



ԿԵՐՊԱՐՎԵՍ 1

ԹԵՄԱՏԻԿ ՊԼԱՆԱՎՈՐՈՒՄ

I կիսամյակ - 14 շաբաթ, շաբաթական 2 ժամ - 28 ժամ

	Ուսուցանվող կյուրք	Ուսուցման նպատակը
1	Մանկրթության «Կերպարվեստ» առարկայի լեզու (ազատ աշխատանք)	Աշակերտները պատկերացում կկազմեն «Կերպարվեստ» առարկայի մասին, կձանոթանան պատկերման որոշակի ցուցանիշներին, պիտույքներին, դրանց պահպանմանը և օգտագործմանը:
2	Երկրաչափական պատկերներ	Կիրառական երկրաչափական պատկերները, կձևավորվեն ճշգրտակարգի, բնօրինակից նկարելու հմտություններ:
3	Միաձանի գույները (գունավորում)	Կբացմուխյուն գույների և երանգների բազմազանությունը, կսովորեն գունավորման հիմնական կանոնները, կձանոթանան գույների անվանումներին:
4	Գունային խառնուրդներ (նարնջագույն)	Կիրառական հիմնական և բարդորոշ գույները, կսովորեն ստանալ գունային խառնուրդներ:
5	Գունային խառնուրդներ (մանուշակագույն), (կանաչ)	Կիրառական հիմնական և բարդորոշ գույները, կսովորեն ստանալ գունային խառնուրդներ:
6	Տաք և սառը գույներ (նեղիաթի), (ձևավորում)	Կձանոթանան տաք և սառը գույներին, կկազմեն տաք և սառը գույների նմանակներ:
7	Վերածություն «Գծիկներ»	Կձևավորվեն համալսողություններ, զծեղի ընդհանուր դասավորության, հարվածի ուսումնասիրության և համեմատության հմտություններ:
8	Շինարար խողովկ (շարունակել նկարը)	Կզարգանան համալսողություններ, զծեղի ընդհանուր դասավորության, հարվածի ուսումնասիրության և համեմատության հմտություններ:
9	Երկրաչի (կետերի մացուսն ձևավորում)	Կձևավորվեն համալսողություններ, զծեղի ընդհանուր դասավորության, հարվածի ուսումնասիրության և համեմատության հմտություններ:
10	Թեմատիկ աշխատանք «Տարվա չորս եղանակները»	Կձևավորվեն դիտման և ուսումնասիրման արդյունքում ձևեր բերված գիտելիքների կիրառման հմտություններ:
11	Ներքինի ձևավորում «Տարվա չորս եղանակները»	Կձևավորվեն դիտման և ուսումնասիրման արդյունքում ձևեր բերված գիտելիքների կիրառման հմտություններ, կստեղծվի ինքնուրույն աշխատելու հնարավորություն:
12	Մակեր (մեծ և փոքր մակերի պատկերում)	Կձանոթանան «շրջան» և «կիսաշրջան» հասկացություններին, կզարգանան ուշակերտների գրափիկական և նկարչական հմտությունները:

13	Հատուպտուղներ (թեմատիկ աշխատանք «Անձրեւ գայլ»)»	Կարգազան են նկարչական կարողությունները՝ սովորելով պատկերել համաչափ առարկաներ, կրնողայն են իմացությունը բնության մասին:
14	Գրիա (սովորել քայլ առ քայլ)	Կարգազան են երևակայությունը, նկարչական կարողությունները՝ սովորելով պատկերել համաչափ առարկաներ, կրնողայն են իմացությունը բնության մասին:
15	Տերևներ (թեմատիկ աշխատանք «Հագուստ աշնան համար»)»	Կձևավորվեն դիտման և ուսումնասիրման, ինչպես նաև բնօրինակից նկարչության արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման հմտություններ, կատեղծվի ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն, կրնողայն են իմացությունը բնության մասին:
16	Աշնանային մրգեր (ի նչ ե նսայույունար) քաղցր և հիւթայի մրգերի պատկերում):	Գաղափար կեղծան են նսայույունարի մասին, կարգազան են դիտման և ուսումնասիրման, ինչպես նաև բնօրինակից նկարչության արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման հմտությունները, կատեղծվի ինքնուրույն աշխատելու հնարավորություն, կրնողայն են իմացությունը բնության մասին:
17	Ուրսի գնացք (սովորել քայլ առ քայլ):	Կարգազան են համաչափության, գծերի ընդհանուր դասավորության, հորինվածքի ուսումնասիրության և համեմատության հմտությունները, կձևավորվեն պարզ կոմպոզիցիաների ստեղծման կարողություններ:
18	Ծաղիկներ (ստեղծագործական աշխատանք):	Նկարելու միջոցով կարգազան են մտավոր կարողությունները, կարտահայտեն ինքնուրույն վերաբերմունք, կարգազան են զույների միջոցով տրամադրությունը հաղորդելու կարողությունները:
19	Տուն և շենք (հեքիտի ձևավորում «Սևուկ ու լիկ»)»	Կարգազան են երևակայությունը բնօրինակի հետ զուգորդելու ունակությունները, կատեղծվի ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն:
20	Թեմատիկ աշխատանք «Ուշ աշուն»	Կարգազան են դիտման և ուսումնասիրման, ինչպես նաև բնօրինակից նկարչության արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման հմտությունները, կատեղծվի ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն:
21	Կարծություն «Գորգի նախշեր» (նայկական գորգի ձևավորում)	Կձևավորվեն կիրառական արվեստի նմուշներից օգտվելու, դրանք յուրովի մեկնաբանելու և կառուցելու սկզբնական կարողություններ:
22	Զարդագուտի (սովորել և ստեղծել նոր նախշով)	Կձևավորվեն կիրառական արվեստի նմուշներից օգտվելու, դրանք յուրովի մեկնաբանելու և կառուցելու սկզբնական կարողություններ, կարտահայտեն ինքնուրույն վերաբերմունք:
23	Զարդանախշեր (զարդարության կիրառական աշխատանք «Կախարդական զարդանախշեր»)»	Կձևավորվեն կիրառական արվեստի նմուշներից օգտվելու, դրանք յուրովի մեկնաբանելու և կառուցելու սկզբնական կարողություններ, զուգորդակի կամ լրացիկոն համաչափության ուսումնասիրության և համեմատության հիմնական հմտություններ:
24	Երջուն և ձվածիր (նկարչական տարրեր)	Կձևավորվեն երջունության և պատկերացմամբ իրականության մեջ հանդիպող տարրեր օբյեկտների պատկերման հմտություններ:
25	Պատկերում բնօրինակից (զնդակներ)	Կարգազան են բնօրինակից նկարչության արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման հմտությունները, երևակայությունը բնօրինակի հետ զուգորդելու ունակությունները, կատեղծվի ինքնուրույն

26	Հեքիասի ներուաներ «Գլոխկ բոքունիկ»	աշխատելու իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն:
27	Թեմաստիկ աշխատանք «Առաջին ձյուն»	Կգարգացնեն երեսակայությունը բնօրինակի հետ գուգորդելու ունակությունները, կատեղծվի ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն:
28	Ամանորյա բացիկ	Կգարգացնեն երեսակայությունը բնօրինակի հետ գուգորդելու ունակությունները, կատեղծվի ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն:

II կիսամյակ

16 շաբաթ, շաբաթական 2 ժամ - 32 ժամ

29	Թեմաստիկ աշխատանք «Տունակունքի արվարձանություն»	Կգարգանան դիտման և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման հմտությունները, կատեղծվի ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն, կձևավորվեն պարզ կոմպոզիցիաների ստեղծման կարողություններ:
30	Չարդարաբերական (դեկորատիվ) աշխատանք «Իմ տատիկի գրգռոցը»	Կձևավորվեն կիրառական արվեստի նմուշներից օգտվելու, դրանք յուրովի մեկնարանելու և կառուցելու սկզբնական կարողություններ, զարդարանդակի կոմպոզիցիոն համաչափության ուսումնասիրության և համեմատության հիմնական հմտություններ:
31	Օնվավերառում «Խոզուկ»	Կգարգանան կենդանիների ֆիգուրների ձևավակերտման կարողությունները:
32	Ալիքի մեծ եսիշեր (թեմաստիկ աշխատանք)	Կգարգանան համաչափության, գծերի բնդհանուր դասավորության, հորինվածքի ուսումնասիրության և համեմատության հմտությունները, պարզ կոմպոզիցիաների ստեղծման կարողություններ: Կգարգացնեն երեսակայությունը բնօրինակի հետ գուգորդելու ունակությունները, կատեղծվի ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն:
33	Կգարգանքի սիմվոլիկ ձևավորում (տորիկ)	Կձևավորվեն կիրառական արվեստի նմուշներից օգտվելու, դրանք յուրովի մեկնարանելու և կառուցելու սկզբնական կարողություններ, զարդարանդակի կոմպոզիցիոն համաչափության ուսումնասիրության և համեմատության հիմնական հմտություններ:
34	Հերիացի ձևավորում «Շունն ու կատուն»	Կգարգանան երեսակայության և ստեղծագործական կարողությունները, կակտիվանա ստեղծագործական ներուժը, կձևավորվեն աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:
35	Պարզ եսիշեր (ի նչ է մանրանկարչությունը):	Չարդանկարը որպես մեր երկրի և աշխարհի ժողովուրդների գեղարվեստական մշակույթի ոլորտ, հայրենի բնության միջնորդային արտացոլումը գարդանկարում:
36	Թեմաստիկ աշխատանք «Ժողովրդական վարպետի	Կձևավորվեն կիրառական արվեստի նմուշներից օգտվելու, դրանք յուրովի մեկնարանելու և կառուցելու սկզբնական կարողություններ, զարդարանդակի կոմպոզիցիոն համաչափության ուսումնասիրության և

	արհեստանոցում»:	համեմատության հիմնական հատույթումներ:
37	Ավստրիական (մրգեր և հատապտուղներ):	Կձևավորվեն պարզ կոմպոզիցիաների ստեղծման և ընդհանրացման կարողություններ:
38	Բաժակի ձևավորում:	Կգարգանան դիտման և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռքբերված գիտելիքների կիրառման հատույթումները, կստեղծվի ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացումները թղթին հանձնելու հնարավորություն կձևավորվեն պարզ կոմպոզիցիաների ստեղծման կարողություններ:
39	Հանելուկների նկարագրողում:	Կգարգանան դիտման և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռքբերված գիտելիքների կիրառման հատույթումները, կստեղծվի ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացումները թղթին հանձնելու հնարավորություն կձևավորվեն պարզ կոմպոզիցիաների ստեղծման կարողություններ:
40	Շեփակերանում (նապատուկ):	Կգարգանան կենդանիների ֆիզուրների ձևակերտման կարողությունները:
41	Խիտուեղ-գրտիկեճպուր (ոլորանախշեր):	Կգարգանան համաչափության, գծերի ընդհանուր դասավորության, հորինվածքի ուսումնասիրության և համեմատության հատույթումները: Կգարգանան երևակայությունը, նկարչական կարողությունները, կրնդային իմացությունը բնության մասին:
42	Թեմատիկ աշխատանք «Իմ մայրիկի դիմանկարը»:	Կձևավորվեն դիմագծերի ընդհանրացման և նմանության կարողություններ:
43	Միջատների պատկերում:	Կգարգանան համաչափության, գծերի ընդհանուր դասավորության, հորինվածքի ուսումնասիրության և համեմատության հատույթումները: Կգարգանան երևակայությունը, նկարչական կարողությունները, կրնդային իմացությունը բնության մասին:
44	Թեմատիկ աշխատանք (ձկներ):	Կգարգանան երևակայության և ստեղծագործական կարողությունները, կակտիվանա ստեղծագործական ներուժը, կձևավորվեն աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:
45	Թեմատիկ աշխատանք «Անձրևույթ»:	Կգարգանան երևակայության և ստեղծագործական կարողությունները, կակտիվանա ստեղծագործական ներուժը, կձևավորվեն աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:
46	Թիթեռներ (ամաչափություն):	Կգարգանան համաչափության, գծերի ընդհանուր դասավորության, հորինվածքի ուսումնասիրության և համեմատության հատույթումները: Կգարգանան երևակայությունը, նկարչական կարողությունները, կրնդային իմացությունը բնության մասին:
47	Թեմատիկ աշխատանք «Գարունը քաղաքում»:	Կգարգանան երևակայության և ստեղծագործական կարողությունները, կակտիվանա ստեղծագործական ներուժը, կձևավորվեն աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:
10	48 Շեփակերանում «Թռչուն»:	Կգարգանան կենդանիների ֆիզուրների ձևակերտման կարողությունները:
49	Օտար պատկերում:	Կգարգանան դիտման և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռքբերված գիտելիքների կիրառման հատույթումները, կստեղծվի ինքնուրույն աշխատելու, իրենց զգացումները թղթին հանձնելու հնարավորություն կգարգանան կրնդային իմացությունը, նկարչական կարողությունները, կրնդային իմացությունը բնության մասին:
11	50 Հեթիաթի ձևավորում «Պոչուտ ապկեր»:	Կգարգանան երևակայության և ստեղծագործական կարողությունները, կակտիվանա ստեղծագործական ներուժը, կձևավորվեն աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:

47.96	51. Պատկերում բնօրինակից «Անկյակային բույսեր»	Կգարգանան պարզ կոմպոզիցիաների ստեղծման հարողությունները: Կգարգանան բնօրինակից նկարչության ունակությունները, կատեղծվի ինքնուրույն աշխատելու: իրենց զգացմունքները թղթին հանձնելու հնարավորություն:
19.05	52. Ծառի զարդարարարկան (դեկորատիվ) պատկերում	Կձևավորվեն կիրառական պրակտիկ նմուշներից օգտվելու, դրանք յուրովի մեկնաբանելու և կատուցելու սկզբնական կարողություններ, զարդարանդակի կոմպոզիցիոն համաչափության ուսումնասիրության և համեմատության հիմնական հմտություններ:
	53. Թեմատիկ աշխատանք «Կրկենում»	Կգարգանան երկակայության և ստեղծագործական կարողությունները, կակտիվանա ստեղծագործական ներուժը, կձևավորվեն աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:
	54. Թեմատիկ աշխատանք «Կենդանարանական այգում»	Կգարգանան երկակայության և ստեղծագործական կարողությունները, կակտիվանա ստեղծագործական ներուժը, կձևավորվեն աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:
	55. Բուսական և երկրաչափական ռձավոր փածու սարքերի պատկերում (գունավոր կամ սպիտակ թղթի վրա, ինքնուրույն աշխատանք)	Կգարգանան երկակայության և ստեղծագործական կարողությունները, կակտիվանա ստեղծագործական ներուժը, կձևավորվեն աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:
	56. Զատիկի հավկիթների ձևավորում	Կձևավորվեն կիրառական պրակտիկ նմուշներից օգտվելու, դրանք յուրովի մեկնաբանելու և կատուցելու սկզբնական կարողություններ, զարդարանդակի կոմպոզիցիոն համաչափության ուսումնասիրության և համեմատության հիմնական հմտություններ:
	57. Գրքի ձևավորում	Կգարգանան երկակայության և ստեղծագործական կարողությունները, կակտիվանա ստեղծագործական ներուժը, կձևավորվեն աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:
	58. Գրքի ձևավորում	Կգարգանան երկակայության և ստեղծագործական կարողությունները, կակտիվանա ստեղծագործական ներուժը, կձևավորվեն աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:
	59. Կոմպոզիցիա առանցքով (Գ. Խանջյանի) «Հայր սիրուքներ»	Կգարգանան երկակայության և ստեղծագործական կարողությունները, կակտիվանա ստեղծագործական ներուժը, կձևավորվեն աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ:
	60. Կոմպոզիցիա առանցքով (Գ. Խանջյանի) «Հայր սիրուքներ»	Կգարգանան երկակայության և ստեղծագործական կարողությունները, կակտիվանա ստեղծագործական ներուժը, կձևավորվեն աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման կարողություններ: