



«ԻՆՏԵՐԱԿՏԻՎ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ
ԶԱՐԳԱՑՈՒՄ»
ՀԻՄՆԱԴՐԱՄ



ՀԵՐԹԱԿԱՆ ԱՏԵՍՏԱՎՈՐՄԱՆ ԵՆԹԱԿԱ
ՈՒՍՈՒՑԻՉՆԵՐԻ ՎԵՐԱՊԱՏՐԱՍՏՄԱՆ
ԴԱՍԸՆԹԱՑ 2022

ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ

ԹԵՄԱ

Назначение и основы русской пунктуации. Методика

обучения пунктуации в сложных предложениях в 11 классе

ԱՌԱՐԿԱ

Ռուսաց լեզու

ՀԵՂԻՆԱԿ

Վեներա Մելքունյան

ՄԱՐԶ

Արմավիր

ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅՈՒՆ «Տիգրան Մեծ»-ի անվան ՌՄՀՎ

Оглавление

Введение.....	3
Глава 1.	
Знаки препинания: Типы и функции	4
Глава 2.	
Методика обучения пунктуации в сложных предложениях в 11 классе	14
Заключение	18
Список информационных источников	20

Введение

Тематика:

Подробнее о проекте:

Исследовательская работа по русскому языку на тему «Знаки препинания» предполагает анализ собранных данных с изложением собственного мнения по поводу представленной проблемы с опорой на проведённое исследование. Сравнивая определения значений и функций знаков препинания в различных источниках, проследила историю возникновения знаков препинания и сделала выводы об использовании знаков в письменной речи.

Актуальность: предположим, что на письме без знаков препинания обойтись нельзя. История возникновения и развития знаков препинания очень интересна. А ведь раньше знаки вовсе не использовались. Именно с их появлением появилась и грамотность, и ясность мыслей и рассуждений.

Без них человечество не имело бы всего того, что имеет сейчас. Не были бы сделаны важнейшие открытия в науке, не были бы написаны величайшие произведения мировой литературы.

Объект исследования: правильное употребление знаков препинания.

Предмет исследования: значение и функции знаков препинания в письменной речи.

Цель: исследование значения и функций знаков препинания, выявление их роли предложении и письменной речи через анализ справочной и энциклопедической литературы, в том числе электронных информационных источников.

Глава 1.

Знаки препинания: Типы и функции

Что такое знаки препинания?

Знаки препинания - элементы письменности, выполняющие вспомогательные функции разделения (выделения) смысловых отрезков текста, предложений, словосочетаний, слов, частей слова, указания на грамматические и логические отношения между словами, указания на коммуникативный тип предложения, его эмоциональную окраску, законченность, а также некоторые иные функции.

Знаки препинания, синтаксически оформляющие текст, облегчают его зрительное восприятие и понимание, а при воспроизведении текста вслух помогают осуществить его интонационное оформление (интонация, смысловые паузы, логические ударения)

Типы и функции знаков препинания

В современной кириллической, латинской, арабской, еврейской, индийской письменности выделяются знаки препинания выполняющие следующие функции:

1. выделение законченных смысловых отрезков текста - предложений - с одновременным указанием на их коммуникативный тип, эмоциональную окраску, степень законченности (точка, вопросительный и восклицательный знаки, многоточие);
2. указание на отношении между частями предложения (запятая, точка с запятой, двоеточие, тире);
3. разделение слов на смысловые части (дефис);
4. выделение прямой речи, цитат (кавычки);
5. указание на эмоциональное отношение к отдельным словам и словосочетаниям кавычки, вопросительный и восклицательный знаки, заключенные в скобки);
6. указание на пропуски текста (многоточие);
7. знаки сокращений слов (точка, дефис, косая черта)

Знаки препинания бывают одиночными и парными. К парным знакам препинания относятся две запятые в тире (употребляемые при обособлении частей предложения как единые знаки), скобки и кавычки.

Как известно нам, в системе современной русской пунктуации 10 **знаков препинания**: точка [.] , запятая [,] точка с запятой [;] , многоточие [...], двоеточие [:], вопросительный знак [?], восклицательный знак [!], тире (-), скобки [()] и кавычки (*<<).

Рассмотрим подробнее каждый из знаков препинания.

Точка - знак препинания

Древнейшим знаком является **точка**. Она встречается уже в памятниках древнерусской письменности. Однако, её употребление в тот период отличалось от современного: во-первых, оно не было регламентировано; во-вторых, точка ставилась не внизу на строке, а выше - посреди неё; кроме того, в тот период даже отдельные слова не отделялись друг от друга.

Например: «въоно время приближашеся праздникъ....» (Архангельское Евангелие, XI век).

В.И. Даль в своём словаре даёт такое толкование слова «точка»: «<Точка (мкнуть) ж. значок от укола, от примкнутия к чему острием, кончиком пера, карандаша, мелкая крапина»¹.

Точку по праву можно считать родоначальницей русской пунктуации. Не случайно это слово (или его корень) вошло в название таких знаков, как точка с запятой, двоеточие, многоточие. А в русском языке XVI-XVIII веков вопросительный знак назывался точка вопросительная, восклицательный точка удивления. В грамматических сочинениях XVI века учение о знаках препинания называлось "учением о силе точек" или "о точечном разуме".

А какое современное значение этого слова?

<<Точка - знак препинания, который используется в письменности для:

¹ Даль В. - Толковый словарь" (2-е издание) там 4 Издание; Просвещение/ Дрофа 2011, стр. 386.

- обозначения законченной мысли/предложения

Пример 1: «И всё». законченная мысль.

Пример 2: «Я иду гулять» - законченное предложение.

- краткой формы слов и выражений

Пример 1: «до н. э.» - до нашей эры.

Пример 2: «сокр» - сокращённо.

- образования других знаков препинания

Пример 1: «...» - многоточие.

Пример 2: « : » - двоеточие.

Пример 3: « ; » - точка с запятой.

- формирования отточия

Пример 1: «ГЛАВА 1.....14».

Большая Советская Энциклопедия» толкует, что: «Точка - знак препинания, обозначающий полную законченность повествовательного предложения. Точка, употребляемая при сокращении слов, не является знаком препинания ("т. е.")».

В Издательском словаре: «Точка - как условный знак в библиографии описании употребляется в следующих случаях:

- **взамен точки и тире перед каждой новой областью библиогр.** описания, если область выделена шрифтом, записана с новой строки или если это библиогр. ссылка либо библиогр. описание составной части издания, где такая замена допущена в ГОСТ 7.1;
- **перед каждой новой фразой осн. заглавия при отсутствии между ними знака препинания на тит. л.** (напр.: Античность. Средние века. Новое время);
- **в выходных данных перед названием филиала (отделения) изд-ва после его названия** (напр.: Л.: Наука. СПб. отд-ние, 2003);
- **в области серии перед заглавием подсерии после заглавия серии; напр.:** (Б-ка поэта М. Горьким. Большая сер.);
- **перед названием подчиненного учреждения после возглавляющего его учреждения** (напр.: РАН. Ин-т всеобщ. истории)».

Как видим, слово точка имеет различное значение, в зависимости от того, в какой области применяется термин. Что же касается знаки препинания, то у всех ученых сходятся мнения по примененно и значенню данной единицы языка.

Запятая - знак препинания

Наиболее распространённым знаком препинания в русском языке считается запятая. Это слово встречается в XV веке. По мнению П. Я. Черных, слово запятая это результат субстантивации (перехода в существительное) страдательного причастия прошедшего времени от глагола запями (ся) - "зацепить(ся)", "задеть", "заколоться". В. И. Даль связывает это слово с глаголами запясть, запячь, запинать - "останавливать", "задерживать".

В словаре Брокгауза и Эфрона говорится, что: «Запятая-граммат., знак препинания (,). отделяющий главное предложение от придаточного, два главные краткие предложения, соединенные некоторыми союзами и связанные по смыслу; внутри предложения запятые отделяют вводные выражения, приложения, слова обращения, однородные повторяющиеся члены предложения и пр.»².

Ушаков в своем словаре говорит: «Запятая- 1. Знак препинания, разделяющий синтаксические группы в пределах одного синтаксического целого (грам.). Препятствие, затруднение (разг. шутл.). Вот тут-то и З.!».

В русском языке запятая используется на письме; для обособления (выделения):

- определений, если определение находится после определяемого слова, либо имеет добавочное обстоятельственное значение, либо о случаи, когда определяемое слово является именем собственными местоимением,
- обстоятельств, кроме тех случаев, когда обстоятельство является фразеологизмом; Также в случаях, когда обстоятельство выражено существительным с предлогом (кроме предлогов невзирая на, несмотря на), запятая ставится факультативно.
- вводных слов (по некоторым источникам, вводные слова входят в состав обособленных обстоятельств, по другим — нет),

²Брокгауз Ф., Эфрон И.А. - Энциклопедический словарь; Издательство; Терра 19976 стр. 142.

- между частями сложносочинённого, сложноподчинённого или сложного бессоюзного предложения;
- между прямой речью и косвенной, если косвенная речь стоит после прямой речи, а сама прямая речь не заканчивается знаками «!» и «?»; в этом случае после запятой (если она поставлена) всегда ставится тире.
- при перечислении, то есть при однородных членах.

В числовой записи запятой отделяется целая и дробная части числа (см. десятичный разделитель). Данное правило действует в России и в большинстве стран Европы. Англоговорящие страны в качестве десятичного разделителя обычно используют точку. И опять же в разной среде термин запятая используется по-разному. Ученые лингвисты же в один голос определяют ей одинаковые функции.

Точка с запятой - знак препинания

Большая советская энциклопедия говорит так о термине: «Точка с запятой- знак препинания, состоящий из точки и расположенной под ней запятой. Ставится в бессоюзном сложном предложении между составляющими его частями (если они распространены и имеют внутри себя запяты); в сложносочинённом предложении между его частями, если они значительно распространены или имеют внутри себя запяты; между значительно распространёнными однородными членами простого предложения, особенно если внутри хотя бы одного из них есть запяты; между соподчинёнными придаточными предложениями, если они значительно распространены, имеют внутри себя запяты и не связаны сочинительными союзами».

Многоточие - знак препинания

Знак «многоточие» под названием "знак пресекательный" отмечается в 1831 году в грамматике А. Х. Ростоква, хотя его употребление встречается в практике письма значительно раньше.

В Российском гуманитарном словаре мы можем увидеть такое толкование:

«Многоточие - знак препинания, употребляется для обозначения незаконченности или прерванности высказывания, а также пропусков в тексте. В последней функции иногда используется вариант многоточия -отточие (..).».

Издательский словарь-справочник может дать такое толкование: Многоточие - знак препинания, который употребляется с целью:

1. обозначить незаконченность высказывания, заминку или перерыв в речи и т. п.;
2. обозначить паузу при неожиданном переходе от одной мысли к другой между предложениями ;
3. указать в начале текста, что продолжается речь, прерванная большим отступлением;
4. обозначить пропуск слов в цитате.

В просторечии многоточие также иногда называют «троеточием».

В настоящее время в русском языке многоточие употребляют в следующих случаях:

1. Для обозначения незаконченности высказывания, вызванной волнением говорящего, обрывом в логическом развитии мысли, внешней помехой, для обозначения заминок или перерывов в речи.

2. В начале текста для указания, что продолжается изложение, прерванное большой вставкой, или что события, описываемые в данном отрывке текста и в предшествующем ему, разделены длительным промежутком времени.

3. Для обозначения пауз при неожиданном переходе от одной мысли к другой, между законченными предложениями.

4. В начале, в середине или в конце цитаты для указания на то, что пропущена часть цитируемого текста. Если при цитировании пропущено одно или несколько предложений, то многоточие в этом случае заключают в угловые скобки

5. Для обозначения интервала значений (наряду с тире и знаком ÷).

6. Иногда многоточие применяют с вопросительным или с восклицательным знаками. В этих случаях после знака ставится только две точки: «!...» и «?...».

7. По многоточию можно сказать, что этот знак препинания также не вызывает споров у ученых лингвистов.

Двоеточие - знак препинания

Двоеточие [:] как разделительный знак начинает употребляться с конца XVI века.

Двоеточие - знак препинания в виде двух расположенных одна над другой точек, употребляемый для указания на то, что часть текста после него связана причинными, пояснительными и т. п. смысловыми отношениями с частью текста перед ним.

Малый энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона толкует: «Двоеточие, знак препинания, ставится: перед перечислением нескольких предметов, перед предложением, поясняющим предыдущее».

Толковый словарь русского языка Ушакова: «Двоеточие знак препинания, изображаемый двумя точками, расположенными одна над другой»³.

Двоеточие - хорошо изученный знак препинания, с богатой историей. На мой взгляд - самый интересный знак.

Вопросительный знак - знак препинания

Вопросительный знак - это знак препинания, ставится обычно в конце предложения для выражения вопроса или сомнения. Встречается в печатных книгах с XVI века, однако для выражения вопроса он закрепляется значительно позже, лишь в XVIII веке.

Малый энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона гласит: "Вопросительный знак, грамматический, ставится после главных вопросительных предложений, но не придаточных; в скобках (?) для выражения сомнения."

Вопросительный знак [?] встречается в печатных книгах с XVI века, однако для он закрепляется лишь в XVIII веке. первоначальном значении [?] встречалась [;].

Вопросительный знак интересен происхождением своего начертания. У филологов не возникает вопросов о назначении знака.

Восклицательный знак - знак препинания

«Восклицательный знак - знак препинания, который ставится в конце предложения для выражения изумления, призыва, сильного чувства, волнения и тому подобного. Может употребляться для выражения большей экспрессии, сочетаться с вопросительным знаком для обозначения вопроса-восклицания. Восклицательный знак, ставится после целых предложений или отдельных слов для выражения изумления, впереди вот ясельного чувствовали ней и тому подобное.

³ Ушаков Д.: Толковый словарь русского языка. Издание- Славянский Дом книги – 2017, стр. 68.

Тире - знак препинания

Тире - один из знаков препинания, применяемый во многих языках. В русскую письменность «тире» ввёл писатель и историк Н. М. Карамзин. Первоначально знак назывался «черта», а слово «мире» встречается с начала 1820-х.

В правилах русской пунктуации и в отечественной типографике упоминается единый знак «Тире». В терминах компьютерных технологий он соответствует так называемому «длинному тире».

Тире ставится:

- в ряде случаев между подлежащим и сказуемым при отсутствии связки,
- между именами собственными, совокупностью которых называется учение, явление и т.п,
- между именами нарицательными, сочетание которых служит определением для подчёркивания слов, стоящих в конце предложения (обычно обстоятельств),
- для подчёркивания противопоставления при именительном тематическом члене, тесно связанным с основным предложением между однородными членами при пропуске противительного союза,
- между однородными членами для обозначения резкого и неожиданного перехода перед обобщающим словом,
- после перечисления, если им предложение не заканчивается интонационной паузой,
- в стилистических целях после союзов и их сочетаний с частицами обозначения прямой речи в значении «от - до»,
- указания диапазонов значений (в этом случае его не отбивают и ставят вплотную к цифрам) на месте пропущенных членов предложения и их частей,
- ...и других случаях, согласно правилам русского языка.

Обратите внимание на исключение: тире не ставится, когда пропущены глаголы бытия и движения.

Издательский словарь-справочник может рассказать о тире вот что: «Тире - знак препинания, употребляемый также как условный знак замены повторяемых слов в идущих подряд заголовках рубрик и подрубрик вспом. указателя.

Благодаря такой замене экономится место. Однако на практике тире используют и для того, чтобы графически обозначить подрубрики.

Скобки - знак препинания

В русском языке большинство известных нам сегодня знаков препинания появляется в XVI-XVIII веках. Так, скобки [()] встречаются в памятниках XVI века. Раньше этот знак назывался, вместительным".

<<Скобки - парные знаки, используемые в различных областях».

Различают:

- круглые () скобки;
- квадратные [] скобки;
- фигурные {} скобки;
- угловые скобки (или < > в текстах).

Обычно первая в паре скобка называется открывающей, а вторая - закрывающей. Почти всегда (за исключением некоторых математических обозначений) открывающая и закрывающая скобки соответствуют друг другу (квадратная квадратной и т. д.). - Используются также скобки, в которых открывающий и закрывающий знак не различаются, например, косые скобки /.../, прямые скобки ...), двойные прямые скобки ||...]]. В математике, физике, химии и др. используются при написании формул.

В Малом энциклопедическом словаре Брокгауза и Ефрона можно увидеть более лаконичное описание знака: «Скобки, 1) см. Арифметические знаки. -2) Граммат., знак препинания () [], для отделения слов, поясняющих предыдущие, или фраз, не находящихся в тесной связи с основной мыслью текста второстепенного значения».

Из этого мы видим, что различные виды скобок применяются в разных ситуациях и в разных сферах.

Кавычки - знак препинания

Слово «кавычки» в значении нотного (крюкового) знака встречается в XVI веке, но в значении знака препинания оно стало употребляться только в конце XVIII века.

Кавычки парный знак препинания, который употребляется для выделения прямой речи, цитат, отсылок, названий литературных произведений, газет, журналов, предприятий, а также отдельных слов, если они включаются в текст не в своём

обычном значении, используются в ироническом смысле, предлагаются впервые или, наоборот, как устаревшие, и т. п.

В русском языке традиционно применяются следующие виды кавычек: французские «ёлочки», а для «кавычек внутри» кавычек» и при письме от руки немецкие „лапки“. Кроме того, при переводе значения иноязычного слова иногда также употребляют английские одиночные (или, так называемые, марровские) кавычки (‘ ’): например, англ. reader - "читатель.

Большая советская энциклопедия: «Кавычки - парный знак препинания, выделяющий в тексте прямую речь, цитаты, названия, а также слова и высказывания, употребляемые с оттенком иронии либо не в обычном их значении. По рисунку кавычки бывают двух видов: так называемые ёлочки (" ") и так называемые лапки (, , "). Кроме того, существуют так называемые марровские (‘ ’) кавычки, которые иногда употребляются при переводе значения иноязычного слова».

Как видим, проблемы с кавычками заключается в том, что я служу правильно поставить. А в остальном различия только в названиях видов.

Глава 2.

Методика обучения пунктуации в сложных предложениях в 11 классе

Тема: «Знаки препинания в сложном предложении»

Тип урока: урок «открытия» нового знания.

Цель: научиться отличать простые предложения с однородными членами от сложных предложений, определять количество частей в сложных предложениях, знаков препинания в сложных предложениях. постановка

Задачи: познакомить с правилом постановки знаков препинания В СЛОЖНЫХ предложениях; сравнить постановку знаков препинания между частями сложноГО предложения и между однородными членами, соединённых одиночным союзом и способствовать развитию орфографической зоркости; формулировать собственное мнение, задавать вопросы, договариваться и находить общее решение в совместной деятельности.

Ход урока:

Орг. Момент

Разминка

Сегодня на уроке вам предстоит активно потрудиться, поэтому начнем мы его с разминки.

Я буду задавать вопросы, а вы дружно отвечать.

1. Что это? Группа слов, которая выражает законченную мысль. (Предложение)
2. Как называются предложения, имеющие только главные члены в своем составе?
(Нераспространенные)
3. Что составляют подлежащее и сказуемое? (Основу предложения)
4. Как называется предложение, которое состоит из простых предложений связанных по смыслу и интонационно? (Сложное)
5. Что соединяют союзы в простых предложениях? (Однородные члены)
6. Что соединяет простые предложения в составе сложного? (Союзы)
7. Наименьшее количество грамматических основ в сложном предложении? (две)

-Молодцы. Давайте так же дружно продолжим наше знакомство со сложными предложениями.

Новый материал

Прочитайте предложения.

На лугах расцвели красные, желтые и голубые цветы.

Мы сели в поезд, и мама помахала нам рукой.

Объясните постановку запятых в этих предложениях.

Почему в первом предложении нет запятой перед союзом и, а во втором есть?

- Соотнесите схемы и предложения:

(На поляне появилась молодая травка, и показались первые подснежники.

Подснежники бывают белыми и голубыми.

1) [],и []

2) О и О

С какой темой мы уже знакомы? Что нам предстоит сегодня узнать?

-Понаблюдайте, как поставлены запяты в сложных предложениях.

Сколько в каждом из них грамматических основ? Сколько частей?

Вдоль дорожки росла сирень, а в глубине сада отец посадил куст жасмина.

Дверь тихонько отворилась, и царевна очутилась в светлой горнице.

Вывод.(Количество грамматических основ и частей в сложном предложении совпадает. Части сложного предложения разделяются запятой.)

-Обозначьте предложения с помощью схем.

-Почему перед одиночным союзом и стоит запятая?

-Зависит ли постановка запятой между частями сложного предложения от того какой союз соединяет части?

2. Постановка темы, цели урока.

- Сформулируйте тему урока. (Знаки препинания в сложном предложении.)

-Определите цель нашего урока. (Научиться находить сложные предложения, определять количество частей в нём и правильно расставлять знаки препинания в них.)

3. Работа над новым материалом.

-С помощью чего соединяются части сложного предложения? (союзов)

-Что вы можете сказать о союзах -а, но, и, или?(сочинительные, соединяют части сложного предложения)

-Сделайте вывод о том, как разделяются части сложного предложения.

- прочитайте правило в учебнике.

Первичное закрепление: Списать предложения, подчеркнуть грамматические основы, поставить знаки препинания.

1, 2 предложение у доски,

(1 вариант-3; 2 вариант- 4) в тетради - самостоятельно

Стр. 41 упр. 2.

Рефлексия

-Проверти свои работы.

- У кого возникли трудности?

-С чем они связаны?

Работа по развитию речи.

- Упражнение в правильном употреблении союзов.

- Предложения на доске, учащиеся замечают речевые ошибки.

Наступило утро, а туристы отправились в поход.

Солнышко ещё не взошло, и на дворе уже светло.

Вода в реке Волге поднялась, но Волга стала широкой, как море. упр ч.

В учебнике стр. 42 упр. 4⁴.

Тест

Прочитайте предложения. Расставьте знаки препинания.

1. Ученье-свет, а неученье - тьма.

2. Незнайка лежит, а знайка далеко бежит.

⁴ Баибуртян Н., Грдзелян Р., Манучарян И., Мелик-Оганджян И., Читчян А.: Русский язык 11: Учебник для 11-го класса, -Ер. МАНМАР, 2010. Стр. 42.

3.Перо пишет, а ум водит.

4.Борода выросла, а ума не вынесла.

Итог урока

-Подведем итоги урока. Назовите тему урока.

-Назовите цель урока.

-Достигли мы цели урока?

-Какие открытия были нами сделаны?

-Что было для вас трудным? Почему?

-Что бы вы ещё хотели узнать?

- Об этом мы узнаем на следующих уроках.

Рефлексия. Самооценка.

-Урок закончен.

-Ребята, что вы вынесли с сегодняшнего урока?

-Что вы можете сказать об этом уроке.

Заключение

Человек потерял запятую, стал бояться сложных предложений, искал фразу попроще. За несложными фразами пришли несложные мысли. Потом он потерял восклицательный и начал говорить тихо, с одной интонацией. Его уже ничто не радовало и не возмущало, он ко всему относился без эмоций. Затем он потерял знак вопросительный и перестал задавать всякие вопросы. Никакие события не вызывали его любопытства, где бы они ни происходили - в космосе, на Земле или даже в собственной квартире. Еще через пару лет он потерял двосточные и перестал объяснять людям свои поступки. К концу жизни у него остались только кавычки. Он не высказывал ни одной собственной идеи, он все время кого-нибудь цитировал мыслить и дошел до точки. Берегите знаки препинания!

«Берегите знаки препинания!» - с мольбой просит в своем тексте автор Александр Каневский, и с ним очень трудно не согласиться. Знак препинания - это возможность выразить смысл предложения, оформить правильно мысли, сделать речь четкой, ясной и понятной. С помощью знаков препинания можно выстроить логическую цепочку рассуждений от одного знака может поменяться смысл всего предложения.

Возьмём всем известный пример: КАЗНИТЬ, НЕЛЬЗЯ ПОМИЛОВАТЬ или КАЗНИТЬ НЕЛЬЗЯ, ПОМИЛОВАТЬ. Всего лишь одна запятая в корне не только может поменять смысл всего предложения, но и решить судьбу человека.

В своей работе я проанализировала значение и функции знаков препинания, выявила их роль в предложении и письменной речи:

1. Знаки препинания помогают более полно и точно выразить смысл письменной речи.

2. Знаки препинания - путеводные знаки для постижения содержания. Отсутствие знаков препинания в некоторых случаях затрудняет понимание текста, поэтому расстановка знаков на письме необходима.

3. Без умения ставить знаки препинания невозможно овладеть письменной речью в целом, поэтому так важно знать пунктуацию раздел науки о языке, в котором рассказывается об их употреблении. А без освоения письменной речи, благодаря которой человеческие знания и опыт передаются из поколения в поколение, невозможно себе представить жизнь сегодня.

Список использованной литературы.

1. Баибуртян Н., Грдзелян Р., Манучарян И., Мелик-Оганджян И., Читчян А.: Русский язык 11: Учебник для 11-го класса, -Ер. МАНМАР, 2010.
2. Брокгауз Ф., Ефрон И.А. - Энциклопедический словарь; Издательство; Терра 1997.
3. Даль В. - Толковый словарь" (2-е издание) там 4 Издание; Просвещение/ Дрофа 2011.
4. Ушаков Д.: Толковый словарь русского языка. Издание- Славянский Дом книги – 2017.