

«ԵՐԵՎԱՆԻ ԼԵՈՅԻ ԱՆՎԱՆ Հ.65 ԱՎԱԳ ԴՊՐՈՑ» ՊՈԱԿ

**ՀԵՐԹԱԿԱՆ ԱՏԵՍԱՎՈՐՄԱՆ ԵՆԹԱԿԱ ՈՒՍՈՒՑԻՉՆԵՐԻ
ՎԵՐԱՊԱՏՐԱՍՏՄԱՆ ԴԱՍԸՆԹԱՑԻ ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ**

Առարկա Ռուսաց լեզու

Մասնակից Լ.Ա.Հակոբյան

Ղեկավար Լ. Գ. Բալասանյան

Թեմա Դիդակտիկ խաղեր

2022թ.

Содержание.

Аннотация.....	3
Введение.....	4
Дидактические игры на уроках русского языка и Литературы в начальной школе.....	4
Дидактические игры.....	11
Заключение.....	14
Вывод.....	14
Список литературы.....	15

Аннотация.

В данной работе рассматриваются дидактические игры как средство активизации учебно-познавательной компетенции младших школьников. Представлены некоторые виды дидактических игр, описаны конкретные примеры их применения на уроках русского языка. Используемые дидактические игры для повышения уровня познавательной активности младших школьников на уроках русского языка и литературы.

Անոտացիա.

Այս հոդվածում քննարկվում են դիդակտիկ խաղերը՝ որպես տարրական դասարանների կրթական և ճանաչողական ունակությունների բարձրացման միջոց: Ներկայացված են դիդակտիկ խաղերի որոշ տեսակներ, նկարագրված են ռուսաց լեզվի դասերին դրանց կիրառման կոնկրետ օրինակներ:

Դիդակտիկ խաղերն օգտագործվում են ռուսաց լեզվի և գրականության դասերին աշակերտների ճանաչողական գործունեության մակարդակը բարձրացնելու համար:

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА (В НАЧАЛЬНЫХ КЛ.) В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛАХ

Введение.

Дидактические игры — это вид учебных занятий, организуемых в виде учебных игр, реализующих ряд принципов игрового, активного обучения и отличающихся наличием правил, фиксированной структуры игровой деятельности и системы оценивания, один из методов активного обучения.

(В. Н. Кругликов, 1988).

Дидактическая игра — это такая коллективная, целенаправленная учебная деятельность, когда каждый участник и команда в целом объединены решением главной задачи и ориентируют свое поведение на выигрыш.

Данная работа посвящена исследованию влияния дидактической игры на повышение интереса к такому учебному предмету как русский язык.

Я считаю, что в настоящее время эта проблема актуальна, так как однотипность и шаблонность уроков снижают интерес к обучению, делают учебный процесс скучным и бесперспективным. Русский язык является одним из сложных и самых интересных предметов в школе. Поэтому необходимо развить у учащихся интерес к этому предмету.

Младший школьный возраст (с 6-7 до 9-10 лет) определяется важным внешним обстоятельством в жизни ребенка - поступлением в школу. К 6-7 годам ребёнок в основном уже готов к систематическому обучению в школе. Будущий школьник уже отдаёт себе отчёт в том, какое место он занимает среди людей и какое место ему предстоит занять в ближайшем будущем (он пойдет учиться в школу). Таким образом он открывает для себя новое место в социальном пространстве человеческих отношений.

Ребенок стремится к знаниям, а само усвоение знаний происходит через многочисленное "зачем?" "как?" "почему?".

Таким образом, рассматривая разные подходы в классификации игр, необходимо уяснить, что игра - это не только детская деятельность или «деловая» игра. Она носит возвратно-

перманентный характер и явно выражена в поведении большинства взрослых людей. Жизнь- это игра, а где игра - там другая жизнь.

Дети младшего школьного возраста, безусловно, способны удерживать внимание на интеллектуальных задачах, но это требует колоссальных усилий воли и организации высокой мотивации.

В этом и могут помочь дидактические игры, их использование на уроках. Здесь необходимо обратить внимание ещё и на то, что учащиеся совершают переход от игровой деятельности к учебной. В игре на уроке у учащихся развиваются психические процессы, а изучаемый материал усваивается и запоминается лучше, чем на обычных уроках. Как подбирать и проводить дидактические игры, чтобы они способствовали повышению интереса к русскому язык.

Сегодня не должно быть такого учителя, который не задумывался бы над вопросами: “Как сделать урок интересным, ярким? Как увлечь ребят своим предметом? Как создать на уроке ситуацию успеха для каждого ученика?”И это не случайно. Новая организация общества, новое отношение к жизни предъявляют и новые требования к школе. Сегодня основная цель обучения - это не только накопление учеником определённой знаний, умений, навыков, но и подготовка школьника к самостоятельности. В основе современного образования лежит активность ученика, направляемая учителем. Именно этой цели - воспитанию творческой, активной личности, умеющей учиться, совершенствоваться самостоятельно, и подчиняются основные задачи современного образования.

В игре ребенок с большим интересом и охотой выполняет то, что ему кажется очень трудным и неинтересным. В.А. Сухомлинский сказал об этом, что ребенок – это пытливый исследователь, который познает мир, делает новые открытия через игру.

Макаренко сказал, что игра имеет большое значение в жизни ребенка, имеет то же значение, какое у взрослого деятельность, работа, служба. Игра только внешне кажется беззаботной и легкой. А на самом деле она властно требует, чтобы играющий отдал ей максимум своей энергии, ума, выдержки, самостоятельности.

Макаренко создал целый комплекс игр при работе в своей колонии. Не проходило ни одной недели, чтобы не создавалась новая игра. Макаренко считал, что в комплексе игр не должно быть ничего лишнего и ничего недостающего.

У учителя есть возможность выбрать методы и технологии обучения, которые по его мнению, наиболее оптимальны для построения и конструирования учебного процесса.

И я в своей деятельности постоянно ищу пути для того, чтобы воспитывать и развивать в ребёнке активную, смелую, решительную личность.

Дидактическая игра имеет определённую структуру. Структура – это основные элементы, характеризующие игру как форму обучения и игровую деятельность одновременно.

Выделяют следующие структурные составляющие дидактической игры:

- 1) дидактическая задача;
- 2) игровая задача;
- 3) игровые действия;
- 4) правила игры;
- 5) результат (подведение итогов).

Дидактическая задача – один из основных элементов игры на уроках русского языка. Она определяется целью обучающего и воспитывающего воздействия. Наличие дидактической задачи или нескольких задач подчеркивают обучающий характер игры, направленность содержания на процессы познавательной деятельности детей.

Невозможно сегодня современный урок провести по – старинки с одним мелом.

Задача учителя – найти такие приёмы, методы чтобы ребёнок стремиться в школу, где ему хорошо, содержательно, интересно.

Что для этого необходимо:

Организация учебной деятельности.

Активизировать – значит целенаправленно усиливать познавательные процессы (восприятие, мышление, воображение).

Дидактическая задача определяется целью обучающего и воспитательного воздействия. Она формулируется педагогом и отражает его обучающую деятельность. Так, например, в ряде дидактических игр в соответствии с программными задачами соответствующих учебных предметов закрепляется умение составить из букв слова, отрабатываются навыки счета и т. д.

Игровая задача осуществляется детьми. Дидактическая задача в дидактической игре реализуется через игровую задачу. Она определяет игровые действия, становится задачей самого ребенка. Самое главное дидактическая задача в игре преднамеренно замаскирована и предстает перед детьми в виде игрового замысла (задачи).

Игровые действия – основа игры. Чем разнообразнее игровые действия, тем интереснее для детей сама игра и тем успешнее решаются познавательные и игровые задачи. В разных играх игровые действия различны по их направленности и по отношению к играющим. Это, например, могут быть ролевые действия, отгадывание загадок, пространственные преобразования и т. д. они связаны с игровым замыслом средствами реализации игрового замысла, но включают и действия, направленные на выполнение дидактической задачи.

Правила игры. Их содержание и направленность обусловлены общими задачами формирования личности ребенка, познавательным содержанием. Игровыми задачами и игровыми действиями. Правила содержат нравственные требования к взаимоотношениям детей. К выполнению ими норм поведения. В игре правила являются заданными. С помощью правил педагог управляет игрой, процессами познавательной деятельности, поведением детей. Правила влияют и на решение дидактической задачи – незаметно ограничивают действия детей, направляют их внимание на выполнение конкретной задачи учебного предмета.

Подведение итогов (результат) – проводится сразу после окончания игры. Это может быть подсчет очков; выявление детей, которые лучше выполнили игровое задание определение команды-победительницы и т. д. необходимо при этом отметить достижения каждого ребенка, подчеркнуть успехи отстающих детей.

Макаренко сказал, что игровое обучение не может быть единственным в образовательной работе с детьми. Оно формирует способности учиться и развивает познавательную активность школьников. Педагоги и психологи различных научных школ выделили ряд общих положений:

1. Игра выступает самостоятельным видом развивающей деятельности детей разных возрастов.
2. Игра детей есть самая свободная форма их деятельности, в которой осознается, изучается окружающий мир, открывается широкий простор для личного творчества, активности самопознания, самовыражения.
3. Игра – первая ступень деятельности ребенка дошкольника, изначальная школа его поведения, нормативная и равноправная деятельность младших школьников, подростков, юношества, меняющих свои цели по мере взросления учащихся.
4. Игра есть практика развития. Дети играют, потому что развиваются, и развиваются потому, что играют.
5. Игра – свобода самораскрытия, саморазвития с опорой на подсознание, разум и творчество.
6. Игра – главная сфера общения детей; в ней решаются проблемы межличностных отношений, приобретается опыт взаимоотношений людей.

Чрезвычайно важны программы дидактических игр для начальной школы, особенно для первых классов. Переход от собственно игры к учению должен быть плавным. Зарождающееся в дошкольном возрасте словесно-логическое мышление, умение решать задачи «в уме» требует от начальной школы системы целенаправленного развития этих способностей, в том числе с помощью дидактических игр. Опытные учителя утверждают, что игры вызывают у школьников живой интерес к предмету, позволяют развивать индивидуальные способности каждого ученика, воспитывают познавательную активность. Безусловно, в процессе обучения дидактическая игра – вторичный этап. На уроке дети получают систематизированные знания об окружающем мире, во время досуга учатся

самостоятельно применять эти знания в соответствии с правилами игры. Благодаря этому их знания становятся более осознанными, четкими.

Результативность дидактической игры зависит:

1. От систематического их использования.
2. От целенаправленности программы игр в сочетании с обычными дидактическими упражнениями.

Дидактическая игра состоит из следующих основных компонентов: игровой замысел, игровые действия, познавательное содержание или дидактические задачи, оборудование, результаты игры.

Игровой замысел заключается в названии игры. Он заложен в той дидактической задаче, которую надо решить на уроке, и придаёт игре познавательный характер, предъявляет к её участникам определённые требования в отношении знаний.

Правилами определяется порядок действий и поведение учащихся в процессе игр. Они разрабатываются с учётом цели урока и возможностей учащихся. Правилами создаются условия для формирования умений учащихся управлять своим поведением. Основой дидактической игры является инновационное содержание. Оно заключается в усвоении тех знаний и умений, которые применяются при решении учебной проблемы.

Оборудование игры включает в себя оборудование урока: наглядность, ТСО, дидактический раздаточный материал и др.

Дидактическая игра имеет определённый результат, который выступает в форме решения поставленного задания и оценивания действий учащихся. Все структурные элементы дидактической игры взаимосвязаны и взаимообусловлены.

Целесообразность использования дидактических игр на различных этапах урока различна. При усвоении новых знаний возможности дидактических игр уступают более традиционным формам обучения. Поэтому их чаще применяют при проверке результатов

обучения, выработке навыков и умений. В этой связи различают обучающие, контролируемые и обобщающие дидактические игры.

Характерной особенностью урока с дидактической игрой является включение игры в его конструкцию в качестве одного из структурных элементов урока. Существуют определенные требования к организации дидактических игр.

1. Игра – форма деятельности учащихся, в которой осознается окружающий мир, открывается простор для личной активности и творчества.
2. Игра должна быть построена на интересе, участники должны получать удовольствие от игры.
3. Обязателен элемент соревнования между участниками игры.

Требования к подбору игр следующие.

1. Игры должны соответствовать определенным учебно-воспитательным задачам, программным требованиям к знаниям, умениям, навыкам, требованиям стандарта.
2. Игры должны соответствовать изучаемому материалу и строиться с учетом подготовленности учащихся и их психологических особенностей.
3. Игры должны базироваться на определенном дидактическом материале и методике его применения.

Выделяют следующие виды дидактических игр.

4. Игры-упражнения. Они совершенствуют познавательные способности учащихся, способствуют закреплению учебного материала, развивают умение применять его в нов

Дидактические игры

Дидактическая игра от игры вообще отличается наличием четко поставленной цели обучения и соответствующими ей педагогическими результатами.

Приведу некоторые дидактические игры и игровые приемы, которые я применяю на своих уроках.

1. Игра «Грамматическая эстафета». Цель: формирование навыка подбора подходящего по смыслу подлежащего.

Содержание игры: класс делится на 3 команды (по рядам). Для игры готовятся два варианта карточек с пропущенными подлежащими. Сидящие на первых партах получают карточки с текстом, вставляют подлежащее в первом предложении и передают карточку следующему игроку. Последний в команде вставляет последнее подлежащее и возвращает карточку учителю. Побеждает команда, которая правильно и раньше других выполнит задание.

Материал для игры:

1) Дует холодный северный Белые ... падают на землю. В лесу прыгает с ветки на ветку пушистая Под сосной спрятался в сугробе трусливый Его ищет по всему лесу хитрая Ночью раздается протяжный волчий Наступила настоящая

2) Начинает прогревать землю весеннее Даже в садах и парках быстро тает На проталинах зазеленела первая На деревьях начинают набухать Звонко чирикают неугомонные Разбрызгивая лужи, мчатся Наконец и в город пришла долгожданная

Игра «Попроси. Посоветуй. Прикажи». Цель: формирование навыка составления предложений по цели высказывания.

Содержание игры: класс делится на 3 команды (по рядам). Первая команда составляет вопросительное предложение, в котором выражается вопрос. Вторая команда составляет повествовательное предложение, в котором выражается совет. Третья команда – побудительное предложение, в котором выражается приказ. Каждый член команды составляет свое предложение. Затем члены команды по очереди читают свои предложения. Учитель на доске отмечает число правильно составленных предложений. Выигрывает команда, которая составила больше правильных предложений.

Дидактическая игра « Найди ошибку».

Цель: развивать умение выделять в речи слова, обозначающие предмет.

Учитель называет ряд слов, обозначающих названия предметов и допускает одну «ошибку». Ученики должны определить, какое слово лишнее и почему.

1. Кукла, дом, море, вышла, ученик.
2. Карта, солнце, железный, дверь, моряк.
3. Девочка, мел, больше, карандаш, жаба.
4. Замок, тяжело, петух, тарелка, вишня.
5. Бежит, книга, окно, ворота, слон и т.п.

Игра «Закончи рассказ». Цель: закрепление навыка продолжения и озаглавливания текста.

Содержание игры: играют 2 ученика. На доске записаны два текста без заголовков. Нужно закончить текст, добавив еще одно предложение, и придумать заголовок. Класс оценивает работу игроков и определяет победителя.

Материал игры:

- 1) У Тани была маленькая собачка. Звали ее Снежок. Снежок провожал Таню в школу и дожидался ее у входа.
- 2) Сережа заблудился в лесу. Пришла ночь. Мальчик влез на дерево, увидел вдали огонек и пошел в ту сторону.

1. Произносительной-имитационные игровые упражнения. При этом эффективным приемом закрепления произношения является чтение и заучивание:

- Скороговорки: Волки рыщут, пищу ищут.
- Тащу, не дотащу, боюсь, что выпущу. И т.д.
- Пословиц и поговорок:

Терпение и труд всё перетрут.

В работе разгар, а лодырь на базар.

И т.д.

▪ Отрывков из стихотворений:

*Люблю грозу в начале мая,
Когда весенний первый гром,
Как бы резвяся и играя,
Грохочет в небе голубом.*

(Тютчев)

*Есть очень тихие слова,
Они шуршат едва-едва,
Ну, например, шалаш, камыш,
Иль, скажем, шорох, шина, мышь.*

(Геллер)

Подобная работа может проводиться в форме результативных игр. Таковы, например, учебные игры – эпизоды:

1. Орфоэпический бой.

На доске записываются слова, вызывающие трудности в произношении. Учитель произносит слово, ученики повторяют его. Если допущена ошибка, учитель обращается к классу за помощью. Затем с этим словом составляются словосочетания и предложения.

2. Выучи и прочитай.

Учащиеся анализируют воспринимаемый зрительно текст, прочитывают его, заучивают, затем читают его по памяти, стараясь не допускать ошибок.

Выигравшим в том и другом случае считается тот, кто правильно произнес все слова или воспроизвел данный текст. При этом возможно соревнование по рядам.

Заключение.

Педагогов всех времен волновала проблема развития психических и познавательных процессов у школьников, стимулирования их деятельности, в чем большое предпочтение отдавали именно дидактической игре. Игра не потеряла своей значимости и в современном обучении детей, она постоянно изменяется, обновляется и совершенствуется. Применение игры в обучении благотворно влияет на качество усвоения учебного материала, за счет повышения интереса к предмету. А интерес, в свою очередь, прекрасно стимулирует деятельность школьников и является одним из главных мотивов учения.

ВЫВОД

Можно сделать вывод о том, что игры необходимы для современной школы, и использовать их надо на разных этапах урока, включать в них различные виды деятельности школьников, применять игры при изучении сложного, трудного для понимания материала. Необходимо разрабатывать целые комплексы игр по определенным темам.

Игра – это незаменимый инструмент в развитии личности школьника, с помощью которого можно повысить интерес к русскому языку и сделать этот предмет более «живым» и увлекательным.

Список литературы.

В. П. Канакиной и В. Г. Горецкого

СБОРНИК ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В
НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

А.С. Макаренко о роли игры в воспитательном процессе.