

ՀԱՍՏԱՏՈՒՄ ԵՄ՝
Տնօրենի պաշտոնակատար՝ Բ. Գրիգորյան



Որոշումներ են կայացվել հետևյալ կերպով՝

Գործընկերության անունը փոխելու մասին որոշում կայացվել է հետևյալ կերպով՝

Գործընկերության անունը փոխելու մասին որոշում կայացվել է հետևյալ կերպով՝


Խ. Արժվյանի անվան ՀՊՄՀ հենակետային վարժարան

**«Մշակութային (կերպարվեստ, արվեստի պատմություն, ազգագրություն, մշակույթի
պատմություն) պատմություն)»**

**առարկայական մեթոդախաղարան
տարեկան աշխատանքային պլան**

2022 – 2023 ուստարի

Ստանախմբի առարկայի շարունակական աշխատանքի կազմակերպման
ուսմանը, հիմնական դասընթացի ու դիպրոնի կառավարման մասին
զեկույնին:

Ստանախմբի ղեկավար՝  Ս. Մանուկյան

Գործընկերության անունը փոխելու մասին որոշում կայացվել է հետևյալ կերպով՝

Գործընկերության անունը փոխելու մասին որոշում կայացվել է հետևյալ կերպով՝

Գործընկերության անունը փոխելու մասին որոշում կայացվել է հետևյալ կերպով՝

Մեթոդական մասնախմբի նոր ուսումնական տարվա գլխավոր խնդիրները

Որակական նոր մակարդակի վրա բարձրացնել կերպարվեստ, մշակույթի պատմություն, արվեստի պատմություն առարկաների դասավանդումը՝ կիրառելով դասավանդման արդի մեթոդներ և տեխնոլոգիաներ, անցկացնել ինտեգրված դասեր:

Յուրաքանչյուր դասի արդյունավետությունը բարձրացնելու նպատակով իրականացնել կերպարվեստի միջոցներով դպրոցականների գեղարվեստագեղագիտական դաստիարակության համակարգի կազմակերպչական ձևեր, որոնցով պայմանավորվում է դպրոցականների վրա կերպարվեստի գեղագիտական ազդեցության յուրահատկությունը, բովանդակությունը և դրա արդյունում նրանց գեղարվեստական և գեղագիտական զարգացումը: Վերջինս իրականացնելու համար կազմակերպել դասախոսություններ, արվեստի երեկոներ, աշակերտների գեղարվեստական աշխատանքների ցուցահանդեսներ, կերպարվեստի թանգարաններ և ցուցասրահներ այցելություններ, տեղական հնության հուշարձանների և հինավուրց մշակույթի հետ ծանոթանալու նպատակով իրականացված արշավներ:

Սովորողների մեջ ձևավորել սիրո արտահայտումը գեղեցիկի նկատմամբ, որն իրականացնել արվեստի և նկարչության միջոցով:

Պարարվեստի ուսուցման շրջանակներում ապահովել մարմնին տիրապետելու աստիճանը, հիմնական պարաֆայլերի ու դիրքերի կատարման վարպետությունը, դինամիկան:

Ապահովել ուսումնական ծրագրերի պահանջների կատարումը՝ ՀՀ ԿԳՄՍ նախարարության կողմից մշակված առարկայական չափորոշիչների պահանջներին համապատասխան:

Շարունակել աշխատանքը ուսուցիչների ինքնակրթության, ինքնազարգացման և մանկավարժական-մասնագիտական մակարդակի բարձրացման ուղղությամբ: Կազմակերպել սեմինար-քննարկումներ՝ ուսուցման գործընթացի արդյունավետության բարձրացման նպատակով:

Ուսումնասիրել կրթության վերաբերյալ համացանցում տեղադրված համապատասխան նյութերը և գործնականորեն կիրառել մանկավարժական-

մասնագիտական նորագույն նվաճումները՝ հատկապես ուսուցիչների փորձի փոխանակման և բաց դասերի միջոցով:

Առարկայական մասնագետների կարևորագույն խնդիրներից մեկը համարել ժամանակակից մեթոդներով ուսուցման գործընթացի կազմակերպումը և դասին յուրաքանչյուր աշակերտին իր ընդունակությունների և հնարավորությունների չափով ակտիվ մասնակից դարձնելը, ապահովելով սովորողների՝ ՀՀ ԿԳՄՍ նախարարության կողմից հաստատված առարկայական չափորոշիչներով նախատեսված նվազագույն մակարդակի յուրացումը:

Ապահովել ավագ դպրոցի մասնագիտական հոսքային դասարաններում պրոֆիլային առարկաների դասավանդման բարձր մակարդակը և սովորողների կողմից նշված առարկաների լիարժեք յուրացումը ըստ սահմանված ծրագրային պահանջների, ինչպես նաև սովորողների գեղագիտական և գեղարվեստական ճաշակի ընկալման զարգացումը մշակութային՝ կերպարվեստ, արվեստի պատմություն, ազգագրություն, մշակույթի պատմություն առարկաների դասավանդման ընթացքում:

Ուսուցչի աշխատանքը գնահատելիս հաշվի առնել կրթության որակի արդյունավետության բարձրացման ուղղությամբ նրա կողմից կատարած աշխատանքները և տվյալ դասարանի աշակերտների ընդհանուր կարողություններին համապատասխան հնարավոր արդյունքերը:

2022-2023 ուսումնական տարվա նախնական
աշխատանքային պլանի բովանդակությունը

	Աշխատանքի բովանդակությունը	Ժամկետը	Կատ. պատասխանատուն	Նշում
1	<<մշակութային>> առարկաների մեթոդափառման աշխատանքների պլանավորում և կազմակերպում	2022թ. օգոստոս, սեպտեմբեր	Մասնախմբի ղեկավար	
2	Վերապատրաստման դասընթացների	2022թ.	Մասնախմբի	

	մասնակցություն	Օգոստոս, սեպտեմբեր	ղեկավար և անդամներ	
3	<<մշակութային>> առարկաների մասնախմբի աշխատանքային պլանի քննարկում և հաստատում	2022թ. օգոստոս, սեպտեմբեր,	Մասնախմբի ղեկավար	
4	Առարկայական թեմատիկ պլանավորումների քննարկում և հաստատում	2022թ. Օգոստոս դեկտեմբեր,	Փոխտնօրեն և մասնախմբի ղեկավար	
5	Մեթոդիավորման ամենամյա նիստերի կազմակերպում և անցկացում	Ուստարվա ընթացքում	Փոխտնօրեն և մասնախմբի ղեկավար	
6	Ուսումնական նոր ծրագրերի ու մեթոդական ձեռնարկների ուսումնասիրում և քննարկում	Ուստարվա ընթացքում	Փոխտնօրեն, մասնախմբի ղեկավար և անդամներ	
7	Բաց դասերի, ցուցասրահային այցերի զեկուցումների քննարկում:	Ուստարվա ընթացքում	Մասնախմբի ղեկավար և անդամներ	
8	Աշակերտական ցուցահանդեսի կազմակերպում՝ նվիրված ՀՊՄՀ 100 ամյակին	Ուստարվա ընթացքում	Մասնախմբի ղեկավար և անդամներ	

ԶԵԿՈՒՑՈՒՄՆԵՐ

Ուսուցիչ	Թեմա	Ամիս, տարեթիվ
Բալարեկյան Նաիրի	Կերպարվեստի տեսակները, ժանրերը, չափերը:	Սեպտեմբեր
Մարգարյան Գայանե	Եգիպտական արվեստի ընդհանուր բնութագիրը:	Հոկտեմբեր

Փիլիպոսյան Ռուզաննա	Հին Հունաստանի արվեստ:	Նոյեմբեր
Մանուկյան Սուսաննա	Բարձր վերածնունդ : Լեոնարդո Դա Վինչի:	Դեկտեմբեր
Բալարբեկյան Նաիրի	Վերածնունդը Նիդերլանդներում:	Փետրվար
Փիլիպոսյան Ռուզաննա	Հելլենիստական Հայաստանի արվեստը:	Մարտ
Մանուկյան Սուսաննա	Հովնաթանյանների տոհմը:	Ապրիլ
Մարգարյան Գայանե	Մանրանկարչական դպրոցները	Մայիս

ԲԱՅ (ՕՐԻՆԱԿԵԼԻ) ԴԱՍԵՐ

Ուսուցիչ	Թեմա, դասարան	Ամիս, տարեթիվ
Բալարբեկյան Նաիրի	Գծանկար: Նատյուրմորտ գիպսե զարդաքանդակով և երկրաչափական մարմիններով՝ միջին բարդության:	Սեպտեմբեր
Մարգարյան Գայանե	Գունանկար: Նատյուրմորտ զամբյուղով մրգերով՝ տաք երանգներով ֆոնի վրա:	Սեպտեմբեր
Մանուկյան Սուսաննա	Գծանկար: Ծալքերով սպիտակ կտորի գծանկար:	Հոկտեմբեր
Մուրադյան Էլեն	Կլասիցիզմը ֆրանսիական արվեստում:	Նոյեմբեր
Փիլիպոսյան Ռուզաննա	Գծանկար: Վեներայի դիմաքանդակը երկրաչափական առարկայի հետ:	Դեկտեմբեր
Մարգարյան Գայանե	Գունանկար: Նատյուրմորտ մրգերով և բանջարեղեններով՝ ծղոտե զամբյուղի հետ:	Ապրիլ
Բալարբեկյան	Գծանկար: Միքելանջելոյի Մեռնող ստրուկի գիպսե	Մայիս

Նաիրի	դիմաքանդակ:	
-------	-------------	--

ԱՐՏԱԴԱՍԱՐԱՆԱԿԱՆ ՄԻՋՈՑԱՌՈՒՄՆԵՐ

ՈՒսուցիչ	Թեմա, դասարան	Ամիս, տարեթիվ
	Այցելություններ Հայաստանի մի շարք ցուցասրահներ, պատկերասրահներ, տուն-թանգարաններ՝ մասնավորապես այց դեպի Մ. Սարյանի տուն թանգարան, Երվանդ Քոչարի տուն-թանգարան, ժամանակից արվեստի թանգարան, ՀՀ ազգային պատկերասրահ:	2022-23 ուսումնական տարվա ընթացքում:

Տեղեկություններ մեթոդական միավորման կազմի մասին

N	Ազգանունը, անունը	Ծննդ. թիվը	Կրթությունը	Դասավանդ. առարկան	Աշխ. ստաժը	Դասարանները	Դասաժամերի քանակը
1	Փիլիպոսյան Ռուզաննա Համբերտի	1964	բարձրագույն	կերպարվեստ	21	Կերպարվեստի ենթահոսքի 10, 11 և 12-րդ դասարաններ:	8
2	Բալաբեկյան Նաիրի Գազիկի	1992	բարձրագույն	կերպարվեստ	7	Կերպարվեստի ենթահոսքի 10, 11 և 12-րդ	24

						դասարաններ:	
3	Մանուկյան Սուսաննա Արծրունի	1987	բանձրագույն	կերպարվեստ	14	Կերպարվեստի ենթահոսքի 10, 11 և 12-րդ դասարաններ:	8
4	Մարգարյան Գայանե Խիկարի	1967	բարձրագույն	կերպարվեստ	9	Կերպարվեստի ենթահոսքի 10, 11 և 12-րդ դասարաններ:	8
5	Մուրադյան Էլեն Էդուարդի	1993	բարձրագույն	Արվեստի և մշակույթի պատմություն	7	կերպարվեստ ենթահոսքի 10, 11, 12-րդ դասարաններ: պարարվեստի ենթահոսքի 10, 11, 12-րդ դասարաններ:	18

Առաջարկություններ

և

ցանկություններ

_____ -
