ՀՀ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ, ԳԻՏՈՒԹՅԱՆ, ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ԵՎ ՍՊՈՐՏԻ
ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ
ԳՈՐԻՍԻ ԹԻՎ 2 ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԴՊՐՈՑ

# Արտադասարանական խմբակի ծրագիր

Խմբակի անվանումը՝ Տեխնոլոգիա
Ծրագրի հեղինակ՝ Ալվարդ Ալումյան

ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՏԱՐԻ 2022–2023

Տեխնոլոգիա
ծրագրի բացատրագիր

«Տեխնոլոգիա» խմբակի ծրագիրը ներկայացված է աղյուսակի տեսքով: Աղյուսակները կազմված են հետևյալ բաժիններից՝

1. Թեմայի անվանումը և ժամաքանակը
2. Նպատակները
3. Խնդիրները
4. Վերջնարդյունքները
5. Բովանդակությունը

Ծրագրում նշված է ընդհանուր ժամաքանակը ուսումնական տարվա համար, թեմայի վերնագիրը, տրամադրվող ժամաքանակը, նպատակները, վերջնարդյունքները՝ հիմնական շեշտը դնելով սովորողի գիտելիքների, կարողությունների և հմտությունների վրա:

Ակնկալվող արդյունքներ

Տարեվերջին սովորողը կիմանա

ա) Ձեռքով և կարի մեքենայով կարի ժամանակ անվտանգ գործունեության կանոնները

բ) Դիդակտիկ նյութերի պատրաստման տեխնոլոգիան

գ)Կտորներից պատրաստվող դետալների և դրանցից կարվող պարագաների պատրաստման տեխնոլոգիան

դ)Տեղեկություններ տալ ասեղնագործության և կարպետագործության պատմությունից):

Տարեվերջին սովորողը կկարողանա

ա) Կարել ձեռքով և մեքենայով կար

բ) Գործվածքի մանր կտորներից պատրաստել դետալներ, ձևավորել դրանք

գ) Ասեղնագործել

դ) Գործել կարպետ

Ծրագիր
Շաբաթական՝ 2 ժամ
Տարեկան՝ 68 ժամ

| |
|---|
| Հագուստի պատրաստման տեխնոլոգիա |
| Սրբիչ, բռնիչ կարել-10ժ |
| Նպատակը |
| Ուսուցանել սրբիչի, բռնիչի պատրաստման տեխնոլոգիական հմտություններ |
| Խնդիրներ |
| Ծանոթացնել սրբիչի և բռնիչի պատրաստման եղանակների տարբերություններին և տեխնիկային |
| Վերջնարդյունքներ |
| • Կիմանա սրբիչ և բռնիչ կարել<br>• Կարողանա կարել կարի մեքենայով<br>• Կարողանա կարվածքներն իրար միացնել: |
| Բովանդակություն |
| 1. Սրբիչի ձևում (2ժ)<br>2. Սրբիչի կարում (2ժ)<br>3. Վերջնամշակում (1ժ)<br>4. Բռնիչի ձևում (2ժ)<br>5. Բռնիչի կարում(2ժ)<br>6. Վերջնամշակում (1ժ) |
| Հագուստի պատրաստման տեխնոլոգիա |
| «Գոգնոց կարել» (10ժ) |
| Նպատակը |
| Ուսուցանել կարվածքի տեսակները, սովորել աշխատել կարի մեքենայով և կարել պարզ ձևվվածքով գոգնոց |
| Խնդիրներ |
| Ձևավորել կարի մեքենայով աշխատելու հմտությունները |
| Վերջնարդյունքներ |
| • Կիմանա կարատեսակները և գծագրի կառուցման քայլաշարը<br>• Կկարողանա կարել կարի մեքենայով |
| Բովանդակություն |
| 1. Գոգնոցի գծագրի կառուցում (2ժ)<br>2. Գոգնոցի ձևման նախապատրաստում (2ժ)<br>3. Գոգնոցի ձևում (2ժ)<br>4. Գոգնոցի կարում (2ժ)<br>5. Վերջնամշակում, հարդարում (2ժ) |
| Հագուստի պատրաստման տեխնոլոգիա |
| Պայուսակ (10ժ) |
| Նպատակը |
| Սովորել գծել և մոդելավորել պայուսակներ |
| Խնդիրներ |

| |
|---|
| Ծանոթանալ պայուսակների նախագծման և մոդելավորման գործառույթներին, տեխնիկային |
| Վերջնարդյունքներ |
| Կարողանա գծել պայուսակի գծագրեր, ձևել և կարել, կար մեքենայով |
| Բովանդակություն |
| 1. Պայուսակի գծագրի կառուցում (1ժ)<br>2. Պայուսակի ձևման նախապատրաստում (1ժ)<br>3. Պայուսակի ձևում (1ժ)<br>4. Պայուսակի կարում (2ժ)<br>5. Պայուսակի վրա նկարել (1ժ)<br>6. Ասեղնագործել (2ժ)<br>7. Վերջնամշակում (2ժ) |
| Հագուստի պատրաստման տեխնոլոգիա |
| Մազակալ (մի քանի տեսակներ)- (8ժ) |
| Նպատակը |
| Սովորեցնել նախագծել և ձևավորել մազակալներ |
| Խնդիրներ |
| Ծանոթացնել երեխաներին մազակալների ձևավորման նախագծման աշխատանքներին և տեխնիկային |
| Վերջնարդյունքներ |
| Կարողանա կարել և ձևավորել մազակալներ |
| Բովանդակություն |
| 1. Մազակալի ձևում մի քանի օրինակով (2ժ)<br>2. Մազակալի կարում (2ժ)<br>3. Մազակալի ձևավորում (2ժ)<br>4. Մազակալի վերջնամշակում (2ժ) |
| Նյութերիր գեղարվեստական մշակում |
| Ասեղնագործություն (16ժ) |
| Նպատակը |
| Իմանալ ասեղնագործության տեսակները և տեխնոլոգիաները |
| Խնդիրներ |
| Ծանոթացնել ասեղնագործության տեխնիկային |
| Վերջնարդյունքներ |
| • Կիմանա ասեղնագործության տեսակները<br>• Կկարողանա գործել զարդանախշեր |
| Բովանդակություն |
| 1. Հայկական ասեղնագործության պատմությունից (Սյունիք-Արցախ, Վան-Վասպուրական, Շիրակ-Կարին, Արարատյան երկիր, Ուրհայի):<br>2. Աշխատանքի նյութերը (1ժ)<br>3. Զարդանկարը մեծացնելը կամ փոքրացնելը (1ժ)<br>4. Զարդանկարը գործվածքի վրա փոխադրելու եղանակները (2ժ)<br>5. Գույների ընտրություն (1ժ)<br>6. Թելը կտորի վրա ամրացնելու եղանակները (2ժ)<br>7. Զարդակարեր (1ժ)<br>8. Թելքաշ ասեղնագործություն (1ժ) |

| |
|---|
| 9. Խաչքար ասեղնագործություն (1ժ)<br>10. Օղակար (1ժ)<br>11. Ցողունակար (1ժ)<br>12. Շարակար (1ժ)<br>13. Վերջնամշակում (1ժ) |
| Նյութերի գեղարվեստական մշակում |
| Կարպետ (գոբելեն) (14ժ)<br>Նպատակը |
| Սովորեցնել կարպետի տեսակները և տեխնոլոգիաները |
| Խնդիրներ |
| Ծանոթացնել կարպետ գործելու տեխնիկային |
| Վերջնարդյունքներ |
| • Կիմանա կարպետագործության տեսակները<br>• Կարողանա գործել զարդանախշեր |
| Բովանդակություն |
| 1. Պատմական ակնարկ կարպետի մասին (1ժ)<br>2. Կարպետի տեսակները (1ժ)<br>3. Կարպետի հյուսման տեխնոլոգիան (1ժ)<br>4. Կարպետի նախշերի ընտրություն (1ժ)<br>5. Գույների ընտրություն (1ժ)<br>6. Կարպետ հինել (2ժ)<br>7. Հենքաթելի ամրացում: Հավասարեցնող շղթայի հյուսում (2ժ)<br>8. Կարպետի հյուսումն ըստ էսքիզի (2ժ)<br>9. Կարպետի գործել պարզ նմուշով (2ժ)<br>10. Թելերի կտրտում<br>11. Վերջնամշակում (1ժ) |