



Հաստատում էմ՝
Տիօրեն՝ _____ Ս. Առուստամյան
31 օգոստոսի 2022թ.

Գ. Ստարոփոյտովայի անվան Կ177 հիմնական դպրոցի

ԵՐԳՉԱԽՄԲԻ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ՏԱՐԵԿԱՆ ՊԼԱՆ

ուս. Գայանե Սարգսյան

2022-2023

Տարեկան՝ 136 ժամ
 /նախատեսված է շաբաթական 4 դասաժամի համար/
 1 կիսամյակ՝ 30 ժամ
 2 կիսամյակ՝ 76 ժամ

Հանրակրթական դպրոցի երգչախումբը համարվում է արտադասարանական գեղարվեստական աշխատանքի ամենակարևոր օղակներից մեկը: Այն նպաստում է աշակերտների երաժշտական ընդունակությունների զարգացմանը, երգչական և կատարողական հմտությունների ամրապնդմանը, նպաստում է աշակերտների բազմակողմանի և ներդաշնակ զարգացմանը:

/փոքրերի կազմ/

<i>№</i>	<i>Գործունեության տեսակը</i>	<i>Հատկացվող ժամաքանակը</i>
1.	Գոյական վարժություններ, վերընթաց և վարընթաց սեկվենցիաներ Ա. Մաթյան «Մարտիկի երգը» ուսուցում /ստեղծագործության լուսաբանում՝ խոսք կոնսպոզիտորի և տվյալ ստորձագործության մասին, տեքստի յուրացում, տրվիզացիա, գեղարվեստական կատարում/	4 ժամ
2.	Զայնավարժություններ, շնչառական վարժություններ Կոմիտաս «Քելեր- ցոլեր» երգի ուսուցում	6 ժամ
3.	Աշխատանք ձայնի արտաբերման որակի, ռիթմի ձեռքբերման համար «Երևան», «Երևանը մենք ենք» երգի ուսուցում	6 ժամ
4.	Զայնավարժություններ, ստակատո, լեզատո «Երևան, գունագարդ երկինք»	5 ժամ
5.	Աշխատանք ձայնի արտաբերման որակի, ռիթմի ձեռքբերման համար	6 ժամ

	«Էրեբունի-Երևան» երգի ուսուցում	
6.	Անսամբլի ձեռքբերման աշխատանքներ «Մեր Հայրենիք սիմֆոնի» երգի ուսուցում	6 ժամ
7.	Երկձայն ձայնավարծություններ «Ճուտիկ» մանկական ներկայացումից հատվածի ուսուցում	6 ժամ
8.	Երկձայն ձայնավարծություններ Անանժոյա երգերի ուսուցում	6 ժամ
9.	Վոկալ վարծություններ, վերընթաց և վարընթաց սեկվենցիաներ, շնչառական և ռիթմիկ վարծություններ Էրաժշտական ներկայացում	15 ժամ
10.	Անսամբլի ձեռքբերման աշխատանքներ Հայրց բանակին նվիրված երգերի ուսուցում	6 ժամ
11.	Երկձայն ձայնավարծություններ Կոմիտաս <Էսոր ուրբաթ է >	5 ժամ
12.	Չայնավարծություններ, շնչառական վարծություններ Կոմիտաս <Զար - գրնգր >	5 ժամ
13.	Աշխատանք ձայնի արտաբերման որակի, ռիթմի ձեռքբերման համար	5 ժամ
14.	Երկձայն ձայնավարծություններ Գարնան տոնին նվիրված երգերի ուսուցում	5 ժամ
15.	Երկձայն ձայնավարծություններ Մայրության տոնին նվիրված երգերի ուսուցում	5 ժամ

16.	<p>Վոկալ վարժություններ, վերընթաց և վարընթաց սեկվենցիաներ <Edelwiss> երգի ուսուցում</p>	5 ժամ
17.	<p>Զայնավարժություններ < Ազգային օրհներգ></p>	5 ժամ
18.	<p>Աշխատել դիպչիայի վրա < Երագ > երգի ուսուցում</p>	5 ժամ
19.	<p>Շնչառական վարժություններ Կոմիտաս < Զան Գառնուկ > երգի ուսուցում</p>	5 ժամ
20.	<p>Աշխատանք ձայնի արտաբերման որակի, ռիթմի ձեռքբերման համար < Մի գեղեցիկ պարզ գիշեր էր > երգի ուսուցում</p>	5 ժամ
21.	<p>Ռիթմական վարժություններ Անցած երգերի ամրապնդում</p>	5 ժամ
22.	<p>Տարեկան հաշվետու համերգ < Երաժշտական ներկայացում ></p>	15 ժամ
Նպատակ	<p>-առաջացնել ընդ թե հայկական, և թե այլ ազգերի երաժշտության հանդեպ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Աշակերտների մոտ զարգացնել երաժշտական ընդունակություններ, լսողության ռիթմի զգացողության և կատարողական հմտություններ - Ձևափոխել խմբային երգեցողության կարողություն - Զարգացնել երկձայն երգեցողության կատարողական հմտություններ - Ձևափոխել համագործակցության մշակույթ - Ամեն ուսուցանվող նյութի հետ աշակերտին ծանոթացնել տիպալ նյութի հեղինակին և նրա գործունեությանը 	

	<ul style="list-style-type: none"> - Մասնակցել համադրարարական, համայնքային և քաղաքային միջոցառումներին 	
<p>Վերջնադրյուններ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Յուրացնի մատուցված կուրսը - Հասկանա խմբավարի ձեռքի շարժումները - Երգը կատարի ճիշտ դրվածքով և ինտոնացիայով - Ընկերակցի, դրսևորի բաց և դրական վերաբերմունք այլոց հանդեպ, համագործակցի և հարդրակցվի տարբեր ձևաչափերով, ակտիվորեն և հարգանքով վերաբերվի այլ մարդկանց տեսակետներին և գաղափարներին - Ճանաչի ստեղծագործական տարբեր ժանրեր և ոճեր, արվեստի միջոցով ստեղծագործաբար արտահայտի իր գաղափարները և հույզերը 	