

«ԵՐԵՎԱՆԻ ԼԵՈՅԻ ԱՆՎԱՆ Հ.65 ԱՎԱԳ ԴՊՐՈՑ» ՊՈԱԿ

*ՀԵՐԹԱԿԱՆ ԱՏԵՍՏԱՎՈՐՄԱՆ ԵՆԹԱԿԱ ՈՒՍՈՒՑԻՉՆԵՐԻ
ՎԵՐԱՊԱՏՐԱՍՏՄԱՆ ԴԱՍԸՆԹԱՑԻ ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ*

Առարկա՝ Անգլերեն

Մասնակից՝ Աստղիկ Հակոբյան

Ղեկավար՝ Գայանե Վարդանյան

Թեմա՝ Համագործակցային ուսուցման դերը դպրոցում

Երևան, 2022թ.

Նորարարական մեթոդներ Համագործակցային ուսուցման համար

Նախաբան

Համագործակցային ուսուցումը այլընտրանքային մանկավարժական մոտեցում է: Այն ենթանդրում է խմբային աշխատանքի համագործակցության նոր մշակույթ: Համագործակցային ուսուցման կարևոր պայմաններից է խմբի անդամների միջև դրական աջակցող փոխկախվածության ապահովումը:

Տեխնոլոգիաների միջոցով հնարավոր է վերացնել այն խոչընդոտները, որոնց հանդիպում են աշակերտներն ու ուսուցիչներն ամբողջ աշխարհում: Հզոր ծրագրերն ու Համացանցը փոխում են գիտելիքներ ձեռք բերելու մեր ուղիներն ու հնարավորությունները: Դասավանդման և ուսուցման նորարարական եղանակները վերափոխում են նաև դասարանում դաս անցկացնելու գործելակերպը: Ավելին, տեխնոլոգիաներն ուսանողներին նոր պահանջներ են ներկայացնում. հիմնական կարողություններից բացի, նրանք պետք է ունենան 21-րդ դարում պահանջվող բոլոր հմտությունները՝ համագործակցության, հաղորդակցման և տեղեկատվական կառավարման կարողություններ, ինչպես նաև նրանց պետք է հասանելի լինեն ուսմանն օժանդակող այն բոլոր միջոցները, որոնք հնարավոր են դարձնում այդ կարողությունների օգտագործումը:

Համագործակցային ուսուցման տարրերը

Համագործակցային ուսուցման տարրերը ըստ Ջոնսոնների^[1] հինգն են՝

1. Դրական փոխկախվածություն.

Խմբում ձևավորվում է միմյանց օգնելու, խրախուսելու, աջացելու մթնոլորտ: Սովորողի ջանքերն ուղղվում են ընդհանուր նպատակին համատեղ հասնելուն: Այն նպաստում է հանդուրժողականության և վստահության ձևավորմանը: Քննարկումներն ու ձգտումներն օգնում են խմբի անդամների փոխհարաբերություններին:

2. Դեմ առ դեմ, խթանող փոխազդեցություն.

Խմբի անդամները համագործակցում են, փոխանակում են տեղեկություններ, կարծիքներ և ռեսուրսներ, մշակում և վերլուծում են տեղեկությունը, ապահովում են հետադարձ կապ, քաջալերում և աջակցում են միմյանց՝ ընդհանուր նպատակին հասնելու համար:

3. Անհատական հաշվետվություն և պատասխանատվություն.

Խմբի յուրաքանչյուր անդամ պատրաստ է պատասխանելու և մտքեր փոխանակելու, կրում է պատասխանատվություն ուսուցման արդյունքների համար, խմբի մաս է, գաղափարներով և մտքերով կիսվում է մյուս անդամների հետ, պատրաստ է ներկայացնելու խմբի աշխատանքի արդյունքը:

4. Սոցիալական հմտություններ.

Խմբի անդամների միջև ձևավորվում են վարքագծային նորմեր՝ անադմուկ աշխատանք, ներկայություն մինչև աշխատանքի ավարտը, խոսողին հետևելը, առաջադրանքը կատարելիս ներդում ունենալը:

5. Խմբային գործընթաց.

Խմբի անդամների հաջողությունների, փոխհարաբերությունների, համագործակցության Աբարելավման հետ կապված խնդիրների քննարկման փուլ է: Դրանք զարգացնում են սոցիալական

հմտությունները, ապահովում են խմբի անդամների գործողությունների և մասնակցության հետադարձ կապը:

Հետագայում այդ տարրերին Պասի Սալբերգի կողմից ավելացվեց փոխներգործուն/ինտերակտիվ առաջադրանքը որպես համագործակցային ուսուցման 6-րդ տարր: Նրա կարևոր չափանիշը այն է, որ խմբի անդամները հեշտությամբ մասնակցեն առաջադրանքի կատարմանը:

Համագործակցային ուսուցման ոչ ֆորմալ խմբեր

Համագործակցային ուսուցման ոչ ֆորմալ խմբերը ժամանակավորգործող խմբեր են, որոնք օգտագործվում են դասախոսության, դիդակտիկ նյութերի ցուցադրման, ֆիլմ դիտելու ժամանակ սովորողների ուշադրությունը ուսուցանվող նյութի վրա կենտրոնացնելու, ուսուցման ընթացքում օգտագործվող նյութերը նախապատրաստելու համար:

Համագործակցային ուսուցման հենակետային խմբեր

Համագործակցային հենակետային խմբերը կայուն անդամներով երկարաժամկետ խմբեր են, որոնց աշխատանքը տևում է ողջ դասընթացի, ծրագրի շրջանակներում: Խմբի անդամները միմյանց օգնում են, աջակցում, խրախուսում՝ նպաստելով առաջադրանքի կատարմանն ու գիտելիքների ձեռքբերմանը: Դրանք մշտական են և ապահովում են երկարաժամկետ, գործընկերային փոխհարաբերություններ:

Համագործակցային ուսուցման մեթոդներ

1. Աշակերտների թիմային առաջադիմություն
2. Խճանկար
3. Շրջագայություն պատկերասրահում
4. Երեք բանալի և մեկ կողպեք

5. Հինգրոպեանոց ազատ շարադրանք:

Խճանկար (Ջիգսո, Jigsaw): Խճանկարը համագործակցային ուսուցման մեթոդ է: Այն մշակվել և փորձարկվել է Տեխասի A&M

համալսարանում՝ Էլիոթ Արոնսոնի և նրա գործընկերների կողմից, այնուհետև լրամշակվել է Սլավինի և վերջինիս գործընկերների կողմից:
Խճանկարի փուլերն են.

1. նյութի ուսումնասիրություն և տեղեկատվության հավաքում,
2. աշխատանք փորձագիտական խմբում,
3. աշխատանք ուսումնական խմբում,
4. ավարտական աշխատանք, ամփոփում:

Շրջագայություն պատկերասրահում: Սա «Խճանկար» մեթոդի տարատեսակ է, որի նպատակն է փոխանակել տեղեկություններ, մշակել գաղափարներ և կատարել անդրադարձ, ինչպես նաև զարգացնել լսելու, ինքնուրույն աշխատելու, քննադատաբար և ստեղծագործաբար մտածելու, ցածրաձայն խոսելու, աշխատանքի արդյունքը ներկայացնելու հմտություններ:

Երեք բանալի և մեկ կողպեք: Աշխատանքը կարելի է կատարել գույգերով կամ խմբով: Այս մեթոդը կարելի է կիրառել այնպիսի դասերի իմաստի ընկալման փուլում, որոնք բավականին ծավալուն են, նույն նյութին կամ երևույթին վերաբերող մի շարք բնորոշ հատկանիշներ կան: Այս մեթոդով աշխատելիս աշակերտների մեջ ձևավորվում է ընտրություն կատարելու, գլխավորը երկրորդականից տարբերելու հմտություն, ինչպես նաև համագործակցելու, իր ընտրությունը հիմնավորելու կարողություն:

Հինգրոպեանոց ազատ շարադրանք: Հինգրոպեանոց ազատ շարադրանքի մեթոդը կարող է կիրառվել ինչպես դասի խթանման փուլում, այնպես էլ կշռադատման՝ ելնելով դասի նպատակից և թեմայից: Ընտրում ենք թեման և առաջարկում հինգ բոլորի ընթացքում ազատորեն շարադրել իրենց մտքերը, որից հետո դադարեցնում են աշխատանքը և

ունկնդրում մի քանիսի գրած շարադրանք:

Խմբակային ուսման կազմակերպման եղանակները

Խմբերում ընդգրկված աշակերտների թվի նշանակությունը

Ամենափոքր խմբում պետք է ընդգրկված լինի առնվազն 3 աշակերտ, քանի որ դրանից պակաս լինելու դեպքում աշխատանքը խմբում դառնում է զույգերով կամ անհատական: Լավագույն տարբերակն այն է, երբ խմբում ընդգրկված է 4 աշակերտ. այս դեպքում յուրաքանչյուր մասնակից կարող է ունենալ իր ենթաառաջադրանքը, և, ավելին, անհրաժեշտության դեպքում խմբի անդամներին կարելի է հեշտությամբ բաժանել զույգերի: Վեցից ավելի աշակերտներից բաղկացած խմբերը դժվար է կառավարել, քանի որ որոշ աշակերտներ կարող են որոշել չմասնակցել խմբի աշխատանքներին և նույնիսկ խանգարել մյուսներին:

Միատարր և բազմատարր կառուցվածք ունեցող խմբերի
ձևավորման մոտեցումները

Միատարր կառուցվածք ունեցող խմբերի առանձնահատկությունն այն է,
որ՝

- տվյալ առարկայում աշակերտների ընդունակություններն ու հետաքրքրությունները գրեթե նույնն են:

Բազմատարր կառուցվածք ունեցող խմբերի առանձնահատկությունն
այն է, որ՝

- տվյալ առարկայում աշակերտների ընդունակություններն ու հետաքրքրություններն ակնհայտ տարբեր են:

Վերջին դեպքում կարող է օգտակար լինել դերերի բաշխումը՝ ապահովելու, որ յուրաքանչյուր անդամ, իր ընդունակությունների սահմաններում, ներգրավվի խմբի աշխատանքներում: Նման խմբային աշխատանքն ապացուցում է այն տեսությունը, որ աշակերտները կարող են շատ արդյունավետ կերպով սովորել միմյանցից:

Դերերի բաշխումը խմբում

Արդյունավետ համագործակցության հիմքում ընկած է աշխատանքի

հավասար բաժանումը և փոխադարձ պատասխանատվությունը:
Դրան կարելի է հասնել խմբի առանձին անդամներին որոշակի
դեր/առաջադրանք տալով:

Խմբում առաջադրանքներ և պարտականություններ բաշխելը կարող է
ունենալ երկակի ազդեցություն՝

մի կողմից այն ամրապնդում է գոյություն ունեցող շփման հատությունները, մյուս կողմից այն ստեղծում և զարգացնում է այլ հատություններ:

Քանի որ սկզբնական շրջանում աշակերտները չեն կարող ինքնուրույն կազմակերպել իրենց աշխատանքը, արդյունավետ կլինի, որ ուսուցիչը բաշխի դերերը (ղեկավար, քարտուղար, փաստաթուղթ կազմող, զեկուցող): Այս եղանակով մի կողմից հնարավոր է ժամանակ խնայել, մյուս կողմից յուրաքանչյուր երեխայի հանձնարարվում է իր ընդունակություններին առավել համապատասխան աշխատանք: Այնուամենայնիվ, աշակերտներին պետք է նաև նոր դերերում իրենց փորձելու հնարավորություն տրվի: (Օրինակ՝ այն աշակերտը, որը սովորաբար առաջնորդի դեր է ստանձնում, պետք է սովորի հարգել և համագործակցել առաջնորդի դեր ստանձնած այլ աշակերտների հետ, իսկ ամաչկոտ աշակերտները պետք է փորձեն հրապարակավ արտահայտվել:)

Զնայած, որ բարձր դասարաններում դերերի տարբերությունն այնքան էլ կարևոր չէ աշակերտների համար, այնուամենայնիվ պատասխանատվության զգացումը զարգացնելու նպատակով օգտակար կլինի աշակերտներին հանձնարարել դերեր՝ ըստ ուսումնասիրվող առարկայի:

Խումբ ձևավորելու եղանակները

Խումբը կարող է ձևավորվել պատահականության սկզբունքով, աշակերտների ցանկությամբ կամ էլ ուսուցչի կողմից՝ միտումնավոր կերպով: Ակնհայտ է, որ վերջին տարբերակն ուսուցչին հնարավորություն կտա հասնելու իր դիդակտիկ նպատակներին, քանի որ այս դեպքում խմբում հնարավոր է ապահովել արդյունավետ համագործակցության բոլոր պայմանները՝

- ընդունակությունը և գիտելիքը,
- անձնական համակրանքը,
- գենդերային հավասարակշռությունը,
- էթնիկ խմբերի ներկայացուցիչների մասնակցությունը:

Խմբային աշխատանքի առավելությունները

Լավ կազմակերպված խմբային աշխատանքը մեծապես ազդում է աշակերտների անհատականության և արժեքային համակարգի ձևավորման վրա՝

- միասին մտածելը,
- հարմարվելու ունակությունը,
 - համագործակցությունը,
- փաստարկներ բերելու/համոզելու ունակությունը,
- այլոց նկատմամբ հարգանքը, տարակարծության նկատմամբ հանդուրժողականությունը,
- խմբի մաս լինելու փորձը:

Զույգերով աշխատանք

«Զույգերով աշխատանք» և «Միասին սովորող զույգեր» հասկացությունները

- Զույգերով աշխատանքի ընթացքում, նույն ընդունակություններով երկու աշակերտ աշխատանքը կատարում են միմյանց հետ համագործակցելով: Սա միատարր կառուցվածք ունեցող զույգի տարբերակն է:
- Միասին սովորող զույգերի դեպքում աշակերտներից մեկն իր ընդունակություններով զիջում է մյուսին: Ավելի բարձր ընդունակություններով աշակերտը կատարում է «ուսուցչի» դերը (ուսանում ուսուցանելու ընթացքում): Սա բազմատարր կառուցվածք ունեցող զույգի տարբերակն է:

Զույգեր կազմելիս դիտարկման արժանի հանգամանքները

Իդեալական տարբերակում աշակերտները լավ են վերաբերվում և աջակցում են միմյանց:

Զույգերի տեսակները

Համագործակցող զույգերը կարող են մի շարք գործառույթներ կատարել (կարդալ, գրել, հաշվել, մտածել):

Զույգեր ձևավորելու եղանակները

Զույգերը կարող են ձևավորվել մշտապես կամ ժամանակավորապես, կամ էլ որևէ առարկայի շուրջ (օրինակ՝ մաթեմատիկայի դասաժամի համար կազմված զույգեր) միասին աշխատելու նպատակով:

Զույգերով թե՛ խմբային աշխատանք

Փորձը ցույց է տալիս, որ 6–10 տարեկան աշակերտներն առավել արդյունավետ են աշխատում զույգերով (տե՛ս վերը նշված կետերը), երբ երկուսն էլ հավասարապես համագործակցում են:

Անհատական

աշխատանքը Անհատական աշխատանքի

հասկացությունը

Յուրաքանչյուր աշակերտ ունի տարբեր ընդունակություններ և սովորելու անհատական ոճ: Այս փաստը պետք է հաշվի առնել չափազանց բարձր կամ չափազանց թույլ ընդունակություններով աշակերտների պարագայում: Աշակերտի անհատական ընդունակությունները զարգացնելու համար կազմված ծրագիրը կոչվում է անհատականացում: Այն հատկապես օգտակար է շնորհալի երեխաների հետ աշխատելիս, կամ երբ անհրաժեշտ է, որ որոշ աշակերտներ առաջադիմության առումով հետ չմնան իրենց դասընկերներից:

Ինքնուրույն և անհատականացված աշխատանքի տարբերությունը

Ինքնուրույն աշխատանքը կարող է կատարվել անհատական եղանակով, զույգերով կամ խմբային աշխատանքի արդյունքում: Կարևորն այն է, որ աշակերտներն ինքնուրույն աշխատեն: Անհատականացված աշխատանքի դեպքում առաջադրանքը մշակված է տվյալ անհատի կարիքներին համապատասխան:

Մասամբ անհատականացված աշխատանք

- Նույն մակարդակն ունեցող բոլոր աշակերտներն նույն առաջադրանքը կատարում են ինքնուրույն :
- Մասամբ անհատականացված և խմբային աշխատանքի տարբերությունն այն է, որ մասամբ անհատականացված աշխատանքը կատարվում է ինքնուրույն, առանց համագործակցության, մինչդեռ խմբային աշխատանքի հիմքում ընկած է համագործակցությունը:

Համագործակցային դասի տեսակներ

Կենսագրությունների մեթոդ

Հայտնի մարդկանց կյանքի մասին տեղեկություններ իմանալու և անձնական կյանքը նկարագրելու համար կարելի է կիրառել հարցերի ձևեր:

Ուսուցիչը պատրաստում է կարճ թեստ հայտնի մարդու կյանքի մասին:
Լեզվի մակարդակը և թեստի դժվարությունը կարող են համապատասխանեցվել աշակերտների մակարդակին և տարիքին:

Աշակերտները կատարում են թեստային աշխատանքը՝ որոնելով տեղեկությունները Համացանցում: Հետևյալ էջերը պարունակում են հայտնի մարդկանց բազմաթիվ կենսագրություններ (սկսած պատմական գործիչներից մինչև մեր օրերի հայտնի մարդիկ):

<http://www.biography.com/>
<http://www.infoplease.com/people.html>

Թեստն ավարտելուց հետո ամբողջ դասարանը ստուգում է պատասխանները:

Հաջորդ քայլով աշակերտները բաժանվում են խմբերի, ընտրում են այն գործչին, որի մասին նրանք ցանկանում են ավելի շատ տեղեկություններ իմանալ (ուսուցիչը կարող է աշակերտներին տրամադրել անունների ցանկ, որտեղից նրանք կարող են ընտրություն կատարել՝ աշխատանքն առավել արագ և համակարգված կատարելու նպատակով): Նրանք կայքում որոնում են տեղեկություններ այդ անձի մասին և նրա վերաբերյալ կազմում են թեստ: Ի վերջո, նրանք տպում են թեստերը, փոխանակում և փորձում են լուծել դրանք: Թեստերը կարող են փոխանցվել մեկ աշակերտից մյուսը, և նրանք կարող են քվեարկել ամենահետաքրքիր կամ լավագույն թեստի օգտին:

Առաջարկվող ծրագրաշարը՝

Տեղեկություններ ստանալու համար՝ Internet Explorer

Փաստաթղթեր պատրաստելու համար՝ Word

Vocabulaire de la cuisine (Խոհանոցին վերաբերող բառեր)

Թիմային աշխատանք՝ աշակերտները 2-4 անդամից բաղկացած խմբերով համացանցում որոնում են տիպիկ ֆրանսիական ուտեստների

բաղադրատոմսեր: Այս բաղադրատոմսերի հիման վրա նրանք պետք է կազմեն ճաշկերույթի ճաշացանկ: Յուրաքանչյուր թիմից մեկ ներկայացուցիչ կանգնում է և անվանում ուտեստի բաղադրատարրը (յուրաքանչյուրն անվանում է մեկ ուտեստ), այնուհետև նա բացատրում և մնջախաղի միջոցով ցույց է տալիս ուտեստի պատրաստման եղանակը: Վերջում մյուսները պետք է կռահեն, թե ինչ ուտեստ պատրաստեց իրենց համադասարանցին: Հաղթող է ճանաչվում այն թիմը, որն ամենաշատն է կռահել:

Առաջարկվող տնային աշխատանք կամ հաջորդող առաջադրանք՝

Աշակերտները պետք է գրեն բաղադրատոմս այն ուտեստի համար, որը նրանք կարող են ինքնուրույն պատրաստել (դա կարող է լինել նույնիսկ պարզ սենդվիչ):

Այլ տարբերակներ՝

դերախաղեր հաջորդ դասի ընթացքում՝ աշակերտները գտնվում են ռեստորանում և նրանց որպես տնային աշխատանք հանձնարարված ուտեստները ներածված են ճաշացանկում, սակայն բոլորը հորինված անվանումներով: Հյուրերին ծանոթ չեն ուտեստները, ուստի մատուցողը պետք է բացատրի, թե ինչ են դրանք իրենցից ներկայացնում և այլն:

Les curiosités de Paris (Փարիզի տեսարժան վայրերը)

Աշակերտները համացանցում ուսումնասիրում են Փարիզի տեսարժան վայրերը (ֆրանսերենով) և նշում կարևոր/հետաքրքիր փաստերը: Նրանք պետք է ներբեռնեն կոնկրետ թեմային առնչվող նկարներ, տեքստեր: Դասի երկրորդ կեսին աշակերտներն այդ ամենը ներկայացնում են դասարանում:

Բոլորը բացատրում են, թե ինչպես են կատարել իրենց որոնումը (որն էր որոնվող բառը) և ինչ արդյունքների են հասել: Աշակերտները միմյանց հետ փոխանակում են տեղեկություններ ամենահետաքրքիր կայքերի մասին:

Առաջարկվող տնային աշխատանք կամ գնահատման առաջադրանք՝

հաջորդ դասի համար բոլորը պատրաստում են ամփոփիչ փաստաթուղթ Word-ում՝ օգտագործելով այն նկարները և տեղեկությունները, որոնք նրանք ներբեռնել են դասի ընթացքում,

ինչպես նաև իրենց սեփական նշումները: Գնահատման համար կարելի է պատրաստել թեստ՝ օգտագործելով դասի ընթացքում քննարկված նկարները և փաստերը, իսկ հաջորդ դասին աշակերտները պետք է ինքնուրույն լուծեն թեստը:

Լրացուցիչ հնարավորությունները՝

առաջադրանքը հետագայում կատարելու համար աշակերտները կարող են որոնել տեղեկություններ և նկարներ իրենց հայրենի քաղաքի մասին և ներբեռնված տեքստը թարգմանել ֆրանսերեն: Թարգմանության համար թույլատրվում է օգտվել միալեզու և երկլեզու համացանցում առկա բառարաններից:

Պլաստիկ վիրարություն

Արտաքին տեսքին և նկարի նկարագրությանն առնչվող բառերի գործածումը վարժեցնելու համար՝

այս վարժության համար աշակերտները Համացանցում որոնում են աստղերի կամ հայտնի մարդկանց լուսանկարները կամ օգտագործում են իրենց իսկ թվային լուսանկարները: Նրանք պահում են բնօրինակ լուսանկարների մեկ օրինակը (եթե նրանք ցանկանում են աշխատանքը կատարել ցանցից դուրս, կարող են նաև տպել դրանք):

• Տարբերակ 1

Paint ծրագրի միջոցով նրանք փոփոխություններ են կատարում լուսանկարներում՝ դրանք դժվար ճանաչելի դարձնելու համար (օրինակ՝ երկարացնում են քիթը, ավելացնում են ակնոցներ ու բեղեր և այլն):

Զույգերով աշխատելով՝ նրանք իրենց գործընկերոջը ցույց են տալիս նկարը, և նա փորձում է կռահել, թե ով է պատկերված այդ նկարում: Ճիշտ կռահելու դեպքում նրանք նայում են բնօրինակ լուսանկարին և փոփոխված տարբերակին և թվարկում դրանց միջև առկա տարբերությունները:

• Տարբերակ 2

Աշխատելով զույգերով՝ աշակերտները Paint ծրագրի միջոցով, ըստ վերը նկարագրվածի, փոփոխություններ են կատարում լուսանկարներում, սակայն դրանք միմյանց ցույց չեն տալիս: Աշակերտներից մեկը նկարագրում է այն իր գործընկերոջը, որը փորձում է կռահել, թե ով է պատկերված լուսանկարում: Եթե գործընկերը այն չի կռահում սահմանված ժամանակում (օրինակ՝ 3 րոպեի

ընթացքում), նրանք փոխվում են դերերով և կրկնում վարժությունը: Այն աշակերտը, ով կկռահի, թե ով է պատկերված լուսանկարում, հաղթող է ճանաչվում: Եթե նրանցից ոչ մեկը ճիշտ չի կռահում, նրանք նայում են նկարներին և համեմատում դրանք բնօրինակների հետ:

• Տարբերակ 3

Աշակերտներն աշխատում են գույգերով և օգտագործում նույն նկարները: Նրանցից մեկը Paint ծրագրի միջոցով փոփոխում է լուսանկարը և ցուցումներ է տալիս մյուսին այն մասին, թե ինչ փոփոխություններ պետք է կատարեն լուսանկարում: Մյուս աշակերտները հետևում են ցուցումներին (նրանք կարող են հարցեր տալ): Վերջում նրանք համեմատում են երկու նկարները և քննարկում, թե որքանով են դրանք նման կամ տարբեր միմյանցից:

• Տարբերակ 4

Աշակերտները կարող են գտնել շատ լուսանկարներ <http://www.doctorwarp.com/> կայքում, որտեղ նրանք կարող են նաև փոփոխել և տպել դրանք կամ էլ փոստով ուղարկել միմյանց:

Առաջարկվող ծրագրաշարը՝

Լուսանկարներ որոնելու համար՝ Internet Explorer

Լուսանկարներ խմբագրելու համար՝ Microsoft Paint

Իմ հիպերմարկետը

Աշակերտներն այցելում են հիպերմարկետների կայքերը: Նրանք կազմում են վաճառվող ապրանքների, դրանցում առկա բաժինների և այլնի ցանկը:

Աշակերտները բաժանվում են խմբերի և նախագծում իրենց սեփական հիպերմարկետները: Այդ աշխատանքի համար նրանք օգտագործում են Paint կամ Word ծրագրերի նկարելու հնարավորությունները՝ հիպերմարկետի հիմնական հատակագծերը նախագծելու համար: Աշակերտները նաև պատրաստում են գովազդային թռուցիկներ կամ կայքեր:

Աշխատանքն ավարտելուց հետո նրանք նախագծում են իրենց հիպերմարկետի՝ ուղիղ էթերում ցուցադրվելու համար նախատեսված գովազդ և ներկայացնում այն ամբողջ դասարանին՝ ցույց տալով պատրաստված հատակագծերը, թռուցիկը/կայքը:

Առաջարկվող ծրագրաշարը՝
Տեղեկություններ ստանալու
համար՝ *Internet Explorer*

Փաստաթղթեր պատրաստելու
համար՝ *Word, Publisher*

Կայք պատրաստելու համար՝
FrontPage

Ու՞մ հորոսկոպն է սա

Աձականներ ուսումնասիրելու համար՝

աշակերտներն այցելում են կայքեր և ուսումնասիրում իրենց
հորոսկոպը:

<http://horoscopes.astrology.com/>

<http://www.horoscope.com/>

<http://astrology.yahoo.com/astrology/>

Նրանք կազմում են աձականների երկու ցանկ՝ դրական և բացասական:
Բառը չիմանալու դեպքում նրանք կարող են այն որոնել բառարաններում
կամ հարցնել իրենց ուսուցչին:

Տարբերակ 1

Ցանկերի հետ աշխատանքներն ավարտելուց հետո նրանք անցնում են
ցանկերով և ընտրում նրանց կարծիքով իրենց ճիշտ նկարագրող
աձականները: Աշակերտները գրում են իրենց անունները և այդ
աձականները փոքր քարտերի վրա և հանձնում դրանք ուսուցչին:

Ուսուցիչը խառնում է քարտերը և կարդում առաջին քարտում նշված
աձականները: Աշակերտները կոահում են, թե իրենց որ դասընկերոջն
են նկարագրում այդ աձականները: Առաջինը կոահող աշակերտը
կարող է կարդալ հաջորդ քարտը և այլն:

Տարբերակ 2

Աշակերտները քարտերի վրա գրում են այն ածականները, որոնք, նրանց կարծիքով, նկարագրում են իրենց, սակայն քարտերի վրա չեն նշում իրենց անունները: Այնուհետև նրանք սկսում են դասարանում բաժանել քարտերը և կարդալ ածականները: Նրանք կռահում են, թե ով կարող է լինել այդ անձը և քարտի հետևի մասում գրում անունը, այնուհետև փոխանցում են այն հաջորդ աշակերտին: Երբ բոլոր աշակերտները տեսնում են քարտերը, նրանք նայում են յուրաքանչյուր քարտին և քննարկում, թե արդյոք իրենց ճիշտ են կռահել:

Տարբերակ 3

Աշակերտները քարտերի վրա գրում են այն ածականները, որոնք, նրանց կարծիքով, նկարագրում են իրենց, սակայն քարտերի վրա չեն նշում իրենց անունները:

Յուրաքանչյուր աշակերտ ստանում է մեկ քարտ, կարդում ածականները, շրջում դասարանում և փորձում գտնել նրան, ում պատկանում է այդ քարտը՝ հարցեր տալով մյուս աշակերտներին: Աշակերտը, գտնելով նրան, ում պատկանում է այդ քարտը, նստում է այդ մյուս աշակերտի հետ (սակայն կանգնած աշակերտները նրանց դեռ կարող են հարցեր ուղղել): Խաղն ավարտվում է, երբ կանգնած մարդ այլևս չի մնում:

Առաջարկվող ծրագրաշարը՝

Տեղեկություններ ստանալու համար՝ Internet Explorer

Փաստաթղթեր պատրաստելու համար՝ Word, (նպատակահարմար է կիրառել Word մշակիչը և տպիչ՝ քարտեր տպելու համար, որպեսզի աշակերտները չճանաչեն միմյանց ձեռագրերը):

Տոներ

Միջմշակութային իրազեկությունը բարձրացնելու նպատակով տոնական ավանդույթներ ուսումնասիրելը

Աշակերտները հարցազրույցներ են անցկացնում իրենց ընտանիքի անդամների և հարազատների հետ՝ տեղեկանալու համար, թե ինչ ավանդույթներ կան՝ կապված կոնկրետ տոների հետ (օրինակ՝ ծննդյան օրեր, Սուրբ Ծնունդ, Ջատիկ, և այլն): Ստացված արդյունքներն

աշակերտները ներկայացնում են դասի ժամանակ և փոքր խմբերում փոխանակում կամ համօգտագործում են դրանք: Այնուհետև նրանք փորձում են ի մի բերել առավել ընդունված ավանդույթները, որոնց հիման վրա նրանք ցանկ են կազմում և համառոտ շարադրության կամ ներկայացման միջոցով ներկայացնում իրենց ազգին «բնորոշ» տոնական ավանդույթների նկարագրությունը:

Այնուհետև նրանք ընտրում են թիրախ լեզվի երկիրը և (կամ) այլ երկրներ և գրքերում, կայքերում և այլ աղբյուրներում որոնում են տեղեկություններ այն մասին, թե ինչ ավանդույթներ ունեն այդ երկրներում ապրող ժողովուրդները: Օգտագործելով որոնման արդյունքում ստացված տեղեկությունները և բաժանվելով խմբերի՝ նրանք կազմում են հետաքրքիր թեստ՝ տարբեր մշակույթներ և տարբեր ավանդույթներ համեմատելու համար: Այնուհետև յուրաքանչյուր խումբ լուծում է մյուս խմբի կողմից կազմված թեստերը:

Որոնումն սկսելու համար կարելի է օգտվել հետևյալ կայքից՝

<http://www.holidays.net/>

Առաջարկվող ծրագրաշարը՝

Տեղեկություններ ստանալու համար՝ Internet Explorer

Փաստաթղթեր պատրաստելու համար՝ Word

Տեղական փառատոններ

Աշակերտները կայքերում որոնում են տվյալ բնակավայրում անցկացվող փառատոններ՝ մեծ իրադարձությունների մասին գաղափար կազմելու համար:

<http://www.festivalcity.hu/english>

<http://www.roskilde-festival.dk/>

<http://www.eif.co.uk/>

Ուսուցչի օգնությամբ նրանք անցկացնում են ընդհանուր քննարկում փառատոնի կազմակերպչական աշխատանքի շուրջ, ընտրում են թեմա

տեղական փառատոնի համար (դա կարող է նույնիսկ լինել դպրոցական փառատոն) և իրենց համար դերեր են ընտրում:

Նրանք քննարկում են ամբողջ փառատոնը և ստեղծում պաստառներ, թռուցիկներ և պատրաստում հեռուստառադիոգովազդ՝ ծրագրերը գովազդելու նպատակով:

Ի վերջո, նրանք կարող են դպրոցի համար կազմակերպել մի ամբողջ փառատոն:

Առաջարկվող ծրագրաշարը՝

Տեղեկություններ ստանալու համար՝ Internet Explorer

Փաստաթղթեր պատրաստելու համար՝ Word

Ներկայացումներ պատրաստելու համար՝ PowerPoint

Լուսանկարներից և տեսանյութերից ֆիլմեր ստեղծելու համար՝ Movie Maker 2

(*Windows*-ի *Movie Maker 2.1* ծրագիրը ներառված է *Windows XP Service Pack 2*-ի կազմում)

ԵԶՐԱՀԱՆԳՈՒՄՆԵՐ

Հետազոտական աշխատանքի արդյունքում հանգել եմ այն եզրակացության, որ համագործակցային ուսուցումը այլընտրանքային մանկավարժական մոտեցում է: Այն ենթանդրում է խմբային աշխատանքի համագործակցության նոր մշակույթ: Համագործակցային ուսուցումը այն միջոցն է, որի շնորհիվ հնարավոր է դաստիարակել հարգանք մարդկանց ընդունակությունների, կարողությունների, բնավորության առանձնահատկությունների և տարբերությունների նկատմամբ: Համագործակցային ուսուցումը փորձում է լուծել նաև սովորողների հնարավորինս համաչափ զարգացման խնդիրը (մասնավորապես, համագործակցային ուսուցումը խրախուսում է միմյանց օգնելու, աջակցելու որակները), ինչը շատ կարևոր է ժողովրդավարական հասարակությունում մեծ վտանգներ պարունակող բնեռացումից խուսափելու առումով: Աշխարհագրություն առարկայի

շրջանակներում «Բնակչություն» թեման ուսումնասիրելու ժամանակ նպատակ են դրել համագործակցության մեթոդի միջոցով հասնել ցանկալի վերջնարդյունքի: Այսինքն՝ աշակերտները համագործակցելով իրար հետ ներգրավվում են դասապրոցեսին և միաժամանակ մոտիվացվում են: Համագործակցության մեթոդի միջոցով աշակերտները գիտելիքների փոխանակում են անում՝ Դասարանու մ ու սու ց չ ի և աշակերտների միջև ձևավորվու մ է փոխադարձ հարգանքի, վարվել աձևի և դասարանի կառավարման գործընթաց: Սոցիալ ական ընդու նման տեսակետից դասարանում առկասոցիալ ական տարբեր խմբեր՝ ինպես նաև ազգությ ու ններ, ներգրավու մ են դասին և համագործակցայ ին դաշտէ ստեղծվում:

ՕԳՏԱԳՈՐԾՎԱԾ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՑԱՆԿ

1. Johnson, D. W., Johnson, R. T., & Holubec, E. (2008) "Cooperation in the classroom" (8thed.). Edina, MN: Interaction Book Company.
2. Microsoft Հունգարիայի -101 գաղափար նորարարական մեթոդների կիրառող ուսուցիչների համար Խմբագիրներ՝ Ադամ Մերենյի, Վինցե Սաբո, Աթիլլա Տակաչ Բուդապեշտ, 2006թ
3. <https://school-education.ec.europa.eu/en/etwinning>
4. <https://hy.wikipedia.org>

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒ
Ն

ՆԱԽԱԲԱՆ1
ՀԱՄԱԳՈՐԾԱԿՑԱՅԻՆ ՈՒՍՈՒՑԱՆ ՏԱՐԲԵՐԸ..... 2 – 4
ԽՄԲԱԿԱՅԻՆ ՈՒՍՄԱՆ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՄԱՆ ԵՂԱՆԱԿՆԵՐԸ.....5– 6
ԽՄԲԱԿԱՅԻՆ ԱԾԽԱՏԱՆՔԻ ԱՌԱՎԵԼՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ..... 6 - 8
ԱՆՀԱՏԱԿԱՆ ԱԾԽԱՏԱՆՔԻ ՀԱՄԿԱՑՈՒԹՅՈՒՆԸ 8
ՀԱՄԱԳՈՐԾԱԿՑԱՅԻՆ ԴԱՍԻ ՏԵՍԱԿՆԵՐԸ..... 8-16
ԵԶՐԱՀԱՆԳՈՒՄՆԵՐ16-17
ՕԳՏԱԳՈՐԾՎԱԾ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՑԱՆԿ 17