



**«ԻՆՏԵՐԱԿՏԻՎ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ
ՉԱՐԳԱՑՈՒՄ»
ՀԻՄՆԱԴՐԱՄ**



**ՀԵՐԹԱԿԱՆ ԱՏԵՍԱԿՈՐՄԱՆ ԵՆԹԱԿԱ
ՈՒՍՈՒՑԻՉՆԵՐԻ ՎԵՐԱՊԱՏՐԱՍՏՄԱՆ
ԴԱՍԸՆԹԱՑ 2022**

ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ

ԹԵՄԱ **Новые методы обучения на уроках
русского языка**

ԱՌԱՐԿԱ **Ռուսաց լեզու**

ՀԵՂԻՆԱԿ **Ավագյան Լիլիա**

ՄԱՐԶ **Շիրակ**

ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅՈՒՆ **Իսահակյանի
միջնակարգ դպրոց ՊՈԱԿ**

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА I. ХАРАКТЕРИСТИКА Новые методы обучения на уроках как нового подхода технологии XXI ВЕКА	
1.1 Категория подхода к обучению в современной педагогической науке	6
1.2 Интерактивный подход к обучению иноязычному общению	10
ГЛАВА II. ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ НА ОСНОВЕ ИНТЕРАКТИВНОГО ПОДХОДА	
2.1 Интерактивные методы в обучении продуктивной устной речи	14
2.2 Применение интерактивных методов при формировании диалогической речи на уроке РКИ	17
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	23
ЛИТЕРАТУРА	

ВВЕДЕНИЕ

Интерес к изучению иностранных языков с каждым годом стремительно растёт. Изучение иностранного языка в школьном возрасте благоприятно влияет не только на речевые способности обучающегося, но также на психологическое развитие ребенка в целом и расширяет его кругозор. В процессе изучения иностранного языка обучающиеся должны овладеть умением участвовать в общении на изучаемом языке с целью обмена информацией, побуждения собеседника к выполнению какого-либо действия, а также уметь вести беседу в связи с предъявленной ситуацией. Исходя из вышеизложенного, основной целью обучения иностранному языку в средней школе является развитие у обучающихся способности к общению на изучаемом иностранном языке. В настоящее время значение обучения устному общению, в котором говорение играет важнейшую роль, трудно переоценить. Устная речь в целом и говорение, как неотъемлемая её часть выходят на первый план. Обучающиеся, вне зависимости от возраста, начиная изучать какой-либо иностранный язык, прежде всего хотят научиться говорить на этом языке.

Сегодня речь идёт о подготовке обучающихся к диалогу культур, где навыки монологического и диалогического общения очень важны. Но большую роль играет диалог, так как в реальном общении нам редко приходится выступать с продолжительными монологами.

Одной из важнейших задач преподавателя является стимулирование мотивации изучения иностранного языка у обучающихся, которой способствуют применение современных методов обучения, использование компьютерных технологий и другие новейшие средства обучения. Изменения в системе образования происходят из-за движения в сторону новой личностно-развивающей модели образования.

Также этому способствует необходимость использования интеллектуального потенциала человека для творческой деятельности во всех аспектах жизни [4:311]. В наши дни учителя стараются изменить способы воздействия на обучающихся путём введения их в богатый и разнообразный культурный мир стран изучаемых языков. Наряду с традиционным обучением преподаватели всё чаще применяют интерактивные методы обучения в своей учебной деятельности, которые были предложены западными методистами. Используя интерактивный метод обучения иностранному языку, возможно оптимизировать процесс обучения навыкам базового иноязычного общения и сделать его эффективным в рамках общеобразовательной школы. Введение интерактивного метода обучения в преподавание иностранному языку становится необходимым так, как увеличивается потребность не только в получении объёмных, полных знаний, но также и в их доступности, в более интересной и понятной форме преподавания. Внедрение интерактивных методов обучения полностью соответствует требованиям уровневого образования, и это является важным определяющим аспектом в мировом образовательном пространстве.

Актуальность работы заключается в том, что в отличие от традиционного обучения, интерактивное в свою очередь дает учителю возможность более полно реализовать целый комплекс таких основных принципов как дидактические, методические, педагогические и психологические и делает процесс познания более интересным и творческим.

Цель работы: исследование, применение и выявление эффективности интерактивных методов в обучении иностранному языку с целью формирования умений диалогической речи.

Теоретическая значимость заключается в теоретическом обосновании необходимости применения интерактивных методов на уроках русского языка с целью формирования умений диалогической речи.

Практическая значимость: выявление наиболее оптимальных путей использования интерактивных методов на уроках русского языка.

Объект исследования: процесс обучения русскому языку в средней школе.

Предмет исследования: применение интерактивных методов обучения в процессе обучения русскому языку как средство формирования диалогической речи у обучающихся.

Задачи:

□ на основе анализа педагогической, психологической и специальной литературы, раскрыть сущность формирования умений диалогической речи у обучающихся средней школы;

Структура работы: работа состоит из введения, двух глав, заключения, литературы.

ГЛАВА I. ХАРАКТЕРИСТИКА ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ КАК НОВОГО ПОДХОДА ТЕХНОЛОГИИ XXI ВЕКА

1.1 Категория подхода к обучению в современной педагогической науке

Подход к обучению является базисной категорией в методике, дающей представление о взглядах исследователя языка и преподающего язык, как на сам язык, так и на способы овладения им. Он является компонентом системы обучения языку, выступает в качестве самой общей лингводидактической основы овладения языком и дает представление об избранной стратегии знаний, которая служит основанием для выбора методов и приемов обучения. «Подход к обучению – это реализация ведущей, доминирующей идеи обучения на практике в виде определенной стратегии и с помощью того или иного метода обучения» [1:54]. Подход в обучении опирается: а) на соответствующую теорию языка (лингвистические основы обучения) и б) теорию обучения/учения (дидактические основы обучения) [1:56]. Термин «подход к обучению» (approach (англ.) – подход, подступ) был введен в научный обиход английским методистом А. Энтони (1963) для обозначения исходных положений, которыми «пользуется исследователь относительно природы языка и способов овладения им» [2:164].

В российской методике принято рассматривать три компонента, определяющие подход к обучению: лингвистические, дидактические и психолингвистические основы обучения. В связи с этим говорят о подходе к обучению в узком и широком смысле. Подход в широком смысле означает наличие всех вышеназванных компонентов. Это направление в обучении, опирающееся на данные всех наук, базисных для методик. Зарубежные психологи выделяют два таких направления:

бихевиоризм и когнитивный подход. Основоположником бихевиоризма считается Б. Скиннер, положивший в основу психологию бихевиоризма и разработавший систему принципов поведения человека в строго определенных условиях. Когнитивный подход к обучению основан на когнитивной психологии. Он опирается на принцип сознательности в преподавании и на теорию социоконструктивизма, согласно которой учащийся является активным участником процесса учения, а не объектом обучающей деятельности преподавателя. В настоящее время ведутся серьезные исследования в области гуманистического подхода и социоконструктивизма, который развился на базе когнитивного подхода. В современной методике преподавания иностранных языков не существует единой классификации подходов к обучению.

В зависимости от точки зрения на направление, в котором должно вестись исследование, существуют разные классификации подходов к обучению иностранным языкам: а) с позиции психологии овладения языком; б) с точки зрения объекта обучения, на основе лингвистических факторов; в) с позиции дидактики, с точки зрения объекта обучения и способа обучения. М.В. Ляховицкий называет четыре общих подхода к обучению иностранным языкам: 1. Бихевиористский подход, ставящий во главу угла формирование навыков путем многократного повторения языкового и речевого материала. 2. Индуктивно-сознательный подход, когда овладение языковыми правилами достигается путем интенсивной работы над многочисленными примерами. 3. Познавательный (когнитивный) подход, на основе которого осуществляется прежде всего усвоение теории изучаемого языка в виде фонетических и грамматических правил и правил словоупотребления. Этот подход предполагает конструирование высказываний на иностранном языке. 4. Интегрированный подход, который предусматривает органическое соединение в ходе занятий и сознательных, и подсознательных компонентов в процессе

обучения, что проявляется в параллельном овладении знаниями и речевыми навыками и умениями [Методика, 1982].

М.Н. Вятютнев выделяет шесть подходов, используемых для классификации современных методов обучения на основе учета лингвистических факторов: грамматический, чтения, коллективный, коммуникативно-индивидуализированный.

А.Н. Щукин предлагает свою классификацию подходов к обучению языку. Он делает это: 1) с точки зрения объекта обучения (язык, речь, речевая деятельность); 2) с точки зрения способа обучения (прямой, сознательный, деятельный) [3:122]. С точки зрения способа обучения языку А.Н. Щукин выделяет прямой, сознательный и деятельный подходы к обучению [3:64]. Прямой (интуитивный) подход предполагает овладение языком путем слушания и интуитивного усвоения единиц языка при исключении родного языка из системы обучения. Этот подход к обучению базируется на бихевиористской теории обучения, долгие годы считавшейся ведущим направлением в психологии. Сознательный (когнитивный) подход к обучению базируется на теории стадильности развития навыков и умений. Эта теория определяет четыре стадии усвоения материала: ознакомление → тренировка → применение → контроль. Такой подход предлагает разнообразные виды упражнений, направленных на формирование речевых навыков, на развитие речевых умений, на контроль уровня владения языком. Данный подход получил реализацию в рамках сознательно-практического метода обучения. Деятельный подход. При этом подходе обучение языку носит деятельный характер, реальное общение на занятиях осуществляется посредством «речевой деятельности». Участники общения стремятся решать реальные и воображаемые задачи с помощью средств изучаемого языка.

В зарубежной методике одной из интерпретаций личностно-деятельного подхода является центрированный на ученике подход, суть которого заключается в максимальной передаче на занятиях инициативы самому учащемуся. Центр обучения

смещается на ученика. Задача учителя при этом состоит в раскрытии личностного потенциала ученика, в помощи ему в выборе стратегии овладения языком, в наибольшей степени отвечающих индивидуальным особенностям обучающегося.

И.Б. Ворожцова рассматривает подход как «образовательные программы периода перехода к новой парадигме образования», в условиях изменения ситуаций обучения в силу изменения и изменяющихся воздействий системы всего общества, элементами которой они являются [6:56]. Исходя из данной характеристики подхода, исследователь выделяет четыре направления подходов к обучению, в соответствии с наиболее выраженной ориентацией обучения на коммуникацию как сущность обучения (коммуникативными), субъектность обучения (лично-ориентированные), деятельный характер обучения (деятельностные), социокультурный компонент (культурологические). Все деятельные подходы, а именно: а) лично-деятельный (И.А. Зимняя и ее школа: В.А. Малахова, О.М. Моисеева, С.В. Сюткина, Г.А. Овсянникова), б) проблемный подход (Е.В. Ковалевская), в) проектный подход (Е.С. Полат) – ориентируются на деятельность субъектов обучения. В данном подходе деятельность рассматривается как основной механизм появления новообразований в формировании человека. Новообразования обращены к условиям, при которых деятельность выполняет эти функции.

Одним из новых направлений в методике преподавания иностранных языков является культурологический подход. Данный подход трактуется учеными по-разному и представлен в лингвострановедческом (Е.М. Верещагин, Р.К. Миньяр-Белоручев, О.Г. Оберемко и др.), социокультурном (Е.М. Верещагин, П.В. Сысоев и др.), лингвокультурологическом (И.И. Халеева, М.А. Суворова) подходах. В данном подходе культура вводится как объект обучения иностранному языку и рассматривается как основное содержание обучения, наряду с языком. При изучении иностранного языка обучаемые нередко встречаются с дилеммой.

В то время как лексический подход к некоторым коммуникативно значимым грамматическим явлениям «позволяет уделять одновременно равноценное внимание и форме, и содержанию». Под лексическим подходом к грамматическим явлениям мы понимаем «особенность обучения, при которой учащиеся усваивают грамматические явления как словоформы, сочетание слов, модели, т.е. как лексику, не занимаясь грамматическими правилами». Преимущества лексического подхода к усвоению грамматических явлений очевидны. При нем достигается разгрузка грамматической части программы от излишних правил. Устная речь обогащается готовыми формами. Целесообразность подхода к работе над грамматическим материалом в школе и содержание самого подхода определяется следующими факторами: 1) связью взаимопроникновением лексического и грамматического аспекта языка; 2) целью обучения, речевой направленностью грамматического материала и учебного процесса в целом; 3) необходимостью разрешения противоречий между отсутствием у учащихся речевого опыта по иностранному языку и потребностью в усвоении правил для быстрее овладения речью на иностранном языке; 4) развитие чувства языка; 5) развитие языковой догадки. Первый из факторов указывает на возможность и правомерность лексического подхода к обучению отдельным грамматическим явлениям. Второй и третий факторы доказывают необходимость такого подхода. Этот подход способствует достижению практических и коммуникативных целей обучения грамматическому строю в целом.

Артёмов, В.А. Психология обучения иностранному языку / В.А. Артёмов – М.: Просвещение, 1969. – 279 с.

Интерактивный подход к обучению иноязычному обучению

Интерактивный подход в обучении является достаточно новым средством совершенствования образования. Цель интерактивного подхода создание условий комфортного обучения, способствующего активному взаимодействию учащихся. На сегодняшний день применение интерактивного подхода в процессе обучения говорит об инновационной деятельности учителя. Интерактивное обучение подразумевает обучение, погруженное в общение, но не замененное им. Одна из главных целей интерактивного обучения - всецелое развитие учащихся, формирование личности, способной к самостоятельной мыслительной и познавательной деятельности. Задача учителя, использующего в своей деятельности интерактивный подход, заключается в обеспечении развития образовательной деятельности учащихся. В организованной деятельности, учащиеся сами стремятся к познанию. Результатом деятельности учащихся является качественное усвоение знаний. Интерактивный подход применяется в образовательных школах для совершенствования учебного процесса. Интерактивное обучение привлекает внимание многих ученых и педагогов, именно поэтому по данной теме написано много литературы, раскрывающей суть интерактивного подхода. Для полного раскрытия содержания интерактивного подхода, необходимо изучить определения.

В основе слова "интерактивный" лежит английское "interact" («inter» — «между», «взаимный», «act» — «действовать», «действие»), что значит находиться во взаимодействии друг с другом. Согласно определению М.В. Кларина, «интерактивное обучение» — это обучение, основанное на прямом взаимодействии учащихся с учебным окружением, с целью получения нового опыта [5:22].

С точки зрения В.К. Дьяченко, «интерактивное обучение» — это способ познания, основанный на диалоговых формах взаимодействия участников образовательного процесса, в ходе которого у них формируются навыки совместной деятельности. Данный подход построен на принципе «все обучают каждого и каждый обучает всех»

Т.С. Панина дает следующее определение «интерактивное обучение» – это способ познания, осуществляемый в формах совместной деятельности обучающихся: все участники образовательного процесса взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации, оценивают действия друг друга и свое собственное поведение, погружаются в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблем.

Исходя из приведенных определений, можно сказать, что интерактивное обучение основано на взаимодействии. Для предоставления полной характеристики интерактивного обучения, необходимо раскрыть термин «интерактивное взаимодействие». Согласно определению С.С. Кашлева, «интерактивное педагогическое взаимодействие» -это усиленная целенаправленная деятельность педагога и обучаемых по организации взаимодействия между собой в целях развития. По мнению Е.В. Коротяевой, интерактивное взаимодействие развивает активность учащихся, создает условия для конкуренции, а также для кооперации усилий. В процессе взаимодействия высказывание одного учащегося вызывает реакцию других учащихся.

По определению А.Ю. Прилепо, «интерактивные методы обучения» - это взаимосвязанная совместная деятельность учащихся и учителя при которой, все участники образовательного процесса взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации, оценивают действия друг друга и свое собственное поведение, погружаются в реальную атмосферу

сотрудничества по совместному разрешению проблем [6:48]. Исходя из исследования Г.С. Хархановой, методы интерактивного обучения представляют собой систему педагогических средств, направленных на обеспечение учебного процесса, а также условий для самостоятельного получения и усвоения новых знаний, полученных в процессе учебного взаимодействия [6:13]. Согласно исследованию Е. Е. Лушниковой, интерактивные методы обучения представляют собой определенную систему организованного взаимодействия между педагогом и учащимися в форме активного обучения, обеспечивающее постоянное общение, которое позволяет учащимся сталкиваться с разными ситуациями и благодаря этому получать и накапливать опыт. В основу интерактивных методов положена ориентация на более широкое взаимодействие учеников не только с преподавателем, но и друг с другом, а также на повышение активности учеников в процессе обучения.

Интерактивное взаимодействие играет важную роль в процессе обучения. Во-первых, наблюдается повышение интеллектуальной активности субъектов образовательного процесса. Во-вторых, создаются условия для конкуренции и объединения усилий. Важно отметить, что наблюдается и психологический фактор: высказывания партнеров вызывают у каждого ученика свои идеи и противоречия в рамках представленного вопроса, что переходит в обсуждение. В ходе интерактивного взаимодействия учащихся и педагога возникает интерактивный процесс. Определение, предложенное С.С. Кашлевым, полностью отражает суть данного явления.

«Интерактивный процесс» -это процесс целенаправленного взаимодействия участников педагогического процесса. В основе этого взаимодействия лежит личный опыт каждого из учеников. Интерактивный процесс характеризуется высокой интенсивностью коммуникации, общения, обменом деятельностью, сменой и разнообразием видов деятельности, процессуальностью, целенаправленной рефлексией участниками своей деятельности

и взаимодействия [6:15]. Раскрывая суть интерактивного подхода, важно определить те методы, которые используются в рамках интерактивного обучения.

Исходя из представленных определений, можно сделать следующие выводы:

- Интерактивный подход предусматривает взаимодействие учащихся в рамках образовательного процесса;
- Учащиеся постоянно вовлечены в активную деятельность, которая обеспечивает достижение высоких результатов.

Интерактивный подход направлен на развитие образовательного процесса. Приоритетными задачами интерактивного обучения являются:

- Развитие речевых умений учащихся
- Повышение интереса к изучаемому предмету
- Качественное усвоение учебного материала
- Организация самостоятельной работы учащихся в решении поставленных задач
- Формирование собственного мнения
- Умение отстаивать свою точку зрения
- Умение работать в коллективе, уважительно относиться ко всем участникам образовательного процесса.

Таким образом, интерактивный подход можно определить, как специальную форму организации познавательной и коммуникативной деятельности, в которой обучающиеся оказываются не только вовлеченными в процесс познания, но и имеют возможность рефлексировать по поводу того, что они знают и думают [6:39]. Роль педагога в данном подходе сводится к минимуму и заключается в организации совместной деятельности учащихся, благодаря чему учащиеся вносят индивидуальность в учебный процесс. Интерактивный подход создает благоприятные условия для решения творческих заданий, а также способствует развитию разностороннего мышления. Учащиеся высказывают свою точку зрения и учатся отстаивать свое мнение. В ходе интерактивного обучения могут

возникать противоречия, при этом учащиеся учатся взаимодействовать друг с другом. Весь процесс обучения, основанный на интерактивном подходе, характеризуется активностью учащихся на протяжении всего урока. Учащиеся быстрее воспринимают и усваивают полученную информацию. В ходе интерактивного обучения все учащиеся равны между собой. В целом основная идея интерактивного подхода направлена на выработку и развитие умений говорения, обеспечение совместной деятельности и повышение мотивации учащихся.

Бим, И.Л. Методика обучения иностранным языкам как наука и проблемы школьного учебника / И.Л. Бим. – Москва: Русский язык, 1997. – 13 с

- 1 Бухбиндер, В.А. Основы методики преподавания иностранных языков / В.А. Бухбиндер – К., 1986.

ГЛАВА II. ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ НА ОСНОВЕ ИНТЕРАКТИВНОГО ПОДХОДА

2.1 Интерактивные методы в обучении продуктивной устной речи

Как показывает опыт многочисленных учителей иностранного языка, организовать речевое взаимодействие на уроке не всегда удастся, используя только традиционные методы работы. Основные методические инновации сегодня связаны с применением интерактивных методов обучения иностранному языку. В настоящее время в методике преподавания иностранного языка применяются различные методы интерактивного обучения, которые вовлекают обучающихся в интерактивную деятельность на занятиях. Главная цель при использовании такого метода обучения, как интерактивный, - это развитие в ученике целостной, гармоничной личности. Только при таком варианте взаимодействия учитель выполняет свою прямую работу - ведет учащегося к знаниям. То есть сопровождает, помогает, направляет ученика к самостоятельному восприятию, анализу, усвоению новой информации. Понятие «интерактивный» означает «содержащий элемент взаимодействия с пользователем, зрителем или читателем». Само слово «интерактивный» состоит из «inter» (между-) и «act» (действенный). Интерактивные методы – это методы, которые позволяют учиться взаимодействовать между собой; а интерактивное обучение – обучение, построенное на взаимодействии всех обучающихся, включая учителя. Следовательно, интерактивное обучение – это, прежде всего, диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие преподавателя и обучающегося.

Как отмечают в своих трудах Т.А. Мясоед, Н. Суворова, С.Б. Ступина, суть интерактивного обучения состоит в особой организации учебного процесса, когда все обучающиеся оказываются вовлеченными в процесс познания. Совместная деятельность обучающихся в процессе освоения учебного материала означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, происходит обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Важно отметить, что этот процесс происходит в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не только получать новые знания, но и переводит познавательную деятельность на более высокий уровень сотрудничества [7:151]. Мы также согласны с мнением Т.С. Паниной, которая рассматривает интерактивное обучение в качестве способа познания, осуществляемый в формах совместной деятельности обучающихся. Следовательно, сущность интерактивных методов обучения заключается в кооперации всех учеников и учителя [8:176]. Стоит отметить, что при использовании интерактивных методов обучения роль преподавателя резко меняется, она перестаёт быть центральной, учитель лишь регулирует процесс и занимается его общей организацией, готовит заранее необходимые задания, упражнения, установки, формулирует вопросы или темы для обсуждения в группах, даёт консультации, контролирует время, а также порядок выполнения заданного плана. Психологами было установлено, что в условиях учебного общения у обучающихся наблюдается повышение точности восприятия, увеличивается результативность работы памяти, более интенсивно развиваются такие интеллектуальные и эмоциональные свойства личности, как – устойчивость внимания, умение его распределять; наблюдательность при восприятии; способность анализировать деятельность партнера, видеть его мотивы, цели. Важен также тот факт, что интерактивные методы

чувства, эмоции, волевые качества. Это позволяет увеличить процент усвоения материала обучающимися [11:52]. Классифицировать интерактивные методы обучения сложно, поскольку многие из них являются переплетением нескольких методов обучения. Использование тех или иных методов зависит от цели урока, уровня владения иностранным языком обучающихся, а также опыта педагога. Кроме того, часто одно и то же название используется для обозначения различных методов, и наоборот, одни и те же методы встречаются под разными именами. Можно выделить следующие методы обучения, отвечающие целям и задачам интерактивного обучения: ролевые и образовательные игры, соревнования, конкурсы, спектакли, представления, проектный метод, презентации, дебаты, дискуссия, аквариум, разрешение проблем, мозговой штурм, тренинги, кластер и многие другие.

Елизарова, Г.В. Культура и обучение иностранным языкам / Г.В. Елизарова. – СПб.: КАРО, 2005. – 352 с.

Кудравец, О.В. Иностранные языки в школе / О.В. Кудравец. – 2001. – 46 с.

Леонтьев, А.А. Психолингвистические единицы и порождение речевого высказывания / А.А Леонтьев – М., 1969. – 307 с.

2.2 Применение интерактивных методов при формировании умений диалогической речи на уроке РКИ

Из всех видов речевой деятельности, к которым относят слушание, говорение, чтение, письмо, безусловным приоритетом обладает самая естественная форма речевой деятельности - устная форма - в её основном оформлении - диалогической речи. Мы согласны с идеей К.И. Саломатова, утверждающая, что диалогическая речь является одной из наиболее распространенных форм устной разговорной речи [9:32]. Проблема формирования диалогической речи на уроках иностранного языка рассматривалась такими учеными и практиками как В. А. Верещагина, М. Л. Вайсбурд, А. П. Старков, Л. Леонтьев, О. Ушакова, А. Шахнорович и др. Для того, чтобы рассматривать процесс формирования диалогической речи следует уточнить сущность понятия диалог. В педагогической, психологической и лингвистической литературе существует множество определений диалога. Так, по мнению Н. Ю. Шведовой диалог представляет собой обмен высказываниями, порождаемыми в процессе разговора между двумя или несколькими собеседниками [12:310]. А. И. Кудряшов дает такое определение: диалог – это форма социально-речевого воздействия, речевого общения, основа сотрудничества и взаимодействия между людьми в процессе совместной деятельности. Согласно И. Л. Бим диалог – это особый вид речевой деятельности, который попеременно включает аудирование и говорение [2:173]. Вслед за В. Л. Скалкиным, под диалогической речью мы понимаем объединенное ситуативнотематической общностью и коммуникативными мотивами сочетание устных высказываний, последовательно порожденных двумя и более собеседниками в непосредственном акте общения. Теория речевой деятельности рассматривает диалог как форму социально-речевого общения, как основу

сотрудничества и взаимопонимания между людьми в процессе совместной деятельности. Резюмируя вышеизложенное мы пришли к выводу, что диалогическая речь - это процесс и вид устной речи, который характеризуется поочередно сменяющимися репликами двух и более лиц. Убедиться в преимуществе и результативности стратегии интерактивного обучения возможно только при непосредственной ее реализации в педагогической деятельности. Существующее в настоящее время множество методов интерактивного обучения позволяет осуществлять данный процесс достаточно успешно. Как упоминалось ранее, классифицировать интерактивные методы обучения сложно, так как выбор тех или иных методов зависит от многих факторов. К неимитационным методам обучения относят следующие: проблемный семинар, тематическая дискуссия, «мозговой штурм», круглый стол и др. При применении имитационных методов обучения создается нереальная обстановка или ситуация, что помогает обучающимся адаптироваться к реальной профессиональной среде. К неигровым имитационным методам обучения относят следующие: решение производственных и ситуационных задач и упражнений, метод кейсов, метод микроситуаций, игровое проектирование, информационный лабиринт, групповые дискуссии, просмотр видеозаписей игр с разбором и обсуждением, моделирование конкретных проблем и др. К игровым имитационным методам обучения относят следующие: «разыгрывание» ситуации в ролях, игры-симуляции, ролевые, деловые, организационно-деятельностные, инновационные, поисково-апробационные, проблемно-деловые игры, креативные интерактивные методы (метод синектики, метод ассоциаций, метод Дельфи), компьютерные игровые имитационные методы и др. 18 Несмотря на данную выше классификацию список интерактивных методов на уроке иностранного языка можно пополнять, т.к. каждый учитель способен придумать и внедрить в образовательный процесс эффективные методы организации

речевого взаимодействия обучающихся. Необходимость применения интерактивных методов обучения можно объяснить тем, что при лекционной подаче материала усваивается не более 20 % информации, при дискуссионном обучении – 75 %, а при проведении, например, деловой игры усваивается около 90 % информации. Рассмотрим некоторые из интерактивных методов, применяемых на уроках иностранного языка с целью формирования умений диалогической речи:

Карусель

«Карусель» – интерактивный метод работы, в процессе которой образуется два кольца: внутреннее и внешнее. Внутреннее кольцо образуют сидящие неподвижно ученики, а во внешнем кольце ученики через каждые несколько секунд/ минут (в зависимости от установки учителя) меняются. Таким образом, обучающиеся успевают проговорить за определенное время несколько тем/ вопросов. Такой метод работы позволяет хорошо отработать диалоги этикетного характера, тему знакомства, национальности, разговор в общественном месте и т.д. Поскольку занятие таким образом проходит динамично, ученики увлеченно беседуя достигают определенных результатов. Мозговой штурм (брейнсторм)

Метод мозгового штурма (мозговая атака, *braine storming*) — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Мозговой штурм — один из наиболее популярных методов стимулирования творческой активности. Широко используется во многих организациях для поиска нетрадиционных решений самых разнообразных задач.

Аквариум

Прием «Аквариум» представляет собой «спектакль», где зрители выступают в роли наблюдателей, экспертов, критиков или аналитиков. Несколько обучающихся разыгрывают ситуацию, а остальные наблюдают и анализируют ее. Роли может предлагать, как сам учитель, естественно втайне от зрителей, либо сами ученики могут выбрать, например, ту субкультуру, взгляды которой они разделяют и хотят представить / обсудить.

Броуновское движение

Прием «Броуновское движение» предполагает движение учеников по классу с целью сбора информации по предложенной теме. Каждый участник получает карточку с перечнем вопросов/установок. Учитель помогает формулировать ответы и следит, чтобы взаимодействие велось на изучаемом языке.

Ролевая игра

Ролевая игра – это речевая, игровая и учебная деятельности одновременно. С точки зрения обучающихся, ролевая игра – это игровая деятельность, в процессе которой они выступают в разных ролях. Учебный характер игры ими часто не осознается. Для учителя же цель игры – формирование и развитие речевых навыков и умений учеников. Ролевая игра управляема, ее учебный характер четко осознается учителем. Поскольку ролевая игра строится на межличностных отношениях, она вызывает потребность в общении, стимулирует интерес к участию в нем на иностранном языке, т.е. выполняет мотивационно-побудительную функцию. Ролевую игру в значительной степени определяет выбор языковых средств, способствует развитию речевых навыков и умений, позволяет моделировать общение обучающихся в различных речевых ситуациях.

Другими словами, она представляет собой упражнение для овладения навыками и умениями в 20 условиях межличностного общения. В этом плане ролевая игра обеспечивает обучающую функцию. Ролевая игра формирует у школьников способность сыграть роль другого.

Дерево решений

Класс делится на несколько групп с одинаковым количеством учеников. Каждая группа должна обсудить данный вопрос и сделать записи на своем «дереве», после этого группы меняются местами и дописывают свои идеи на деревьях соседей. После чего, поменявшись

«деревьями» снова, каждая группа отстаивает свою точку зрения по данному вопросу, приводя аргументы.

Также часто используют и такую форму интеракции, как **«Займи позицию»**. Зачитывается какое-либо утверждение, и обучающиеся должны подойти к плакату со словом «ДА» или «НЕТ», объясняя свою позицию.

Скорина, М.С. Интерактивные методы обучения иностранному языку

[Электронный ресурс] / М.С. Скорина. – Режим доступа:

http://www.rusnauka.com/8_NPE_2007/Philologia/20441.doc.htm

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В настоящий момент происходят существенные изменения в теории и практике организации учебно-воспитательного процесса. Традиционные формы обучения иностранным языкам уступили место инновационным средствам обучения, в числе которых интерактивные методы обучения. Проанализировав научно-методическую литературу, мы пришли к выводу, что интерактивное обучение является способом познания, который осуществляется в формах совместной деятельности обучающихся и преподавателя. Обучение с использованием интерактивных образовательных методов предполагает отличную от привычной логику образовательного процесса: не от теории к практике, а от формирования нового опыта к его теоретическому осмыслению через применение.

Интерактивная деятельность на уроках предполагает организацию и развитие диалогового общения, которое ведет к взаимопониманию, взаимодействию, к совместному решению общих, но значимых для каждого участника задач. Диалогическая речь занимает особое положение в методике обучения иностранному языку. Диалогическая речь – это процесс речевого взаимодействия двух или более участников коммуникации. Поэтому диалогическое общение можно рассматривать как процесс совместного речетворчества, в котором речевое поведение каждого из участников в значительной мере определяется речевым поведением другого партнера. Именно поэтому диалогическую речь, в отличие от монологического высказывания, которое создает один человек, невозможно заранее спланировать. Процесс формирования устного диалогического текста протекает спонтанно, в основном как реакция на мысль партнера по общению. Поскольку мотивы, коммуникативные намерения и

позиции партнеров, участвующих в коммуникации, могут существенно отличаться, диалогическое общение может развиваться либо в «унисон», либо как спор, дискуссия.

Интерактив исключает доминирование как одного выступающего, так и одного мнения над другим. В ходе диалогового обучения школьники учатся критически мыслить, решать сложные проблемы на основе анализа обстоятельств и соответствующей информации, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми. Для этого на уроках организуется парная или групповая работа, применяются исследовательские проекты, ролевые игры, используется творческий подход к работе. Таким образом интерактивные методы обучения являются одним из важных средств формирования умений диалогической речи у обучающихся. Интерактивные методы обучения позволяют интенсифицировать процесс понимания, усвоения и творческого применения знаний при решении практических задач. Если методы интерактивного обучения применяются регулярно, то у обучающихся формируются продуктивные подходы к овладению информацией, исчезает страх высказать неправильное предположение, поскольку ошибка не влечет за собой негативной оценки, и устанавливаются доверительные отношения с учителем. Кроме того, интерактивное обучение повышает мотивацию и вовлеченность участников в решение обсуждаемых проблем, что дает эмоциональный толчок к последующей поисковой активности участников, побуждает их к конкретным действиям, процесс обучения становится более осмысленным.

ЛИТЕРАТУРА

- 2 Артёмов, В.А. Психология обучения иностранному языку / В.А. Артёмов – М.: Просвещение, 1969. – 279 с.
- 3 Бим, И.Л. Методика обучения иностранным языкам как наука и проблемы школьного учебника / И.Л. Бим. – Москва: Русский язык, 1997. – 13 с
- 4 Бухбиндер, В.А. Основы методики преподавания иностранных языков / В.А. Бухбиндер – К., 1986.
- 5 Елизарова, Г.В. Культура и обучение иностранным языкам / Г.В. Елизарова. – СПб.: КАРО, 2005. – 352 с.
- 6 Кудравец, О.В. Иностранные языки в школе / О.В. Кудравец. – 2001. – 46 с.
- 7 Леонтьев, А.А. Психолингвистические единицы и порождение речевого высказывания / А.А Леонтьев – М., 1969. – 307 с.

Скорина, М.С. Интерактивные методы обучения иностранному языку [Электронный ресурс] / М.С. Скорина. – Режим доступа: http://www.rusnauka.com/8_NPE_2007/Philologia/20441.doc.htm