ՀԱՍՏԱՏՈՒՄ ԵՄ՝

Տնօրեն՝ Ա. Համբարձումյան

«01» 09 2022 թ.

ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅԱՆ ԴԱՍՂԵԿԻ ԱՇԽԱՏԱՆՔԱՅԻՆ ՏԱՐԵԿԱՆ ԾՐԱԳԻՐ

Արմավիրի մարզի

Գեղակերտի միջնակարգ դպրոց XI

ուսումնական հաստատության անվանումը, դասարան

Մանուկյան Քրիստինե Վարազդատի

դասղեկի ազգանունը, անունը, հայրանունը

«2022 - 2023» ուսումնական տարի

1. ՆԵՐԱԾՈՒԹՅՈՒՆ

(դասարանի ընդհանուր բնութագիրը)

XI դասարանում սովորում են 15 աշակերտ՝ 8 տղա, 7 աղջիկ: Դասարանը ակտիվ և համախմբված է: Աշակերտները համերաշխ են: Նրանք օգնում են միմյանց ցանկացած հարցում: Այս ուստարում ունենք նոր տեղափոխված աշակերտ,ում ընդունեցին շատ ջերմ ,և նա շատ շուտ ընկերացավ:Դասարանը ակտիվորեն մասնակցում է համադպրոցական միջոցառումներին, հանրօգուտ աշխատանքներին և շաբաթօրյակներին: Միմյանց նկատմամբ շատ ջերմ են, ուշադիր, համախմբված:

Ուսումնադաստիարակչական նախատեսվող աշխատանքները ուստարվա ընթացքում

2022-2023 ուստարվա ընթացքում դասարանի հետ տարվող աշխատանքների նպատակն է բարձրացնել աշակերտների ռազմահայրենասիրական դաստիրակության աստիճանը, նպաստել նրանց մտավոր կարողությունների, գիտելիքների, հմտությունների ձևավորմանը և զարգացմանը: Հասնել նրան, որ լինեն ավելի համերաշխ ու ընկերասեր: Ուստարվա ընթացքում անցկացնել զրույցներ, էքսկուրսիաներ, հանրօգուտ աշխատանքներ: Անհատական աշխատանքների միջոցով նպաստել ուսման մեջ թերացող աշակերտների առաջադիմության բարձրացմանը: Անցկացնել դասալսումներ, ծնողական ժողովներ: Աշակերտների մոտ ձևավորել բազմաբնույթ կարողություններ (կարգապահություն, մաքրություն, անձնական հիգիենայի հետևում, համագործակցություն,փոխօգնություն) :

Գեղագիտական դաստիարակություն

Գեղագիտական դաստիարակությունը կազմում է մարդու ընդհանուր զարգացածության զգալի մասը: Որքան խորն է գեղագիտական ընկալումը, այնքան ամուր է մարդ-արվեստ, մարդ-բնություն կապը:
Գեղագիտական դաստիարակությունը բնության և հասարակության ճանաչողության միջոցներից մեկն է: Նրա նպատակը գեղագիտական մշակույթի ձևավորումն է: Այն հաստատում է իրականության օբյեկտների հետ մարդու գեղագիտական հարաբերությունը, ձևավորում է նրա գեղագիտական զգացմունքները, ճաշակը, իդեալը, գեղեցիկը գնահատելու կարողությունը, ապահովում գեղագիտական ԱՐԺԵՔԱՅԻՆ ՀԱՄԱԿԱՐԳԸ, ունակությունների, կարողությունների, հմտությունների և այլ որակների զարգացումը, ակտիվացնում, ընդլայնում և բավարարում է գեղագիտական պահանջմունքները, գեղեցիկը ընկալելու և ստեղծագործելու հնարավորությունները: Գեղագիտական դաստիարակությունը ներդաշնակ է դարձնում մարդուն, զարգացնում նրա ստեղծագործական ունակությունները: Գեղագիտական դաստիարակությունը իրականացնում է երկու հիմնական գործառույթ. այն ձևավորում է սովորողի արժեհամակարգի և արժեքային կողմնորոշման գեղագիտական բաղադրիչը և զարգացնում նրա գեղագիտական և ստեղծագործական ներուժը: Այն նաև մարդկային փոխհարաբերությունների կարգավորման միջոց է. մարդը միշտ ձգտում է դեպի գեղեցիկը: Այս տեսակետից դաստիարակության գեղագիտական և բարոյական բաղադրիչները մոտենում են իրար:ելնելով վերոհիշյալից՝ աշակերտների մեջ ձևավորել գեղագիտություն և ճաշակ: Սովորեցնել նրանց գնահատել արվեստը: Այցելել պատկերասրահներ,մշակութային վայրեր, կազմակերպել հանդիպումներ, միջոցառումներ:

Բարոյական դաստիարակություն

Այս նպատակով կազմակերպել էքսկուրսիաներ դեպի մոտակա հոգևոր մշակութային կենտրոններ: Աշակերտների մոտ սերմանել սեր և հարգանք քրիստոնեության նկատմամբ: Նույն նպատակով կատարել պատմական ակնարկ, որը կնպաստի հոգևոր դաստիարակության ձևավորմանը: Ճիշտ ուղղորդել, համբերատար լինել, վեր հանել ճիշտ և սխալ մտադրությունները, տանել զուգահեռներ մտածածի և գործածի միջև, նկատել վարքային շեղումները:

Ֆիզիկական դաստիարակություն

Դասապրոցեսին պետք է ցուցաբերել ակտիվություն : Բացատրել և պահանջել , որ աշակերտները հետևեն իրենց ֆիզդաստիարակությանը: Ներգրավել սպորտային խմբակներում, կազմակերպել սպորտային օլիմպիադաներ, մրցույթներ զուգահեռ դասարանների միջև: Զարգացնել շարժողական հմտություններն ու կարողությունները ճիշտ կիրառելու կանոններ: Ծանոթացնել առաջին օգնության կանոններին, հիգիենայի պահպանման հիմունքներին:

Աշխատանքային դաստիարակություն

Աշակերտների մոտ ձևավորել սեր դեպի աշխատանքը և աշխատավոր մարդը: Տալ աշակերտներին այն գաղափարը , որ կարողանան գոյատևել ներկայիս դժվար պայմաններում: Մասնակցել դասարանական և դպրոցական միջոցառումներին/ հերթապահություն, շաբաթօրյակ, ծառատունկ ևն/:

Էկոլոգիական դաստիարակություն

Պետք է կազմակերպել էքսկուրսիաներ դեպի բնության գիրկը և այդ ընթացքում թվարկել բնապահպանական մի քանի խնդիրներ , որոնք առկա են իրենց շրջապատում : Անդրադառնալ մարդկանց կողմից լավ կամ վնասակար սովորություններին, բացատրել շրջակա միջավայրի մաքրության կարևորագույն նշանակությունը:

Ռազմահայրենասիրական դաստիարակություն

Հայրենասիրությունը կարելի է ձևակերպել որպես հասարակական կյանքի և պետության բոլոր ոլորտներին բնորոշ առավել նշանակալի, անգերազանցելի արժեքների համակարգ, ինչը հանդիսանում է անձի կարևորագույն հոգևոր սեփականությունն ու բնութագրում է նրա զարգացման բարձրագույն մակարդակը և դրսևորվում ինքնիրացման ակտիվ գործընթացում ի շահ հայրենիքի բարօրության : Այդ իսկ պատճառով հայրենասիրության զարգացման վերաբերյալ կազմակերպել քննարկումներ : Նշել մի շարք ֆիդայինների և հերոսների անուններ և թվարկել այն բնավորության գծերը, որտեղ ակներև է հայրենասիրությունը և ռազմարվեստի ձևերը: Այցելել Եռաբլուր, հանդիպել պատերազմին մասնակցած տղաների հետ, կազմակերպել հուշ-ցերեկույթներ:

Դպրոց-ընտանիք կապը

Երեխաները պետք է հասկանան, որ ընտանիքը հանդիսանում է պետության կորիզը: Միևնույն ժամանակ գիտակցեն , որ պետք է սերտ կապի մեջ պահեն դպրոց - ընտանիք կապը, որպեսզի աշակերտները ավելի լավ սովորեն: Ծնողներին ներգրավել ուսումնադաստիարակչական գործընթացում:

Դասղեկի ժամերի թեմատիկ պլանավորում

Հ/հ	թեմա	նպատակը	ժամկետ
1.	Նոր ուսումնական տարվա աշխատանքների քննարկում, դասագրքերի բաշխում:	Հաշվի առնել աշ. կարծիքներն ու նախասիրությունները	2.09
2.	Իմ երկիրը երեկ, այսօր և վաղը:Ինչպես պայքարել անտարբերության դեմ, պահպանել անկախությունը:	Սիրել հայրենիքը , նպաստել բարգա-վաճմանը, ճանաչել իրավունքներն ու կատարել պարտականությունները	9.09
3.	Անկախության գինն ու դերն ինձ համար:	Սիրել հայրենիքը, պաշտպանել թշնամուց	16.09
4.	Պետություն, ազգ, լեզու և ազգային ինքնություն՝ մենթալիտետ:	արժևորել ազգայինը	23.09
5.	<< Լսելու կարողություն>>	կարողանալ լսել դիմացինին	30.09
6.	Ինչպես հաղթահարել վնասակար սովորույթները:	ձևավորել վնասակար սովորույթները հաղթահարելուն միտված կարողություններ	7.10
7.	<<Ինչպե՞ս հաղթահարել ծուլությունը >> թեմայով բաց քննարկում և վերլուծություն:	հաղթահարել վատ սովորությունները	14.10
8.	Ոսկերիր աշուն	ձևավորել մշակութային ճաշակ	21.10
9.	Ինչպե՞ս զգուշանալ խաբեությունից>	զարգացնել զգուշավորություն և զգոնություն	4.11
10.	Ճակատագիր թե նախախնամություն	կիմանա եկեղեցու դիրքորոշումը, կխուսափի կախարդություններից	11.11
11.	Ո՞վ է անհատը:	դատողություններ անել անհատ հասարա-կություն իդեալական հարաբերության մասին:	18.11
12.	Ազատ անհատը, ազատ հասարակությունը:	անհատի ազատությունը համադրել մյուս անհատների ազատության հետ ու հասկանալ, որ հնարավոր չէ լինել բացարձակ ազատ:	25.11
13.	Մասնագիտական կողմնորոշում:	ինչպես ընտրել մասնագիտություն:	2.12
14.	Գենդերային դերեր: Դիրքի կամ կարգավիճակի ձգտելով:	հասկանալ աղջիկների դիրքը ժամանակակից հասարակության մեջ	9.12
15.	Մարդը և շրջակա միջավայրի պահպանությունը:	կարևորել շրջակա միջավայրի պահպանությունը:	16.12
16.	Ի՞նչ է պատասխանատվությունը :	բացատրել պատասխանատվության ծագումն ու հասկացությունները :	23.12
17.	Սերունդների անխուսափելի բախումները և դրանց հանգուցալուծումները	հասկանալ բախումների պատճառները և գտնել լուծումները	13.01
18.	Հանճարները սիրո մասին	արժեհամակարգի ձևավորում	20.01
19.	Քչերը գիտեն, շատերը չգիտեն/տեսանկյուններ/	կնպաստի ինքնազարգացմանը	27.01
20.	Կռվել թե բանակցել:	զարգացնել բանակցելու հմտությունները	3.02
21.	Բոլորն ունեն հավասար իրավունքներ :	մարդու իրավունքների հիմնարար փաստաթղթերի պահանջների քննարկում :	10.02
22.	Ես և ճնշող մեծամասնությունը:	ձևավորել անարդարության հանդեպ անհանդուրժողական, անզիջում վերաբերմունք:	17.2

23.	Ուժի չարաշահում:	վերհանել բռնության, հալածանքի դրդապատճառները:	24.02
24.	Հայոց եկեղեցու տոները:	բացատրել պետական և եկեղեցական տոների նպատակը, իմաստն ու նշանակությունը :	3.03
25.	Բարոյական արժեքներ՝ պատասխանատվություն և ապրումակցում:	աշակերտների մեջ կձևավորի արդարության հանդեպ անհանդուրժելիի անզիջում վերաբերմունք :	10.03
26.	Մեծ եղեռն	կձևավորի արդարության հանդեպ անզիջում վերաբերմունք	17.03
27.	Ներդաշնակություն:	վերհանել ներդաշնակության կարևորությունը հասարակության կայուն զարգացման համար :	24.03
28.	Հետազոտում ենք մեդիան :	վերլուծել մեդիա պրոդուկտը որպես մեդիա սպառողներ :	7.04
29.	Անսահմանափակ իշխանություն :	ներկայացնել անսահմանափակ իշխանության դրսևորումները և գնահատել դրանք :	14.04
30.	Միասնականությունը բազմազանության մեջ :	քննարկել նույնականության և տարբերության իմաստները և դրանց միջև հավասարակշռության կարևորությունը :	21.04
31.	Օրենք թե՞ սովորույթ:	դրսևորել համագործակցելու և բանավիճելու հմտություններ	28.04
32.	Մայրս պատկերն է մայր հայրենիքի:	աշակերտները ունենան մայրության նկատմամբ պաշտամունքի հասնող վերաբերմունք:	5.05
33.	Ակտիվ քաղաքացին և նրա մասնակցությունը:	բնութագրել ակտիվ քաղաքացուն և բացատրել, թե ինչ է նշանակում լինել ակտիվ քաղաքացի:	12.05
34.	Մեծ եղեռնը և հայոց եկեղեցին:	ամրապնդել գիտելիքները Հայոց ցեղասպանության և Հայ Առաքելական եկեղեցու վերաբերյալ:	19.05 26