



**«ԻՆՏԵՐԱԿՏԻՎ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ
ԶԱՐԳԱՑՈՒՄ»
ՀԻՄՆԱԴՐԱՄ**



**ՀԵՐԹԱԿԱՆ ԱՏԵՍՏԱՎՈՐՄԱՆ ԵՆԹԱԿԱ
ՈՒՍՈՒՑԻՉՆԵՐԻ ՎԵՐԱՊԱՏՐԱՍՏՄԱՆ
ԴԱՍԸՆԹԱՑ 2022**

ԱՎԱՐՏԱԿԱՆ ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ

ԹԵՄԱ

**Роль личности учителя в формировании
ценностных ориентаций у учащихся**

ԱՌԱՐԿԱ

Русский язык

ՀԵՂԻՆԱԿ

Саргсян Вруйр

ՄԱՐԶ

Ширак

ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅՈՒՆ

Норкянская средняя школа

Оглавление

Введение.....	2
Глава 1 ХАРАКТЕРИСТИКА ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ	3
ГЛАВА 2. Проблемы развития ценностных ориентаций	5
ГЛАВА 3 РОЛЬ ЛИЧНОСТИ УЧИТЕЛЯ В ФОРМИРОВАНИИ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ	7
Выводы:.....	14
Предложения:	15
Список литературы:	16

Введение

Актуальность. В широком смысле слова общество--это часть материального мира, оторвавшегося от природы, которая состоит из индивидумов, обладающих волей и сознанием. Оно включает в себя способы взаимодействия людей и формы их объединения т. е общество-это человечество в прошлом, настоящем и будущем. Это самоорганизованная, саморазвивающаяся открытая система. Для развития общества. необходимо развитие не только экономической, социальной и политической сфер, но и духовной. Духовное единство народа, объединяющие моральные ценности-важный фактор развития общества. А всем известно, что основы будущего гражданина закладываются именно в школе. Общество будет здоровым, если в нём будут жить и трудиться нравственно здоровые люди. И развитие эстетических и нравственных чувств у учащегося, формирование личности с высокими нравственными ценностями--вот главная задача каждого педагога, чья роль в этом процессе первостепенна. Основопологающим принципом формирования личности ребёнка является личный пример. Именно модель поведения взрослых, с которой малыш, а потом подросток сталкивается ежедневно, на практике. закрепится в его подсознании. Вот почему роль учителя в формировании системы ценностей у учащегося очень актуальна.

Цель работы:

Изучить особенности влияния личности учителя на процесс формирования системы ценностей.

Задачи:

1. Раскрыть содержание понятия "система ценностей", чтобы иметь общие представления о предмете исследования.
2. Изучить проблемы развития ценностных ориентаций, чтобы правильно формировать систему ценностей. .
3. Выявить роль личности педагога в процессе формирования системы ценностей
4. Определить современные требования к личности педагога.
5. Определить условия успешного влияния личности педагога на воспитательный процесс.

Глава 1

ХАРАКТЕРИСТИКА ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ

1. 1 Ценности как основа общества Общество, которое характеризуется стройной и разделяемой большинством системой ценностей, считается прочным и устойчивым. Система ценностей в этом случае комплексно регулирует все стороны жизни (социальное устройство, экономика, политика, образование и др.) и не вызывает внутренних противоречий. Примером устойчивой системы ценностей могут выступать такие культуры, которые существовали довольно долго и создали немало уникальных творений (культура Древней Греции, культура Древнего Египта, советская культура) Но, когда на смену одной культуры приходит другая, то ценности зарождающегося общества противостоят старым ценностям. В этом случае происходит переоценка ценностей, которая нередко сопровождается ценностным (духовным) кризисом. Подобным образом рождались и средневековая культура и современная цифровая культура. Не менее драматичным является и постоянный ценностный конфликт поколений, когда взрослые не понимают стремлений, значимости, перспектив, целей, идей подрастающего поколения. В тоже время развитие всей культуры человечества есть не что иное, как переоценка ценностей, выдвижением новых идеалов, эталонов поведения.

1. 2 Что входит в систему ценностей? Система ценностей---понятие теории ценностей, обозначающее совокупность сложившихся у людей мнений о значении в их жизни вещей и явлений, встречаемых в природе и обществе. Человек и общество опирается на систему ценностей при сравнении и выборе решений.

1. 3 Какие существуют ценности?

Основополагающие ценности:

- . здоровье как основная ценность
- семья и семейные ценности
- . свобода

Приобретённые ценности:

- . образование
- . материально-технические ценности

Профессиональные ценности:

- . социокультурные ценности

--. морально-нравственные и духовные ценности

1. 4 Зачем нужны ценности? Ценности нужны в первую очередь для того, чтобы помогать делать правильный выбор как в малых, так и в больших делах. Если вы знаете, что в вашей жизни главнее всего, вы будете соответствующим образом расставлять приоритеты.

1. 5 Когда формируются ценности? Система жизненных ценностей каждого человека начинает формироваться уже с первых дней его жизни, однако окончательно она формируется лишь к достижению ответственного возраста, т. е. примерно к 18-20 годам, хотя и после этого может в чём-то меняться. Сам же процесс её формирования происходит по педелённому алгоритму.

--. стремление----идеал

--. стремление--цель--идеал

--. стремление--ценности--цель--идеал

--. стремление--средства--ценности--цель--идеал

Однако впоследствии между всеми этими пунктами появляется ещё один----*этика*, в результате чего вся схема приобретает следующий вид:

Стремление---Этика---Средства---Этика---Ценности---

Этика---Цель---Этика---Идеал

Жизнь каждого человека с самого детства начинает подчиняться данному алгоритму. причём не важно чего это касается: выборе будущей профессии, любимого человека, политических или религиозных взглядов и совершаемых поступков. И здесь особую роль играют именно " идеалы", независимо от того, существуют они в сознании человека или в его подсознании. Можно сказать, что система ценностей человека является достаточно стабильной структурой. несмотря на то, что подвержена изменениям, как небольшим, так и глобальным. А осознание самим человеком своих жизненных ценностей---это первый шаг на пути своего жизненного предназначения.

1. 6 Как формируются ценности? Ценности формируются в детстве, в первую очередь под влиянием семьи. Именно поэтому некоторые ценности передаются по наследству. Если в семье честность ставят во главе угла, то и ребёнок, скорее всего вырастет порядочным человеком. Останется он таким или нет, зависит от того, как сложится его дальнейшая жизнь.

ГЛАВА 2.

Проблемы развития ценностных ориентаций

Говоря о ценностных ориентациях, необходимо рассмотреть психологическую структуру личности. Наиболее популярная трактовка психологической структуры личности предлагается в рамках гуманистического направления. Очень часто потребности человека путают с ценностями. Маслоу первым объявил потребности ведущими мотивами социальных действий. Иерархическую пирамиду Маслоу представим так:

- . Физиологическая потребность
- . Потребности в безопасности
- . Потребность в привязанности
- . Потребность в уважении
- . Когнитивные и эстетические потребности
- . Самореализация

Одной из проблем развития ценностных ориентаций состоит в том, часто путают понятия "потребность" и "ценности". Ценности личностью воспринимаются как что-то внешнее, принадлежащей духовной культуре человечества. Регулирующее действие потребности состоит в том, что возникает готовность к конкретным действиям, ценности же определяют жизненную стратегию личности.

Определим основополагающие жизненные ценности, принятие которых свидетельствует об определённом уровне личностной культуры. Эти системы необходимо включать в содержание образования.

1 Познание как ценность

Познание является для личности ценностью в том случае, когда личность руководствуется познанием в своей деятельности. Если сама деятельность личности направлена на узнавание нового в различных жизненных сферах.

2. Личность как ценность

Эта ценность объединяет в себе равенство двух содержательных позиций "Я-ценность" и "Другой-ценность". Отношение к себе как к ценности - это тот психологический фундамент, на котором выстраивается в процессе самореализации вся структура личностного достоинства. Воспринимая другого человека как личность, человек обычно апеллирует к его положительным качествам, достоинствам, что выражается в дружелюбии, доброжелательности, в стремлении находить компромиссы в возникающих конфликтах.

3. Общественно-полезная деятельность как ценность.

Проявлять социальную активность учащийся может в общественно-полезной деятельности. И причём ему крайне важно получить со стороны других признание своих способностей, добиться доверия.

4. Ответственность как ценность.

Между ответственностью личности и её реальным поведением есть прямая связь. Возможно рассмотрение двух форм ответственности:

- а. --внутреннее ответственное поведение (связана с социальной зрелостью)
- б. --внешнее ответственное поведение

Важно помнить, что развить в личности ответственность окажется невозможно, если будут существовать ограничения свободы личности, принятия решений. Важно постоянно поощрять самостоятельность учащихся разных возрастов, поддерживать их инициативу. Для последовательного расширения и углубления представлений учащихся о ценностях, педагог должен использовать следующие психолого-педагогические принципы:

- а. ---принцип гуманизма (забота, стремление помочь в беде)
 - б. ---принцип личностного подхода в группе, коллективе(принятие основных ценностей группы)
 - в. ---принцип ведущей деятельности(определение деятельности, занимающей основную, ведущую роль в формировании личности)
 - г---. принцип системного подхода (превращение духовных и общегражданских ценностей общества в ценности личности)
 - д---. принцип инициативы и социальной активности (самостоятельность учащихся, самоуправление)
 - е---принцип целостности и комплексного подхода (единство общегражданского, трудового и нравственного воспитания) Использование этих принципов способствует использованию ценностного отношения к человеческой жизни, любви, саморазвитию, самоопределению в системе жизненных ценностей.
- Формирование ценностных ориентаций---процесс достаточно сложный, имеющий временную протяжённость, включающий в себя следующие этапы:
- предъявление ценностей человеку.
 - осознание личностью ценности.
 - принятие ценности
 - реализация целостных ориентаций в деятельности, общении и поведении
 - закрепление ценности в статусе качества личности.
 - актуализация ценности в жизненных ситуациях.

ГЛАВА 3 РОЛЬ ЛИЧНОСТИ УЧИТЕЛЯ В ФОРМИРОВАНИИ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ

К. Д. Ушинский писал, что личность учителя—плодотворный луч солнца незаменимый ничем, и влияние личности воспитателя на молодую душу составляет ту воспитательную силу, которой нельзя заменить ни учебниками ни моральными принципами, ни системой наказаний и поощрений

Педагогом (от греческого *paidagogos*—ведущий ребёнка) первоначально назывался специальный человек, сопровождающий ребёнка в школу и обратно. Позже этим термином называли тех, кто обучал и воспитывал детей. Сегодня педагогом называют тех, для кого работа в сфере образования стала профессией. Для педагога чрезвычайно важным является ответ на вопросы:

Каким образом может быть осуществлён переход ценности из социально-одобряемого образа во внутренний мир человека?

Как превратить ценность из "знаемой" нормы в руководство к действию?

Как же осуществить формирование ценностных ориентаций школьников посредством учебного занятия?

Современный урок--это свободный урок. Если посмотреть с философской позиции, урок--это жизнь, которую ведут все участники образовательного процесса: педагоги, обучающиеся, родители. Наивысшая ценность---это человек. Выводя учащихся на уровень ценности, педагог содействует идейности человека как носителя высоких идей. И при этом формирует бескорыстие, честность, трудолюбие, принципиальность. И педагогам надо научиться, отправляясь на урок, радоваться, что он идет к Человеку, развивающемуся, желающему быть счастливым, иметь успех, быть любимым, свободным. Каждый преподаватель должен владеть персональной педагогической техникой, чтобы учащиеся могли воспринимать яркое, пленительное отношение. Если учитель сумел пленить своих учеников красотой ценностных отношений, то отсюда и появляется влюблённость в ценности жизни. Ценностью урока является *истина*. Чаще всего всё, что происходит на уроке, преломляется через призму преподавателя---хорош он или плох, но всегда в центре и всегда властвует. А учитель должен вместе с учащимися каждый раз заново постигать истину, отыскивая её вместе с учащимися и радоваться такому постижению. Процесс перехода значимых ценностей из "знаемых" во внутренний источник поступков обозначается нами как процесс формирования ценностей. Формирование ценностей---это внутренняя работа души воспитанников, которую

мы можем подготовить, запустить сопровождать, поддерживать и -иногда-даже провоцировать. В целом--создавать условия для формирования ценностей. Выделяют следующие *возможности участия педагога* в процессе формирования ценностей.

--личностное воспитание педагога;

--ценностный диалог;

--погружение в ценностную среду;

--специальное конструирование ценностных ситуаций для проживания и осознания.

Учитель, преподаватель—не только профессия, а ювелирная работа по сотворению личности, утверждению человека в человеке. Цель педагогического образования в данном контексте может быть представлена как непрерывное общее и профессиональное развитие учителя нового типа, которого характеризуют

а. высокая гражданская ответственность и активная социальная позиция

б. любовь к детям, потребность и способность отдать им своё сердце

в. подлинная интеллигентность, духовная культура, желание и умение работать в коллективе

г. потребность в постоянном самообразовании и готовности к нему

д. физическое и психическое здоровье, профессиональная работоспособность

При наличии этих качеств, педагог становится для своих учеников настоящим маяком, ориентиром в этом мире, о котором они вспоминают с теплом даже через несколько десятилетий после окончания школы.

Любовь к детям является основополагающим качеством, предпосылкой самосовершенствования, целенаправленного саморазвития многих

профессионально значимых качеств, которые характеризуют профессионально-педагогическую направленность личности учителя.

Дети будут приятнее учиться в школе, если учителя будут приветливы и ласковы, будут располагать к себе отеческим расположением, манерами и словами, совместными действиями без превосходства, если будут сами относиться к ученикам с любовью. (Я. А. Каменский)

К важным и неотъемлемым качествам достойного педагога относятся его самоотверженность, готовность работать вопреки временным и территориальным рамкам, ставя превыше всего свой профессиональный долг.

К. Д. Ушинский писал: " *Главнейшая дорога человеческого воспитания есть*

убеждение, на убеждение можно действовать только убеждением. Всякая программа преподавания, всякая метода воспитания, как бы хороша она не была, не перешедшая в убеждения воспитателя, остаётся мёртвой буквой, не имеющей никакой силы в действительность. Самый детальный контроль в этом деле не поможет. Воспитатель никогда не может быть слепым исполнителем инструкции: не согретая теплотой его личного убеждения, она не будет иметь никакой силы".

Учителю необходимо умение прививать любовь к знаниям вообще и отдельному предмету в частности, способность увлекать учеников, находить и развивать в них наилучшие качества. А ещё учителю необходимо умение уважать своих подопечных, видеть в каждом из них отдельную, уникальную индивидуальность. Ведь недаром говорят: "Ребёнок-- это сосуд, данный взрослым на хранение". Следовательно, и относиться к нему нужно как к частичке общества с терпением, уважением и безусловной любовью, Кроме того, педагогу необходимо самому постоянно учиться, развиваться и познавать этот мир во всех его проявлениях. Ведь чему же может научить других человек, который не способен делать этого сам? Так что роль учителя требует полной самоотдачи и непрерывного саморазвития, открытости и такта. **Л. Н. Толстой** сказал: *"Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученикам, как отец или как мать, он будет лучше того учителя, который прочёл все книги, но не имеет любовь ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и любовь к ученикам, он-совершенный учитель'.*

Итак, самым важным фактором в формировании ценностных ориентаций является, безусловно, учитель. Ведь все психологические проблемы во множестве кристаллизуются именно вокруг учителя. Его отношение к ученику, влияние, оказываемое на душу ученика, и, с другой стороны, его собственный духовный рост и развитие, его духовные данные---все это может быть анализируемо, измеряемо, объясняемо и усиливаемо, если с большим вниманием отнестись к психологическим основам каждого явления. и всё же та сторона учителя, которая наиболее важна для его успехов, как будто более всего ускользает от точного анализа. Это не его познания, не его энергия и усердие, не его искусность и опытность, это то воспитательное воодушевление, которым определяется личность учителя. Учитель, не чувствующий красоты и святость своего призвания, поступивший в школу не потому, что сердце его исполнено желания учить детей, а

только для того, чтобы иметь работу и добывать себе средства к существованию, приносит вред ученику и большой вред самому себе.

Формирование ценностных ориентаций зависит всегда от внутренней теплоты души ребёнка. Если указанный элемент внушения отсутствует ученики следят за учителем без веры и потому без собственной активности. Когда же души коснётся вдохновение, тогда всё становится живым и одухотворённым. Учитель должен уделять много внимания развитию активности, инициативы и самостоятельности детей. Предоставление детям самостоятельности является необходимым условием воспитания воли, которая играет важную роль в жизни человека. Если учитель постоянно водит учеников на поводу, он тем самым допускает непонимание тех условий и источников, которые служат формированию силы воли. Постановка цели и выработка плана действий самими школьниками порождает сильный мотив к преодолению трудностей, встречающихся на пути выполнения задуманного. Увлечённость учителя в процессе классных уроков определяется прежде всего любовью учителя к своей профессии. Подъём, который возникает у учителя в процессе занятий, во многом зависит от душевного контакта с учащимися. Учитель может увлечь ребят интересным материалом. Но бывает так, что это становится возможным только на отдельных уроках. Нет той атмосферы творческого горения, которая является постоянной тогда, когда ученики стремятся познать неизвестное, а учитель воодушевлён тем, что, обогащая ребят знаниями, растит их духовно. Возникает та атмосфера взаимного уважения, расположения дружбы, которая благоприятствует обучению, и в то же время способствует выполнению воспитательных задач.

Не будут ли такие отношения расшатывать дисциплину в классе?

В педагогической печати часто пишут о том, что необходимое, чуть ли не главное качество учителя—это любовь к детям. Но какими способами, средствами вызвать любовь к детям ответить нелегко. Любовь выражается прежде всего в том, что учитель безраздельно отдаёт свои силы, способности, знания, чтобы достичь наилучших результатов в обучении и воспитании своих учеников, в их духовном росте. Ради этого любовь учителя к детям должна сочетаться с разумной требовательностью к ним. Любовь к детям, которая вообще свойственна людям, живёт в сердце учителя. Но поскольку он учит и воспитывает одних и тех же школьников в течение ряда лет, чувство любви к детям принимает особые формы. Учитель, который внимательно наблюдает за своими учениками, видит их духовный рост, в этом росте видит плоды своего труда, -ведь в каждом из

школьников он как бы оставляет частицу своего сердца. Знание детей, их склонностей, способностей, их духовного мира, радостей и огорчений вряд ли можно переоценить. Если школьник является для учителя только каким-то подобием сосуда, в который надо уложить определённые знания и навыки, это, конечно, не будет способствовать его любви к учащимся, а, наоборот, заглушит те ростки благородного чувства, которые у него были до начала учительской деятельности. Когда каждый школьник понят учителем как человек, обладающий своими индивидуальными особенностями, стремлениями, своим складом ума и характера, такое понимание поможет полюбить детей, уважать их.

Взаимоотношения учителя и детей должны быть деловыми. Учитель руководит приобретением знаний, а ученик овладевает этими знаниями, нормами и правилами. Деловые отношения могут быть разными. Представим себе учителя, у которого все строго и точно всё запрограммировано, урок ведётся сухо, официально. И представим себе другого учителя, который работает над тем же учебным материалом с теми же школьниками. В отличие от первого этот учитель сам захвачен процессом познания, он чутко реагирует на ответы учеников, внимательно выслушивает их вопросы и недоумения, побуждает к доказательству высказываемых ими суждений. Сам с большим подъёмом делится своими знаниями. Этот учитель зорко наблюдает за классом, выбирает момент, когда возбудить активность слабого ученика, когда дать простор сильному. И не только словом, взглядом ободряет, поощряет стремление ученика доискаться истины. Он не противостоит классу, а сливается с ним, не теряя в то же время авторитета руководителя, старшего товарища. Речь идёт о характере работы учителя на уроке. Учителя, как и все люди, отличаются друг от друга по темпераменту, по складу ума, по силе чувств,

У разных учителей увлечённость общения с учениками принимает одинаковые формы. Но самое главное—увлечённость независимо от формы, в которой она проявляется. Это как бы один полюс. И другой полюс—учитель, у которого есть нечто общее с обучающей машиной. Между этими полюсами —множество своеобразных разновидностей общения учителя с учениками. Есть разные критические мерки одна идёт от разума, другая от сердца. Школьники ещё в начальных классах подмечают и определённым образом оценивают стиль работы учителя, его манеры.

Вместе с тем школьники чувствуют, как учитель настроен, как относится к ним. Душевность с одной стороны, и сухость, формализм, с другой, чутко

воспринимаются школьниками.

Хочу привести слова немецкого педагога А. Дисверга: *"Самым важным явлением в школе, самым поучительным предметом, самым живым примером для ученика является сам учитель. Он олицетворённый метод обучения, само воплощение принципа воспитания"*.

Профессию учитель нельзя списать во времени. Испокон веков и до скончания времён учителя востребованы в любом обществе, ведь именно они формируют социальную среду, они готовят кузницу кадров, они адаптируют к жизни наше будущее поколение. Достоинно носить титул учителя по праву заслуживает человек одарённый и талантливый. Задача учителя суметь приобщить ученика к науке, удовлетворить базисные потребности, т. е организовать общие совместные с ним переживания красоты мысли, удивления, радости открытий, собственных удач и достижений. Только тот сможет этого добиться, кто смог сохранить в себе самом живую энергию ребёнка и пронести её сквозь рутину официального образования и трудности взрослого выживания. Д. И. Писарев говорил: "В воспитании всё дело в том, кто воспитатель".

Главная функция учителя, скорее всего, именно в этом и заключается—в формировании духовного мира молодёжи, в определении правил и убеждений общежития человечества в целом. Учитель с малолетства прививает понятия общечеловеческих ценностей, прав, эстетики, культуры, воспитывает правильные представления о мире, учит регулировать своё поведение в соответствии с этими представлениями, учит жить по принципам доброты и милосердия, терпимости, уважения и гуманность по отношению к другим.

Особо надо отметить роль учителя в формировании отношения к себе, в формировании самооценки. И несмотря на то, что развитие человека происходит на протяжении всей жизни, основы социализации человека происходят именно в дошкольном и младшем школьном возрасте. Преподаватель должен мастерски проявлять рационализацию и сочувствие, уметь выравнять культурно-образовательные возможности каждого ребёнка индивидуально. А ведь это колоссальный труд. Учитель--это тот, кто содействует превращению ребёнка в полноценную гармоническую личность.

Преподавателю необходимо обладать такими качествами, как понимание безусловная поддержка, любовь к ученикам, умение с мудростью рисковать в пикантные моменты, своевременная невозмутимость, творческий подход во всём. Не менее важным являются уверенность в себе и профессионализм педагога, т. е

его умение преподавать знания, доносить их в понятной и легко усваиваемой форме. Для этого надо любить свой предмет, как минимум. Наверное, учитель должен сам постоянно учиться, иначе как может научить детей человек, который не умеет этого делать сам? Я говорю об Учителе с большой буквы, не столько о человеке, который преподаёт какой-то предмет, а именно о том Учителе, который является для детей ведущим ориентиром. Гармоничный и живой, самосовершенствующийся, не относящийся к детям как к досадной обязанности, учитель—надёжный фундамент для будущего поколения. Почему одни помнят своих учителей всю жизнь, а другие забывают их почти сразу же, оставив порог школы? Проблема хорошего учителя, нормально относящегося к своему предмету, сегодня актуальна как никогда. Но и в былые времена ей уделялось немало внимания, и русская литература тому свидетельство. Вспомним рассказ "Уроки французского". В Распутин

описывает нелёгкую полуголодную жизнь деревенского мальчика, выживающего с помощью игры на деньги с местными ребятами. В попытках ему помочь учительница французского языка, можно сказать, идет на педагогическое преступление: чтобы мальчик не голодал предлагает ему играть на деньги. Искренность и святое лукавство не прошли даром для мальчика. В. Распутин признавал это произведение автобиографическим и говорил, что обязан вернуть людям то добро, что сам получал когда-то. Сложно переоценить влияние учительницы на становление личности мальчика: её уроки доброты он запомнил на всю жизнь. Она уехала на Кубань навсегда, но главный герой никогда её не забудет. И не потому, что Лидия Михайловна присылала ему макароны и яблоки. а за то, что приняла участие в его судьбе.

Личность педагога, система его ценностных ориентаций---начало начал работы по формированию ценностных ориентаций. Ведь каковы ценности человека, таков стиль общения с окружающими, его поступки и поведение в значимых ситуациях. Личные ценности педагога определяют характер его взаимоотношений с воспитанниками, постановку воспитательных задач, привлечение к работе тех или иных технологий, методов, приёмов.

Одного желания, одного принятия в свою ценностную систему ценностного аспекта образования недостаточно. Важно построить свою деятельность так, чтобы работа, направленная на формирование ценностных ориентаций школьников, стала её контекстом и содержанием.

Выводы:

1. Система урочной и воспитательной деятельности в большей степени должна уделять внимание вопросам формирования ценностных ориентаций личности.
2. В основе образования должен осуществляться гуманистический подход.
3. Результатом работы с учащимися должно стать формирование у них взаимодействия между потребностями и ценностями личности:
 - стремление к уважению, признанию, компетентности;
 - стремление к справедливости, гармонии;
 - стремление к самореализации;
4. Потребности, способности, ценности личности должны развиваться, совершенствоваться через духовную культуру учащихся:
 - познание мира сквозь призму потребностей личности ;
 - познание себя через других людей и других через себя,
 - преимущественное обращение к общечеловеческим ценностям,
 - использование в качестве источника знаний о человеке всех слоёв культуры, а не только основ отдельных наук,
 - представление о человеке как о целостной системе, формирующейся в процессе усвоения опыта предшествующих поколений.
5. Роль личности учителя в процессе формирования ценностных ориентаций очень важна, поскольку первостепенную роль играет личный пример. Настоящий учитель ведёт ученика по дороге жизни, оставляет след в душе каждого ученика, оказывает огромное влияние на формирование его личности
- 6 Для формирования ценностных ориентаций в процессе обучения учитель должен создавать определённые условия.

Предложения:

1. Уделять больше внимания не только учебному процессу, но и воспитательному, формированию системы ценностей у учащихся.
 2. Учителям заниматься самообразованием, быть Личностью для ученика
 3. Работать в образовательных учреждениях с любовью к детям.
- . «Воспитание для человека оканчивается, т. е. достигает своей цели, когда он созрел настолько, что чувствует в себе желание и силу продолжить всю остальную жизнь своё самообразование, когда он понимает, каким образом он может и должен образовывать самого себя всё более и более». А. Дистервег.*

Список литературы:

1. Авраменко А. И. , Пекарский Ф. В. и др. Человек. Общество. Государство. – Минск, 2003. –151-163 стр.
2. Алексеев В. Г. Ценностные ориентации личности и проблема их формирования. –Москва, 1979. –18-26 стр.
3. Божович Л. И. Проблемы формирования личности / Под ред. Д. И. Фельдштейна. М. , 1995-101-142 стр. .
4. Гавриловец К. В. Воспитание нравственной личности в школе. – Минск, 2005. – 22 стр.
5. Дидактика средней школы. - М. , 1982. - С. 102 - 111
6. Зубра А. С. Формирование культуры личности. – Минск. 2004. – 52 стр.
7. . А. К. Маркова Психология труда учителя М. 1993г 192 стр.
8. Никандров Н. Д. Ценности как основа целей воспитания. // Педагогика. 1998, №3. 54 стр.
- 9 К. Д. Ушинский Педагогические сочинения Москва т. 3 169 стр.
10. https://www.youtube.com/watch?v=gxxVWeD9I7I&ab_channel=%D0%A4%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%8C%27%D0%97%D0%95%D0%A0%D0%9D%D0%90%27

