Աղվի բանասիրական

1	8-10	Մ. Խանգաղյան, «Որպես նախաբան»: Հե բառապաշարը. Լեզվի բառային կազմը.
1	11-12	Ստ. Ջորյան, «Մի կյանքի պատմություն: Հիմնական բառապաշար
1	11-13	Ստ. Ջորյան, «Մի կյանքի պատմություն: Հիմնական բառապաշար
1	14-15	Մ. Սարյան, «Գրառումներ իմ կյանքից»: բառապաշար
1	14-15	Մ. Սարյան, «Գրառումներ իմ կյանքից»: բառապաշար
1	14-17	Մ. Սարյան, «Գրառումներ իմ կյանքից»: բառապաշար
1	14-17	Մ. Սարյան, «Գրառումներ իմ կյանքից»: բառապաշար
1	18-19	Հ. Բեկնազարյան, «Հուշեր կինոդերասան կինոռեժիսորի»: Խոսակցական բառապաշար
1	18-19	Հ. Բեկնազարյան, «Հուշեր կինոդերասան կինոռեժիսորի»: Խոսակցական բառապաշար
1	18-20	Հ. Բեկնազարյան, «Հուշեր կինոդերասան կինոռեժիսորի»: Խոսակցական բառապաշար
1	18-21	Հ. Բեկնազարյան, «Հուշեր կինոդերասան կինոռեժիսորի»: Խոսակցական բառապաշար
1		Անփոփում: Ամրակայող վարժություններ
1		Թեմատիկ գրավոր աշխատանք 106
1	22	Հովհ. Շիրազ, «Հորս հիշատակին»
1	22	Հովհ. Շիրազ, «Հորս հիշատակին»
1	23-24	Վ. Բաբայան, «Աստղեր»
1	23-24	Վ. Բաբայան, «Աստղեր»
1	25-27	Վ. Անանյան, «Անձրև»
1	25-27	Վ. Անանյան, «Անձրև»
1	25-27	Վ. Անանյան, «Անձրև»
1	28	Վ. Տերյան, «Կարծես թե դարձել եմ ես աստղ
1	28-29	Ե. Չարենց, «Մորս համար գազել»: Նկարագրություն և դիմանկար
1	28-29	Ե. Չարենց, «Մորս համար գազել»
1	29	Հ.Շիրազ, «Մայրս փոքրիկ մայրս խեղճ»
1	30-31	Հ.Շիրազ, «Մայրս փոքրիկ մայրս խեղճ»
1	34-35	Գ. Մահարի, «Իմ տատը»: Բազմիմաստ բառապաշար
1	34-35	Գ. Մահարի, «Իմ տատը»: Բազմիմաստ բառապաշար
1	34-35	Գ Մահարի, «Իմ տատը»: Բազմիմաստ բառապաշար

Գրքերի ցանկ

1	36-37	Վ. Դավթյան, «Առաջին հոլը» Բառի ուղիղ և փոխարկարան ու խոստովանք
1	36-38	Վ. Դավթյան, «Էջուցին հոլը» Բառի ուղիղ և փոխարկարան իմաստներ
1	36-38	Վ. Դավթյան, «Առաջին հոլը» Բառի ուղիղ և փոխարկարան իմաստներ <i>Ընթ. շ ա</i>
1		<i>Թեմատիկ գրավոր աշխատանք շ ա ի ա</i>
1	40-41	Ստ. Զորյան, «Պապն ու թոռը» Գեղարվեստ պատմվածքի մասին
1	42-43	Ստ. Զորյան, «Պապն ու թոռը» Գեղարվեստ պատմվածքի մասին
1	40-43	Ստ. Զորյան, «Պապն ու թոռը» Գեղարվեստ պատմվածքի մասին
1	45-47	Շ. Ազնավուր, «Ազնավուրը Ազնավուրի մասին»: Բառերի տեսակներն ուսուցանելու և իմաստի հարաբերության, Հոմանիշ բառեր
1	45-47	Շ. Ազնավուր, «Ազնավուրը Ազնավուրի մասին»: Բառերի տեսակներն ուսուցանելու և իմաստի հարաբերության, Հոմանիշ բառեր
1	45-47	Շ. Ազնավուր, «Ազնավուրը Ազնավուրի մասին»: Բառերի տեսակներն ուսուցանելու և իմաստի հարաբերության, Հոմանիշ բառեր
1	45-47	Շ. Ազնավուր, «Ազնավուրը Ազնավուրի մասին»: Բառերի տեսակներն ուսուցանելու և իմաստի հարաբերության, Հոմանիշ բառեր
1	45-47	Շ. Ազնավուր, «Ազնավուրը Ազնավուրի մասին»: Բառերի տեսակներն ուսուցանելու և իմաստի հարաբերության, Հոմանիշ բառեր
1		Ամրակայող վարժություններ <i>Ընթ. Բ</i>
1		<i>Թեմատիկ գրավոր աշխատանք Բ ի ի</i>
1	53-55	Հր. Մաթևոսյան, «Հայր» Հայրանքներ

1	55-57	Հր. Մաթևոսյան, «Հացը»: Հակահիշակ
1	57-59	Հր. Մաթևոսյան, «Հացը»: Հակահիշակ
1	60-62	Հր. Մաթևոսյան, «Հացը»: Հակահիշակ
1	53-62	Հր. Մաթևոսյան, «Հացը»: Հակահիշակ
1	53-62	Հր. Մաթևոսյան, «Հացը»: Հակահիշակ
1	53-62	Հր. Մաթևոսյան, «Հացը»: Հակահիշակ
1	66-67	Ու.Լիվինգսթոն, «Հոր գոջուսը»: Հանգ
1	66-67	Ու.Լիվինգսթոն, «Հոր գոջուսը»: Հանգ
1	66-67	Ու.Լիվինգսթոն, «Հոր գոջուսը»: Հանգ
1	66-67	Ու.Լիվինգսթոն, «Հոր գոջուսը»: Հանգ
1		Ամրակայող վարժություններ <i>բերք</i>
1		Թեմատիկ գրավոր աշխատանք <i>բան</i>
1	70-71	Արտադասարանական ընթերցանություն
1		Արտադասարանական ընթերցանություն
1	70-71	Լեոնարդո դա Վինչի, «Որդիական երախտագիտություն»: Բառ և դարձվածք
1	70-71	Լեոնարդո դա Վինչի, «Որդիական երախտագիտություն»: Բառ և դարձվածք
1	70-71	Լեոնարդո դա Վինչի, «Որդիական երախտագիտություն»: Բառ և դարձվածք
1	70-71	Լեոնարդո դա Վինչի, «Որդիական երախտագիտություն»: Բառ և դարձվածք
1		Ամփոփում: Ամրակայող վարժություններ
1		Թեմատիկ գրավոր աշխատանք <i>թեմ</i>
1		Գործնական գրություն, ինքնակենսագրությ

	80-81	Վարդգես Պետրոսյան, «Հայաստանի բանային»
1		Վարդգես Պետրոսյան, «Հայաստանի բանային»։ Բառակազմություն
1	82-83	Հ. Կարճիկյան, «Հայոց լեզու»։ Բառակազմություն
1	82-84	Հ. Կարճիկյան, «Հայոց լեզու»։ Բառակազմություն
1	85-88	«Հայկ և Քել» (ըստ Մ. Խոփեհաճյան)։ Բառակազմությունները, արմատ
1	85-89	«Հայկ և Քել» (ըստ Մ. Խոփեհաճյան)։ Բառակազմությունները, արմատ
1	85-90	«Հայկ և Քել» (ըստ Մ. Խոփեհաճյան)։ Բառակազմությունները
1	90-91	Գ. Էփին, «Գուրգան»
		Գ. Էփին, «Գուրգան»
1	92-93	Մ. Մարգարյան, «Հայրենի մեր լեզու»
1	93-95	«Արշակ և Շապուհ» (ըստ Փ. Բուզանդ)
	93-96	«Արշակ և Շապուհ» (ըստ Փ. Բուզանդ)
1		«Արշակ և Շապուհ» (ըստ Փ. Բուզանդ)
1	98-100	«Արա Գեղեցիկ և Շամիրամ» (ըստ Մ. Բուզանդ)
1	98-100	«Արա Գեղեցիկ և Շամիրամ» (ըստ Մ. Բուզանդ)
1	98-100	«Արա Գեղեցիկ և Շամիրամ» (ըստ Մ. Բուզանդ)
1	101	Վ. Տերյան, «Չեմ դավաճանի իմ Լիկայ»
		«Արունիս» (ըստ հունական դիցաբանության)
1	101-103, 105-106	«Արունիս» (ըստ հունական դիցաբանության)
1	104-106	Հովհ. Շիրազ, «Բայազ» Գրք. ԵՊ. ԵՊ. ԵՊ.
1		Ամբաստանադրված վարժություններ ԵՊ
1	-	Քեմառիկի գրավոր աշխատանք 7
1	-	Արատադասարանական ընթերցանություն

	107-109, 111	«Նոյ Նահապետի տապալը Արարատի վրա» Աստվածաշնչի: Ածանցների տեսակները
	107-109, 111-112	«Նոյ Նահապետի տապալը Արարատի վրա» Աստվածաշնչի: Ածանցների տեսակները
	107-112	«Նոյ Նահապետի տապալը Արարատի վրա» Աստվածաշնչի: Ածանցների տեսակները
1	110	Ս. Կապուտիկյան, «Մասիսի մեծիկ»
1	110-111	Ս. Կապուտիկյան, «Մասիսի մեծիկ»
1	113	Վահրամյան Անուշիկ, «Մասիսի մեծիկ»
1	114-115	«Սևանա լիճ» կրթական հաստատություն հանրագիտություն
1	115	Գեղարվեստական և գիտական խորհրդակցական լեզվաբանական առանձնահատուկության մասին
1	116-118	Մարգո Ղուկասյան, «Մեծիկի մեծիկ»
1	119-121	Ստեփան Կուրտիկյան, «Գեղամա լիճ» Գեղամա լիճ
1	119-121	Ստեփան Կուրտիկյան, «Գեղամա լիճ» Գեղամա լիճ
1	122	Վահագն Ղափթան, «Լիճ»
1	123-124	Արագած լիճ, հայրենի բնության մասին
1	125	Ավ. Իսահակյան, «Արագածիկ»
1	125	Ավ. Իսահակյան, «Արագածիկ»
1	126	Էր. Պետրոսյան, «Արագածիկ»
1	127-128	Հովհ. Թումանյան, «Լուսավորչի կանթեր»
1	127-128	Հովհ. Թումանյան, «Լուսավորչի կանթեր»
1	127-128	Հովհ. Թումանյան, «Լուսավորչի կանթեր»
1		Թեմատիկ գրավոր աշխատանք
1	129-130	Նախածանկով և այլոց համագործակցությամբ կանոնադրության քննարկում, հայրենի տարրերում
1	132	Համո Սահյան, «Արարատ»
1	132	Համո Սահյան, «Արարատ»
1		Էդ. Ավագյան, «Արտաշես և Սաթենիկ», 1-ին Վերջածանկներ
1	135-136	Էդ. Ավագյան, «Արտաշես և Սաթենիկ», 2-րդ Վերջածանկներ
1	135-136	Էդ. Ավագյան, «Արտաշես և Սաթենիկ», 3-րդ Վերջածանկներ
1	135-136	Էդ. Ավագյան, «Արտաշես և Սաթենիկ»
1	135-136	Էդ. Ավագյան, «Արտաշես և Սաթենիկ»
1	136	Էդ. Ավագյան, «Արտաշես և Սաթենիկ»
1	137	Պ. Սևակ «Էրեբունի-Երևան»
1	137	Պ. Սևակ «Էրեբունի-Երևան»
1	137	Հ. Սահյան «Երևան»
1	137	Հ. Սահյան «Երևան»
1		Ամրակալող փարձույթներ <i>մեծ ջանք</i>
1		Թեմատիկ գրավոր աշխատանք <i>շատ</i>

1	137-138	Վ. Պետրոսյան, «Հայկական Երգերի Գրքածանգներ (ամփոփում)»
1	137-138	Վ. Պետրոսյան, «Հայկական Երգերի Գրքածանգներ (ամփոփում)»
1	149	Մկ.Սարգսյան, «Գրիգոր Լսրբեհանցիի Երգերի Գրքածանգները»
1	150	Մկ.Սարգսյան, «Գրիգոր Լսրբեհանցիի Երգերի Գրքածանգները»
1	153	Մկ.Սարգսյան, «Գրիգոր Լսրբեհանցիի Երգերի Գրքածանգները»
1	151	«Սուրբ Գրիգոր Լսրբեհանցիի Երգերի Գրքածանգները»
1	155-158	Ա.Այվազյան, «Գրախանութ»
1	155-158	Ա.Այվազյան, «Գրախանութ»
1	155-158	Ա.Այվազյան, «Գրախանութ»
1	-	Ամրակալող վարժություններ
1	-	Թեմատիկ գրավոր աշխատանք

1	159-160	Վ.Խեչումյան, «Գրիգոր Լսրբեհանցիի Երգերի Գրքածանգները»
1	160-161	Վ.Խեչումյան, «Գրիգոր Լսրբեհանցիի Երգերի Գրքածանգները»
1	161-162	Վ.Խեչումյան, «Գրիգոր Լսրբեհանցիի Երգերի Գրքածանգները»
1	162-164	Վ.Խեչումյան, «Գրիգոր Լսրբեհանցիի Երգերի Գրքածանգները»
5/1	165-167	Վ.Խեչումյան, «Գրիգոր Լսրբեհանցիի Երգերի Գրքածանգները»
1/1	-	Ամրակալող վարժություններ

1	168-170	Մ.Գալշոյան, «Կռունկ», 1-ին մաս: Լակոնիկ, գծիկով գրվող բառեր
1	170-172	Մ.Գալշոյան, «Կռունկ», 2-րդ մաս: Լակոնիկ, գծիկով գրվող բառեր
1	173-174	Մ.Գալշոյան, «Կռունկ», 3-րդ մաս
1	175-177	Մ.Գալշոյան, «Կռունկ»
1	177	Մ.Գալշոյան, «Կռունկ»
1	-	Գործնական աշխատանք

1	178-179	Ա. Բիտով, «Մատենագրութիւն»
1	180	Ա. Բիտով, «Մատենագրութիւն»
1	181-182	Ա. Այվազյան, «Պոեմ վասն շենքի և շինարարին մաս: Հապավումներ»
1	183-185	Ա. Այվազյան, «Պոեմ վասն շենքի և շինարարի մաս: Հապավումներ»
1	185-187	Ա. Այվազյան, «Պոեմ վասն շենքի և շինարարի մաս»
1		Արտադասարանական ընթերցանություն
1		Արտադասարանական ընթերցանություն
1	187, 189	Հ. Սահյան, «Ուր որ նարում են»: Համառոտագրություն
1	189	Հ. Սահյան, «Ուր որ նարում են»: Համառոտագրություն
1	188-191	Հ. Սահյան, «Ուր որ նարում են»
1	189	Հ. Սահյան, «Ուր որ նարում են»
1	190-192	Վ. Դավթյան, «Չվարթանցի սոսիսը»
1	190-192	Վ. Դավթյան, «Չվարթանցի սոսիսը»
1	193	Վ. Դավթյան, «Չվարթանցի սոսիսը»
1	193	Վ. Դավթյան, «Չվարթանցի սոսիսը»
1	191	Ա. Պարսամյան, «Լուսնային»
1	191	Ա. Պարսամյան, «Լուսնային»
1	—	Թեմատիկ գրավոր աշխատանք
	Նպատակ	
Իմ երկրի անխոս բնակիչները	<ul style="list-style-type: none"> • ընկալել տալ պատմվածքի գաղափարական բովանդակությունը • սովորեցնել դուրս բերել տեքստի հիմնական գաղափարը • ձևավորել սեր ու հոգատարություն բնության և կենդանիների հանդեպ • ընկալել բառերի և դարձվածքների փոխաբերական իմաստները և դրանց ոճական արժեքը պատկերավոր խոսք կազմելիս 	<ul style="list-style-type: none"> • վերարտադրել տեքստի բովանդակությունը դրսևորելով վերաբերմունք հերոսների արարքնե հանդեպ • նկարագրել միջավայրը, որտեղ կատարվում են դեպքերը • կազմել նախադասություններ բազանդամներով (գլխավոր և երկրորդական) • նախադասության գլխավոր անդամ բնութագրել բազմակի լրացումներով • տեքստում գտնել փոխաբերական իմաստով գործածված բառերը • տեքստից դուրս բերել պատկերավոր միջոցները (մակդիր, համեմատություն փոխաբերություն) • կազմել նկարագրական բնույթի խոսք

1	194-197, 202	Ավ. Իսահակյան, «Եղևիկը»: <u>Նախադասության գլխավոր և երկրորդական անդամներ: Մակդիր</u>
1	194-197	Ավ. Իսահակյան, «Եղևիկը»: <u>Նախադասության գլխավոր և երկրորդական անդամներ: Մակդիր</u>
1	198-202	Ավ. Իսահակյան, «Եղևիկը»: <u>Նախադասության բազմակի անդամներ</u>
1	201-202	Ավ. Իսահակյան, «Եղևիկը»
1	203, 209	Դ. Մուրադյան, «Մազաթափ գամիոր և աշունը», 1-ին մաս: <u>Համեմատություն</u>
1	204	Դ. Մուրադյան, «Մազաթափ գամիոր և աշունը», 2-րդ մաս: <u>Համեմատություն</u>
1	206, 210	Դ. Մուրադյան, «Մազաթափ գամիոր և աշունը», 3-րդ մաս: <u>Փոխաբերություն</u>
1	208-211	Դ. Մուրադյան, «Մազաթափ գամիոր և աշունը»: <u>Փոխաբերություն</u>
1	203-208	Դ. Մուրադյան, «Մազաթափ գամիոր և աշունը»: <u>Պատկերավորման միջոցներ</u> ՇՁ/ՊԵԿԿ
1	203-208	Դ. Մուրադյան, «Մազաթափ գամիոր և աշունը»
1		<u>Թեմատիկ գրավոր աշխատանք</u> թԵԿԿ
1		<u>Արտադասարանական ընթերցանություն</u>
1		<u>Արտադասարանական ընթերցանություն</u>
1	211, 212	Ա. Ավագյան, «Մի խուլ դրրոց...»: <u>Նկարագրություն, բնակար</u>
1	212	Ա. Ավագյան, «Մի խուլ դրրոց...»: <u>Բնակար</u>
1	212	Ա. Ավագյան, «Մի խուլ դրրոց...»
1	212	Ա. Ավագյան, «Մի խուլ դրրոց...»
1	213	Ակ. Բակունց, «Աշուն էր, պայծառ աշուն...»
1	213	Ակ. Բակունց, «Աշուն էր, պայծառ աշուն...»
1	213	Ակ. Բակունց, «Աշուն էր, պայծառ աշուն...»
1	213	Ակ. Բակունց, «Աշուն էր, պայծառ աշուն...»
1	213	Ակ. Բակունց, «Աշուն էր, պայծառ աշուն...»
1	213	Ակ. Բակունց, «Աշուն էր, պայծառ աշուն...»: <u>ստեղծագործական աշխատանք</u> ՇՁ/ՊԵԿԿ
1		<u>Թեմատիկ գրավոր աշխատանք</u> թԵԿԿ
1	214	Հ. Սահյան, «Ժայռից մասուր է կաթում»
1	214	Հ. Սահյան, «Ժայռից մասուր է կաթում»
1	214	Հ. Սահյան, «Ժայռից մասուր է կաթում»
1	214	Հ. Սահյան, «Ժայռից մասուր է կաթում»
1	—	<u>Արտադասարանական ընթերցանություն</u>
1		<u>Տարեվերջյան կրկնություն: Բարսապաշար</u>
1		<u>Տարեվերջյան կրկնություն: Բարի ուղիղ և փոխաբերական իմաստ, բազմիմաստություն</u>
1		<u>Տարեվերջյան կրկնություն: Բարակազմություն</u>
1		