Министерство образования, науки и спорта Республики Армения
Старшая школа № 5им. Норайра Сисакяна г.Аштарака Арагацотн марза РА
Курсы обязательной переподготовки учителей

тема: *Интегрированные уроки как средство повышения мотивации учебного процесса*

Учитель русского языка: А.А.Варсанян
старшая школа № 5 им.Н.Сисакяна г. Аштарак

Руководитель: Н.Ю.Наринян

Аштарак
2022

СОДЕРЖАНИЕ.

стр.
1. Введение……..…….. 3
2. Глава 1. Развитие мотивации…….…... 4-8
3. Глава 2.Понятие интеграции……..... 9-13
4. Выводы..... ... 14
5. Заключение ……15
Используемая литература……..…. 16
Приложение 17-19

В В Е Д Е Н И Е

«Скучные уроки годны лишь на то,
чтобы внушить ненависть и к тем, кто их
преподает, и ко всему преподаваемому».

Жан-Жак Руссо

Иностранный язык, как учебный предмет, обладает большими возможностями для создания условий культурного и личностного становления обучающихся. Использование различных технологий обучения и разнообразных форм проведения учебных занятий способствуют повышению мотивации изучения иностранного языка.

Актуальность данной проблемы продиктована новыми социальными запросами, предъявляемыми к обучению.

Современная система образования направлена на формирование высоко образованной, интеллектуально развитой личности с целостным представлением картины мира, с пониманием глубины связей явлений и процессов, представляющих данную картину. Предметная разобщённость становится одной из причин фрагментарности мировоззрения учащегося, в то время как в современном мире преобладают тенденции к экономической, политической, культурной, информационной интеграции.

Таким образом, самостоятельность предметов, их слабая связь друг с другом порождают серьёзные трудности в формировании у учащихся целостной картины мира.

Интегрированные уроки способствуют формированию целостной картины по выбранной профессии у учащихся, пониманию связей между явлениями , в обществе и мире в целом, помогают получить умения применять знания одной из дисциплин к знаниям другой.

В предлагаемой работе рассматривается теория интегрированного обучения, влияние интеграции на повышение мотивации учащихся к учебной деятельности, а также прилагается конспект урока.

***Цель* работы** - рассмотрение проблемы повышения мотивации при использовании интегрированного обучения.

Для реализации поставленной цели определила следующие **задачи:**

1. Выявить уровень повышения мотивации на уроках.
2. Теоретически изучить технологию интегрированного обучения.
3. Практически применить технологию интегрированного обучения на уроках.

Глава1. Развитие мотивации

Формирование мотивации учения – одна из центральных проблем обучения. Каждый преподаватель хочет, чтобы его ученики хорошо учились, с интересом и желанием занимались. В этом заинтересованы и родители учащихся. Но подчас и учителям, и родителям приходится с сожалением констатировать: «не хочет учиться», «мог бы прекрасно заниматься, а желания нет». В этих случаях мы встречаемся с тем, что у ученика не сформировались потребности в знаниях, нет интереса к учению.

Преподаватели знают, что ученика нельзя успешно учить, если он относится к учению и знаниям равнодушно, без интереса, не осознавая потребности к ним. Поэтому стоит задача по формированию и развитию у учащегося положительной мотивации к учебной деятельности.

Мотивом называют то, что в данный момент времени побуждает человека действовать определенным образом, делает его активность целенаправленной и поддерживает ее на определенном уровне.

Мотивация – это процесс образования мотива. Отсюда мотив – продукт мотивации, т.е. психической деятельности, конечной целью которой является формирование основания активности человека и побуждения к достижению выбранной цели.

Это результат внутренних потребностей человека, его интересов и эмоций, целей и задач, наличие мотивов, направленных на активизацию его деятельности. Мотивация побуждение к действию.

***1.1. Виды мотиваций*: внешняя, внутренняя, положительная, отрицательная.**

***Внешняя* мотивация** — мотивация, не связанная с содержанием определенной деятельности, но обусловленная внешними по отношению к субъекту обстоятельствами (например, учиться за хорошие отметки, за материальное вознаграждение, т.е. главное не получение знаний, а какая-то награда).

***Внутренняя* мотивация** — мотивация, связанная не с внешними обстоятельствами, а с самим содержанием деятельности.

***Положительная* мотивация** в процессе образовательной деятельности создается двумя путями.

Первый путь достигается формированием положительных эмоций (а затем и чувств) в отношении к объекту деятельности, к процессу деятельности, к лицам, с которыми ребенок имеет дело; это отношение формируется на основе выражения педагогом положительного отношения к ребенку и к деятельности, знакомства с прекрасными образцами деятельности, выражения веры в силы и возможности ребенка, одобрения, помощи и выражения положительного отношения к достигнутым результатам его деятельности. С этой точки зрения большое значение имеет успех (при посильной, преодолимой трудности задания) и его общественная оценка.

Второй путь лежит через формирование понимания смысла деятельности, ее личной и общественной значимости. Понимание это достигается при посредстве образного рассказа о смысле деятельности, доступного объяснения и показа значимого результата и т.п. Если воспитание интереса ограничивается созданием положительного отношения, то занятие

той или иной деятельностью будет выражением любви или долга. Такого рода деятельность не содержит еще самого существенного для интереса познавательного характера. При малейшем изменении отношения, при исчезновении привлекательных объектов, ребенка покидает стремление заниматься этой деятельностью. Интерес возникает лишь в ходе правильно организованной деятельности.

Отрицательная мотивация. С самого детства мы сталкиваемся с отрицательной мотивацией: «пока не сделаешь уроки, гулять не пойдешь», «не получишь конфеты, пока не съешь суп», «надень шапку, иначе заболеешь». И как правило, такая мотивация действительно хорошо работала. По природе своей человек склонен к лени, комфорту, прокрастинации. Чтобы не увязнуть в этом, человека необходимо мотивировать. Существуют разные виды мотивации — внутренняя, личностная, позитивная и др. Но в этой статье мы подробнее поговорим об отрицательной мотивации, к которой всегда есть вопросы.

Отрицательная мотивация строится на противопоставлении положительного и отрицательного эффекта. Таким образом данная система направлена на пробуждение страха, негативных эмоций человека, которые заставляют личность совершать то или иное действие. Отрицательная мотивация чаще всего воздействует на следующие чувства:

Страх — сильнейшее чувство, которое моментально побуждает к действию. Каждый человек чего-то боится. Это может быть страх потери работы, близких, причинение боли, не оправдание ожиданий, потеря сбережений и многое другое. Человек нуждается в комфорте и спокойствие и очень боится лишиться этого. Поэтом готов на многое, чтобы преодолеть этот страх.

Чувство вины — еще одно отрицательное чувство, которое способно мотивировать. Но этот мотив работает в ситуации, когда человек совершил ошибку и жалеет об этом. Появляется чувство ответственности за содеянное и непреодолимое желание исправить это.

Конкуренция — тоже относится к отрицательным мотивам. Это постоянная необходимость быть первым и лучшим несмотря ни на что. А если человек не подвержен соревновательному духу, то его может мотивировать отсутствие премии, дополнительных бонусов, внимание руководителя/учителя/родителя.

Условия для целенаправленного воздействия на мотивационную сферу детей

1. Важно у ребенка вызвать интерес к деятельности, стимулируя тем самым его любознательность.

2. Строить процесс обучения по принципу сотрудничества с педагогом, по принципу педагогической поддержки, а это значит - верить в каждого ребенка и его возможности; оценивать не личность, а действия, поступки; видеть ценность не только результата, но и самого процесса взаимодействия с ребенком; проявлять внимание к каждому ребенку постоянно, радуясь его самостоятельным действиям, поощряя их; не торопиться с выводами; помогать каждому в поиске своего «Я», в сохранении уникальности.

3. Учить детей планировать свою деятельность, определять цель деятельности и предвидеть результат.

4. Построение деятельности с таким расчетом, чтобы в процессе работы возникали все новые вопросы и ставились все новые задачи, которые становились бы неисчерпаемыми на данном занятии.
5. Учить детей грамотному объяснению своих успехов и неудач.
6. Оценка педагога повышает мотивацию, если она относится не к способностям ребенка в целом, а к тем усилиям, которые прилагает ребенок при выполнении задания. Педагогу необходимо помнить, что правильнее будет сравнивать успехи ребенка не с успехами других детей, а с его прежними результатами.
7. Поддержка детской активности, исследовательского интереса и любопытства. Взрослый стремится не только передать инициативу ребенку, но и поддержать ее, то есть помочь воплотить детские замыслы, найти возможные ошибки, справиться с возникающими трудностями.

Среди условий, способствующих становлению познавательной активности, большинство авторов называют игру и общение со взрослым. Взрослый передает ребенку не только средства и способы познавательной деятельности, развивает познавательные способности, но и свое отношение к этой деятельности. При участии взрослого ребенок имеет возможность обратиться за помощью, исправить ошибки, выбрать задание соответствующего уровня сложности. Но главное - взрослый наделяет смыслом новую для ребенка познавательную деятельность, помогает удержать мотивацию и направить ребёнка на решение задачи.

Таким образом, мотивация складывается при наличии выраженной познавательной потребности и умения трудиться, самым важным считается соподчинение мотивов. Оно появляется в начале дошкольного возраста и затем последовательно развивается. Вместе с формированием системы мотивов меняется отношение к окружающему миру взрослым и сверстникам и от того, смогут ли взрослые уловить эти перемены, понять изменения, происходящие с ребенком и в соответствии с этим изменить свое отношение, будет зависеть положительный результат в развитии мотивационной сферы. Способности не сводятся к знаниям, умениям и навыкам, имеющимся у человека, но обеспечивают их быстрое приобретение, фиксацию и эффективное практическое применение.

Способности – это индивидуально-типологические особенности личности, обеспечивающие успех в деятельности, в общении и лёгкость освоения ими.

Способности классифицируются на:

- **Природные (естественные) способности**, в основе своей биологически обусловленные, связанные с врождёнными задатками, формирующиеся на их базе, при наличии элементарного жизненного опыта через механизмы научения типа условно-рефлекторных связей. Природные способности являются общими для человека и животных, особенно высших. Например, такими элементарными способностями являются восприятие, память, способность к элементарной коммуникации.
- **Специфические человеческие способности**, имеющие общественно-историческое происхождение и обеспечивающие жизнь и развитие в социальной среде.
- **Специфические способности** подразделяются на:

- **Общие способности**, которыми определяются успехи человека в самых различных видах деятельности и общения. Общие способности составляют две группы – познавательные и практические.
- К **познавательным способностям** относят, в первую очередь, сенсорные, интеллектуальные и творческие. Сенсорные связаны с восприятием ребёнком предметов и их качеств, они составляют основу умственного развития.
- **Творческие способности** связаны с воображением и позволяют ребёнку находить оригинальные способы и средства решения задач.
- К **практическим способностям** относят: организаторские, конструктивно-технические (пространственное видение, пространственное воображение, умение представлять предмет в целом и его части по плану, чертежу, схеме, описанию, а также умение самостоятельно формулировать замысел, отличающийся оригинальностью). Данные способности лежат в основе с их помощью дети усваивают такие школьные предметы, как черчение, геометрия, физика, химия, где требуется умение представить сущность процесса, строение механизма.
- **Специальные способности** определяют успехи человека в отдельных видах деятельности и общения, где необходимы особого рода задатки и их развитие (способности математические, технические, литературно-лингвистические, художественно-творческие, спортивные, музыкальные и т. д.).

К педагогическим средствам воспитания мотивов учения можно отнести приемы побуждающего воздействия, связанные с содержанием учебного материала, методами и формами обучения, наглядными и техническими средствами обучения, дидактическими материалами, личностью преподавателя, общественным мнением группы (коллектива). В воспитании мотивации невозможно отдать предпочтение тому или иному средству, потому что они разноплановы и одно средство никогда не сможет заменить другое. Каждому преподавателю необходимо знать воспитывающие возможности средств, которыми он располагает в конкретных условиях: содержания учебного материала, организации учебной деятельности учащихся, взаимоотношений, которые складываются в учебном процессе между педагогом и учащимися, а также внутриколлективных отношений.

В содержании учебного предмета заключены объективные возможности возбуждения познавательной и других потребностей и мотивов учения. Чтобы реализовать эти возможности содержания в развитии мотивации, преподаватель применяет ряд приемов побуждающего воздействия. Приемы, связанные со стимулирующим влиянием содержания учебного материала:

показ новизны содержания;

обновление уже усвоенных знаний, их углубление;

раскрытие практической, научной и др. значимости знаний и овладеваемых способов действий;

профессиональная направленность содержания, межпредметные, внутрипредметные и межцикловые связи;

занимательность изучаемого материала;

историзм, показ достижений современной науки и пр.

Эта группа приемов направлена на то, чтобы создать у учащихся новые впечатления, вызвать удивление, обеспечить их раздумья, размышления. В этом случае учащиеся сталкиваются с противоречиями между воспринимаемыми знаниями и собственным небогатым еще жизненным опытом. Все это побуждает их мыслить, вызывает интерес к уроку.

В тесной связи с вышеназванными группами приемов выступают приемы, связанные с применением наглядных, дидактических и технических средств обучения:

применение карточек с дозированной помощью, с образцами решения задач (алгоритмами действий);

использование компьютерных учебных пособий; организация с помощью ТСО внимания учащихся и управление им;

предъявление информации с помощью ТСО и компьютеров, обеспечение учащихся оперативной обратной связью;

постановка заданий к наглядной информации;

повторная подача информации, опорных сигналов;

управление самостоятельной работой учащихся и т.д.

Каждый педагог стремится сделать урок интересным, продумывает содержание программного материала, методику его изучения. Но не всегда достаточно серьезное внимание обращается на состояние самих учащихся, подготовку их к восприятию новых знаний, воспитание у них положительного отношения к приобретаемым знаниям. А возможности у учителя здесь богатейшие, необходимо только обратить внимание на разнообразие приемов, основанных на общении, взаимодействии педагога и учащихся: здесь и оценочные обращения учителя (опосредованная оценка, замечание, отрицание, согласие, одобрение), поощрение (похвала, подбадривание), создание ситуации успеха, оказание помощи, стимулирование педагогом постановки вопросов самими учащимися, поддержка их начинаний, прием апперцепции (связь с жизненным опытом учащихся, их интересами, склонностями) и др. С помощью этих приемов создается эмоциональный своеобразный настрой урока, определенная моральная атмосфера, вырабатывается определенный стиль взаимоотношений учителя и учащихся.

Одним из средств формирования мотивов учения является интегрироавнный урок.

Глава 2. Понятие интеграции.

Прежде чем перейти к рассмотрению вопроса об интегрированных уроках, необходимо остановиться на понятии «интеграция»: «Понятие «интеграция» означает объединение в целое каких-либо частей и употребляется для характеристики процессов взаимосвязи ранее автономных элементов в те или иные совокупности, отсутствующие ранее, когда не было связей. Нарастание связей ведёт к новой качественной форме интеграции, когда получается хорошо организованное (органическое) множество, образующее целостное единство, которое называется системой и выступает наиболее своевременной формой синтеза объединяемых компонентов» (А.Д. Урсул).

«Интеграция – система органически связанных учебных дисциплин, построенная по аналогии с окружающим миром» (О.Т. Гилязова).

«Интеграция – процесс сближения и связи наук, происходящий наряду с процессами дифференциации, представляет собой высокую форму воплощения межпредметных связей на качественно новой ступени обучения» (Н.С. Сердюкова).

Понятие «интеграция» может принимать несколько значений:

- Это создание у учащихся целостного представления об изучаемом объекте (здесь интеграция рассматривается как цель обучения)
- Это нахождение общей платформы сближения предметных знаний (здесь интеграция - средство обучения)

На основе этого можно сформулировать основные цели интегрированных уроков:

- Формирование у учащихся мировоззренческих понятий об окружающем мире;
- Формирование целостного представления об изучаемом объекте с видением взаимосвязи учебных дисциплин, участвующих в интеграционном процессе.

Интеграционные процессы могут быть как внутрипредметные, так и межпредметные, с высокой и слабой степенью интеграции, что существенно влияет на отбор содержания и конкретные технологии преподавателя.

Примером внутрипредметной интеграции является систематизирование знаний внутри определённой дисциплины – переход разрозненных фактов к их системе. Она направлена на «спрессовывание» материала в крупные блоки. Познание изучаемого материала может осуществляться от частного к общему (целому) или от общего к частному.

Межпредметная интеграция проявляется в использовании материала одной учебной дисциплины при изучении другой. Осуществлённая на этом уровне систематизация содержания приводит к такому познавательному результату как формирование целостной картины изучаемого объекта в сознании учащихся.

Межпредметные связи выступают как условие единства обучения и воспитания и стимулируют учащихся к применению знаний в повседневной жизни.

Интегрированные уроки являются одним из условий организации продуктивного обучения.

во–первых, систематизация содержания способствует развитию познавательных процессов, а именно: формированию целостного представления о предмете изучения.

во-вторых, при проведении традиционного урока использование межпредметных связей предусматривает лишь эпизодическое включение материала других предметов. На интегрированном уроке в центре - многоплановые объекты, информация о сущности которых содержится в разных учебных дисциплинах .

в-третьих, интегрированный урок позволяет более эффективно использовать рабочее время за счёт исключения дублирования и повторов, углубить изучение материала без дополнительных временных затрат. На интегрированном уроке решаются одновременно дидактические задачи двух и более учебных предметов.

в-четвёртых, интегрированные уроки обеспечивают совершенно новый психологический климат в процессе обучения и создают новые условия деятельности учителей и учащихся .

в-пятых, структура интегрированного урока отличается от обычных уроков следующими особенностями:

- предельной сжатостью, компактностью и чётким структурированием учебного материала;
- логической взаимосвязью материала интегрируемых предметов на каждом этапе урока;
- большой информативной ёмкостью учебного материала, используемого на уроке.

Таким образом, интегрированные уроки способствуют:

- коррекции недостатков и развитию познавательного процесса (обучаемый сравнивает, делает умозаключения, мыслит о данном объекте в разносторонней сфере представлений и понятий);
- формированию целостного представления об изучаемом материале и рассмотрению его с нескольких сторон, что улучшает качество знаний;
- воспитанию положительной мотивации к учению;
- интегрированные уроки являются для учащихся личностно значимыми, так как дают знания, необходимые в жизни. Они видят ценность изучаемого материала, что способствует успешной адаптации выпускников в жизни в обществе.

2.1. Виды интегрированных уроков.

Наиболее общая классификация интегрированных уроков по способу их организации имеет следующий вид:

- конструирование и проведение урока двумя и более преподавателями разных дисциплин;
- конструирование и проведение интегрированного урока одним преподавателем, имеющим базовую подготовку по соответствующим дисциплинам;

- создание на этой основе интегрированных тем, разделов и, наконец, курсов.

Самыми распространенными являются уроки второго и третьего уровней интеграции. Под вторым уровнем понимается объединение понятийно-информационной сферы учебных предметов. Она может проводиться в целях наилучшего запоминания каких-либо фактов и сведений, сопутствующего повторения, введения в урок дополнительного материала и т.п.

Третий уровень связан с задачами сравнительно-обобщающего изучения материала и выражается в умении учащихся сопоставлять и противопоставлять явления и объекты.

Наиболее глубоким является четвертый уровень интеграции, проявляющийся в деятельности учащихся, когда учащиеся сами начинают сопоставлять факты, суждения об одних и тех же явлениях, событиях, устанавливать связи и закономерности между ними, применяют совместно выработанные учебные умения.

Роли педагогов могут быть разными в зависимости от целей занятия: они или работают в одной группе, но с разными подгруппами, или совместно ведут обсуждение вопроса на семинаре, диспуте, дискуссии, или поочередно оказываются лекторами на уроке-лекции, или проводят опрос по своему предмету.

Интегрированные уроки имеют самые различные формы.

На уроке обмена знаниями ребята делятся по группам, и каждая сообщает другим о своих изысканиях на заданную тему. Наиболее эффективна такая форма при совпадении тем учебных предметов.

На уроках взаимопроверки идет работа в группах и парах. Она требует большой предварительной подготовки учащихся. Особенно важно выработать объективные и точные критерии оценки.

Урок творческого поиска предполагает, что учащиеся и самостоятельно ищут решение поставленной проблемы. Но методы поиска предварительно хорошо продуманы преподавателями и освоены учащимися на предыдущих занятиях.

Контрольные уроки по курсу могут проходить как защита творческих работ (проектов) или зачет.

Одно из обязательных и основных требований интегрированного преподавания – повышение роли самостоятельной работы учащихся.

2.2. Преимущества интегрированных уроков.

Преимущества интегрированных уроков:

1. Окружающий мир познается в многообразии и единстве.
2. Интегрированные уроки развивают потенциал самих учащихся, побуждают к активному познанию окружающей действительности, к осмыслению и нахождению причинно-следственных связей, к развитию логики, мышления, коммуникативных способностей. В большей степени, чем обычные, они способствуют развитию речи, формированию умения сравнивать, обобщать, делать выводы.
3. Форма проведения интегрированных уроков нестандартна, увлекательна.

4. Использование различных видов работы поддерживает внимание учеников на высоком уровне, что позволяет говорить о развивающей эффективности таких уроков.

5. Они снимают утомляемость, перенапряжение учащихся из - за переключений на разнообразные виды деятельности, резко повышают познавательный интерес, служат развитию воображения, внимания, мышления, речи и памяти учеников.

6. Интеграция дает возможность для самореализации, самовыра - жения, творчества учителя, способствует раскрытию способностей его учеников.

7. Интеграция является источником нахождения новых фактов, которые подтверждают или углубляют определенные выводы, наблюдения учащихся в различных предметах.

8. Формирует убеждение учащихся, что они могут изучать с пониманием более сложные вещи в сравнении с теми, которые предлагаются в учебнике.

2.3. Методы и принципы интегрированного обучения.

Признаки интегрированного урока:

1) специально организованный урок, т. е., если он специально не организован, то его вообще может не быть или он распадается на отдельные уроки, не объединённые общей целью;

2) цель специфическая (объединённая); она может быть поставлена, например,

а) более глубокого проникновения в суть изучаемой темы;

б) повышения интереса учащихся к предметам;

в) целостного, синтезированного восприятия изучаемых по данной теме вопросов;

г) экономии учебного времени и т. п.;

3) широкое использование знаний из разных дисциплин, т. е. углублённое осуществление межпредметных связей.

Поскольку в интегрированном обучении рассматриваются разнообразные междисциплинарные проблемы, расширяющие рамки действующих программ и учебников, но необходимые и уместные для развития учащихся, то следует подчеркнуть, что при таком подходе гармонично сочетаются разнообразные *методы обучения* (методы преподавания и изучения), используемые на стыке предметов:

- лекция и беседа, объяснение и управление самостоятельной работой учащихся,
- наблюдение и опыт,
- сравнение,
- анализ и синтез;
- большое место отводится методам обучения на компьютерных моделях и эвристическому.

Принципы интегрированного обучения призваны в полной мере работать на достижение главной цели интегрированного обучения — развитие мышления учащихся:

- **Синтезированность знаний** - целостное, синтезированное, систематизированное восприятие изучаемых по той или иной теме вопросов способствует развитию широты мышления. Постановка проблемы, исследуемой методами интеграции, развивает целенаправленность и активность мышления.

- **Углублённость изучения** - более глубокое проникновение в суть изучаемой темы способствует развитию глубины мышления.
- **Актуальность проблемы, или практическая значимость проблемы** - обязательная реализация рассматриваемой проблемы в какой-то практической ситуации усиливает практическую направленность обучения, что развивает критичность мышления, способность сопоставлять теорию с практикой.
- **Альтернативность решения** - новые подходы к известной ситуации, нестандартные способы решения проблемы, возможность выбора решения данной проблемы способствуют развитию гибкости мышления, развивают оригинальность мышления. Сопоставление решений развивает активность, критичность, организованность мышления. За счёт стремления осуществлять разумный выбор действий, отыскивать наиболее краткий путь достижения цели развивается целенаправленность, рациональность, экономия мышления.

Закономерности интегрированного урока:

Весь урок подчинен авторскому замыслу;
урок объединяется основной мыслью (стержень урока);
урок составляет единое целое, этапы урока - это фрагменты целого;
этапы и компоненты урока находятся в логико-структурной зависимости; отобранный для урока дидактический материал соответствует замыслу;
цепочка сведений организована как "данное" и "новое" и отражает не только структурную, но и смысловую связанность;
связанность структуры достигается последовательно, но не исключает параллельную связь (в первом случае соблюдается очередность действий, во втором - выполняются сопутствующие задания, отвечающие другой логически выстраиваемой мысли).

Цели интегрированных уроков следующие:

1. Познавательные – научить искать связи между фактами, событиями, явлениями, делать выводы философские, экономические и политические
2. Развивающие – научить анализировать, сравнивать, сопоставлять и обобщать
3. Воспитательные – научить ребят извлекать нравственные уроки из осмысления событий и явлений.

Выводы.

В результате использования интегрированного обучения происходит развитие ключевых компетенций учащихся. Процесс интеграции возник не на пустом месте. Это длительный этап становления, представляющий собой высокую форму воплощения межпредметных связей на качественно новой ступени обучения, способствующей созданию нового целого «монолита» знаний.

Интеграция учебных предметов – далеко не механическая деятельность, а интегрированный учебный предмет не простая сумма отдельных учебных курсов. Этот процесс требует существенных изменений в содержании, структуре учебных предметов, усилений в них общих идей и теоретических концепций.

1. Предметные компетенции:

- знания и умения, полученные на разных спецпредметах;
- развитие способностей к осмысливанию и оцениванию ситуаций, возникающих в процессе работы.

2. Межпредметные компетенции:

- информационная, т.е. умение обрабатывать полученную информацию и применять её на практике.

3. Личностные компетенции:

- формирование критического отношения к своему опыту;
- осознание собственных стереотипов и готовность к их смене в случае необходимости;
- умение работать в коллективе;
- умение самостоятельно получать знания и умения;
- коммуникативные.

Заключение

Современному обществу нужен человек, самостоятельно критически мыслящий, умеющий видеть и творчески решать возникающие проблемы. Поэтому очень важен переход от исполнительной, репродуктивной деятельности учащихся к творческой, поисковой деятельности на всех этапах учебного процесса.

Применение интегрированного обучения на уроках помогает учащимся объединить знания, полученные на разных предметах (полученные знания на практике (в ролевой игре), развивать коммуникативные навыки. (см. приложение – русский язык-информатика. 11 кл..).

Интегрированный урок — это специально организованный урок, цель которого может быть достигнута лишь при объединении знаний из разных предметов, направленный на рассмотрение и решение какой-либо пограничной проблемы, позволяющий добиться целостного, синтезированного восприятия учащимися исследуемого вопроса, гармонично сочетающий в себе методы различных наук, имеющий практическую направленность.

Интегрированные уроки предполагают возможность вовлечения каждого учащегося в активный познавательный процесс, причём процесс не пассивного овладения знаниями, а активной познавательной самостоятельной деятельности каждого учащегося, т.к. каждый имеет возможность проявить себя в той области, которая ему ближе и применить на практике полученные знания .

Интегрированные уроки – это возможность педагогам работать совместно в тесном сотрудничестве друг с другом и учениками при решении разнообразных педагогических проблем, создавая условия для проявления определённых коммуникативных умений, являющихся важными компетенциями в современном мире (см.приложение – урок «русский язык-информатика. 11 кл..»).

Таким образом, правильный отбор и структурирование содержания интегрированных уроков приводит к новой организованной, на мой взгляд, структуре учебного процесса, повышению интереса к изучаемым учебным предметам, к будущей самообразовательной работе учащихся.

На интегрированных уроках дети работают легко и с интересом усваивают обширный по объему материал. Важно и то, что приобретаемые знания и навыки не только применяются школьниками в их практической деятельности в стандартных учебных ситуациях, но и дают выход для проявления творчества, для проявления интеллектуальных способностей.

Что же касается количества интегрированных уроков, то здесь однозначного ответа быть не может. Всё зависит от умения учителя синтезировать материал, органично связать между собой и проводить интегрированный урок без перегрузки детей впечатлениями и не был мозаикой отдельных картин.

Пока не созданы в достаточном количестве интегрированные учебники, отбор и систематизация материала – нелёгкая задача для учителя.

Используемая литература

1. Борисова, Н. В. Терминологическое пространство образовательных технологий. Справочное издание / Н. В.Борисова, В. П. Бугрин . - М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2006.-364 с.
2. Воронина, Т. П. Образование в эпоху новых информационных технологий / Т. П. Воронина.- М.: АМО, 2008.-147с.
3. Глинская, Е. А. Межпредметные связи в обучении / Е.А. Глинская, С.В. Титова. – 3-е изд. – Тула: Инфо, 2007. - 44 с.
4. Горберг, Г.С. Информационные технологии / Г.С. Горберг, А.В. Зафиевский, А. А. Короткин. - М.: Академия, 2004. – 231 с.
5. Данилюк, Д. Я. Учебный предмет как интегрированная система /Д.Я. Данилюк //Педагогика. - 2007. - № 4. - С. 24-28.
6. Качалова Л.П., Телеева Е.В., Качалов Д.В. Педагогические технологии: Учебное пособие для студентов педагогических вузов. – Шадринск: ШГПИ, 2001. – 220 с.
7. Дик, Ю.И. Интеграция учебных предметов / Ю.И. Дик //Современная педагогика. - 2008. - № 9. - С. 42-47
8. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. – СПб: Питер, 2000. – 512 с.
9. Интернет- ресурсы

Приложение

План-конспект интегрированного урока

русский язык-информатика.11 кл.

Тема урока: "Главные члены предложения".

Цель урока:

1. Закрепить орфографические навыки учащихся, знания о главных членах предложения;
2. Развивать представление учащихся об изобразительно- выразительной роли изучаемых синтаксических конструкций;
3. Развивать интерес к поэзии;
4. Повторить и обобщить навыки работы с текстовым редактором, основные функции и возможности текстового редактора.

Ход урока:

Организационный момент.

Учитель русского языка и литературы:

- Сегодня мы будем работать над ошибками, допущенными в тесте, используя компьютер, поговорим о роли различных типов сказуемых в художественном тексте, попытаемся составить связный текст заданного жанра и стиля с помощью изучаемых синтаксических конструкций.

Учитель информатики:

- Со стороны информатики мы сегодня с вами повторим основные функции и возможности тестового редактора, вспомним как правильно набирать и форматировать текст, редактировать ошибки, вставлять информацию в текстовый документ.

Объяснение нового материала.

Работа ведется по группам с учетом уровневой дифференциации.

3 группа - учащиеся, получившие за тест «2» и «3».

2 группа - учащиеся, получившие за тест «4» и «6».

1 группа - учащиеся, получившие за тест «7» и «10».

1 этап.

3 группа - учащиеся по 2 человека работают за компьютером с тестом, в нем пропущены те орфограммы и пунктограммы, на знание которых ребята допустили ошибки. (Работают с учителем информатики).

2 группа - ученики работают в тетрадях, исправляя ошибки, объясняя их графически (орфограммы и пунктограммы).(Работают самостоятельно, при необходимости помощь учителя русского языка)

1 группа - работают с деформированным текстом стихотворения И. А. Бунина «Слово». (Работают с учителем русского языка).

Молчат гробницы, мумии и кости, -
Звучат лишь Письмена.
Из дреквней тьмы на мировом погосте
Лишь слову жизнь дана:
Умейте же беречь
Хоть в меру сил, в дни злобы и страданья,
И нет у нас иного достоянья!
Наш дар бессмертный – речь.

Задание:

1. Вставить пропущенные буквы.
2. расставить знаки препинания, объяснить.
3. сгруппировать орфограммы по видам.

2этап.

3 группа - по окончании 1 задания ученики работают в тетрадях, графически объясняя свои ошибки. (Наблюдает учитель русского языка).

2 группа - работают с деформированным текстом за компьютером. (Наблюдает учитель информатики).

Я броси..л (в) к..стер гнил.. бревнышко (не) досмотрел что изнутри его зас..лились мурав..и.
Затр..щало бревно. Выв..лились мурав..и в уж..се забегали поверху карежились сг..рая в плам..ни .
Я зац..пил бревно охваче..ое огнем смог отк..тить его на край. Теперь многие мурав.и были спасены бежали на песок на сосновые иглы. Но было странно что они (не) уб..гали от к..стра. Едва пр..одолев ужас они заворачивались начинали кружиться и какая-то сила вл..кла их назад к покинутой родине. И многие были такие кто опять стремились попасть на г..рящее бревнышко метались по нему и пог..бали там.

Задание:

1. Вставить пропущенные буквы.
2. расставить знаки препинания, объяснить.
3. подчеркнуть сказуемые. В скобках после каждого указать его тип (пг, сг, си).

1 группа - аналитическая работа с текстом. (Работают с учителем русского языка)

Учитель русского языка: прочтите выразительно стихотворение И.А. Бунина.
Итак, перед вами стихотворение «Слово» И.А.Бунина, «рассмотрите» его.
- Слово «Письмена» Бунин написал с большой буквы. Какое это имеет значение в данном случае?
- Найдите в стихотворении слова, которые характеризуют родную речь,
-Какова композиция стихотворения? Как она способствует логике проникновения в художественный образ?
- Какие синтаксические конструкции создают образ? (Предложения с тире, сказуемые составные именные)
-Попробуем составные именные сказуемые заменить на простые глагольные в 1 части стихотворения.
-Что теряет образ в результате такой замены? (яркость, выпуклость, он как бы расплывается).
- В какой строке выражена главная мысль стихотворения? Подтвердите свою мысль.
- Убедил ли вас поэт, что роль языка имеет значение в истории народа?
- Какое значение в истории Армении имело создание алфавита?

3 этап:

3 группа - работа с текстовым редактором (диктует учитель информатики)

Красиво осенью. Листья золотые и багровые. Воздух чистый, прозрачный. Тихо в лесу. Только изредка слышны голоса птиц да дятел нарушает тишину своим громким постукиванием. Сквозь поредевшие деревья проникают яркие, но холодные лучи осеннего солнца.

2 группа

а) творческое задание (работа с карточками). Тренировка в подборе сказуемых с учетом общего замысла текста, его жанровой и стилистической характеристики.

Задание:

а) списать, вставить необходимые сказуемые, чтобы они соответствовали стилю.
Павел рас..т..гнул кобуру осторожно вынул бл..стящий револьвер и побежал домой.
Мать возилась на кухне и (не) обратила на него внимания.
Он …. лежавшую за сундуком тряпку ….ее в карман потом ….за дверь и….по дороге ведущей к старому кирпичному заводу.
(схватил, сунул, выскользнул, помчался)
работа с учителем русского языка.
б) Работа с текстовым редактором.
- Составить 5-6 предложений, чтобы получился текст, употребив разные типы сказуемых.
Темы: Утро в лесу;
Рассвет (закат) на реке;
Поздняя осень;

1 группа- даны портреты.

- Рассмотрите репродукцию картин и напишите сочинение- миниатюру (описание внешности и внутреннего мира изображенного на картине человека, употребив различные виды сказуемых.

2 учащихся - индивидуальная работа, 2 - совместная (И цветы, и шмели, и трава, и колосья...)

4 этап

3 группа (карточка) Устранить повторы.

С западной стороны Красной площади находится самая высокая стена Кремля со Спасской башней.
В южной части находится Покровский собор, шедевр русского зодчества, известный более как храм Василия Блаженного. Рядом с собором находится круглое каменное возвышение, Лобное место.
-определить тип сказуемого. (проверяет учитель русского языка)

2 группа - работа с текстовым редактором (учитель информатики)

распечатать

1 группа - Работа с текстовым редактором (оформить текст сочинения- миниатюры, распечатать.

Дома: **1 группа**- подражание Бунину (любое стихотворение).

2 группа - к тексту написать начало

Осинки и березки стоят тоненькие просвечивающиеся (на)сквозь. Заметнее стали пихты выделяющиеся своей темной хвоей. Лес пр..готовился к зиме и стоит молч..ливый и поч..рневший.

3 группа - Написать небольшой текст или отдельные предложения (4-5 предложений) описательного характера, используя различного типа сказуемые.

3. Подведение итогов урока