

*«Էդիտ Պրինտ» հրատարակչություն*

*Ավարտական Հետազոտական  
աշխատանք*

*Թեմա՝* ՈՒՍՈՒՑՄԱՆ ԺԱՄԱՆԱԿԱԿԻՑ ՄԵԹՈԴՆԵՐ: ՔՆՆԱԴԱՏԱԿԱՆ  
ՎԵՐԼՈՒԾՈՒԹՅՈՒՆ

*Ուսուցիչ՝* Նարինե Միմոնյան  
Ե. Չարենցի անվ. 67 հիմնական դպրոց

*Ղեկավար՝* Սարգիս Գալոյան

*Երևան 2021*

## ՆԵՐԱՄՈՒԹՅՈՒՆ

Նախաստեստացիոն վերապատրաստում կատարում ենք՝ ընդհանուր գիտելիքներ ձեռք բերելու նպատակով, ծանոթանալու համար նոր ուսուցման մեթոդներին, ձեռք բերել հմտություններ: Գիտելիքը և մասնագիտական պատրաստվածության բարձրացումը պետք է լինի մասնագիտական ուսուցման միջոցով: Ավարտական հետազոտական աշխատանքն ընտրվել է հաշվի առնելով արդի աշխարհում տեղեկատվական հոսքերի ուժգնությունը: Պետք է կարողանալ շարժվել ժամանակի հետ գուգահետ:

## ՈՒՍՈՒՑՄԱՆ ԺԱՄԱՆԱԿԱԿԻՑ ՄԵԹՈԴՆԵՐ

Ուսուցման ժամանակակից մեթոդներ՝ ԽԻԿ համակարգ

ԽԻԿ-ը ժամանակակից ուսուցման մեթոդների համակարգ է, որը ուսուցման գործընթացը բաժանում է հետևյալ փուլերի՝

Խթանում

Իմաստի ընկալում

Կշռադատում

Բնութագրելով յուրաքանչյուր փուլում ուսուցչի անելիքը՝ ԽԻԿ-ը նաև առաջ է քաշում մի շարք մեթոդներ՝ տվյալ փուլին անհրաժեշտ արդյունքին հասնելու համար:

Խթանման փուլի հիմնական նպատակներից են՝

Նոր նյութի վերաբերյալ բացահայտել սովորողների գիտելիքները, քննարկվելիք նյութի մեջ ներգրավելով ակտիվացնել աշակերտներին, աշակերտների մոտ ձևավորել գիտելիքներ և հմտություններ ձեռք բերելու ձգտում:

Մեթոդներ, որոնք հարմար են կիրառելու դասի խթանման փուլում՝

Մտազրոհ, խմբավորում, պրիզմա, մտածիր-գույգ կազմիր-քննարկիր, ձնագնդի, հինգ բոպեանոց ազատ շարադրանք:

Իմաստի ընկալման փուլի նպատակներից են՝

Սովորողների մոտ հետաքրքրության աճի պահպանումը, տեղեկատվության ընկալման ինքնավերահսկման ապահովումը, նոր և հին տեղեկատվության շաղկապումը և իմացության նոր կառույցի ստեղծումը:

Մեթոդներ, որոնք հարմար են կիրառելու դասի իմաստի ընկալման փուլում՝

T-աձև աղյուսակ, գաղափարների քարտեզ, Վենի դիագրամ, փոխգործուն նշանների համակարգ, խորանարդում, խճանկար, երեք բանալի և մեկ կողպեք, շրջագայություն պատկերասրահում:

Կշռադատման փուլի նպատակներից են՝

Սովորողը նոր ստացած տեղեկատվությունը կարողանա արտահայտել իր բառերով և ձևակերպումներով, նոր գիտելիքների միաձուլում ունեցածին և **դրանց աստիճանական ինտեգրացում:**

Ուսուցման մեթոդներ

---

**Ուսուցման մեթոդներ** ([հուն.](#)՝ μέθοδος\_ ճանապարհ), փոխներգործուն գործընթաց [ուսուցչի](#) և աշակերտի միջև, ինչի արդյունքում տեղի է ունենում [գիտելիքի](#), [հմտությունների](#) և կարողությունների փոխանցում ու յուրացում՝ նախատեսված ուսումնառության բովանդակությամբ: Ուսուցանվող նյութի ընկալում (ուսուցողական ընկալում). կարճաժամկետ փոխազդեցություն դասավանդողի և աշակերտի միջև՝ ուղղված կոնկրետ [գիտելիքի](#)<sup>[1]</sup>, [հմտության](#) և կարողության փոխանցմանն ու յուրացմանը:

Ավանդույթի համաձայն՝ [մանկավարժության](#) <sup>[2]</sup> ուսուցման ՄԵԹՈԴՆԵՐԸ դասակարգվում են **3 խմբի**.

1. Բանավոր, տեսողական, գործնական (ըստ ուսումնական նյութի աղբյուրի)

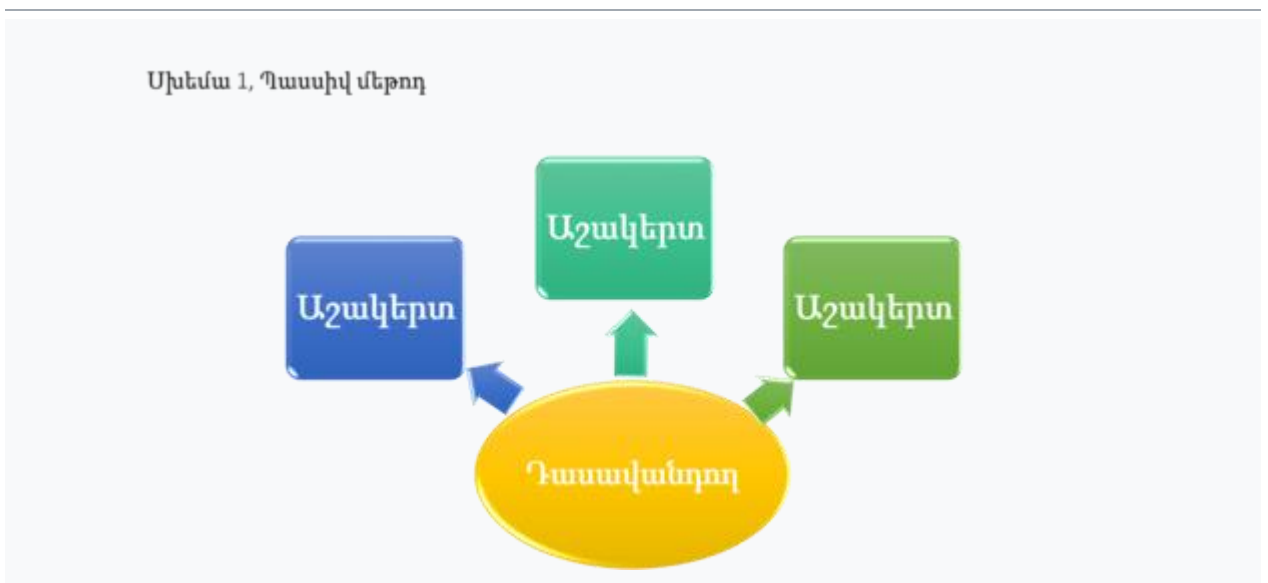
2. Վերարտադրողական, բացատրական-ցուցադրական, որոնողական, հետազոտական, խնդրի վրա հիմնված և այլն (ըստ կրթական-ճանաչողական գործունեության բնույթի)
3. Ինդուկտիվ և դեդուկտիվ (ըստ ուսումնական նյութի ներկայացման և ընկալման տրամաբանության)

Կրթական-ճանաչողական գործունեության արդյունավետությանը միտված վերահսկման մեթոդներ. գիտելիքի, հմտությունների և կարողությունների տիրապետման արդյունավետությունը որոշող **բանավոր, գրավոր** ստուգումներ և ինքնաստուգումներ:

Կրթական-ճանաչողական գործունեությունը խթանող մեթոդներ. որոշակի խթաններ՝ ուղղված մոտիվացիայի ձևավորմանը, պատասխանատվության զգացում ունենալուն, պարտականություններ կրելուն, շահագրգռվածությանը՝ ունենալու գիտելիք, հմտություններ և կարողություններ:

Ուսուցման պրակտիկայում գոյություն ունեն և այլ մոտեցումներ՝ դասակարգելու ուսուցման մեթոդները, որոնք հիմնված են մատուցվող նյութն ընդունելու գիտակցականության աստիճանի վրա՝ պասսիվ, ակտիվ, ինտերակտիվ, էվրիստիկական և այլն: Այս բաժանումները հետագա հստակեցման կարիք ունեն, քանի որ ուսուցման գործընթացը չի կարող լինել պասսիվ, ու նաև միշտ չէ, որ այն սովորողների համար իրենից հայտնագործություն է ներկայացնում:

### Պասսիվ մեթոդ



Ուսուցման պասսիվ [մեթոդ](#)

**Պասսիվ մեթոդ** (սխեմա 1), սովորողի և դասավանդողի փոխադարձ գործունեության ձև, որտեղ դասավանդողը գլխավոր դերակատարն է և դասի ընթացքի ղեկավարը, իսկ սովորողները պասսիվ լսողի դերում են և ենթարկվում են ուսուցչի հրահանգներին: Սովորողի և դասավանդողի կապը պասսիվ ուսուցման տարբերակում պահպանվում է հարցումների, ստուգողական աշխատանքների, թեստերի միջոցով: Ժամանակակից [մանկավարժական տեխնոլոգիաների](#) և սովորողի կողմից ուսումնական նյութի յուրացման տեսանկյունից՝ ուսուցման պասսիվ մեթոդը համարվում է ամենից անարդյունավետը, սակայն, չնայած դրան, այն ունի մի շարք առավելություններ: Այն ուսուցչից պահանջում է թեթև նախապատրաստական աշխատանք դասին և տալիս է համեմատաբար մեծ ծավալով ուսումնական նյութի մատուցման հնարավորություն դասի սահմանափակ ժամանակահատվածում: Հաշվի առնելով այս առավելությունները՝ շատ դասավանդողներ պասսիվ մեթոդը նախընտրում են այլ մեթոդներից: Հարկ է նշել, որ որոշ դեպքերում այս մոտեցումը իրեն արդարացնում է փորձառու մասնագետի պարագայում, հատկապես, երբ սովորողներն ունենում են հստակ նպատակ՝ ուղղորդված առարկայի մանրակրկիտ ուսումնասիրմանը: [Դասախոսությունը](#) պասսիվ ուսուցման ամենից տարածված ձևն է: Այս մեթոդը լայն տարածում ունի [քուիզերում](#), որտեղ սովորում են չափահաս, լիրաժեք ձևավորված անհատներ, որոնք տվյալ առարկան խորությամբ ուսումնասիրելու հստակ նպատակ ունեն:

Ակտիվ մեթոդ

[Ակտիվ մեթոդ](#), սովորողի և դասավանդողի փոխադարձ գործունեության ձև, որտեղ դասավանդողը և սովորողը փոխազդում են միմյանց վրա կրթական գործունեության ընթացքում, և սովորողներն այստեղ ոչ թե պասսիվ ունկնդիրներ են, այլ դասի ակտիվ մասնակիցներ: Եթե պասսիվ ուսուցման դեպքում գլխավոր դերակատարը և հիմնական հրահանգավորողը դասավանդողն է, ապա այստեղ սովորողն ու դասավանդողը հավասար իրավունքների դաշտում են: Եթե պասսիվ ուսուցմանը բնորոշ է ավտորիտար ոճը, ապա ակտիվ մեթոդների դեպքում նախապատվությունը տրվում է դեմոկրատական (ժողովրդավարական) ոճին: Շատերը հավասարության

նշան են դնում ակտիվ և ինտերակտիվ մեթոդների միջև, սակայն, չնայած իրենց ընդհանրությանը, այս մեթոդներն ունեն նաև տարբերություններ: Ինտերակտիվ մեթոդները կարելի է համարել ակտիվ մեթոդների առավել ժամանակակից ձևեր:

## Ինտերակտիվ մեթոդ

---

**Ինտերակտիվ (փոխներգործուն) մեթոդ**, ինտերակտիվ («Inter» - փոխադարձ, «act»- գործել), նշանակում է փոխներգործել, գտնվել ինչ-որ մեկի հետ երկխոսության մեջ: Այլ կերպ ասած՝ եթե ակտիվ մեթոդների դեպքում փոխադարձաբար ակտիվ գործունեության մեջ են գտնվում սովորողները և դասավանդողը, ապա ինտերակտիվ մեթոդների դեպքում սովորողները փոխադարձաբար ակտիվ գործունեության մեջ են գտնվում նաև միմյանց հետ, և ուսուցման պրոցեսում գերակայում է սովորողների դերը: Ինտերակտիվ ուսուցման ժամանակ դասավանդողն առաջատար դերում չէ. նրա դերը կրթական գործունեությունը դեպի դասի նպատակի իրականացում ուղղորդելն է:

Դասավանդողը մշակում է նաև դաս պլանը (սովորաբար այն կազմվում է ինտերակտիվ վարժություններից և առաջադրանքներից, որոնց կատարման ընթացքում ուսանողը սովորում է նյութը):

Հետևաբար, ինտերակտիվ դասերի հիմնական բաղադրիչներն են ինտերակտիվ վարժությունները և առաջադրանքները, որոնք կատարվում են սովորողների կողմից: Ինտերակտիվ վարժությունների և սովորական հանձնարարությունների տարբերությունն այն է, որ կատարելով դրանք՝ սովորողը ոչ միայն և ոչ այնքան ամրապնդում է արդեն յուրացված նյութը, որքան ուսումնասիրում, յուրացնում է նոր նյութը:

## ԻՆՏԵՐԱԿՏԻՎ ԴԱՍԻ ՄԿԶԲՈՒՆՔՆԵՐԸ ԵՎ ԱՐԴՅՈՒՆՔՆԵՐԸ

- Բոլոր մասնակիցները հավասար են
- Յուրաքանչյուր մասնակից իրավունք ունի իր կարծիքը ներկայացնել ցանկացած հարցի վերաբերյալ
- Աշխատանքի մեջ պետք է ներգրավված լինեն բոլորը
- Ոչ մի ուսանող չի քննադատվում

- Պետք է հոգալ մասնակիցների հոգեբանական պատրաստվածության մասին. խոսքը գնում է նրա մասին, որ ոչ բոլոր մասնակիցներն են հոգեպես պատրաստ ներգրավվելու այս կամ այն աշխատանքի մեջ: Այս առումով օգտակար է գովքը, ակտիվ մասնակցության ինքնադրսևորման համար:
- Դասախոսը պարբերաբար ակտիվացնում է ուսանողների համագործակցությունը, հանում մասնակիցների միջև առաջացած լարվածությունը:
- Քննարկման ընթացքում անկանխատեսելի դժվարությունների դեպքում ուսուցիչը միջամտում է
- Ակտիվ օգտագործվում է տեխնիկական ուսուցման միջոցներ՝ սլայդներ, ֆիլմեր, տեսահոլովակներ
- Հաղորդակցությունը իրականացվում է դասախոսի կողմից ձևակերպված կանոնների համապատասխան: Ինտերակտիվ մեթոդների կիրառման դրական արդյունքներն են՝
- Ինտերակտիվ ուսուցման մեթոդները թույլ են տալիս ակտիվացնել գիտելիքների յուրացման գործընթացը և դրանց ստեղծագործական կիրառումը գործնական խնդիրների լուծման համար:
- Ինտերակտիվ ուսուցումը մեծացնում է ուսանողների մոտիվացիան, ներգրավվածությունը քննարկվող խնդիրների լուծման մեջ, ինչը մեծացնում է 5 հետաքրքրությունը, հուզական խթան է հանդիսանում հետագա որոնման գործունեությանը, խրախուսում է նրանց կոնկրետ գործողությունների:
- Ձևավորում է ինքնուրույն տեղեկատվություն գտնելու, վերլուծելու կարողությունը:
- Չարգացնում է մյուսների տեսակետը լսելու, համագործակցելու կարողությունը:
- Ուսանողների դիրքորոշման մշտական արտահայտությունը վերացնում է սխալի վախը՝ քանի որ նույնիսկ սխալ արտահայտությունը չի պատժվում բացասական գնահատականով:
- Համատեղ գործնեությունը նպաստում է դասախոսի հետ վստահելի փոխհարաբերությունների առաջացմանը:

•Կիրառելով ինտերակտիվ մեթոդներ և տեխնոլոգիաներ բարձրագույն ուսումնական հաստատության դասախոսները հնարավորություն ունեն զարգացնել ուսանողների ստեղծագործական, կրեատիվ մտածելակերպը: Դա ընդունակություն է գտնել նոր, օրիգինալ, ստանդարտ մտածելակերպից դուրս մտքեր, առաջացած խնդիրների լուծում ոչ ավանդական եղանակներով:

Ինտերակտիվ ուսուցումը գիտելիքների ձեռքբերման ժամանակակից մեթոդներից է Ուսուցման ստանդարտ կամ պասիվ մոդելը երկար ժամանակ օգտագործվել է ուսումնական հաստատություններում: Այս տեխնիկայի ամենալայն օրինակն դասախոսությունն է: Եվ թեև ուսուցման այս մեթոդը եղել է մնում է ամենատարածված, ինտերակտիվ դասընթացներից մեկը, աստիճանաբար դառնում է ավելի համապատասխան:

Նախադպրոցական հաստատություններում, դպրոցներում, համալսարաններում կրթության մեթոդները բաժանված են երկու խոշոր խմբերի՝ պասիվ եւ ակտիվ:

Պասիվ մոդելը ներառում է գիտելիքների փոխանցում ուսուցչից ուսանողին դասախոսության միջոցով եւ դասագրքում նյութի ուսումնասիրության միջոցով:

Գիտելիքների փորձարկումն իրականացվում է հարցման, փորձարկման, հսկողության եւ այլ հաստատման աշխատանքների միջոցով: Պասիվ մեթոդի հիմնական թերությունները հետևյալն են.

- թույլ կարծիքներ ուսանողներից;
- անհատականացման ցածր աստիճան՝ ուսանողները ընկալվում են ոչ թե ֆիզիկական, այլ խմբի կողմից,
- ստեղծագործական խնդիրների պակասը, որոնք պահանջում են ավելի բարդ գնահատական:

Ուսուցման ակտիվ մեթոդները խթանում են ճանաչողական գործունեությունը եւ ուսանողի ստեղծագործական ունակությունները: Ուսանողն այս դեպքում ակտիվ մասնակցում է ուսումնական գործընթացին, սակայն նա հիմնականում համագործակցում է միայն ուսուցչի հետ: Ակտիվ մեթոդները շատ կարեւոր են անկախության, ինքնակազմակերպման զարգացման համար, բայց գործնականում չեն սովորեցնում աշխատել մի խմբի մեջ:



Ինտերակտիվ ուսուցումն ակտիվ ուսուցման մեթոդի սորտերից մեկն է:

Ինտերակտիվ ուսուցման հետ փոխգործակցությունը ոչ միայն իրականացվում է ուսուցչի եւ ուսանողի միջեւ, այս դեպքում բոլոր մասնակիցները դիմում են եւ աշխատում են միասին (կամ խմբում): Ուսուցման ինտերակտիվ մեթոդները միջտ փոխազդեցություն են, համագործակցությունը, որոնումը, երկխոսությունը, մարդկանց կամ մարդկանց միջեւ խաղը եւ տեղեկատվական միջավայրը: Դասավանդում դասավանդման ակտիվ եւ ինտերակտիվ մեթոդների կիրառմամբ ուսուցիչը մեծացնում է ուսանողների կողմից սովորած նյութը մինչեւ 90 տոկոս:

Ինտերակտիվ ուսուցման գործիքներ

Ինտերակտիվ ուսուցման մեթոդների օգտագործումը սկսվել է սովորական տեսողական գործիքներով, պաստառներով, քարտեզներով, մոդելներով եւ այլն: Այսօր ինտերակտիվ ուսուցման ժամանակակից տեխնոլոգիաները ներառում են վերջին սարքավորումները.

- [ինտերակտիվ գրատախտակներ](#) ;
- պլանշետներ;
- համակարգչային սիմուլյատորներ;
- վիրտուալ մոդելներ;
- պլազմային վահանակներ;
- [պրոյեկտորներ](#) ;
- նոութբուքեր եւ այլն:

Ուսուցման մեջ ինտերակտիվությունը օգնում է լուծել հետեւյալ խնդիրները.

- թողնելով նյութի ներկայացումը ինտերակտիվ փոխազդեցության մեջ շարժունակության ընդգրկմամբ.
- խնայելով ժամանակը, չհրավիրելով խորհուրդը դիագրամներ, բանաձևեր եւ դիագրամներ:

- Բարձրագրեք ուսումնասիրված նյութի ներկայացման արդյունավետությունը, քանի որ ինտերակտիվ ուսուցման գործիքները ներառում են ուսանողի տարբեր սենսացիոն համակարգեր,
- խմբի աշխատանքների կամ խաղերի կազմակերպման հեշտությունը, հանդիսատեսի լիարժեք ներգրավումը,
- աշակերտների եւ ուսուցչի միջեւ ավելի խորը շփման հաստատում, թիմի ներսում կլիմայի բարելավում:

### Ինտերակտիվ ուսուցման մեթոդներ

Ուսուցման ինտերակտիվ մեթոդները՝ խաղերը, քննարկումները, բեմադրությունները, դասընթացները, վերապատրաստումը եւ այլն: - պահանջում է ուսուցիչը օգտագործել հատուկ տեխնիկան: Այս մեթոդներից շատերը կան, եւ տարբեր մեթոդներ հաճախ օգտագործվում են նստաշրջանի տարբեր փուլերում.

- գործընթացին ներգրավվելու համար նրանք օգտագործում են «ուղեղային փոթորիկ», քննարկում եւ տիրապետում իրավիճակին:
- դասի հիմնական կլաստերների, ակտիվ ընթերցանության, քննարկումների, առաջադեմ դասախոսությունների, գործնական խաղերի ընթացքում;
- Հետադարձ կապ ստանալու համար անհրաժեշտ են «անավարտ առաջարկ», «էսսե», հեքիաթ, մինի-կոմպոզիցիա:

Ինտերակտիվ ուսուցման հոգեբանական եւ մանկավարժական պայմանները  
 Ուսումնական հաստատության հաջողված ուսման խնդիրն այն է, որպեսզի անհատը հասնի առավելագույն հաջողությունների: Ինտերակտիվ ուսուցման իրականացման համար հոգեբանական եւ մանկավարժական պայմանները ներառում են՝

- պատրաստման այս դասի համար պատրաստվածության պատրաստումը, անհրաժեշտ գիտելիքների եւ հմտությունների առկայությունը,
- դասարանում բարենպաստ հոգեբանական մթնոլորտ, միմյանց օգնելու ցանկություն.

- նախաձեռնության խթանում;
- յուրաքանչյուր ուսանողի անհատական մոտեցում;
- անհրաժեշտ բոլոր ուսումնական հաստատությունների առկայությունը:

#### Ինտերակտիվ ուսուցման մեթոդների դասակարգում

Ինտերակտիվ ուսուցման տեխնոլոգիաները բաժանվում են անհատական եւ խմբային: Անհատները ներառում են վերապատրաստում եւ կատարողական գործառույթներ: Խմբի ինտերակտիվ մեթոդները բաժանված են 3 ենթախմբերի.

- վիճահարույց քննարկումներ, բանավեճեր, ուղեղային ճառագայթներ, դեպքերի ուսումնասիրություն, իրավիճակների վերլուծություն, նախագծերի մշակում;
- խաղ - բիզնես, պատմական դեր, դիդակտիկ եւ այլ խաղեր, հարցազրույցներ, խաղալու իրավիճակներ, բեմադրություն;
- վերապատրաստման մեթոդներ ` հոգեբանական տեխնիկա, բոլոր տեսակի դասընթացներ:

#### Ուսուցման ինտերակտիվ ձևերը եւ մեթոդները

Դասավանդման դասընթացների համար ինտերակտիվ ձևերի ընտրություն, ուսուցիչը պետք է հաշվի առնի մեթոդի համապատասխանությունը.

- վերապատրաստման թեման, նպատակները եւ խնդիրները.
- խմբերի առանձնահատկությունները, ունկնդիրների տարիքը եւ մտավոր ունակությունները:
- դասի ժամանակացույցը;
- ուսուցիչի փորձը;
- ուսումնական գործընթացի տրամաբանությունը:

#### Ինտերակտիվ ուսուցում մանկապարտեզում

Նախադպրոցական հաստատություններում ինտերակտիվ տեխնոլոգիաները եւ ուսուցման մեթոդները հիմնականում օգտագործվում են խաղերի մեջ:

Նախադպրոցական տարիքի երեխաների համար նախատեսված խաղը հիմնական

գործունեությունն է եւ դրա միջոցով երեխան կարող է սովորեցնել այն ամենը, ինչ անհրաժեշտ է իր տարիքում: Մանկապարտեզի համար առավել հարմար է պատմական դեր խաղերը, որոնց ընթացքում երեխաները ակտիվորեն համագործակցում եւ արդյունավետորեն սովորում են Փորձառու փորձառությունները ավելի հստակորեն հիշում են:

Դպրոցում դասավանդման ինտերակտիվ մեթոդներ

Դպրոցում ինտերակտիվ ուսուցումն օգնում է գրեթե ամբողջ տեխնիկայի կիրառմանը: Մեկ տարրական դպրոցում դասավանդման ինտերակտիվ մեթոդներն են.

- պատմական դեր եւ իմիտացիոն խաղեր;
- բեմադրություն;
- խաղը ասոցիացիայում եւ այլն:

Օրինակ, առաջնային դասարանների աշակերտների համար խաղը հարմար է, որի իմաստն է գրասեղանի հարեւանին ինչ-որ բան սովորեցնել: Դասավանդողի դասավանդումը, երեխան սովորում է օգտագործել ցուցադրական գործիքներ եւ բացատրել, եւ նաեւ շատ ավելի խորը նյութը սովորել:

Միջին եւ ավագ դպրոցներում դասավանդման ինտերակտիվ մեթոդները ներառում են մտածողության եւ ինտելեկտի զարգացման ծրագրեր (նախագծային գործունեություն, ուղեղի բորբոքման , բանավեճ), հասարակության հետ փոխգործակցությունը (բեմականացում, խաղալու իրավիճակ): Օրինակ, ավագ դպրոցի աշակերտների հետ դուք կարող եք խաղալ «Ակվարիում» դերախաղում, որի էությունը այն է, որ խմբի մի մասը խաղում է բարդ իրավիճակում, իսկ մնացածը վերլուծում է դրսից: Խաղի նպատակն է իրավիճակը դիտարկել բոլոր տեսանկյուններից, զարգացնել ակտիվություններ դրա լուծման համար եւ ընտրել լավագույնը:

Քննադատական Վերլուծությունը:

Տեսակները, մեթոդներ և հասկացությունները

Ունակություն քննադատորեն վերլուծել շատ կարեւոր է մարդու համար.

Գործնականում դա հմտություն ժամանակին օգտագործման փրկում ժամանակ եւ կանխում չմտածված գործողություններ, որոնք կարող է միայն սրել իրավիճակը, դա օգնում է քանդել պատճառներն ու հետեւանքները: Սակայն, մի քննադատական վերլուծություն հասկացություն բավականին տարողունակ: Դա օգտակար է ոչ միայն քննիչների, այլ նաեւ վերաբերում, թերեւս, բոլոր ոլորտներում մարդկային կյանքի: Իր առանձնահատկությունները եւ սկզբունքները շահագործման եւ մենք կփորձենք հասկանալ, թե.

## **ԻՆՉ Է ԴԱ:**

Հայեցակարգը է «քննադատական վերլուծության» հայտնվել ավելի ուշ, քան իր սեփական պրակտիկայում: Հնագույն փիլիսոփաները, Արիստոտելի, Սոկրատեսը օգտագործվում է իր սկզբունքները, իր գրություններում, հետազոտության.

Ընդհանուր առմամբ դասական սահմանումը գույքագրում կարելի է անվանել գնահատել առավելություններն ու թերությունները որոշ դրույթների,

եզրակացությունների եւ գաղափարների հիման վրա իրենց հարաբերակցության իրենց սեփական ներկայացուցչությունների եւ այլ տեսությունների կամ

վարդապետությունների, ապացուցեցին իրենց արժեքը եւ արտադրողականությունը:

Երբ analyte մեկնաբանության պահանջում է արդար եւ անկողմնակալ մոտեցում:

Հետեւաբար, այստեղ են հիմնական չափանիշները օբյեկտիվության եւ

համապարփակ վերանայման.

## **ՆՊԱՏԱԿ**

Ինչու պետք է մի քննադատական վերլուծության. Յուրաքանչյուր

ուսումնասիրություն (գիտական եւ գործնական), ունի որոշակի խնդիրներ: Այս

դեպքում, պետք է վերլուծել քննադատաբար նշանակում է փորձարկել այդ

խնդիրները որակի վրա լուծման, եւ օգտագործելով ապացույցներ է հաստատել կամ

ժխտել կոռեկտության իրենց սեփական կամ ուրիշի վարկածի.

Անձնական տեսակետից, քննադատական վերլուծությունը օգնում է զարգացնել քննադատական մտածողությունը, նպաստում է ձեռնարկում սեփական հիմնավորված կարծիքով, բարելավում իմացական գործունեության, ընդլայնում միտքը: Դրա հիմքերը հաճախ դրել է դեռևս դպրոցական շրջանի հետ եւ մշակվում է բուհերում:

## ՄԵԹՈԴՆԵՐԸ

Որ վերլուծության մեթոդը ներառում քննադատական հասնելու նպատակին: Դա կարող է լինել դեդուկտիվ եւ ինդուկտիվ: Առաջին դեպքում, իրավիճակի վերլուծությունը զարգանում է ընդհանրապես կոնկրետ. Այսինքն, նախ հետազոտող hypothesizes կամ աքսիոմա: Այնուհետեւ, ընդհանուր հաստատել է գիծը մտքի, որը ուղղված է հետաքննության կամ թեորեմ

Ի տարբերություն ստեղծվել նվազեցման ինդուկտիվ մեթոդը: Այստեղ, մի քննադատական վերլուծությունը մշակվել, ընդհակառակը, սկսած մասնավորապես, ընդհանուր առմամբ: եզրակացությունը ճանապարհը կառուցվել է ոչ թե տրամաբանությամբ, այլ ավելի շուտ միջոցով կոնկրետ հոգեբանական, մաթեմատիկական կամ փաստական ներկայացուցչություններում:

Քննադատական վերլուծությունը հետազոտությունների բնորոշ է գիտական ոլորտում մարդկային գործունեության: Ձեռնարկում անհատական հիմնավորված կարծիքների վրա կոնկրետ խնդրի պահանջում է ճիշտ ձեռնարկումը խնդիրների եւ դրանց լուծման. Սա ինչ զբաղվում է այս տեսակի վերլուծության. Հետազոտությունը ցույց է տալիս մի շարք միջոցառումների, շատ առումներով Արձագանքներ քննախոսությունը:

Այնպես որ, նախապատրաստական փուլում, հավաքածուի նյութական, ուսումնասիրության հեղինակավոր աղբյուրների, հայեցակարգի ձեռնարկում (շինարարություն), զարգացմանը, մտքի եւ գոյի կարելու տարրեր: Պետք է հիշել, որ նպատակը այս աշխատանքի միջոցով քննադատական վերլուծության է ձեռք բերել նոր գիտելիքներ, ոչ մի ընդհանրացում առկա ճշմարտությունների.



Քննադատական վերլուծությունը ուսումնասիրությունների ունի հետևյալ կառուցվածքը (կամ ծրագիր):

- target;
- մարտահրավերներն ու հիմնախնդիրները,
- փաստեր եւ տեղեկություններ.
- մեկնաբանման եւ եզրակացությունները.
- հասկացությունները, տեսությունները, գաղափարները,
- վարկածը;
- հետաքննություն.
- սեփական կարծիքն է, տեսակետ:

Գիտական հոդվածում վերլուծություն կանոնները կարող են տարբեր լինել: Կան հաճախ ենթարկվում են գնահատման աղբյուրի մեջ, վստահելիությունը փաստարկով հեղինակի, բացահայտելով անհամապատասխանությունները, հակասություններ ու խախտումները տրամաբանությամբ.

## ՄԿԶԲՈՒՆՔՆԵՐԸ

Սկզբունքները քննադատական վերլուծության մեծապես կախված է իր տեսակի մեջ: Արշալույսի պատմության այս տեսակի ուսումնական առարկաների եւ նյութերի օգտագործվում ինտուիտիվ սկզբունքը (կամ «ներքին լուսավորություն»): Սա

վերացական մոտեցում, որը բաղկացած է բացահայտման նոր տեսական, էմպիրիկ օրենքների, հիմնավորման նոր երևույթների, խնդիրների ու հասկացությունների իրականության: Որ downside նման սկզբունքի վերլուծության անելու հիմքերը բացակայում են այդ հնարավորությունը, չհաստատված ենթադրությունների:

Ի քննախոսությունը վերլուծության հաճախ օգտագործվում է սոցիալական ուղղվածություն ունեցող սկզբունքը. Նրա նպատակը, որպես կանոն, դառնում են երևույթներ եւ վերափոխումները տեղի ունեցող հասարակության մեջ: Դրանք ներառում են ներգաղթի, ռասայական խտրականության, ազգային ցեղասպանություն, ծայրահեղականության. Օբյեկտ ուսումնասիրության է, իհարկե, թեմատիկ տեքստեր եւ դրանց ազդեցությունը հասարակական մտածողության. Բացի այդ, այս մոտեցումը ուսումնասիրության օգնում է գտնել եւ ընդօրինակել ճշմարիտ պատկերը, եւ բերել այն ետ է հասարակության մեջ, խուսափել ընթերցող շփոթություն ոչ ժողովրդավարական դիսկուրսի.

Հայեցակարգը քննադատական վերլուծության ուսումնասիրությունը եւ գնահատումը հիմնական մտքերը հեղինակի նյութական համակարգի վերաբերյալ տեսակետների հարցի: Norman Feyrklafe է գրքի «Լեզվի եւ իշխանության» վերաբերում է սինթետիկ անհատականացման հայեցակարգին: Մի օրինակ է, այն կարող է լինել քաղաքական տեքստերը, որոնք հեղինակները հաճախ ուղղակիորեն վերաբերում է այն մարդկանց միջոցով դերանուն, երկրորդ անձի. Որի հիմնական խնդիրն է, որը դիմակայում է քննադատական վերլուծություն հայեցակարգի, պետք է որոշելու ազդեցությունը նման մեթոդների, դրանց արդյունավետությունը փոխելու հասարակական մտածողությունը:



1. Алехин А.Ю. Общие методы обучения в школе. — К.: Радянська школа, 1983. — 244с.
2. Давыдов В. В. Теория развивающего обучения. — М.: ИНТОР, 1996. — 544 с.
3. Загвязинский В. И. Теория обучения: Современная интерпретация: Учебное пособие для вузов. 3-е изд., испр. — М.: Академия, 2006. — 192 с.
4. Краевский В. В., Хуторской А. В. Основы обучения: Дидактика и методика. Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2007. — 352 с.
5. Ляудис В. Я. Методика преподавания психологии: Учебное пособие. 3-е изд., испр. и доп. - М.: Изд-во УРАО, 2000. - 128 с.
6. Михайличенко О.В. Методика преподавания общественных дисциплин в высшей школе: учебное пособие. – Сумы: СумДПУ, 2009. – 122 с. [\[1\]](#)
7. Педагогика: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / Под ред. Ю.К.Бабанского. — 2-е изд., доп. и перераб. — М.: Просвещение, 1988. — С.385-409.

: