ՀՀ Սյունիքի մարզ «Խնձորեսկի Գ. Սևունցի անվան միջնակարգ դպրոց» ՊՈԱԿ

«Գրաքննադատների ակումբ»

Շաբաթական՝ 3 ժամ

Ընդհամենը՝ 102 ժամ

Ուսուցչուհի՝ Թեհմինե Գրիգորյան

«Գրաքննադատների ակումբ» խմբակի ծրագիրը կազմվել է՝ նպաստելու սովորողների գիտական և քննադատական մտքի ամբողջական գիտելիքների ձևավորմանը: Խմբակի առջև դրված խնդիրները առանձնահատուկ են, քանի որ ընտրված հեղինակը և նրա գրական գեղարվեստական ստեղծագործությունները ընթերցողին գրեթե անճանաչ են: Խմբակը նպաստելու է երեխաների մոտ ազատ մտքի արտահայտմանը, անկաշկանդ վերլուծություններ կատարելուն:

Ընտրվել է համագյուղացի հեղինակ Սուրեն Այվազյանը, որովհետև գրողի երկերի մասին հստակ ու որոշակի քննադատական ու վերլուծական աշխատություններ չկան, որը կնպաստի սովորողների մտքի ինքնուրույն ու անպատճեն արտահայտմանը, քննադատական մտքի ձևավորմանն ու զարգացմանը:

	Թեմա	ժ/ք	Նպատակ	Վերջնարդյունք
1.	Սուրեն Այվազյան: Կյանքը	5	Ճանաչել համագյուղացի հեղինակին: Իմանալ տեղեկություններ կենսուղու մասին : Հավաքել տեղեկություններ գրողի կյանքի և գործունեության մասին	Կարողանալ ներկայացնել հեղինակին Իմանալ նրա ապրած կյանքի մասին:
2.	Հեղինակը և ժամանկաշրջանը	6	Ծանոթանալ հեղինակի ապրած ժամանակաշրջանին:	Իմանալ ժամանակաշրջանի դերը գրողի ստեղծագործություններում
3.	Ինքնակեսնսագրական ստեղծագործություններ	8	Պատմական զրույցի և ուսումնաճանարողական բնույթի երկերի միջոցով ճանաչելի դարձնել հայրենի բնաշխարը	Վերարտադրել ստեղծագորշությունների բովանդակությունը՝ որոշակի վերաբերմունք արտահայտելով հերոսների վարքագծի նկատմամբ
4.	Ստեղծագործությունը: «Խնձորեսկ» վեպը	9	Ձևավորել ճանաչողական կարողություններ	Կատարել տեքստային աշխատանք
5.	Հայրենասիրությունը՝ գրական երկի արդյունք	8	Ձևավորել վերաբերմունք հայրենի եզերքի հանդեպ	Ճանաչել և գնահատել հայրենի բնաշխարհը
6.	Մայրը և Մայր Հայրենիքը գրողի մտապատկերում	6	Ընկալել մարդկային հարաբերություններում բարձր արժեքները	Գնահատողական վերաբերմունք դրսևորել հեղինակի վերհուշի հանդեպ
7.	Երկի ստեղծման ժամանակաշրջանը	7	Ճանաչելի դարձնել տիրող ժամանակաշրջանը	Դրսևորել հստակ դիրքորոշում ժամանակաշրջանի վերաբերյալ
8	Բովանդակությունը: Դիպաշարը	7	Սովորեցնել դուրս բերել տեքստի հիմնական գաղափարը	Վերարտադրել տեքստի հիմնական բովանդակությունը՝ դրսևորելով վերաբերմունք հերոսների արարքների հանդեպ
9.	Վեպի գլխավոր գաղափարը	6	Ընկալել վեպի գաղափարական բովանդակությունը	
10.	Հեղինակի առաջ քաշած խնդիրները, լուծումները	5	Զարգացնել բանավոր խոսքը:	Արտահայտել մտքերը գրագետ Բառապաշարով

11.	Գլխավոր և երկրորդական կերպարներ	6	Ուսումնասիրել վեպի կառուցվածքը, հերոսներին	Գիտակցել հայ գրականության՝ որպես ազգային մշակույթի կարևորագույն արժեքի, ազգային մտածողության և հոգեբանության բացահայտողի դերը
12.	Կերպար - գործողություն	6	Նպաստել ընթերցածի վերաբերյալ կարծիք արտահայտելու և հիմնավորելու կարողության զարգացմանը	Կարծիք արտահայտել ընդգրկված ստեղծագործությունների, կերպարների գործողությունների վերաբերյալ:
13.	Վեպի լեզվառճական առանձնահատկությունները	5	Ծանոթանալ լեզվառճական առանձնահատկություններին:	Կարողանալ կարդալ՝ ընկալելով կարդացածի ենթատեքստը
14.	Խնձորեսկի խոսվածքի ուսումնասիրություն՝ գրողի երկում: Խաղիկների առանձնահատկությունը և դերը	5	Ընկալել տալ բառերի ճիշտ ընտրության կարևորությունն ըստ խոսքային իրադրության	Կատարել բառերի ընտրություն՝ ըստ խոսքային իրադրության, տարբերել հիմնական բառապաշարը
15.	Վերլուծվող երկի գնահատում: Եզրահանգումներ: Ռեֆերատներ	13	Ամրապնդել Ս. Այվազյանի կյանքի ու ստեղծագոծության վերաբերյալ ունեցած գիտելիքը: Նպաստել ընթերցածի վերաբերյալ կարծիք արտահայտելու և հիմնավորելու կարողության զարգացմանը: Զարգացնել բանավոր խոսքը:	Ներկայացնել Չարենցի կյանքն ու ստեղծագործությունն ընդհանուր գծերով: Կարծիք արտահայտել ընդգրկված ստեղծագործությունների, կերպարների գործողությունների վերաբերյալ: Արտահայտել մտքերը գրագետ բառապաշարով: