«Ընթերցանություն» խմբակի ծրագիր

**(շաբաթական՝ 3 ժամ, տարեկան՝ 102 ժամ)**

**2022-2023 ուստարի**

**ՈՒսուցչուհի՝ Ն Արեյան**

|  |
| --- |
| ***«Հայկական ժողովրդական հեքիաթներ» -18ժամ***  |
| **Նպատակը** |
|  |
|  ա/ Բնագիրը վարժ, անսխալ ու արտահայտիչ կարդալ բ/ Իմանա հեքիաթի հիմնական գաղափարը գ/ Նկարագրել և ներկայացնել հերոսներին, նրանց արարքներն ու դրդապատճառները դ/ Ըմբռնել հեքիաթի և իրականության տարբերությունը |
|  |
| Խնդիրներ |
|  |
| ա/ Անսխալ ու ճիշտ շեշտադրությամբ կարդալ և վերարտադրել ստեղծագործությունը բ/ Ստուգել ու գնահատել ստացած գիտելիքները |
|  |
| Վերջնարդյունքներ |
|  |
| * Կկարողանա վերարտադրել ընթերցած հեքիաթը
* Կկարողանա բնութագրել և վերլուծել կերպարները
* Կկարողանա ներկայացնել լեզվաոճական առանձնահատկությունները
 |
|  Բովանդակություն |
|  |
|   «Դավթի հեքիաթը». Այրարատ- 2 ժամ «Ծնողասեր տղեն». Այրարատ -2 ժամ «Փողի ուժը». Գուգարք - 2 ժամ- «Հազարան բլբուլ». Տուրուբերան - 4 ժամ  «Ագահ հարուստը. Այրարատ -2 ժամ «Դե հիմի դու պար արի». Գուգարք - 2 ժամ «Գող տղի հեքիաթը». Գուգարք -2 ժամ Հեքիաթի դիտում և քննարկում-2 ժամ |

|  |
| --- |
|  **Ղազարոս Աղայան. Հեքիաթներ- 8 ժամ** |
| **Հովհաննես Թումանյան. Հեքիաթներ- 7 ժամ** |
|  **Ավ. Իսահակյան. Հեքիաթներ – 4 ժամ** |
|  **Օտար հեքիաթագիրների հեքիաթներ- 13 ժամ** **Անիմացիոն ֆիլմի դիտում- 2 ժամ** |
|  |
| Նպատակը |
|  |
|  ա/ Բնագիրը վարժ, անսխալ և արտահայտիչ կարդալ բ/ Իմանա հեքիաթի հիմնական գաղափարը գ/ Նկարագրել և ներկայացնել հերոսներին, նրանց արարքներն ու դրդապատճառները դ/ Ընկալել հեքիաթի դաստիարակչական նշանակությունն անձի ձևավորման գործում |
|  |
| Վերջնարդյունքներ |
|  |
|  .Կկարողանա վերարտադրել ընթերցած հեքիաթը .Կկարողանա բնութագրել և վերլուծել կերպարները .Կկարողանա բանավոր կամ գրավոր արտահայտել կարծիք՝ հերոսների վարքագծի կամ դեպքերի կապակցությամբ  .Կկարողանա բարձրաձայն, հասկանալի և արտահայտիչ ընթերցել  |
|  |
| Բովանդակություն |
|  |
|  Ղազարոս Աղայան՝ «Անահիտ»\_4 ժամ «Մանուկ- Խան»-2 ժամ «Արեգնազան կամ կախարդական Աշխարհ»-2ժամ Հովհաննես Թումանյան՝  «Ձախորդ Փանոսը»- 1 ժամ «Կռնատ աղջիկը» - 1 ժամ«Քաջ Նազարը»- 2 ժամ«Ոսկի քաղաքը»-2 ժամ«Անխելք մարդը»- 1 ժամ Ավ. Իսահակյան՝ «Ամենապիտանի բանը»- 1 ժամ «Արևի մոտ»- 1 ժամ «Այդ ոչինչը ես եմ»- 1ժամ «Աղա Նազար»- 1ժամ  |

|  |
| --- |
| Գրիմ եղբայրներ՝  «Երեք լեզու»-1 ժամ «Երեք փետուրները»- 1 ժամ «Հսկան ու դերձակը»- 1 ժամՇառլ Պերո՝ «Կոշկավոր կատուն»-2 ժամՕսկար ՈՒայլդ՝ «Եսասեր հսկան»- 1 ժամՀանս Քրիստիան Անդերսեն՝ «Եղևնին»- 1 ժամ «Երիցուկը»- 1 ժամԱնտուան դը Սենտ- Էքզյուպերի՝ «Փոքրիկ իշխանը»- 5 ժամԱնիմացիոն ֆիլմի դիտում և քննարկում-2 ժամ |
|  |
| Պատմվածքներ, հատվածներ վեպերից- 50 ժամ |
|  |
| Նպատակը |
|  |
|  ա/ Իմանա պատմվածքի արտահայտած հիմնական բովանդակությունը |
|  բ/ Զարգացնել բառագործածության կարողությունները՝ հարստացնելով իր ակտիվ բառապաշարը |
|   |
| Վերջնարդյունքներ |
|  |
|  . Կկարողանա վարժ, անսխալ և արտահայտիչ կարդալ |
|  . Կկարողանա, տարբեր ժանրերի և ծավալների ստեղծագործությունները հասկանալով, տիրապետել կարդալու ու վերարտադրելու կարողություններին |
|  .Կկարողանա որոշել տեքստի գործող անձանց խոսքի առանձնահատկությունները, հակադրել տարբեր անձանց արաքները, նրանց վերարբերմունքը շրջապատի նկատմամբ |
|  . Կկարողանա տեքստի վրա ինքնուրույն աշխատելո և դատողություններ անելւ և հմտություններ ձեռքբերել |
|  |
| Բովանդակություն |
|  |
|  Վախթանգ Անանյան՝  «Որսորդական պատմվածքներ»- 5 ժամ «Փոքրիկ մայրեր»- 2 ժամ Ակսել Բակունց՝ «Ծիրանի փողը» - 5 ժամ Հովհաննես Թումանյան՝ «Գելը»-5 ժամ «Իմ ընկեր Նեսոն»-3 ժամ «Եղջերուն»- 3 ժամ «Քեռի Խեչանը»- 3ժամ Վահե Հայկ՝ «Կաթիդ փարան չմոռնաս, մամա»- 2 ժամ Ստ. Զորյան՝ «Չալանկը»-2 ժամ «Մի կյանքի պատմություն» / հատվածներ/- 5 ժամ   |

|  |
| --- |
|  **Համաստեղ՝** **«Չալո»- 2 ժամ** **Խաչիկ Դաշտենց՝** **«Արաբոն»- 2 ժամ** **«Ֆիդայիները»- 2 ժամ** **Միջոցառման նախապատրաստում- 9 ժամ** |