

«ԵՐԵՎԱՆԻ ԼԵՈՑԻ ԱՆՎԱՆ Հ.65 ԱՎԱԳ ԴՊՐՈՑ» ՊՈԱԿ

ՀԵՐԹԱԿԱՆ ԱՏԵՍՏԱՎՈՐՄԱՆ ԵՆԹԱԿԱ ՈՒՍՈՒՑԻՉՆԵՐԻ ՎԵՐԱՊԱՏՐԱՍՏՄԱՆ
ԴԱՍԸՆԹԱՑԻ ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ

Առարկա՝ Ռուսաց լեզու

Մասնակից՝ Ա. Ս. Սարգսյան

Դեկավար՝ Լ.Գ.Բալասանյան

Թեմա՝ Դիդակտիկ խաղերը ռուսաց լեզվի դասաժամերին (տարրական դասարաններում)

հանրակրթական դպրոցներում

2022թ.

Содержание

1. Введение.....	3
2. Аннотация.....	4
3. Дидактические игры на уроках русского языка.....	5
4. Эффективность игры.....	10
5. Игровые приемы.....	12
6. Игра - потребность растущего детского организма.....	14
7. Заключение.....	19
8. Литература.....	20

Аннотация

В данной работе рассматриваются дидактические игры как средство активизации учебно - познавательной компетенции младших школьников. Представлены некоторые виды дидактических игр, описаны конкретные примеры их применения на уроках русского языка. Обосновано использование дидактических игр для повышения уровня познавательной активности младших школьников на уроках русского языка.

Ключевые слова: познавательная активность, деятельность, умения, младшие школьники, урок русского языка, игровые методы обучения, дидактическая игра.

Այս աշխատանքում ուսումնասիրվում են դիդակտիկ խաղերը տարրական դասարաններում՝ որպես ուսումնական աշտղական կոմպետենցիաների ակտիվացում: Ներկայացված են դիդակտիկ խաղերի որոշ տեսակներ, օրինակներ և դրանց կիրառումը ռուսաց լեզվի դասաժամերին: Ռուսաց լեզվի դասաժամերին դիդակտիկ խաղերի կիրառումը հիմնավորված է կրտսեր դպրոցականների ճանաչողական ակտիվության մակարդակի բարձրացումով:

Բանալի բառեր` ճանաչողական ակտիվություն, գործունեություն, կարողություններ, կրտսեր դպրոցականներ, ռուսաց լեզվի դաս, ուսուցման խաղային մեթոդներ, դիդակտիկ խաղ:

Введение

Цель: дать характеристику дидактической игре как средству повышения интереса к русскому языку; познакомить присутствующих с дидактическими играми на уроках русского языка и с приёмами работы над дидактическими играми;

Задачи: раскрыть и осмыслить понятие "дидактическая игра"; приобрести практический опыт по применению дидактических игр на уроках русского языка в начальных классах.

Дидактические игры - это разновидность игр с правилами, специально создаваемых педагогикой в целях обучения и воспитания детей. Дидактические игры, с одной стороны, способствуют формированию учебных навыков и умений, изучению нового материала или повторению и закреплению пройденного, т.е. решают определенные дидактические задачи. С другой стороны, они способствуют развитию мышления, памяти, внимания, наблюдательности. В процессе игры у детей вырабатывается привычка мыслить самостоятельно, сосредотачиваться, проявлять инициативу.

Дидактические игры становятся эффективным средством активизации учебной деятельности школьников при их систематическом использовании.

Однако игра не должна быть самоцелью, а должна служить средством развития интереса к предмету.

Игра должна давать достаточно пищи для мыслительной деятельности.

Дидактические игры на уроках русского языка

“Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности”

В. А. Сухомлинский

Для развития и совершенствования познавательных, умственных и творческих способностей детей очень действенным методом является дидактическая игра. Игре как одному из основных видов деятельности в жизни учеников отведено необходимое место в учебно-воспитательной работе в I - IV классах. Моя работа посвящена исследованию влияния дидактической игры на повышение интереса к такому учебному предмету как русский язык. Ученикам такие виды заданий очень нравятся, и качество усваивания того или иного материала значительно возрастает.

Русский язык является одним из интересных предметов в школе. Поэтому необходимо ещё в начальной школе развить у учащихся интерес к этому предмету, сделать его как можно более радостным и увлекательным. В этом и могут помочь дидактические игры, их периодическое использование на уроках. Применение дидактических игр способствует не только повышению интереса к учению, но и повышает качество самого обучения, повышает прочность полученных знаний. В игре ребенок с большим интересом и охотой выполняет то, что ему кажется очень трудным и неинтересным. Ребенок - это пытливый исследователь, который познает мир, делает новые открытия через игру.

В игре ребенок накапливает знания, развивает способности, формирует познавательные интересы. Наверно, игра, поэтому в истории развития педагогических систем, была связана с образовательными задачами. Развивались игры, приспособленные к тому, чтобы обучать детей речи, счету, письму.

В настоящее время появилось целое направление в педагогической науке - игровая педагогика, которая считает игру ведущим методом воспитания и обучения детей младшего школьного возраста и поэтому делает упор на игру. Это важнейший путь включения детей в учебную работу, способ обеспечения эмоционального отклика на воспитательные воздействия и нормальных условий жизнедеятельности.

Игра - это вид деятельности, занимаясь которой дети учатся. Это является утвержденным в педагогической практике и теории средством для расширения, углубления и закрепление знаний. Игра представляет собой самостоятельную деятельность, которой

занимаются дети: она может быть индивидуальной или коллективной. Игры являются ярким примером синтеза различных видов педагогического воздействия на учеников: интеллектуального, нравственно - волевого и эмоционального.

Процесс игры подчинен решению дидактической задачи, которая всегда связана с определенной темой учебной программы. Она предусматривает необходимость овладения знаниями необходимыми для реализации замысла игры. Учебная задача в игре не ставится прямым образом перед детьми, поэтому в непреднамеренном усвоении учебного материала происходит «двойственная природа» игры - учебная направленность и игровая форма - позволяет стимулировать овладение в непринужденной форме конкретным учебным материалом. С помощью игр можно не только формировать определенные учебные умения и навыки, но и развивать у детей такие психические процессы как внимание, память, логическое мышление и т.д., необходимые для успешного, доступного и интересного обучения. При использовании дидактических игр решаются и воспитательные задачи, например, воспитание терпения и терпимости, аккуратности умение доводить начатое дело до конца. В групповой работе - умение работать в группах, прислушиваясь к мнению других учеников, терпимо относясь к критике в свой адрес, деликатно отзываясь об ошибках своих товарищей; приобретаются навыки публичных выступлений, желание и умение добиться поставленной цели. Однотипность и шаблонность уроков снижают интерес к обучению, делают учебный процесс скучным и бесперспективным.

Развитие познавательных интересов ребенка в процессе его обучения в младших классах - один из важнейших факторов успешности учения, причем, не только в начальной, но и в основной школе. Все усилия педагога сформировать у детей какое - либо представление или понятие обречено на неуспех, если учеников не удалось заинтересовать предметом рассуждения.

Решение проблемы формирования интереса обучающихся к изучению русского языка в начальной школе способствует повышению грамотность школьников.

Под влиянием познавательного интереса дети стараются найти новые стороны в предмете, привлекающем их внимание, пытаются установить глубокие связи и отношения между различными явлениями.

Дидактические игры - это разновидность игр с правилами, специально создаваемых педагогикой в целях обучения и воспитания детей. Как уже было сказано выше, игры направлены на решение конкретных задач обучения детей, но в то же время в них

проявляется воспитательное и развивающее влияние игровой деятельности. Необходимость использования дидактических игр как средства обучения детей в младшем школьном возрасте определяется рядом причин: освоение учебной деятельности, включение в нее детей идет медленно. Имеются возрастные особенности детей, связанные с недостаточной устойчивостью и произвольностью внимания. Дидактические игры как раз способствуют развитию у детей психических процессов. Основная трудность в начальный период обучения заключается в том, что мотив, с которым ребенок приходит в школу, не связан с содержанием той деятельности, которую он должен выполнить в школе. Существуют различные трудности адаптации при поступлении ребёнка в школу (освоение им новой роли - роли ученика, установление взаимоотношений со сверстниками и учителями). Дидактическая игра во многом способствует преодолению указанных трудностей.

Примеры дидактических игр:

- предметно-словесные,
- предметные игры,
- словесные.

Дидактические игры предназначены для индивидуальной игры, а также в них может играть группа детей, состоящая из двух или большего числа человек.

Игры используются в качестве игрового приема в процессе обучения. С их помощью удается углубить и закрепить полученные знания, развить приобретенные ими навыки. Игры уменьшают степень нервно - психологического напряжения, содействует созданию положительных эмоций у детей, и помогают результативному овладению знаниями.

Можно представить следующие типы игр:

- словесные игры,
- игры по ознакомлению с природой.

Иногда игры соотносятся с материалом:

- игры с дидактическими игрушками,
- настольно-печатные игры,
- словесные игры.

Группировка игр подчеркивает их направленность на обучение, познавательную деятельность детей.

Условно можно выделить несколько типов дидактических игр, сгруппированных по виду деятельности учащихся:

- игры-путешествия,
- игры-поручения,
- игры-загадки,
- игры-беседы (игры-диалоги).

Дидактическая игра является ценным средством воспитания умственной активности детей, она стимулирует психические процессы, вызывает у учащихся живой интерес к процессу познания. В ней дети охотно представляют значительные трудности, тренируют свои силы, развивают способности и умения. Она помогает сделать любой учебный материал увлекательным, создает радостное рабочее настроение, облегчает процесс усвоения знаний.

Не всякая игра имеет существенное образовательное и воспитательное значение, а лишь та, которая приобретает характер познавательной деятельности. Дидактическая игра обучающего характера сближает новую, познавательную деятельность ребенка с уже привычной для него, облегчая переход от игры к серьезной умственной работе.

По характеру познавательной деятельности дидактические игры можно отнести к следующим группам:

- игры, требующие от детей исполнительной деятельности;
- игры, требующие воспроизведения действия;
- игры, с помощью которых дети изменяют примеры и задачи в другие.

Самое главное заключается в том, чтобы игра органически сочеталась с серьезным, напряженным трудом, чтобы игра не отвлекала от учения, а, наоборот, способствовала бы интенсификации умственной работы.

Дидактическая игра имеет определенную структуру. Можно выделить следующие структурные составляющие дидактической игры:

- дидактическая задача;
- игровые действия;
- правила игры;
- результат подведения итогов.

Дидактическая задача определяется целью обучающего и воспитательного воздействия. Она определяет игровые действия, становится задачей самого ребенка. Самое главное: дидактическая задача в игре преднамеренно замаскирована и предстает перед детьми в виде игрового замысла.

Игровые действия - основа игры. Чем разнообразнее игровые действия, тем интереснее для детей сама игра и тем успешнее решаются познавательные и игровые задачи.

Правила игры. Их содержание и направление обусловлены общими задачами формирования личности ребенка, познавательным содержанием, игровыми задачами и игровыми действиями. Подведение итогов проводится сразу по окончании игры.

Я не считаю, что использование игровых ситуаций на уроке дает возможность учащимся овладеть знаниями “легко и счастливо”. Считаю необходимым использовать все возможности для того, чтобы дети учились с интересом.

Дидактическая игра - явление сложное, но в ней отчетливо обнаруживается структура.

Наличие дидактической задачи или нескольких задач подчеркивает обучающий характер игры. Дидактическая задача определяется воспитателем и отражает его обучающую деятельность.

Структурным элементом игры является игровая задача, осуществляемая детьми в игровой деятельности. Две задачи - дидактическая и игровая - отражают взаимосвязь обучения и игры.

Дидактическая игра - это сложное, многогранное явление. В дидактических играх происходит не только усвоение учебных знаний, умений и навыков, но и развиваются все психические процессы у детей, их эмоционально-волевая сфера, способности и умения. Игра позволяет сделать учебный материал увлекательным, создать радостное рабочее настроение. Умелое использование игры в учебном процессе заметно облегчит его, так как игровая деятельность привычна для ученика.

При организации дидактической игры является подбор дидактических материалов и пособий для игры. Помимо этого, требуется четко спланировать временной параметр игры. Необходимо предусмотреть, какие изменения можно внести в игру, чтобы повысить активность и интерес детей. Важно продумать заключение, подведение итогов после проведения дидактической игры. Большое значение имеет коллективный анализ игры. Оценивать следует быстроту, и главное - качество выполнения игровых действий детьми.

Обязательно нужно обратить внимание и на проявление поведения детей и качеств их личности в игре.

Важно продумать поэтапное распределение игр и игровых моментов на уроке. В начале урока цель игры - организовать и заинтересовать детей, стимулировать их активность.

В середине урока дидактическая игра должна решить задачу усвоения темы, в конце урока игра может носить поисковый характер. На любом этапе урока игра должна отвечать следующим требованиям: быть интересной, доступной, включать разные виды деятельности детей. Игра, следовательно, может быть проведена на любом этапе урока. Она используется также на уроках разного типа. Так, на уроке объяснения нового материала в игре должны быть запрограммированы практические действия детей с группами предметов или рисунками.

На уроках закрепления материала используют игры на воспроизведение свойств действий и вычислительных примеров. В системе уроков по теме важно подобрать игры на разные виды деятельности: исполнительскую, воспроизводительную, преобразующую, поисковую.

Дидактическая игра входит в целостный педагогический процесс, сочетается и взаимосвязана с другими формами обучения и воспитания.

Сколько бы раз игра ни повторялась, для всех играющих она проходит как бы впервые, так как представляет совершенно новые препятствия. Их преодоление воспринимается как личный успех, победа и даже как некоторое открытие: открытие себя, своих возможностей. Вот почему игра всегда сопровождается ожиданием и переживанием радости: «Я могу!».

Игра не должна быть самоцелью, а должна служить средством развития интереса к предмету.

Правила игры должны быть простыми, точно сформулированными. Материал игры должен быть посилен для всех детей. Игра интересна в том случае, если в ней участвует каждый ребенок. Подведение результатов игры должно быть справедливым и четким.

Эффективность игры

Основываясь на результатах своего опыта работы по использованию дидактической игры на этапе повторения знаний можно с уверенностью утверждать, что применение указанных методик в процессе обучения, и в частности - на этапе повторения знаний, не только обосновано, но и необходимо с целью большей эффективности усвоения знаний учащимися, повышения количества и качества подготовленности младших школьников, актуализации интереса к дидактическому процессу.

Для ребёнка младшего школьного возраста игра имеет важнейшее значение: она для них учёба, труд, игра для них серьёзная форма воспитания. Игра имеет огромное значение в развитии психики ребёнка. Игры способствуют развитию восприятия, внимания, памяти, мышления, развитию творческих способностей, они направлены на умственное развитие школьника в целом.

В игре ребенок делает открытия того, что давно известно взрослому. Потребность в игре и желание играть у школьников необходимо использовать и направлять в целях решения определенных образовательных задач. Игра будет являться средством воспитания и обучения, если она будет включаться в целостный педагогический процесс. Руководя игрой, организуя жизнь детей в игре, педагог воздействует на все стороны развития личности ребенка: на чувства, на сознание, на волю и на поведение в целом.

Подготовка и внедрение игровых методик в учебный процесс требует от педагога больших усилий. В процессе подготовки учебной (дидактической) игры учитель сталкивается с проблемами не всегда и не столь зависящими от его личных качеств как педагога, сколько от внешних ограничений. Это и нехватка дидактического игрового материала, недостаток урочного времени на проведение игр с детьми. Мне кажется, что проблемы по большей части происходят от недопонимания значимости игры как средства обучения, отношения к игре как к методу разгрузки, а не стимулирования сознания школьников.

Итак, можно утверждать, что:

- игра имеет социальную и историческую природу.
- дидактические игры широко используются на различных уроках в начальной школе
- дидактические игры имеют огромное значение при обучении младших школьников.

Дидактическая игра является хорошим средством для формирования интереса младших школьников к русскому языку, она способна привлечь внимание школьников, воспитать в них любовь к этому предмету. Но пользоваться ей надо умело, использовать игры в системе, не упуская сути урока, и не придавать игре характер обычного упражнения.

Положительно дидактические игры влияют на развитие школьников, им предоставляется возможность работать в группе, решать различные учебные задачи, высказывать свое мнение, анализировать ситуацию, искать пути решения. Следовательно, игры способствуют развитию мышления, памяти, внимания, речи, воображения. В процессе игры воспитываются и нравственные качества, работая в группе, ребенок учится общаться,

т.е. развиваются его коммуникативные способности, учится помогать одноклассникам, что воспитывает чувство товарищества, взаимопомощи. Игры положительно влияют на формирование и сплочение коллектива.

Игра позволяет воспитывать желание и умение учиться, создает такой эмоциональный фон урока, который помогает детям лучше и глубже усвоить содержание материала.

Большую помощь игра оказывает в сплочении коллектива младших школьников, через работу в группах и взаимную поддержку. На уроке, школьники играют с большим удовольствием и радостью, они не чувствуют усталости, не замечают как проходит время, они увлечены. Если игра проводится в начале урока, дети на протяжении всего оставшегося времени прекрасно работают, слабые ученики проявляют достаточную активность, в середине, конце урока игра позволяет сосредоточить внимание, поддержать интерес к уроку.

Если использовать игры на протяжении всего начального обучения, несомненно, они будут способствовать повышению интереса к русскому языку и учащиеся, переходя в среднее звено для дальнейшего обучения, будут проявлять больший интерес к данному предмету, будут иметь более глубокие знания в этой области.

Игры необходимы для начальной школы, и использовать их надо в системе, на разных этапах урока, включать в них различные виды деятельности школьников, применять игры при изучении сложного, трудного для понимания материала. Необходимо разрабатывать целые комплексы игр по определенным темам, для более систематизированного их использования. Игра - это незаменимый инструмент в развитии личности младшего школьника, с помощью которого можно повысить интерес к русскому языку и сделать этот предмет более «живым» и увлекательным.

Игровые приемы

1. Игра «Клички»

Образовать клички животных от следующих слов: шар, стрела, орел, рыжий, звезда.

Составить предложения: Шарик, Стрелка, Орлик, Рыжик, Звездочка.

Выделить ту часть слова, которой вы воспользовались при составлении кличек (суффикс, окончание).

2. Игра «Найди окончание»

Повторить падежные окончания имен существительных.

Найти окончания некоторых слов в поговорках.

Содержание игры:

“Окончание – очень изменяемая, подвижная часть слова. Она легко может потеряться.

Найди потерянные окончания для этих пословиц”.

Материалы:

Карточки

Собирай по ягодк... – найдешь кузовок.

Капля по капл... и камень долбит.

Без букваря и грамматик... не учатся и математик...

3. Игра «Командная игра-цепочка»

Дописать подходящие по смыслу существительные в винительном падеже.

Сделать цепочку как можно длиннее.

Содержание игры и Материалы:

Слушаю музыку, маму...

Пишу диктант, письмо ...

Строят башню, дом ... и т.д.

4. Игра “Кто быстрее, кто больше?”

Из каждой буквы данного слова придумать другие слова: ослик, оса, слон, лось, иволга, корова.

5. Игра “Сложи словечко”.

Какие два слова спрятались в одном? Самолет (сам летает), листопад (листья падают), пылесос (пыль сосет).

6. Игра “Кто больше придумает слов из данного слова?”.

Например: грамотей (герой, море, тема, март, гора, рот, маг, торг, гам).

7. Отгадайте загадки с использованием омонимов:

Первую находим, вычисляем,

Много формул для нее мы знаем.

На второй же митинги, парады,

Погулять по ней всегда мы рады. (**Площадь**)

Первую утром девчонки плетут,

Сено косить все вторую берут,

действиями. Хотя ситуации, проигрываемые ребенком, воображаемые, но чувства, переживаемые им, реальны. Эта специфическая особенность игры несет в себе большие воспитательные возможности, так как, управляя содержанием игры, педагог может программировать определенные положительные чувства играющих детей. «В игре совершенствуются лишь действия, цели которых значимы для индивида по их собственному внутреннему содержанию. В этом основная особенность игровой деятельности и в этом ее основное очарование и лишь с очарованием высших форм творчества сравнимая прелесть».

Творческий характер игры подтверждается тем, что ребенок не копирует жизнь, а, подражая тому, что видит, комбинирует свои представления. При этом он передает свое отношение к изображаемому, свои мысли и чувства. Когда ребенок входит в образ, у него живо работает мысль, углубляются чувства, он искренне переживает изображаемые события. О творческом характере детской игры говорят многие деятели искусства.

Дидактические игры предоставляют возможность развивать у учащихся произвольность таких процессов, как внимание и память. Игровые задания положительно влияют на развитие смекалки, находчивости, сообразительности. Многие игры требуют не только умственных, но и волевых усилий: организованности, выдержки, умения соблюдать правила игры.

Главное, чтобы игра органически сочеталась с серьезным, напряженным трудом, чтобы игра не отвлекала от учения, а, наоборот, способствовала интенсификации умственной работы.

При создании дидактических игр мы руководствовались не только необходимостью повысить познавательную активность и интерес учащихся, но и желанием сформировать адекватные взаимоотношения в коллективе, помочь школьникам освоить социальные роли.

Важно, чтобы в ходе игры учащиеся получали более глубокие представления о современной структуре социума, чтобы игра вызвала понимание и интерес к реальной деятельности взрослых людей.

В самых различных системах обучения игре отводится особое место. И определяется это тем, что игра очень созвучна природе ребенка. Ребенок от рождения и до наступления зрелости уделяет огромное внимание играм. Игра для ребенка - не просто интересное времяпрепровождение, но способ моделирования внешнего, взрослого мира, способ моделирования его взаимоотношений, в процессе которого, ребенок вырабатывает схему взаимоотношений со сверстниками. Дети с удовольствием сами придумывают игры, с

помощью которых самые банальные, бытовые вещи переносятся в особый интересный мир приключений.

Игра - потребность растущего детского организма. В игре развиваются физические силы ребенка, развиваются сообразительность, находчивость. В игре вырабатываются у ребят организационные навыки, развиваются выдержка, умение взвешивать обстоятельства и прочее. Там же она указывала на возможность расширения впечатлений, представлений в игре, вхождения детей в жизнь, о связи игр с действительностью, с жизнью. Для ребят дошкольного и младшего школьного возраста игра имеет исключительное значение: игра для них - учеба, игра для них - труд, игра для них - серьезная форма воспитания. Игры, способствующие развитию восприятия, внимания, памяти, мышления, развитию творческих способностей, направлены на умственное развитие школьника в целом. В игре ребенок делает открытия того, что давно известно взрослому. Потребность в игре и желание играть у школьников необходимо использовать и направлять в целях решения определенных образовательных задач. Игра будет являться средством воспитания и обучения, если она будет включаться в целостный педагогический процесс. Руководя игрой, организуя жизнь детей в игре, педагог воздействует на все стороны развития личности ребенка: на чувства, на сознание, на волю и на поведение в целом. Естественно, подготовка и внедрение игровых методик в учебный процесс требует от педагога больших усилий. В процессе подготовки учебной (дидактической) игры учитель сталкивается с проблемами не всегда и не столь зависящими от его личных качеств как педагога, сколько от внешних ограничений. Это и нехватка дидактического игрового материала, недостаток урочного времени на проведение игр с детьми. Часто среди учителей бытует мнение: «Если с детьми будем играть во время уроков, когда же мы будем учить с ними правила?».

Однако, мне кажется, что проблемы эти по большей части происходят от недопонимания значимости игры как средства обучения, отношения к игре как к методу разгрузки, а не стимулирования сознания школьников.

В настоящее время появилось целое направление в педагогической науке - игровая педагогика, которая считает игру ведущим методом воспитания и обучения детей дошкольного и младшего школьного возраста и поэтому упор на игру (игровую деятельность, игровые формы, приемы) - это важнейший путь включения детей в учебную работу, способ обеспечения эмоционального отклика на воспитательные воздействия и нормальных условий жизнедеятельности.

Успешность - мечта каждого человека. Успех в учебной деятельности в немалой степени зависит от того, осознает ли учащийся свою учебную цель, а главное, стремится ли он к ее достижению, видит ли в этом какой-то смысл лично для себя.

Особенно остро вопросы такого рода встают, когда речь идет об усвоении учебного материала на уровне навыка. Для автоматизации действия необходимы длительные тренировки, характеризующиеся однообразием, монотонностью, утомительным напряжением силы воли.

Убеждая школьника в необходимости работы ради достижения подобной учебной цели, учитель нередко пытается воздействовать на широкие социальные мотивы, в частности, мотивы долга, самоопределения, но добивается лишь их осознания. Понимание младшим школьником важности поставленной цели не означает, что он со всей отдачей приступит к реальным учебным действиям: свою будущую жизнь ученик начальной школы видит в далекой перспективе, а в данный момент ощущает себя объектом воздействия. Нельзя назвать методические действия педагога эффективными и тогда, когда он пытается привести школьника к поставленной учебной цели, вызывая к жизни отрицательные мотивы: избегание наказания в виде плохих отметок или нелестных оценочных суждений и другие, подобные им мотивы.

А.С. Макаренко, советуя «пропитать» игрой всю жизнь ребенка, а не только дать ему время поиграть, метко назвал влечение детей к игре страстью, которую надо удовлетворять. Такое отношение учащихся к игре позволяет рассматривать ее как метод косвенного управления учебной деятельностью. Этому способствует и такое свойство игры, как создавать, пусть воображаемую, но для внутреннего мира ребенка реально существующую среду обитания. Включаясь в дидактическую игру, ребенок попадает в те условия жизни, которые она моделирует. В игре, представляя себя в реальной действительности, школьник становится субъектом деятельности: сам ставит перед собой цель деятельности и стремится к ней, преодолевая трудности. Причиной такой активности ребенка становятся часто неосознаваемые им, но реально действующие мотивы.

Дидактическая игра не даст ожидаемого эффекта, если встроенная в нее учебная деятельность будет инициироваться не учебными, а другими видами мотивов. Важно, чтобы учебные действия и сопровождающие их положительные эмоции возникали у младшего школьника благодаря именно учебным мотивам, влекущим его к овладению содержанием учения или к процессу его усвоения.

Таким образом, для того, чтобы детям хотелось получать знания по русскому языку, чтобы учащимся младших классов было интересно работать на уроках, нужно выбирать различные формы и приёмы организации уроков русского языка, использовать занимательный материал, игровые ситуации, которые развивают познавательный интерес, а значит, воспитывают интерес к русскому языку. Это, в свою очередь, способствует повышению качества знаний по предмету.

Учебно - воспитательный процесс - это целостная система организации усвоения материала учебного предмета в школе. Система школьного образования, исходя из принципов целостности обучения и воспитания, обеспечивает: усвоение основного учебного материала; углубление и развитие знаний по отдельным вопросам; развитие интереса учащихся к предмету. Интерес учащихся к предмету развивается особенно активно, если используются такие формы организации обучения, как творческие задания, а также игровые методы обучения. Значительное большинство учителей правильно считают, что для ребенка младшего школьного возраста игра остается очень важной деятельностью. Именно она помогает формироваться новой ведущей деятельности – учебной, поэтому ученые, методисты, передовые учителя всегда рекомендовали внедрять игровые методы обучения.

Психологами установлено, что с окончанием школьного детства игра не умирает, а продолжает не только жить, но и своеобразно развиваться. Без обоснованного использования игры в учебном процессе урок в современной школе нельзя считать полноценным.

Игра только внешне кажется развлечением, в действительности она требует серьезной предварительной подготовки со стороны учителя и учащихся. В процессе игры от детей требуется выдержка, большое умственное напряжение, проявление самостоятельности. Но игра всегда приносит удовлетворение и радость и не нужно бояться, что она нанесет ущерб научности. Сделав материал доступным и интересным, игра создает богатые возможности для выявления у учащихся общих знаний, понятий, установлений межпредметных связей. Кроме того, она способствует сплочению детского коллектива, формированию у учащихся взаимного уважения и понимания, влияет на отношения учителя и ученика, делая их более доброжелательными.

В игре практически снимается такое ограничение свободы деятельности, как моральная ответственность за совершенную ошибку. Благодаря атмосфере взаимного доверия, взаимопонимания и сотрудничества создается благоприятная почва для развития самосознания, целенаправленной коррекции поведения учащихся учителем, формирования у

них правильной ориентации в системе духовных ценностей. Кроме того, пространственно - временная особенность дидактической игры позволяет придать учебно-игровой деятельности динамичный и насыщенный характер, позволяет увидеть взаимосвязь и взаимообусловленность действий всех участников игры, создает возможность при совершении неверных, ошибочных ходов, снова повторить их, но уже в скорректированном виде.

Таким образом, включение дидактических игр в процесс обучения младших школьников способствует повышению познавательной активности и интереса к русскому языку, способствует более качественному усвоению знаний. Игра является одним из важных средств в усвоении знаний, развитии и воспитании учащихся. Она может быть применена в рамках разных методов обучения.

Заключение

В процессе работы над темой я пришла к выводу, что в педагогической работе большое внимание уделяется дидактической игре на уроке и выявлено её существенное значение для получения, усвоения и закрепления новых знаний у учащихся начальных классов.

Значение игры как ведущего всесторонне развивающего школьников вида деятельности позволяет широко использовать игровые приемы в работе, а также выводит игру на первый план среди разнообразных методов при воздействии. Посредством применения игры и отдельных игровых действий в ходе занятий можно преодолеть ряд трудностей, возникающих в работе с детьми, имеющими проблемы в обучении.

В ходе этой работы, я сделала вывод, что дидактическая игра может быть использована как и на этапах повторения и закрепления, так и на этапах изучения нового материала. Она должна в полной мере решать как образовательные задачи урока, так и задачи активизации познавательной деятельности, и быть основной ступенью в развитии познавательных интересов учащихся. А также подчеркивает особую роль дидактических игровых приемов. Дидактические игры имеют особое воспитательное значение. Игры являются одним из важнейших средств развития самостоятельной речевой деятельности.

Таким образом, дидактическая игра - это целенаправленная творческая деятельность, в процессе которой обучаемые глубже и ярче постигают явления окружающей действительности и познают мир.

Использованная Литература:

1. Козлова О.А. Роль современных дидактических игр в развитии познавательных интересов и способностей младших школьников. Журнал «Начальная школа», № 11, 2004 год.
2. Степанова О.А. Научно - методические подходы к использованию игры в педагогической работе с младшими школьниками. Журнал «Начальная школа полус до и после» № 8, 2003 год.
3. Шмаков С.А. Игры учащихся - феномен культуры. / С.А.Шмаков. - М., 1994.
4. Пидкасистый П.И., Хайдаров Ж.С. Технология игры в обучении и развитии: Учебное пособие. / П.И. Пидкасистый. - М., 1996.
5. Эльконин Д.Б. Психология игры. / Д.Б. Эльконин. - М., 2012.
6. Акиншина А.А., Жаркова Т.Л., Акинынина Т.Е. Игры на уроках русского языка. - М.: Рус.яз., 1990.
7. Пономарева Н.В. Дидактические игры в обучении младших школьников // Начальная школа. - 2009. - №11.