

“21 век - век перемен и высоких технологий

Введение

«Применение интерактивных и активных методов обучения на уроках русского языка»

В последнее время система образования претерпевает постоянные изменения. Модернизация процесса обучения неуклонно приводит каждого педагога к пониманию того, что необходимо искать такие педагогические технологии, которые смогли бы заинтересовать учащихся и мотивировать их на изучение предмета.

Уже не одно десятилетие мы, учителя, задумываемся над вопросами:

- Какую личность мы собираемся сформировать?
- Как сделать урок интересным, ярким?
- Как увлечь ребят своим предметом?
- Как создать на уроке ситуацию успеха для каждого ученика?
- Какова роль учителя в процессе обучения?

Каждый современный учитель мечтает о том, чтобы ученики на его уроке работали добровольно, творчески.

Важнейшей задачей стандартов нового поколения является создание инновационной образовательной среды, способствующей формированию совокупности универсальных учебных действий, обеспечивающих компетенцию:

- «Научить учиться»;
- Развить эту способность;
- Научить быть готовым к условиям быстро меняющегося мира.

Умение анализировать, сравнивать, выделять главное, решать проблему, способность к самосовершенствованию и умение дать адекватную самооценку, быть

ответственным, творить и сотрудничать – вот с чем ребенку необходимо войти в этот мир.

Учащийся сам должен быть «строителем» образовательного процесса.

К сожалению, в настоящее время много говорится о снижении учебной мотивации обучающихся, о нежелании детей повышать свою грамотность и расширять кругозор. В школу пришло новое поколение детей с определенными трудностями в поведении и межличностных отношениях, с особой гиперактивностью. Эти дети требуют другого подхода, других отношений, взглядов. Вне урока это замечательные, спортивные, любознательные, добрые и открытые, со своими увлечениями дети.

Объединяет их одно – общение через социальные сети; огромный информационный поток, обрушившийся на них, зачастую негативный. Ученику предоставлены огромные возможности для приобретения знаний, а он год за годом теряет желание и интерес к учебе, теряет способность к общению, к сотрудничеству.

Природа щедро наделила каждого ребенка возможностью развиваться. Главное, чтобы у него был интерес. Принуждение – враг творчества. Поэтому только те занятия будут обеспечивать результат, на которых ребенок работает с увлечением, по собственному желанию. Этому могут способствовать **интерактивные методы обучения**.

Технология интерактивных методов впервые была разработана в 60-е – 70-е годы прошлого века в Германии. С тех пор многие ученые и специалисты, в том числе, педагоги, активно развивали и применяли их на практике, совершенствуя данную технологию.

В основе разработки целей, принципов, содержания и методов были положены педагогические, психологические и социологические аспекты, направленные на активное заинтересованное участие всех обучающихся в образовательном процессе, обеспечение комфортности на уроке каждого ученика, на формирование нацеленности обучающихся на достижение результатов.

Интерактивность обретает в наши дни особое значение. **Интерактивное обучение** – это сложный процесс взаимодействия учителя и учащихся, основанный на диалоге. Интерактивные методы обучения очень эффективны, поскольку они способствуют высокой степени мотивации, максимальной индивидуальности преподавания, предполагают широкие возможности для творчества, самореализации учащихся.

Именно интерактивные методы позволяют учащимся почувствовать свои силы, свои способности. У учащихся повышается самооценка, уверенность в себе. Интерактивные методы предполагают умение распределять обязанности, ставить цели, делать взвешенный, правильный выбор, анализировать ситуацию, а также дают ощущение полета творческой мысли, чувство глубокого удовлетворения от своей работы.

Сегодня система образования претерпевает постоянные изменения - меняется парадигма образования. Меняются ученики и их потребности, а значит, меняются цели и способы донесения знаний ученикам. Изменилась и цель преподавания, которая предполагает изучение новых интерактивных технологий и методов в процессе обучения. Важное значение приобретают методы личностно-ориентированного обучения.

Ключевым моментом является коммуникативная компетенция, отражающая способность ученика к речевому общению.

Основопологающим является способность решать актуальные задачи общения средствами иностранного языка, а также умение пользоваться ими в речи.

Цель работы- изучение и обобщение передового опыта проведения уроков с применением интерактивных методов.

Задачами нашей работы являются:

1. раскрыть сущность системы организации процесса при взаимодействии учащихся между собой и с учителем в рамках интерактивных технологий;
2. определить положительные и отрицательные стороны использования интерактивных методов обучения;
3. в ходе исследовательской работы показать реальные результаты использования интерактивных методов на разных стадиях урока.

Актуальность проекта состоит в том, чтобы показать необходимость изменения формата обучения, представить разнообразие методов работы и их применение.

Исходя из применения интерактивных методов обучения в старшей школе ожидаемые результаты следующие:

1. умение правильного выбора интерактивных методов на разных стадиях урока в старшей школе;
2. организация учебного процесса в рамках того или иного интерактивного метода;

Глава I. Что необходимо для эффективной организации учебного процесса?

21 век дает заказ на выпускников, обладающих вероятностным мышлением, то есть способных ориентироваться в незнакомой ситуации. Назрела необходимость внедрения в учебный процесс инновационных методик и новых педагогических технологий, призванных обеспечить индивидуализацию обучения и воспитания, развивать самостоятельность учащихся, а также содействовать сохранению здоровья.

Процесс обучения включает в себя три важнейших вопроса:
чему учить? (содержание обучения);

зачем, для чего учить? (цели обучения);

как учить? (методика обучения)?.

Для преподнесения содержания обучения (чему учить) и осуществления целей обучения (зачем обучать) необходимы определенные методы, приемы и принципы. Являясь ядром учебного процесса, метод связывает заранее запланированную цель обучения с конечным результатом. Значит, в процессе обучения методу отведена особая и сложная роль связующего звена.

Дословный перевод слова «метод» с греческого (metodos) означает: «дорога, куда-либо ведущий путь». В научной литературе понятие «метод» имеет различные определения.

Во всех определениях метод описывается как способ или инструмент для достижения цели обучения, как совместная деятельность учителя и ученика и т.д. Если обобщить и попытаться определить это понятие, то можно сказать, что метод – это взаимодействие учителя и ученика в процессе обучения, их совместная деятельность, направленная на достижение и осуществление целей обучения.

Для успешного осуществления процесса обучения преподавателю необходимо знать разнообразные методы и владеть ими. Очень важно уметь правильно выбирать и применять метод, способствующий достижению целей и реализации прогнозируемых результатов.

Выбор и применение методов обусловлены рядом факторов:

- учащийся должен ясно представлять, что он делает и зачем
- учащийся должен быть информирован о том, чего от него ожидают
- учащийся должен быть уверен в том, что учитель всегда поможет и поддержит

Таким образом, среди профессиональных умений учителя важнейшее место занимает знание разнообразных методов, умение применять и комбинировать их. Методическая компетентность учителя является одним из важнейших путей обеспечения продуктивности учебного процесса.

Какие методы сегодня необходимы учителю для эффективной организации учебного процесса?: Выбор и применение методов не должны стать самоцелью. Выбор и применение метода зависят от задач и целей, которые могут быть осуществлены и достигнуты при тщательном планировании и организации учебного процесса, который должен включать в себя разнообразные методы обучения.

Последние два десятилетия многое изменилось в образовании. Сегодня нет такого учителя, который не задумывался бы над вопросами: «Как создать на уроке ситуацию успеха для каждого ученика?» Какой современный учитель не мечтает о том, чтобы ребята на его уроке работали добровольно, творчески и познавали предмет на максимальном для каждого уровне успешности?

И это не случайно. Новая организация общества, новое отношение к жизни предъявляют и новые требования к школе. Сегодня основная цель обучения – это не только накопление учеником определённой суммы знаний, умений, навыков, но и подготовка школьника как самостоятельного субъекта образовательной деятельности. В основе современного образования лежит активность и учителя, и, что не менее важно, ученика. Именно этой цели – воспитанию творческой, активной личности, умеющей учиться, совершенствоваться самостоятельно – и подчиняются основные задачи современного образования. Средством же развития личности, раскрывающим ее потенциальные внутренние способности является самостоятельная познавательная и мыслительная деятельность. Следовательно, задача учителя – обеспечить на уроке такую деятельность. В этом случае ученик сам открывает путь к познанию. Усвоение знаний – результат его деятельности.

Современный урок призван формировать универсальные учебные действия (УУД). Результатом, такого урока является уже не объем изученного материала, не успеваемость, а приобретаемые обучающимся УУД, такие как умение применять знания, реализация собственных проектов, способность социального действия и др.

Не секрет, что в настоящее время много говорится о снижении учебной мотивации обучающихся, о нежелании детей повышать свою грамотность и расширять кругозор. В школу пришло какое – то новое поколение детей с определенными трудностями в поведении и в межличностных отношениях, с особой гиперактивностью. Эти дети требуют другого подхода, других отношений, взглядов. Вне уроков и школы это замечательные, спортивные, любознательные, добрые и открытые, со своими увлечениями дети. Объединяет их одно – общение через социальные сети; огромный информационный поток, обрушившийся на них, зачастую негативный. Ученику предоставлены огромные возможности для приобретения знаний, а он год за годом теряет желание и интерес к учебе, теряет способность к общению, к сотрудничеству.

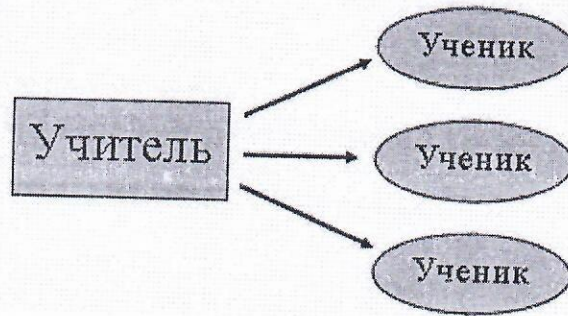
Природа щедро наделила каждого здорового ребенка возможностями развиваться. Главное, чтобы у него был интерес. Принуждение – это враг творчества. Поэтому только те занятия будут обеспечивать результат, на которых ребенок работает с увлечением, по собственному желанию. Этому могут способствовать интерактивные методы обучения.

Глава II. Модели обучения

Как известно, в школьном образовании существует множество методов обучения, разных типов уроков, которые преследуют одну единственную цель – усвоение знаний учащимися. У каждого учителя этот набор свой. Учитель строит урок, основываясь на особенностях каждого класса индивидуально. Среди моделей обучения выделяют:

Пассивную. СЛАЙД 3.

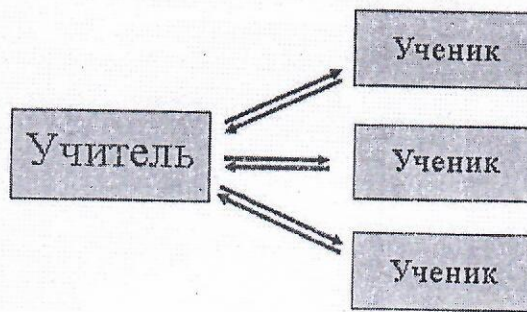
Схема 1 (пассивный метод)



Пассивный метод (схема 1) – это форма взаимодействия учащихся и учителя, в которой учитель является основным действующим лицом и управляющим ходом урока, а учащиеся выступают в роли пассивных слушателей, подчиненных директивам учителя.

Активную.

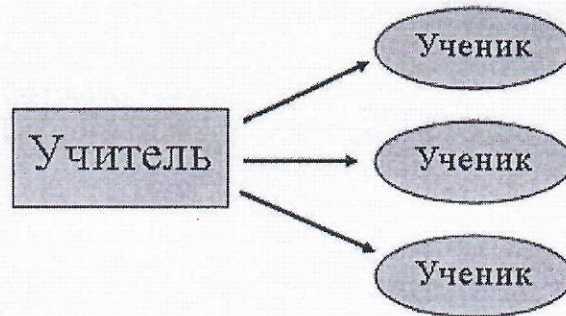
Схема 2 (активный метод)



Активный метод (схема 2) – это форма взаимодействия учащихся и учителя, при которой учитель и учащиеся взаимодействуют друг с другом в ходе урока и учащиеся здесь не пассивные слушатели, а активные участники урока.

Пассивную. СЛАЙД 3.

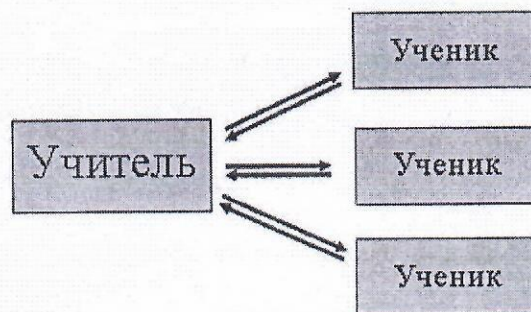
Схема 1 (пассивный метод)



Пассивный метод (схема 1) – это форма взаимодействия учащихся и учителя, в которой учитель является основным действующим лицом и управляющим ходом урока, а учащиеся выступают в роли пассивных слушателей, подчиненных директивам учителя.

Активную.

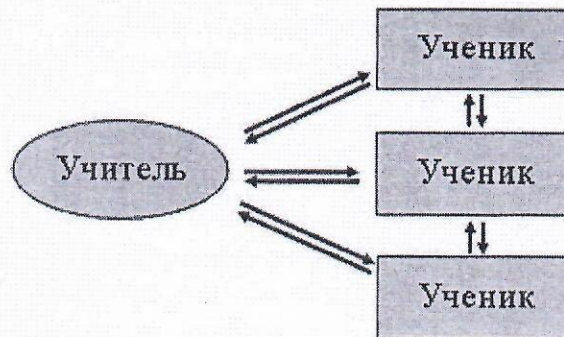
Схема 2 (активный метод)



Активный метод (схема 2) – это форма взаимодействия учащихся и учителя, при которой учитель и учащиеся взаимодействуют друг с другом в ходе урока и учащиеся здесь не пассивные слушатели, а активные участники урока.

Интерактивную.

Схема 3 (интерактивный метод)



Интерактивный (Inter – взаимный, act – действовать) – означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем – либо. Именно использование этой модели обучения учителем на своих уроках говорит его инновационной деятельности.

Другими словами, в отличие от активных методов, интерактивные методы ориентированы на более широкое взаимодействие учеников не только с учителем, но и друг с другом и на доминирование активности учащихся в процессе обучения.

Применение интерактивных методов на уроках позволяет:

- приучить учащихся к самостоятельности,
- формировать интерес к изучаемому предмету,
- обогащать социальный опыт школьников,
- комфортно чувствовать себя на занятиях.

В соответствии с ведущей функцией в процессе педагогического взаимодействия интерактивные методы можно классифицировать по следующим группам:

1 – методы создания благоприятной атмосферы общения, в основе которой лежит «коммуникативная атака», организуемая педагогом для быстрого включения во взаимодействие каждого участника педагогического процесса;

2 – методы обмена видами деятельности, которые сочетают групповую и индивидуальную работу участников педагогического взаимодействия.

3 – методы мыследеятельности. С одной стороны, они мобилизуют творческие возможности учащихся, с другой, стимулируют их активную мыслительную деятельность;

4 – методы смыслотворчества. Ведущей функцией данных методов является создание и обмен учащимся своего индивидуального смысла изучаемых проблем;

5 – методы рефлексивной деятельности направлены на оценку эффективности состоявшегося взаимодействия;

6 – интерактивные игры представляют собой интегрированные методы, которые объединяют все функции активных педагогических методов.

При реализации интерактивного обучения все обучающиеся вовлекаются в процесс познания, организуется их совместная деятельность с другими школьниками. В ходе диалогового общения дети учатся критически мыслить, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми. Идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Место учителя в интерактивных уроках зачастую сводится к направлению деятельности учащихся на достижение целей урока. Он выступает равноправным субъектом обучающего процесса. Он не столько дает готовые знания, сколько побуждает учащихся к самостоятельному поиску.

Он же разрабатывает план урока (как правило, это совокупность интерактивных упражнений и заданий, в ходе работы над которыми ученик изучает материал).

Вчерашнее кредо педагога: «Я над вами» - уходит и сменяется на: «Я рядом с вами».

Сущность этого подхода можно выразить словами китайской притчи:

10. Тип и структура учебного занятия;
11. Отношения между учителем и учеником (авторитарные; построенные на сотрудничестве);
12. Количество учеников в классе;
13. Степень подготовленности учителя.

Любая технология имеет свои положительные и отрицательные стороны.

«За»	«Против»
<p>Ученик чувствует свою успешность, что делает продуктивным сам процесс обучения</p>	<p>Даже интерактивные методы обучения не способны преодолеть нежелания ребенка участвовать в процессе обучения</p>
<p>Практически все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают</p>	<p>Для некоторых детей активные методы предстают чем –то, что разрушает их привычное представление о процессе обучения, что соответственно создает некий внутренний дискомфорт</p>
<p>Атмосфера взаимной поддержки позволяет не только получать новое знание, но и развивает саму познавательную деятельность, переводит ее на более высокие формы кооперации и сотрудничества</p>	<p>Несмотря на выслушивание разных мнений, при выступлении может доминировать мнение одного, если выступающий психологически доминирует в группе</p>

<p>Интерактив практически исключает доминирование как одного выступающего, так и одного мнения над другим</p>	<p>Для некоторых детей работа в команде с использованием АМО – способ ничего не делать</p>
<p>Учащиеся учатся критически мыслить, решать сложные проблемы на основе анализа обстоятельств и соответствующей информации, взвешивать мнения, принимать продуманное решение, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми</p>	<p>Если учитель в полной мере не владеет методиками интерактива, то процесс обучения может превратиться в обычную анархию</p>
<p>АМО развивают коммуникативные умения и навыки, помогают установлению эмоциональных контактов между учащимися, обеспечивают воспитательную задачу, поскольку приучают работать в команде, прислушиваться к мнению своих товарищей</p>	<p>Увеличение АМО может увести от главного на уроке-получения знаний по конкретному вопросу.</p>
<p>Интерактив снимает нервную нагрузку школьников, дает возможность менять формы их деятельности, переключать</p>	

внимание на узловые вопросы темы занятий.	
---	--

Могут возникнуть неожиданные или непредусмотренные обстоятельства, которые заставят учителя заменить заранее выбранные методы обучения с целью исправить или преодолеть создавшуюся ситуацию в классе. В любом случае, выбор путей для достижения цели не ограничен, и какой - либо метод, подход, прием или принцип не может считаться единственно верным.

Более того, при применении выбранного метода могут возникнуть различные трудности, особенно в плане времени. В этом случае можно использовать не метод целиком, а его отдельные элементы или так изменить (приспособить) расписание, чтобы в данном классе иметь сдвоенные часы. Методы можно использовать также во время дополнительных занятий или во время внеклассной работы. Можно организовывать открытые уроки, учитывая тот факт, что некоторые методы требуют длительной и серьезной подготовки.

Любой урок в интерактивном обучении – это определенная социальная среда, в которой учитель и учащиеся вступают в определенные социальные отношения друг к другу, где учебный процесс – это взаимодействие всех присутствующих. При этом успех в обучении – это результат коллективного использования всех возможностей для обучения.

Глава III. Интерактивные методы

Ниже прилагается ряд методов и методических приемов, которые призваны облегчить и усовершенствовать работу преподавателя.

Каждой стадии урока соответствуют определенные технологии.

Литература

1. «Использование интерактивных методов «обучения на уроках русского языка» (Из опыта работы учителя русского языка и литературы высшей квалификационной категории Гомзяковой В. И)
2. «Интерактивные методы обучения на уроках русского языка» (Г.В. Нарыкова, канд.пед. наук,)
3. Բրնւսից լեզուի «Ուսուցիչների հնգօրյա վերաշախտրաշուտումների ծրագիր» - Երևան, Անտարես - 2008
4. «Современные направления в методике преподавания русского языка и литературы в национальной общеобразовательной школе» (материалы II,III и IV Международных научно-практических конференций учителей русского языка и литературы. Ереван, Институт книги, 2014).
5. Пользовалась интернетом 12.03.2021, 20:00
6. Меркулова Ольга Владимировна. Презентация "Интерактивные методы обучения
28.03.2021.17.00
- 7 Хамзина А.К. учитель истории .ПРОЕКТ «Внедрение и использование интерактивных технологий обучения на уроках общественных дисциплин»
28.03.2021.17.11
8. ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКАЯ ПРАВОВАЯ АКАДЕМИЯ МИНИСТЕРСТВА ЮСТИЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ» РОСТОВСКИЙ (г. РОСТОВ-НА-ДОНУ) ЮРИДИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ) ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ, ФОРМЫ И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ (методические рекомендации) Ростов-на-Дону, 2013 23:50

ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ, ФОРМЫ И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ (методические
рекомендации) .28.03.2021. 17.07

Интерактивные методы обучения

Автор работы: Пользователь скрыл имя, 04 Декабря 2011 в 19:42, курсовая работа

27.08.2021 0.30

На уроке русского языка (стадия вызова) для генерации идей по теме "Местоимение" был использован метод "Мозговой штурм". Ученик, стоящий у доски, записывал все слова и выражения, высказываемые остальными учениками. Затем учащиеся самостоятельно отбирали нужный материал и сформулировали определение части речи, которая рассматривалась на уроке. Метод "Незаконченное предложение" на стадии рефлексии помог ученикам и учителю определить, насколько успешно учащиеся овладели данным материалом, что осталось непонятым или вызвало трудности. Форма контроля - индивидуальная и самооценка.

На уроке литературы (стадия осмысления) был применен метод "Квадрат". Тема урока: "Ася. Первая любовь" (повесть И.С.Тургенева "Ася"). После ознакомления с содержанием произведения для лучшего понимания характеров главных героев и анализа их поступков был использован метод "Квадрат". Работа проводилась в группах, состоящих из трех учеников. Дети подбирали цвет и музыку, создавали зрительный образ, описывали свои эмоции и объясняли основную мысль произведения. Этот метод позволил детям проявить себя в творческой работе, проверить свои знания, глубже раскрыть образы главных героев. Использовалась групповая форма контроля.

Урок литературы в одиннадцатом классе. Тема: "В.Маяковский." "Послушайте"

На стадии осмысления был применен метод "Скелет". Ученики проанализировали стихотворение, используя этот метод. Так как этот метод включает в себя работу с текстом, то в результате более внимательной и тщательной работы с материалом учащиеся самостоятельно сформулировали свое собственное понимание стихотворения и поняли тот смысл, который вкладывал в него сам автор. Работа проводилась в парах. Форма контроля - групповая.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

При использовании интерактивных методов роль учителя меняется, перестаёт быть центральной, он лишь регулирует процесс и занимается его общей организацией, готовит заранее необходимые задания и формулирует вопросы или темы для обсуждения в группах, даёт консультации, контролирует время и порядок выполнения намеченного плана. Использование интерактивных форм и методов обучения в процессе обучения в школе позволят приобрести:

конкретному обучающемуся: - опыт активного освоения содержания учебного материала;

- развитие навыков общения и взаимодействия в малой группе;
- формирование ценностно-ориентационного единства группы;
- поощрение к гибкой смене социальных ролей в зависимости от ситуации;
- принятие нравственных норм и правил совместной деятельности;
- развитие навыков анализа и самоанализа в процессе групповой рефлексии;
- развитие способности разрешать конфликты, способности к компромиссам;

системе учитель - группа - нестандартное отношение к организации образовательного процесса;