Արմավիրի մարզի Սարդարապատ գյուղի միջն. դպրոցի

ՈՒսուցչուհի՝ Ա. Ղազարյանից

ԿԳՄՍ նախարար՝ Վ. Դումանյանին

Ձեր հաստատմանն եմ ներկայացնում

«Ազգային ծեսեր» խմբակի ծրագիրը:

**Շաբաթական՝ 2 ժամ, տարեկան՝ 60 ժամ**

**Ծրագիր**

Երեխայի ներդաշնակ, հոգևոր զարգացման կարևոր խնդիրներից մեկը ազգային մշակույթի յուրացումն է՝ ավանդույթների, ծեսերի, տոների տեսքով : Ծեսը լայն տարածում ունի, կրոնում, կենցաղում, մարդկային հարաբերություներում և այլուր: Երեխան դաստիարակվում և սովորում է` յուրացնելով սերնդեսերունդ փոխանցված մշակույթը: Եթե ընտանիքում  չի պահպանվում ավանդականը, ապա այդ գործն իր վրա է վերցնում կրթօջախը։

Դպրոցում խմբակի վարման նպատակն է՝ ծեսերին նոր կյանք տալը, սովորեցնել ավանդականը, ճանաչել այն միջավայրը, որտեղ ստեղծվել են դրանք: Սովորողները լավ կիմանան երգերն ու պարերը, ծիսական գործողությունները, պարագաները, դրանց խորհուրդն ու պատրաստման տեխնոլոգիան: Խմբակի շրջանակներում սաները կիմանան, թե ո՞ր ծիսական նախագծերն են, որ կարելի է կատարել կամ փոքր-ինչ ձևափոխել, ո՞ր պարագաներն են, որոնք շատ լավ կմտնեն ժամանակակից ծեսի մեջ կամ կստանան նոր ձև։

Խմբակի գործունեության հիմնական ձևերը կիրականացվեն խաղի միջոցով: Խաղը երեխայի կյանքում գրավում է առաջին տեղը: Ուրեմն սովորողներն էլ խաղի միջոցով կարող են ներառվել, դառնալ ծիսական միջավայրի մասնիկը: Խմբակի ընտրությունը պատահական չէ, ազգային ծեսերը, ծիսական, ազգային խաղերը, արդյունավետ են մանկան զարգացման համար: Սովորողները, ազգային ծեսը խաղարկելիս, կծանոթանան ազգային խաղերին, կսովորեն նոր խաղեր և կնպաստեն դրանց տարածմանը, զարգացմանը։

**Ազգային ծեսեր, տոներ, նկարագրություն**

 **«Բերքի տոն» ուսումնական նախագիծ**

* **Թեմա**՝ <<Ազգային ծեսեր, տոներ >>
* **Ժամաքանակ**՝ 5 ժամ

 **Նպատակը՝**

* կպատրաստեն ծիսական պարագաներ,կխաղան ծիսական խաղեր:
* խմբակի շրջանակներում աշակերտները կգնան ուսումնական ճամփորդության:
* կբեմականացնեն ծիսական երգեր:

 **Ինչ խնդիրներ են լուծվում՝**

* նյութի յուրացում
* կարողությունների դրսևորում
* խոսքի զարգացում
* տարբեր կարողությունների դրսևորում, հղկում, մի շարք հմտությունների ձեք բերում, մշակում (լեզվական, թատերական, ձեռարվեստ):

**Գրական՝ գեղարվեստական ճաշակի զարգացում, ինքնադրսևորում**

Այս աշխատանքները նպաստում են աշակերտների բաոապաշարի հարստացմանը, մտածողության ձևավորմանը, ինքնուրույն աշխատելու ունակության ձևավորմանը: Ձեռք է բերվում խմբով աշխատելու, ինքնակազմակերպման հմտություններ:Զարգանում է գեղարվեստական ճաշակը (նկարչություն, ձեռարվեստ, երժշտություն):

**Կիմանան**՝

* Ազգային ծեսը, ազգային սովորույթները, հայկական ժողովրդական և ծիսական երգերը, ծիսական կերպարները, ժողովրդական մանկական, ծիսական խաղերը, ծիսական կերակրատեսկները, ծիսական պարագաները:

Աշակերտները **կկարողանան՝**

* երգել մանկական ծիսական երգեր, պատրաստել ծիսական պարագաներ, խաղալ ժողովրդական մանկական ծիսական խաղեր:

Աշակերտները **կլինեն**

* ծեսը իմացող ակտիվ մասնակիցները և տարածողները:

Բովանդակություն**՝**

* **Թեմա**՝ <<Ազգային ծեսեր, տոներ >> տեղեկատվական զրույց
* **Ժամաքանակ** 1 ժամ
* **Թեմա՝** Կրթական ծրագրերի փոխանակում
* **Ժամաքանակ՝** 1 ժամ
* **Նպատակը՝** Կրթական ծրագրերի փոխանակում, գիտելիքների զարգացում, ամրապնդում, կողմնորոշում տեղանքում, հայրենիքի տեսարժան վայրերի բացահայտում, նոր ընկերների ձեռքբերում, ազգային երգերի, ծեսերի, ավանդույթների, սովորույթների փոխանցում, տարածում, ամրապնդում:
* **Թեմա՝** ոտանավորի ուսուցում՝ Կոմիտաս « Աշունք»
* **Ժամաքանակ՝** 1 ժամ
* **Թեմա՝** նկարել « Աշնան օր»
* **Ժամաքանակ՝** 1 ժամ
* **Թեմա՝** բերքի մշակում
* **Ժամաքանակ՝** 1 ժամ
* **Նպատակը՝** Շրջագայություն Սարդարապատ գյուղով«Բերքի տոնի» շրջանակներում այցելություն չրագործներին, խաղողագործներին. գինեգործներին:

**Հյուսում ենք ճակտոցներ և գոտիներ**

* **Թեմա՝** Հյուսում ենք ճակտոցներ և գոտիներ
* **Ժամաքանակ՝** 3 ժամ

**Ընթացքը՝** խմբակի աշակերտներըպատրաստում են ազգային զարդանախշերով ճակտոցներ և գոտիներ , որոնցով հետո աշակերտները մասնակցելու են <<Բերքի տոնի>> միջոցառմանը,միջոցառմանը կատարելով ազգային երգեր և պարեր: Բեմադրության ընթացքում աշակերտներըխաղացնելու են իրենց պատրաստած Նուրի տիկնիկը և երգելու են Նուրիի համար երգեր:

**Նպատակը՝**

* սեփական հմտություններն ու փորձը փոխանցելու կարողության զարգացում։
* թիմային աշխատանքի կարողության զարգացում։
* երևակայության և ձեռքի հմտությունների զարգացում։

**Անհրաժեշտ նյութեր՝**

* գունավոր ֆետրեր
* գունավոր թելեր
* Ժապավեններ
* սոսինձ
* մկրատ

**Խնդիրներն են՝**

* տեղեկությունների ձեռք բերում ու կիրառում
* ստեղծագործական երևակայության զարգացում
* տեխնոլոգիական հմտությունների զարգացում
* համագործակցային հմտությունների զարգացում

**Բովանդակություն՝**

* **Թեմա՝** Հյուսում ենք ճակտոցներ
* **Ժամաքանակ՝** 2 ժամ
* **Թեմա՝** Հյուսում ենք գոտիներ
* **Ժամաքանակ՝** 1 ժամ

**«Խաղողածես» ուսումնական նախագիծ**

* **Թեմա՝«Խաղողածես»**
* **Ժամաքանակ՝** 7 ժամ

**Նպատակը և խնդիրները՝**

* կծանոթանան խաղողի տեսակներին։
* կսովորեն խաղողաքաղի և խաղող ճզմելու ծիսական երգեր:
* կիմանան օրհնանքներ ,ասացվածքներ խաղողի մասին։
* կկարողանան պատրաստել չամիչ։
* կծանոթանան ժողովրդական, մանկական, ծիսական խաղերին։

**Նախապատրաստական փուլ՝**

* ուսումնասիրում ենք խաղողի տեսակները, գույները։
* ռադիոլուրի ստեղծում, խաղողահավաք ծնողներից։
* ծիսական արարողություն` խաղողագովք, խաղողօրհնեք։
* խաղողքաղի և խաղող ճզմելու ծիսական երգեր` «Էկեք ճզմենք քաղցր խաղող», «Քաղենք խաղողը» շարք:

**Բովանդակություն՝**

* **Թեմա՝** **«Խաղողածես»** տեղեկատվական զրույց
* **Ժամաքանակ՝** 1 ժամ
* **Թեմա՝** «Քաղենք խաղողը»
* **Ժամաքանակ՝** 1 ժամ
* **Թեմա՝** Օրհնանքների, ասացվածքների ուսուցում խաղողի մասին
* **Ժամաքանակ՝** 1 ժամ
* **Թեմա՝** [Խաղողանկարչություն](https://marianadarbinyan2.wordpress.com/2021/08/18/%D5%AD%D5%A1%D5%B2%D5%B8%D5%B2%D5%A1%D5%B6%D5%AF%D5%A1%D6%80%D5%B9%D5%B8%D6%82%D5%A9%D5%B5%D5%B8%D6%82%D5%B6-2/)
* **Ժամաքանակ՝** 1 ժամ
* **Թեմա*՝*** «Բաղը քաղինք»
* **Ժամաքանակ՝** 1 ժամ
* **Թեմա՝** ոտանավորի ուսուցում
* **Ժամաքանակ՝**  1 ժամ
* **Թեմա՝** չամիչի պատրաստում , Ազգային-ծիսական խաղիկ՝ «Մամի, մամի, խաղողը հասել է»
* **Ժամաքանակ՝ 1 ժամ**

# «Հացթխիկ» ուսումնական նախագիծ

* **Թեմա՝ «** Հացթխիկ»
* **Ժամաքանակ՝** 7 ժամ

**Նպատակ՝**

* տարբեր աղբյուրներից կուսումնասիրեն հաց (լավաշ) թխելու արարողակարգը
* կիմանան հացահատիկի, ջրաղացի, թոնրի պատմության, լավաշի մասին, հացի օգտակարության, կարևորության մասին:
* կսովորեն համապատասխան երգեր, պարերգեր, պարեր։

**Խնդիրներ՝**

* խաղերգեր ուսուցում, կատարում,
* Ինքնաշեն շրխկան նվագարաններ ստեղծում
* խաղով, բնական  շարժումով երգի  յուրացում
* բնական շարժումով երգերի բեմադրություն
* խաղերգերի  տեսագրում, ձայնագրություն, համերգ:

**Ընթացքը՝**

* շրխկան, ինքնաշեն և տարբեր շրխկաններով երգերին նվագակցելու հմտությունների ստեղծում
* ծանոթանալ խաղերգերին, նրանից բխող շարժումներով ստեղծել խաղային միջավայր
* տեսագրել խաղերգերը
* պատրաստել համերգային հագուստներ, խաղերգին բնորոշ աքսեսուարներ

**Արդյունքում աշակերտները ՝**

* կիմանան  խաղերգերը,
* կկարողանան երգել և խաղալ
* կլինեն ազգային  մշակույթը կրողը, փոխանցողը:

**Բովանդակություն՝**

* **Թեմա՝ «** Հացթխիկ» տեղեկատվական զրույց
* **Ժամաքանակ՝** 1 ժամ
* **Թեմա՝** [հայկական լավաշ](https://marinemkrtchyan.wordpress.com/2020/02/26/%D5%B0%D5%A1%D5%B5%D5%AF%D5%A1%D5%AF%D5%A1%D5%B6-%D5%AC%D5%A1%D5%BE%D5%A1%D5%B7/)
* **Ժամաքանակ՝** 1 ժամ
* **Թեմա՝** մուլտֆիլմի դիտում « [Կախարդական լավաշ](https://marinemkrtchyan.wordpress.com/2020/02/26/%D5%B0%D5%A1%D5%B5%D5%AF%D5%A1%D5%AF%D5%A1%D5%B6-%D5%AC%D5%A1%D5%BE%D5%A1%D5%B7/)ը»
* **Ժամաքանակ՝** 1 ժամ
* **Թեմա՝** « **ՋԱՂԱՑԻ ԵՐԳԸ»**
* **Ժամաքանակ՝** 1 ժամ
* **Թեմա**՝ պատրաստել ցորենի հասկ
* **Ժամաքանակ**՝ 1 ժամ
* **Թեմա**՝ Հայկական սովորույթներ. հացի, լավաշի ու թոնիրը մասին ։ [Առած-ասացվածքներ աշխատանքի,աշխատասիրության,  վերաբերյալ](https://pashayanlusine.wordpress.com/2018/10/05/%D5%A1%D5%BC%D5%A1%D5%AE%D5%A1%D5%B6%D5%AB/)։
* **Ժամաքանակ**՝ 1 ժամ
* **Թեմա**՝ ոտանավորի ուսուցում
* **Ժամաքանակ**՝ 1 ժամ

**«Ազգային նվագարաններ, շրխկաններ» նախագիծ**

* **Թեմա՝ «**Ազգային նվագարաններ, շրխկաններ»
* **Ժամաքանակ՝** 3 ժամ

### Երաժշտությունը արվեստների մեջ էն կախարդ ուժն է, որ անմարմին արտահայտություններվ կարողանում է անմիջականորեն և միանգամից տիրել մարդու բովանդակ գոյությունը,նրա մարմնին ու հոգուն և տիրաբար տանել ուր որ կամենա:

#### Հովհ. Թումանյան

**Նպատակը**՝

* կսովորեն նոր շրխկան գործիքների պատրաստում,
* կիմանան ազգային նվագարանի մասին,
* կձևավորվի ազգային նվագարանի և շրխկանների համույթ:

**Խնդիրներ**՝

* ռիթմիկ զգացողության զարգացում,
* պարերգերի, երգերի երաժշտական ուղեկցում շրխկաններով,
* տեսադասի ստեղծում:

**Աշակերտները** ՝

* կկարողանան որոշ չափով տիրապետել որևէ ազգային նվագարանի,
* ավելի լավ կպատկերացնեն ռիթմիկ պատկերները,
* ընդհանուր պատկերացում կկազմեն նվագակցելու մասին,
* կկարողանան նվագակցել:

**Բովանդակություն**՝

* **Թեմա՝** Շրխկանների պատրաստում
* **Ժամաքանակ՝** 2 ժամ
* **Նախագծի ամփոփում՝** «Բերքի տոն»
* **Ժամաքանակը՝** 1 ժամ

# «Ամանորի ծես» ուսումնական նախագիծ

* **Թեմա՝** Ամանորի ծես
* **Ժամաքանակ՝** 6 ժամ

**Նպատակը**՝

* կՃանաչեն ծեսը։
* կսովորեն ծեսին բոնորոշ, երգերը, պարերը, բարեմաղթանքները և այլն
* կծանոթանան ամանորյա ճաշատեսակներին։
* կդառնան ծեսի կրողը և փոխանցողը։

**Խնդիրներ**՝

* Ծանոթանալ ծեսի պատմությանը և առանձնահատկություններին;
* Պատրաստել ծիսական չարխափաններ, շրխկաններ։
* Սովորել ծիսական երգերը, պարերգերը, պարերը՝ ըստ տարիքային առանձնահատկությունների։
* Սովորել պատրաստել ամանորյա ուտեստներ։

**Բովանդակություն՝**

* **Թեմա՝** Նոր տարին նշելու սովորույթը: Տեղեկություններ ։
* **Ժամաքանակը՝** 1 ժամ
* **Թեմա՝** ամանորյա խաղալիքների պատրաստում
* **Ժամաքանակ՝** 1 ժամ
* **Թեմա՝** երգ-ուսուցում«Բասեն բարի»
* **Ժամաքանակ՝** 1 ժամ
* **Թեմա՝** տոնական բացիկների պատրաստում
* **Ժամաքանակ՝** 1 ժամ
* **Թեմա՝** ամանորյա ծիսական ուտեստներ։ Զրույց։
* **Ժամաքանակ՝** 1 ժամ
* **Թեմա՝** Պասուց դոլլմայի պատրաստում
* **Ժամաքանակը՝** 1 ժամ

# «Բարեկենդանի ծես» ուսումնական նախագիծ

* **Թեմա՝ Բարեկենդան, փորեկենդան**
* **Ժամաքանակ՝** 7 ժամ

**Նպատակը՝**

* կուսումնասիրեն  [Բարեկենդանի ծեսը](https://marinemkrtchyan.wordpress.com/2017/01/25/%D5%A1%D5%A6%D5%A3%D5%A1%D5%B5%D5%AB%D5%B6-%D5%AE%D5%A5%D5%BD%D5%A5%D6%80-%D5%BF%D5%B8%D5%B6%D5%A5%D6%80-%D5%A2%D5%A1%D6%80%D5%A5%D5%AF%D5%A5%D5%B6%D5%A4%D5%A1%D5%B6/), կառանձնացնեն ծիսական գործողություններն ու խաղերը։
* կխաղան ազգային խաղեր, կներկայացնեն փոքրիկ  խաղիկներ:
* ազգային ծիսական ավանդույթների փոխանցում

**Խնդիրներ՝**

* ազգային ծիսական երգերի, խաղերգերի ուսուցում
* ծիսական խաղերի ուսուցում,
* ազգային պարային երաժշտության ուղեկցությամբ կատակ խաղ-պարերի կատարում,
* Բարեկենդանի ներկայացում, ներկայացման երաժշտական ձևավորում:

**Արդյունքը՝**

* ծիսական երգերի, խաղերգերի, պարերգերի ուսուցում
* ծիսական պարագաների պատրաստում
* Աշակերտներըկլինեն ազգային մշակույթը կրողն ու  փոխանցողը:

**Բովանդակություն՝**

* **Թեման**  **՝** «Բարեկենդան» Տեղեկություններ ։
* **Ժամաքանակ** **՝**1 ժամ
* **Նպատակը** ՝ Ազգային խաղերի յուրացում: Բովանդակության ծանոթացում
* **Ժամաքանակ** ՝ 1 ժամ
* **Թեմա՝** դիմակների պատրաստում
* **Ժամաքանակ** ՝ 2 ժամ
* **Նպատակը** ՝ Նոր ավանդական խաղերի ճանաչում: Ազգային խաղերի տարածում
* **Ժամաքանակ** ՝ 1 ժամ
* **Թեման՝** Ծիսական երգերի, պարերի, խաղերի յուրացում **«Գնացեք, տեսեք»**
* **Ժամաքանակ** ՝ 1 ժամ
* **Թեմա՝** «Բարեկենդան» դպրոցում «ԲԱՐԵԿԵՆԴԱՆԻ ԾԵՍ» նախագծի իրականացում
* **Ժամաքանակը՝** 1 ժամ

**«Հարության (Զատիկի) ծես** ուսումնական նախագիծ

* **Թեմա՝** Զատկի ծես
* **Ժամաքանակ՝** 11 ժամ

**Նպատակը**՝

* կունենան տեղեկություններ Ծաղկազարդի մասին։
* կծանոթանան և կսովորեն Ծաղկազարդին նվիրված երգեր։
* կիմանան «Հարության (Զատիկի) ծեսին վերաբերվող տեղեկություններ։
* կձևավորվի գեղագիտական ճաշակ։
* Ազգային մշակույթի յուրացում։
* Ազգային ժառանգության փոխանցում:

**Խնդիրներ**՝

* ուսումնասիրել Սուրբ Հարության ծեսը, ծիսական միջավայրը,
* առանձնացնել ծիսական այն գործողությունները, ծիսական կերպարներին, որոնք առանցքային են, որոնց միջոցով իրականացվելու է ծեսը,
* յուրացնել ազգային, ծիսական երաժշտական նյութը,
* ուսումնական գործընթացը կազմակերպել դպրոցում, դրսում՝ այգում, դաշտում, այլ բնական միջավայրում:

**Բովանդակություն՝**

* **Թեմա՝** «Ծաղկազարդ» տեղեկություններ ։
* **Ժամաքանակը**՝ 1 ժամ
* **Թեմա՝** Ծաղկազարդին ընդառաջ «Ախ գարուն է»
* **Ժամաքանակը**՝ 1 ժամ
* **Թեմա**՝ Զատկի տոնին ընդառաջ
* **Ժամաքանակը**՝ 1 ժամ
* **Թեմա**՝ Զատկական կերակրատեսակներ
* **Ժամաքանակը**՝ 1 ժամ
* **Թեմա**՝ Զատկի տոնին ընդառաջ
* **Նպատակը**՝ աշակերտները կպատրաստեն «Հարության (Զատիկի) ծեսին նվիրված պարագաներ:
* **Ժամաքանակը**՝ 1 ժամ
* **Թեմա**՝ Ինչպես ցանել Զատկի ցորենը
* **Նպատակը**՝ աշակերտները կիմանան ինչպես ճիշտ և արագ ցորեն աճեցնել` Զատկի համար։
* **Ժամաքանակը**՝ 1 ժամ
* **Թեմա**՝ Զատկական երգեր. «Խնկի ծառը ծաղկել է»
* **Ժամաքանակը**՝ 1 ժամ
* **Թեմա**՝ Զատկական ձվիկների ձևավորում
* **Ժամաքանակը**՝ 2 ժամ
* **Թեմա**՝ Զատկի տոնին ընդառաջ
* **Նպատակը**՝ աշակերտներին ծանոթացնել Հիսուս Քրիստոսի հրաշափառ Հարության տոնին , որը նշվում է Զատիկը Հայ Առաքելական Եկեղեցում։
* **Ժամաքանակը**՝ 1 ժամ
* **Թեմա**՝ ԶԱՏԿԱԿԱՆ ԱՍԻԿՆԵՐ , Զատիկի ծես նախագծի իրականացում
* **Ժամաքանակը**՝ 1 ժամ

 **«Անձրևաբեր և անձրևախափան»** ուսումնական նախագիծ

* **Թեմա**՝ «**Անձրևաբեր և անձրևախափան**  **ծես**»
* **Ժամաքանակը**՝ 11 ժամ

**Նպատակը՝**

* կուսումնասիրեն ջուրը՝ իր տարբեր դրսևորումներով (ջուր, գոլորշի, սառույց, տաք և սառը վիճակներ)։
* կուսումնասիրեն անձրևաբեր և անձրևախափան ծեսերին նվիրված գրառումները։
* կիմանան ջրի (անձրևի)կարևորությունը, անհրաժեշտությունը բնության մեջ, մարդու կյանքում։

**Արդյունքը՝**

* ծիսական երգերի, խաղերգերի, պարերգերի ուսուցում։
* ծիսական պարագաների պատրաստում։
* ծիսական կերպարների ուսումնասիրում։
* աշակերտները կլինեն ազգային մշակույթը կրողն ու  փոխանցողը:

**Խնդիրներ՝**

* ծանոթանալ ծեսի պատմությանը և առանձնահատկություններին
* պատրաստել ծիսական ատրիբուտներ։
* սովորել ծիսական երգերը, պարերգերը։
* ոււսումնական գործընթացը կազմակերպել դրսում՝ այգում, դաշտում, այլ բնական միջավայրում։

**Բովանդակություն՝**

* **Թեմա՝** «**Անձրևաբեր ծես**» տեղեկություններ ։
* **Ժամաքանակ՝** 1 ժամ
* **Թեմա՝** տեղեկություններ  **անձրևի, ջրի, արևի** մասին
* **Ժամաքանակ՝** 2 ժամ
* **Թեմա՝** երգ-պար  «[**Զըպիկ, զըպիկ**](https://www.youtube.com/watch?v=BxjIJyRRLT8&list=PLEED9DC2B53ED8EE3)»
* **Ժամաքանակ՝** 2 ժամ
* **Թեմա՝** ոտանավորի ուսուցում «Եկավ անձրև կաթիլ-կաթիլ»
* **Ժամաքանակ՝** 1 ժամ
* **Թեմա՝** զրույց անձրևի նշանակության մասին։
* **Ժամաքանակ**՝ 1 ժամ
* **Թեմա՝** նկարչություն «ՈՒրախ անձրև» թեմայի շուրջ
* **Ժամաքանակ՝** 1 ժամ
* **Թեմա՝** պատրաստել ծիսական տիկնիկներ
* **Ժամաքանակ՝** 2 ժամ
* **Թեմա՝** «**Անձրևաբեր ծես**» նախագծի իրականացում
* **Ժամաքանակ՝** 1 ժամ

**Սկզբնաղբյուրների ու գրականության ցանկ**

1. **Հրանուշ Խառատյան՝** «Հայ ժողովրդական տոներ» ,Երևան 2005 :
2. **Սամվել Մկրտչյան՝** «Տոներ, ծեսեր», Երևան 2010 :

**Համացանցային կայքեր**

1. <https://tevanyanseda.home.blog/2020/06/27/%D5%A1%D5%B6%D5%B1%D6%80%D6%87%D5%A1%D5%A2%D5%A5%D6%80-%D6%87-%D5%A1%D5%B6%D5%B1%D6%80%D6%87%D5%A1%D5%AD%D5%A1%D6%83%D5%A1%D5%B6-%D5%AE%D5%A5%D5%BD%D5%A5%D6%80%E2%80%A4-%D5%B6%D5%A1%D5%AD/> (28.07.2022)
2. [https://artsakhlib.am/wp-content/uploads/2020/06/%D4%B9%D5%A1%D5%B4%D5%A1%D6%80-%D5%80%D5%A1%D5%B5%D6%80%D5%A1%D5%BA%D5%A5%D5%BF%D5%B5%D5%A1%D5%B6-%D4%B1%D5%B6%D5%B1%D6%80%D6%87%D5%A1%D5%A2%D5%A5%D6%80-%D6%87- (08.09.2022) (08.09.2022)](https://artsakhlib.am/wp-content/uploads/2020/06/%D4%B9%D5%A1%D5%B4%D5%A1%D6%80-%D5%80%D5%A1%D5%B5%D6%80%D5%A1%D5%BA%D5%A5%D5%BF%D5%B5%D5%A1%D5%B6-%D4%B1%D5%B6%D5%B1%D6%80%D6%87%D5%A1%D5%A2%D5%A5%D6%80-%D6%87-%20%2808.09.2022%29%20%2808.09.2022%29%D5%A1%D5%B6%D5%B1%D6%80%D6%87%D5%A1%D5%AD%D5%A1%D6%83%D5%A1%D5%B6-%D5%AE%D5%A5%D5%BD%D5%A5%D6%80%D5%AB-%D5%A5%D6%80%D5%AF%D5%B0%D5%A1%D5%AF%D5%A1%D5%A4%D5%AB%D6%80.pdf)
3. [%D5%A1%D5%B6%D5%B1%D6%80%D6%87%D5%A1%D5%AD%D5%A1%D6%83%D5%A1%D5%B6-%D5%AE%D5%A5%D5%BD%D5%A5%D6%80%D5%AB-%D5%A5%D6%80%D5%AF%D5%B0%D5%A1%D5%AF%D5%A1%D5%A4%D5%AB%D6%80.pdf](https://artsakhlib.am/wp-content/uploads/2020/06/%D4%B9%D5%A1%D5%B4%D5%A1%D6%80-%D5%80%D5%A1%D5%B5%D6%80%D5%A1%D5%BA%D5%A5%D5%BF%D5%B5%D5%A1%D5%B6-%D4%B1%D5%B6%D5%B1%D6%80%D6%87%D5%A1%D5%A2%D5%A5%D6%80-%D6%87-%20%2808.09.2022%29%20%2808.09.2022%29%D5%A1%D5%B6%D5%B1%D6%80%D6%87%D5%A1%D5%AD%D5%A1%D6%83%D5%A1%D5%B6-%D5%AE%D5%A5%D5%BD%D5%A5%D6%80%D5%AB-%D5%A5%D6%80%D5%AF%D5%B0%D5%A1%D5%AF%D5%A1%D5%A4%D5%AB%D6%80.pdf) (28.07.2022)
4. <https://marinemkrtchyan.wordpress.com/category/%D5%A1%D5%A6%D5%A3%D5%A1%D5%B5%D5%AB%D5%B6-%D5%AE%D5%A5%D5%BD%D5%A5%D6%80/> (28.07.2022)