



**«ԻՆՏԵՐԱԿՏԻՎ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ  
ԶԱՐԳԱՑՈՒՄ»  
ՀԻՄՆԱԴՐԱՄ**



**ՀԵՐԹԱԿԱՆ ԱՏԵՍՏԱՎՈՐՄԱՆ ԵՆԹԱԿԱ  
ՈՒՍՈՒՑԻՉՆԵՐԻ ՎԵՐԱՊԱՏՐԱՍՏՄԱՆ  
ԴԱՍԸՆԹԱՑ 2022**

**ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ**

**ԹԵՄԱ** Համագործակցային մեթոդների կիրառումը <<Սևանա լիճ>> թեմայի ուսուցման պրոցեսում

**ԱՌԱՐԿԱ** Աշխարհագրություն

**ՀԵՂԻՆԱԿ** Գոհարիկ Խաչատրյան

**ՄԱՐԶ** Շիրակ

**ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅՈՒՆ** <<Սպանդարյանի միջնակարգ դպրոց >> ՊՈԱԿ

## Բովանդակություն

Ներածություն.....	3
Գլուխ 1.1 Համագործակցային ուսուցման տարրեր.....	5
Գլուխ 1.2 Համագործակցային ուսուցման խմբերի տեսակները.....	6
Գլուխ 1.3 Համագործակցային ուսուցման մեթոդներ.....	7
Գլուխ 2.1 Համագործակցային մեթոդների կիրառումը <<Սևանա լիճ>> թեմայի ուսուցման պրոցեսում՝ Հայաստանի աշխարհագրության դասին.....	9
Եզրակացություն.....	15
Գրականության ցանկ.....	16

## Ներածություն

Ինչպես ողջ աշխարհում, այնպես էլ մեր երկրում կրթական համակարգում ակտիվ կերպով իրականացվում են լուրջ բարեփոխումներ, որը պայմանավորված է ժամանակի նոր մարտահրավերներով, որոնց առանցքում գիտատեխնիկական առաջընթացն է, տեխնոլոգիաների սրընթաց զարգացումը:

Ինովացիոն տեխնոլոգիաների ներդրումը դպրոցում իր հետ բերել է բազմաթիվ հրամայականներ և կրթական ոլորտը ամենօրյա ռեժիմով արդիականացվում է, ընդ որում ոչ միայն դասավանդողներն են զինվում համապատասխան նոր մեթոդամանկավարժական գիտելիքներով, այլև, գնալով փոխվում է նաև սովորողի դերակատարումը: Սրա արդյունքում էլ ավելի են արժևորվել բոլոր ուսումնական առարկաների դասավանդման նպատակներն ու վերջնարդյունքները: Ըստ այդմ էլ երկուստեք դրսևորում են նոր սկզբունքայնություն և մարտավարության դրսևորում:

Հետևաբար նորարարությունը պահանջում է մեթոդամանկավարժական, հետաքրքիր հնարներով հագեցած դաս վարել հատկապես աշխարհագրությունից: Արդյունքում ունենում ենք նախաձեռնող, իր որոշումների մեջ ինքնուրույն, կյանքի իրողություններին ստեղծագործաբար մոտեցող սերունդ: Ստացվում է, որ նոր ինտերակտիվ մեթոդների ներդրումը հնարավորություն կտա սովորողին դառնալ դասի ընթացքի կենտրոնական սուբյեկտը, լռողի իր դերից դուրս կգա, կսովորի, կսովորեցնի, կհետազոտի՝ ամրապնդելով մի շարք կենսական նշանակություն ունեցող հմտություններ և կարողություններ:

***Հետազոտության թեմայի արդիականությունը:*** Թեմայի արդիականությունը պայմանավորված է կրթական համակարգի բարեփոխումների արդի փուլում կրթական չափորոշիչներով սահմանված վերջնարդյունքներով, ուրեմն ուսուցիչն ամեն գնով պետք է օգնի սովորողին ինքնուրույն մտածելու, քննարկելու, որոշում կայացնելու, որպես նախաձեռնող հանդես գալու:

***Հետազոտության նպատակը:*** Նպատակն է բարձրացնել ակտիվ ու աշակերտակենտրոն դասի դերը սովորողների համագործակցային, ստեղծագործական և այլ կարողությունների ձեռքբերման ու զարգացման գործում,

նպաստել աշխարհագրությունն առարկայի առավել մատչելի յուրացմանը, այդ գիտելիքները ի սպասս դնելու հայրենի երկրի տնտեսական զարգացմանը:

***Հետազոտության խնդիրը:*** Հետազոտության խնդիրն է կարևորել արդի գիտության պահանջները, դաստիարակել այդ պահանջներին լուծում տվող և յուրաքանչյուր երևույթին ստեղծագործաբար մոտեցող քաղաքացի:

### ***Համագործակցային ուսուցում:***

Համագործակցային ուսուցումը այլընտրանքային մանկավարժական մոտեցում է: Այն ենթադրում է խմբային աշխատանքի համագործակցության նոր մշակույթ: Համագործակցային ուսուցման կարևոր պայմաններից է խմբի անդամների միջև դրական աջակցող փոխկապվածության ապահովումը:

### **Գլուխ 1.1 Համագործակցային ուսուցման տարրերը:**

Համագործակցային ուսուցման տարրերը ըստ Ջոնսոնների հինգն են՝

1. Դրական փոխկապվածություն: Խմբում ձևավորվում է միմյանց օգնելու, խրախուսելու, աջակցելու մթնոլորտ: Սովորողի ջանքերն ուղղվում են ընդհանուր նպատակին համատեղ հասնելուն: Այն նպաստում է հանդուրժողականության և վստահության ձևավորմանը: Քննարկումներն ու ձգտումներն օգնում են խմբի անդամների փոխհարաբերություններին:
2. Դեմ առ դեմ, խթանող փոխազդեցություն. Խմբի անդամները համագործակցում են, փոխանակում են տեղեկություններ, կարծիքներ և ռեսուրսներ, մշակում և վերլուծում են տեղեկությունը, ապահովում են հետադարձ կապ, քաջալերում և աջակցում են միմյանց՝ ընդհանուր նպատակին հասնելու համար:
3. Անհատական հաշվետվություն և պատասխանատվություն. Խմբի յուրաքանչյուր անդամ պատրաստ է պատասխանելու և մտքեր փոխանակելու, կրում է պատասխանատվություն ուսուցման արդյունքների համար, խմբի մաս է գաղափարներով և մտքերով կիսվում է մյուս անդամների հետ, պատրաստ է ներկայացնելու խմբի աշխատանքի արդյունքը:
4. Սոցիալական հմտություններ. Խմբի անդամների միջև ձևավորվում են վարքագծային նորմեր՝ անադունկ աշխատանք, ներկայություն մինչև աշխատանքի ավարտը, խոսողին հետևելը, առաջադրանքը կատարելիս ներդրում ունենալը:
5. Խմբային գործընթաց. Խմբի անդամների հաջողությունների, փոխհարաբերությունների, համագործակցության բարելավման հետ կապված խնդիրների քննարկման փուլ է: Դրանք զարգացնում են սոցիալական

հմտությունները, ապահովում են խմբի անդամների գործողությունների և մասնակցության հետադարձ կապը:

Հետո այդ տարրերին Պասի Սալբերգի կողմից ավելացվեց փոխներգործուն/ինտերակտիվ առաջադրանքը որպես համագործակցային ուսուցման 6-րդ տարր:

Նրա կարևոր չափանիշը այն է, որ խմբի անդամները հետազոտությամբ մասնակցեն առաջադրանքի կատարմանը:

## **1.2 Համագործակցային ուսուցման խմբերի տեսակները:**

### ***Համագործակցային ուսուցման ֆորմալ խմբեր.***

Համագործակցային ուսուցման ֆորմալ խմբերը փոքր են 2-4 անգամ: Հանձնարարականների ռազմավարությունը հետևյալն է՝

1. խմբերը ձևակերպում են առաջադրանքը, լուծում այն և պատրաստվում ներկայացնել
2. պատահականորեն ընտրված խմբի անդամը ներկայացնում է խմբի աշխատանքի արդյունքը
3. բոլոր անդամները քննարկում են բոլոր լուծումները, տալիս հարցեր
4. յուրաքանչյուր խումբ պատրաստում և ներկայացնում է աշխատանքի հաշվետվություն:

### ***Համագործակցային ուսուցման ոչ ֆորմալ խմբեր.***

Մրանք ժամանակավոր գործող խմբեր են, որոնք օգտագործվում են դասախոսության, դիդակտիկ նյութերի ցուցադրման, ֆիլմ դիտելու ժամանակ սովորողների ուշադրությունը ուսուցանվող նյութի վրա կենտրոնացնելու, ուսուցման ընթացքում օգտագործվող նյութերը նախապատրաստելու համար:

### ***Համագործակցային ուսուցման հենակետային խմբեր.***

Այս խմբերը կայուն անդամներով երկարաժամկետ խմբեր են, որոնց աշխատանքը տևում է ողջ դասընթացի, ծրագրի շրջանակներում: Խմբի անդամները միմյանց օգնում

են, աջակցում խրախուսում՝ նպաստելով առաջադրանքի կատարմանն ու գիտելիքների ձեռքբերմանը: Դրանք մշտական են և ապահովում են երկարաժամկետ, գործընկերային փոխհարաբերություններ:

### **1.3 Համագործակցային ուսուցման մեթոդներ:**

1. Աշակերտների թիմային առաջադիմություն
2. Խճանկար
3. Շրջագայություն պատկերասրահում
4. Երեք բանալի և մեկ կողպեք
5. Հինգ բոպեանոց ազատ շարադրանք

#### ***Աշակերտների թիմային առաջադիմության մեթոդ.***

Համագործակցային ուսուցման այս մեթոդը մշակվել է Ջոն Հոփկինսի համալսարանի պրոֆեսոր Ռոբերտ Սլավինի կողմից:

Այս մեթոդը խթանում է աշակերտների ուսումնասիրությունը: Այստեղ էական է այն հանգամանքը, որ գնահատվում է աշակերտների առաջընթացը, լուրջ խթան է ցածր առաջադիմությամբ աշակերտների համար, քանի որ նույնիսկ չնչին առաջընթացի պարագայում նրանք կարող են ներդրում ունենալ թիմի արդյունքում: Իսկ միջին ու բարձր առաջադիմությամբ աշակերտները պետք է մի կողմից՝ օգնեն իրենց դասընկերներին, մյուս կողմից՝ կարողանան պահպանել ու բարելավել իրենց նախորդ ցուցանիշները: Այս մեթոդի առավելություններից մեկն էլ այն է, որ հնարավորություն է տրվում գնահատելու և՛ առանձին աշակերտների, և՛ խմբերին:

***Խճանկար (JIGSAW)*** սա մշակվել և փորձարկվել է Տեխասի A&M համալսարանում՝ Էլիոթ Արոնսոնի և նրա գործընկերների կողմից: Խճանկարի փուլերն են՝

- նյութի ուսումնասիրության և տեղեկատվության հավաքում
- աշխատանք փորձագիտական խմբում
- աշխատանք ուսումնական խմբում
- ավարտական աշխատանք
- ամփոփում

***Շրջագայություն պատկերասրահում.*** Սա <<Խճանկար>> մեթոդի տարատեսակ է, որի նպատակն է փոխանակել տեղեկություններ, մշակել գաղափարներ և կատարել անդրադարձ, ինչպես նաև զարգացնել լսելու, ինքնուրույն աշխատելու քննադատաբար և ստեղծագործաբար մտածելու, ցածրձայն խոսելու, աշխատանքի արդյունքը ներկայացնելու հմտություններ:

***Երեք բանալի և մեկ կողպեք.*** Աշխատանքը կարելի է կատարել զույգերով կամ խմբերով: Մեթոդը կարելի է կիրառել այնպիսի դասերի իմաստը ընկալման փուլում, որոնք բավականին ծավալուն են, նույն նյութին կամ երևույթին վերաբերող մի շարք հատկանիշներ կան: Այս մեթոդով աշխատելիս աշակերտների մեջ ձևավորվում է ընտրություն կատարելու, գլխավորը երկրորդականից տարբերելու հմտություն, ինչպես նաև համագործակցելու, իր ընտրությունը հիմնավորելու կարողություն:

***5 թույեանոց ազատ շարադրանք.*** Այս մեթոդը կարելի է կիրառվել ինչպես դասի խթանման փուլում, այնպես էլ կշռադատման՝ ելնելով դասի նպատակից և թեմայից: Ընտրում ենք թեման և առաջարկում հինգ թույեի ընթացքում ազատորեն շարադրել իրենց մտքերը, որից հետո դադարեցնում են աշխատանքը և ունկնդրում մի քանիսի գրած շարադրանք:



**Գլուխ 2.1 Համագործակցային մեթոդի կիրառումը <<Սևանա լիճ>> թեմայի ուսուցման պրոցեսում՝ Հայաստանի աշխարհագրության դասին**

Համայն հողագնդի վրա չկա մեկ այլ երկիր, որն այնքան լիքը լինի հրաշքներով, ինչքան հայերի երկիրն է:

Ջ. Բայրոն

Հայաստանի աշխարհագրության դասընթացը կոչված է լրացնելու հանրակրթական դպրոցի սովորողների հայրենագիտական և հայագիտական գիտելիքները, ճանաչելի դարձնելու սեփական հայրենիքի աշխարհագրական առանձնահատկությունները, զարգացնելու շրջակա միջավայրի և այնտեղ ընթացող բնական ու հասարակական երևույթների բազմաբնույթ կապերը դիտարկելու և վերլուծելու, նաև արդի աշխարհում հայերի տեղն ու դերը գնահատելու որոշակի կարողությունները:

***Նպատակը և խնդիրները.***

**Կրթական** - սովորողը պետք է՝

- ✓ Իմանա ջրագրական գլխավոր օբյեկտները, ջրաբանական առանձնահատկությունները, ջրային ռեսուրսները, լճի ջրային հաշվեկշիռը:
- ✓ Կարողանա քարտեզի վրա ցույց տալ գլխավոր լճերը, համցանցի Google Planeta ծրագրով տեսնել Սևանա լճի աշխարհագրական դիրքը, շրջապատող լեռները, թերակղզիները:

**Դաստիարակչական**

Սովորողը պետք է գիտակցի՝

- ✓ Սևանա լճի աշխարհագրական դիրքի առանձնահատկությունները որպես Կովկասի << մարգարիտ >>:
- ✓ լճի բնառեսուրսային, բնապատմական, գեղագիտական արժեքը
- ✓ լճի դերը որպես Հայաստանի քաղցրահամ ջրի անփոխարինելի շտեմարան

✓ << Սևան>> ազգային պարկի նշանակությունը, ջրի անադարտությունը, կենսաբանական ռեսուրսների պահպանման և ռեկրեացիոն ռեսուրսների կազմակերպման համար:

**Մեթոդները** - << Մտքերի քարտեզագրում>>, << Համառոտ դասախոսություն >>, << Խճանկար>>, << Ապագայի անիվ >>:

**Ուսումնադաստիարակչական միջոցներ և պարագաներ՝** աշխարհի և ՀՀ ֆիզիկական քարտեզ, ՀՀ բուսական և կենդանական աշխարհի քարտեզ, Սևանա լճի գեղանկարներ, համակարգիչ, պրոյեկտոր:

Դասի ընթացքը

Հրահանգել աշակերտներին հաշվել 1-4-ը և միևնույն համարների միավորումով ձևավորել համապատասխան թվով խմբեր:

1 խումբ - Ներկայացնում են Սևանա լճի աշխարհագրական դիրքը, շրջապատող լեռները, թերակղզիները:

2 խումբ - Ներկայացնում են ջրագրական գլխավոր օբյեկտները, ջրաբանական առանձնահատկությունները, ջրային ռեսուրսները, լճի ջրային հաշվեկշիռը:

3 խումբ - Կրնութագրի լճի բնառեսուրսային, բնապատմական, գեղագիտական, արժեքը:

4 խումբ - Կներկայացնեն լճի դերը որպես Հայաստանի քաղցրահամ ջրի անփոխարինելի շտեմարան:

5 խումբ - <<Սևան>> ազգային պարկի նշանակությունը, լճի նշանակությունը՝ ռեկրեացիոն տնտեսություն կազմակերպելու տեսանկյունից:

6 խումբ - Ներկայացնում են լճի հիմնախնդիրները << Ապագայի անիվ>> մեթոդով

Դասի ընթացքը

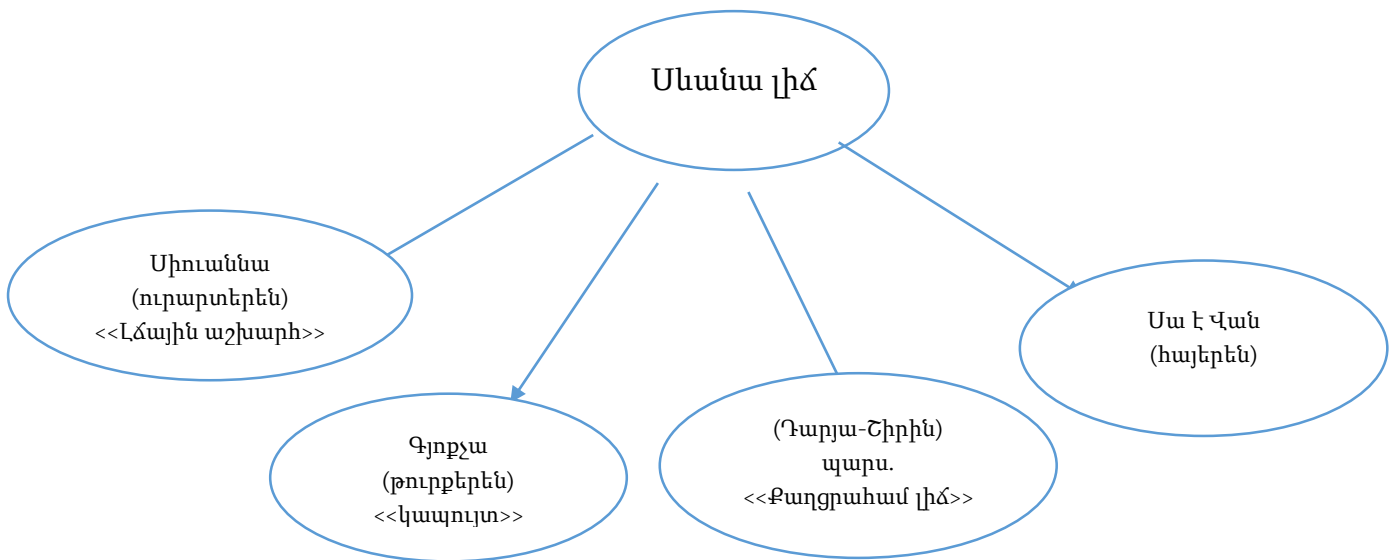
### **1. Խթանման փուլ**

Թվարկում ենք ՀՀ-ի տարածքում գոյություն ունեցող լճերը և դասակարգում ըստ՝

ըստ ծագման	ըստ հոսքի	ըստ քիմիական կազմի
տեկտոնական	հոսուն-անհոսք	քաղցրահամ- աղի
տեկտոնահրաբխային		
սառցադաշտային		
հրաբխային		
փլուզումնային		

### Աղյուսակ 1.

Այնուհետև շեշտը դնում ենք Սևանա լճի վրա և հիշում լճի վերաբերյալ ի՞նչ կարծիքներ կան:



### Գծապատկեր 1.

Հակիրճ ներկայացնում ենք անվանումների հետ կապված ավանդազրույցները: Այս մեթոդի կիրառման համար տրամադրում ենք 10 րոպե:

### 2. Իմաստի ընկալման փուլ

Այս փուլում կիրառում եմ դասախոսության մեթոդը, որի ընթացքում ներկայացնում եմ լճի համառոտ բնութագիրը, նրա բնական պայմանների նկարագիրը, ջրային պաշարների ոչ արդյունավետ օգտագործումը և նրա հետևանքները:

**Սևանա լճի ջրաքանակյան տվյալները՝**

1930 թ.	1960 թ.	այժմ
մուտքը	$s = 1250 \text{ կմ}^2$	$s = 1262 \text{ կմ}^2$
1.3 կմ <sup>3</sup> $s = 1416 \text{ կմ}^2$ ծ.մ-ից բբ. 1916 մ $v = 58 \text{ կմ}^3$ խորությունը – 98մ	ծ.մ-ից բբ. 1898 մ $v = 32 \text{ կմ}^3$ խորությունը – 80 մ	ծ.մ-ից բբ. 1901 մ $v = 36 \text{ կմ}^3$ խորությունը – 83 մ

**Աղյուսակ 2.**

Այնուհետև յուրաքանչյուր խումբ կաշխատի իր հանձնարարության կատարման ուղղությամբ, տրվում է աշխատանքի կատարման ժամանակ:

Սահիկահանդեսի միջոցով աշակերտները դիտում են Սևանա լճի գեղանկարները (հեղինակներ՝ Գ. Բաշինջադյան, Փ. Թերլեմեզյան, Ս.Առաքելյան, Ս. Ռաշմաճյան, Մ. Քամայյան, Մ. Աբեղյան, Գ. Շարբաբյան):

Հետո դիտարկելով և համեմատելով Սևանա լճի նախկին և ներկայիս վիճակագրական տվյալները համոզվում են թե ինչ չափերով է էկոհամակարգը ենթարկվել փոփոխության:

Համապատասխան քարտեզների, պաստառների, համակարգչի և պրոյեկտորի օգնությամբ կպարզաբանվի յուրաքանչյուր խմբի աշխատանքի արդյունավետ կողմը: Խմբերը կսովորեցնեն իրենց հանձնարարությունը մյուս խմբերին՝ փոխարենը մյուսներից սովորելով այն, ինչին իրենք պատրաստ չեն:

Արդյունքում կատարում են գնահատում՝ յուրաքանչյուրին իր աշխատանքի համեմատ:

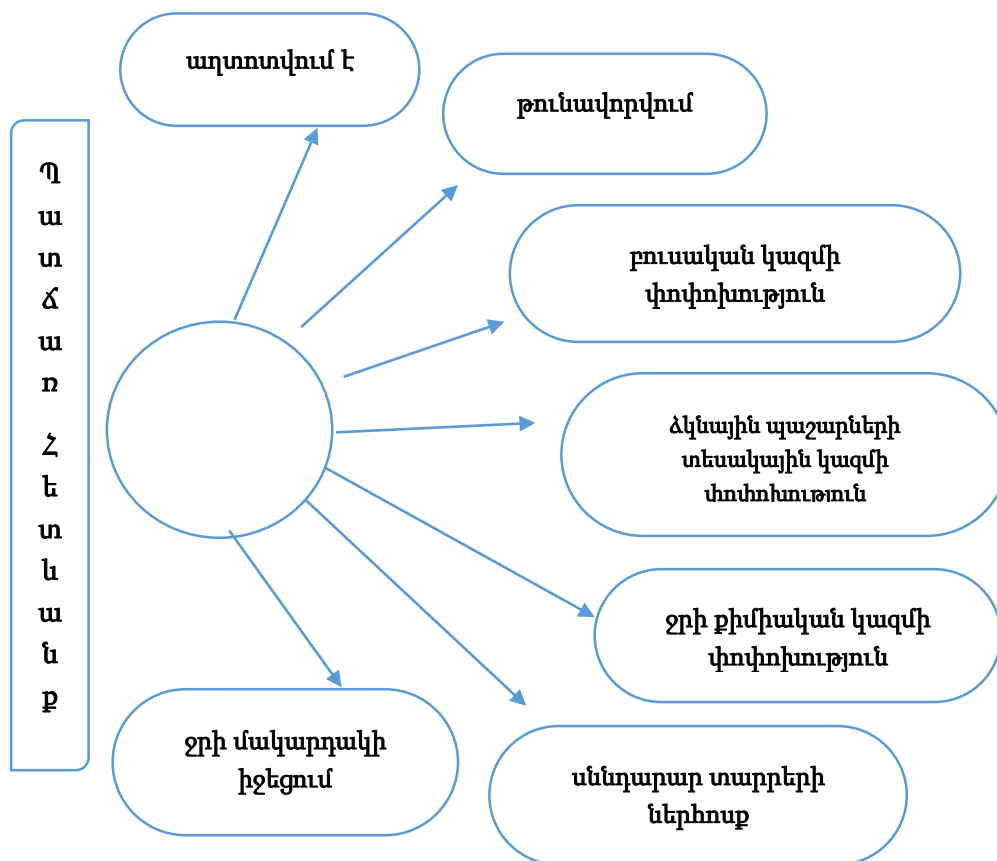
Այսպիսով, այս մեթոդի կիրառման ժամանակ աշակերտները համագործակցային խմբերով միևնույն թեմայի շուրջ աշխատում են առանձին ուղղություններով: Բոլոր

խմբերի գործունեության արդյունքները միավորվում են և դառնում ողջ դասարանի սեփականությունը:

Նյութն ուսումնասիրվում է հատվածաբար կամ տարբեր կողմերից, ապա պատկերն ամբողջանում է, երբ միավորվում են խմբային աշխատանքների արդյունքները: Այս մեթոդի առավելությունը այն է, որ ընկերների հետ համագործակցելով օգնում են միմյանց առաջադրված հարցերի պատասխանները գտնելու: Իմաստավորման փուլին տրվում է 20 րոպե:

### 3. Կշռադատման փուլ

Այն խումբը, որին հանձնարարված էր ներկայացնել Սևանա լճի հիմնախնդիրները <<Ապագայի անիվ>> մեթոդի օգնությամբ, վերլուծում են լճի հիմնախնդրի պատճառահետևանքային կապերը:



Գծապատկեր 2.

Այս ամենից ելնելով հանձնարարում եմ խմբերին գտնել Սևանա լճի հիմնախնդրի լուծման իրենց տարբերակները:

Կշռադատման փուլին հատկացնում եմ 10 րոպե:

Դասաժամի ավարտին կատարում եմ գնահատում՝ յուրաքանչյուր աշակերտին իր աշխատանքի համեմատ տալիս եմ տնային հանձնարարություն:

ՀՀ Բնապահպանության Նախարարությունը 2009-ին որոշում է ընդունել, որ օգոստոսի վերջին կիրակի օրը նշվելու է Սևանա լճի օր, այդ օրը մեր կոչերով, լոգունգներով ինտեգրվենք այս հիմախնդրի լուծման աշխատանքներին:

Կարծում եմ այս դասի նյութը մատուցելու համար ընտրածս մեթոդները ճիշտ էին, որովհետև ես հասա իմ նպատակին:

## Եզրակացություն

Ավարտելով հետազոտական աշխատանքը կարող ենք ասել, որ աշխարհագրության ուսուցումը հանրակրթական դպրոցում առավել արդյունավետ կազմակերպելու համար պետք է մշտապես կիրառել մեթոդական հնարներ, ավանդական մեթոդները զուգակցել ժամանակակից հնարներով, բացահայտել աշակերտի կարողություններն ու հմտությունները և հասնել առավել հաջող արդյունքի:

Պրոցեսի ընթացքում լսելի դարձնել աշակերտի խոսքը, կարծիքը, նրա ցանկությունը՝ մեթոդի ընտրության հարցում:

Ամեն ինչ կախված է նրանից, թե ուսուցիչը ինչքանով է ճիշտ ու կառուցողական վարում դասը՝ միաժամանակ հաշվի առնելով սովորողների ընկալելու կարողությունը, երևույթը տեղայնացնելու կարողությունը, իր հմտությունները ի սպասս դնելու հայրենիքը շենացնելու գործընթացին:

Ողջ կրթական գործընթացի հիմնական նպատակն է ծառայեցնել ձեռք բերած գիտելիքները կյանքում, լինել արդարամիտ:

## Օգտագործված գրականություն

Johnson. D., Johnson, R (1999) Learning together and alone: cooperative, Competitive, and individualistic learning. Boston: Allyn and Bacon  
Cooperative Learning

<https://en.wikipedia.org/wiki/>

- 1.Մ. Մանասյան Ա. Հովսեփյան << Աշխարհագրություն Հայաստան>>, 9-րդ դասարան, << Տիգրան Մեծ>> հրատարակչություն, Երևան 2014թ.:
- 2.Մ. Մանասյան Ա. Հովսեփյան << Աշխարհագրություն Հայաստան>>, 9-րդ դասարան Ու2, << Տիգրան Մեծ>> հրատարակչություն, Երևան 2014թ.: