«Ընթերցանություն» խմբակի ծրագիր

**(շաբաթական՝ 3 ժամ, տարեկան՝ 102 ժամ)**

**2022-2023 ուստարի**

**ՈՒսուցչուհի՝ Ն Արեյան**

|  |
| --- |
| ***«Հայկական ժողովրդական հեքիաթներ» -18ժամ*** |
| **Նպատակը** |
|  |
| ա/ Բնագիրը վարժ, անսխալ ու արտահայտիչ կարդալ  բ/ Իմանա հեքիաթի հիմնական գաղափարը  գ/ Նկարագրել և ներկայացնել հերոսներին, նրանց արարքներն ու դրդապատճառները  դ/ Ըմբռնել հեքիաթի և իրականության տարբերությունը |
|  |
| Խնդիրներ |
|  |
| ա/ Անսխալ ու ճիշտ շեշտադրությամբ կարդալ և վերարտադրել ստեղծագործությունը  բ/ Ստուգել ու գնահատել ստացած գիտելիքները |
|  |
| Վերջնարդյունքներ |
|  |
| * Կկարողանա վերարտադրել ընթերցած հեքիաթը * Կկարողանա բնութագրել և վերլուծել կերպարները * Կկարողանա ներկայացնել լեզվաոճական առանձնահատկությունները |
| Բովանդակություն |
|  |
| «Դավթի հեքիաթը». Այրարատ- 2 ժամ  «Ծնողասեր տղեն». Այրարատ -2 ժամ  «Փողի ուժը». Գուգարք - 2 ժամ-  «Հազարան բլբուլ». Տուրուբերան - 4 ժամ    «Ագահ հարուստը. Այրարատ -2 ժամ  «Դե հիմի դու պար արի». Գուգարք - 2 ժամ  «Գող տղի հեքիաթը». Գուգարք -2 ժամ  Հեքիաթի դիտում և քննարկում-2 ժամ |

|  |
| --- |
| **Ղազարոս Աղայան. Հեքիաթներ- 8 ժամ** |
| **Հովհաննես Թումանյան. Հեքիաթներ- 7 ժամ** |
| **Ավ. Իսահակյան. Հեքիաթներ – 4 ժամ** |
| **Օտար հեքիաթագիրների հեքիաթներ- 13 ժամ**  **Անիմացիոն ֆիլմի դիտում- 2 ժամ** |
|  |
| Նպատակը |
|  |
| ա/ Բնագիրը վարժ, անսխալ և արտահայտիչ կարդալ  բ/ Իմանա հեքիաթի հիմնական գաղափարը  գ/ Նկարագրել և ներկայացնել հերոսներին, նրանց արարքներն ու դրդապատճառները  դ/ Ընկալել հեքիաթի դաստիարակչական նշանակությունն անձի ձևավորման գործում |
|  |
| Վերջնարդյունքներ |
|  |
| .Կկարողանա վերարտադրել ընթերցած հեքիաթը  .Կկարողանա բնութագրել և վերլուծել կերպարները  .Կկարողանա բանավոր կամ գրավոր արտահայտել կարծիք՝ հերոսների վարքագծի կամ դեպքերի կապակցությամբ  .Կկարողանա բարձրաձայն, հասկանալի և արտահայտիչ ընթերցել |
|  |
| Բովանդակություն |
|  |
| Ղազարոս Աղայան՝  «Անահիտ»\_4 ժամ  «Մանուկ- Խան»-2 ժամ  «Արեգնազան կամ կախարդական Աշխարհ»-2ժամ  Հովհաննես Թումանյան՝  «Ձախորդ Փանոսը»- 1 ժամ  «Կռնատ աղջիկը» - 1 ժամ  «Քաջ Նազարը»- 2 ժամ  «Ոսկի քաղաքը»-2 ժամ  «Անխելք մարդը»- 1 ժամ  Ավ. Իսահակյան՝  «Ամենապիտանի բանը»- 1 ժամ  «Արևի մոտ»- 1 ժամ  «Այդ ոչինչը ես եմ»- 1ժամ  «Աղա Նազար»- 1ժամ |

|  |
| --- |
| Գրիմ եղբայրներ՝  «Երեք լեզու»-1 ժամ  «Երեք փետուրները»- 1 ժամ  «Հսկան ու դերձակը»- 1 ժամ  Շառլ Պերո՝  «Կոշկավոր կատուն»-2 ժամ  Օսկար ՈՒայլդ՝  «Եսասեր հսկան»- 1 ժամ  Հանս Քրիստիան Անդերսեն՝  «Եղևնին»- 1 ժամ  «Երիցուկը»- 1 ժամ  Անտուան դը Սենտ- Էքզյուպերի՝  «Փոքրիկ իշխանը»- 5 ժամ  Անիմացիոն ֆիլմի դիտում և քննարկում-2 ժամ |
|  |
| Պատմվածքներ, հատվածներ վեպերից- 50 ժամ |
|  |
| Նպատակը |
|  |
| ա/ Իմանա պատմվածքի արտահայտած հիմնական բովանդակությունը |
| բ/ Զարգացնել բառագործածության կարողությունները՝ հարստացնելով իր ակտիվ բառապաշարը |
|  |
| Վերջնարդյունքներ |
|  |
| . Կկարողանա վարժ, անսխալ և արտահայտիչ կարդալ |
| . Կկարողանա, տարբեր ժանրերի և ծավալների ստեղծագործությունները հասկանալով, տիրապետել կարդալու ու վերարտադրելու կարողություններին |
| .Կկարողանա որոշել տեքստի գործող անձանց խոսքի առանձնահատկությունները, հակադրել տարբեր անձանց արաքները, նրանց վերարբերմունքը շրջապատի նկատմամբ |
| . Կկարողանա տեքստի վրա ինքնուրույն աշխատելո և դատողություններ անելւ և հմտություններ ձեռքբերել |
|  |
| Բովանդակություն |
|  |
| Վախթանգ Անանյան՝  «Որսորդական պատմվածքներ»- 5 ժամ  «Փոքրիկ մայրեր»- 2 ժամ  Ակսել Բակունց՝  «Ծիրանի փողը» - 5 ժամ  Հովհաննես Թումանյան՝  «Գելը»-5 ժամ  «Իմ ընկեր Նեսոն»-3 ժամ  «Եղջերուն»- 3 ժամ  «Քեռի Խեչանը»- 3ժամ  Վահե Հայկ՝  «Կաթիդ փարան չմոռնաս, մամա»- 2 ժամ  Ստ. Զորյան՝  «Չալանկը»-2 ժամ  «Մի կյանքի պատմություն» / հատվածներ/- 5 ժամ |

|  |
| --- |
| **Համաստեղ՝**  **«Չալո»- 2 ժամ**  **Խաչիկ Դաշտենց՝**  **«Արաբոն»- 2 ժամ**  **«Ֆիդայիները»- 2 ժամ**  **Միջոցառման նախապատրաստում- 9 ժամ** |