**ՀԵՐԹԱԿԱՆ ԱՏԵՍՏԱՎՈՐՄԱՆ ԵՆԹԱԿԱ ՈՒՍՈՒՑԻՉՆԵՐԻ**

**ՎԵՐԱՊԱՏՐԱՍՏՈՒՄ**

**ԱՎԱՐՏԱԿԱՆ ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ**

**ԹԵՄԱ՝ ՍՈՎՈՐՈՂՆԵՐԻ ՄԵՋ ԱՐԺԵՔԱՅԻՆ ՀԱՄԱԿԱՐԳԻ ՁԵՎԱՎՈՐՈՒՄԸ ՇԱԽՄԱՏ ԱՌԱՐԿԱՅԻ ԴԱՍԱՎԱՆԴՄԱՆ ԸՆԹԱՑՔՈՒՄ**

**ԱՆՑԿԱՑՄԱՆ ՎԱՅՐ՝ ԵՐԵՎԱՆԻ ՇԱԽՄԱՏԻ ԱԿԱԴԵՄԻԱ**

**ԱՇԽԱՏԱՆՔԻ ՂԵԿԱՎԱՐ՝ Վահան Սարգսյան**

**ՈՒՍՈՒՑԻՉ՝ Մարինե Գևորգյան**

**ԴՊՐՈՑ ՝ Շիրակի մարզ, ք, Գյումրու թիվ 4 հիմնական դպրոց**

**ՊՈԱԿ**

**Երևան 2022թ**

**ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ**

ՆԵՐԱԾՈՒԹՅՈՒՆ………………………………………………………….3

ՀԻՄՆԱՄԱՍ

ԵԶՐԱԿԱՑՈՒԹՅՈՒՆ…………………………………………………….6

ՕԳՏԱԳՈՐԾՎԱԾ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՑԱՆԿ…………………………..7

**ՆԵՐԱԾՈՒԹՅՈՒՆ**

**Թեմայի արդիականությունը:** Աշխարհի հնագույն խաղը՝ շախմատը, հիմնված է թվային, տեսողական և գունային տեղեկատվության վրա, որը մարդու ուղեղը պետք է միաժամանակ մարզի: Բնականաբար, նման ծանրաբեռնվածությունը դրական է ազդում ինտելեկտուալ կարողությունների վրա։ Լավ շախմատիստը պետք է կարողանա ճիշտ կանխատեսումներ անել, կողմնորոշվել խաղի ելքով և կանխատեսել հակառակորդի քայլերը: Ավելին, խաղացողը սովորում է արագ որոշումներ կայացնել, հաշվի առնել դրանց հետևանքները, այսինքն նա ձեռք է բերում պատասխանատվության զգացում, քանի որ այս արժեքը շախմատի անգնահատելի առավելություններից է։ Մասնագետները խորհուրդ են տալիս փոքր տարիքից երեխաներին շախմատ խաղալ։ Եթե ​​սկզբնական փուլում սեր սերմանենք այս խաղի նկատմամբ, ապա դա դրականորեն կանդրադառնա երեխայի ինտելեկտուալ և անձնական զարգացման վրա: Երեխաները սովորում են տրամաբանորեն մտածել, կենտրոնանալ, հիշել տեղեկատվությունը: Ավելին, շախմատ խաղալը զարգացնում է նրանց հաղթելու կամքը, բնավորության ուժը և հուզական կայունությունը որպես արժեքային համակարգի կարևորագույն տարրեր։ Խաղում պարտվելը նույնպես կրթության կարևոր տարր է: Երեխան սովորում է պարտվել, վերլուծել սեփական սխալները, ձեռք բերել անգնահատելի փորձ։ Կորուստը համարժեք գնահատելու և դրանից օգուտ քաղելու կարողությունը բնավորության կարևոր գիծ է, որը կարելի է ձեռք բերել շախմատ խաղալիս:Շախմատ առարկայի դասավանդման ընթացքում վերոնշյալ և այլ արժեքների ձևավորման զարգացման ուսումնասիրությամբ է պայմանավորված թեմայի արդիականությունը:

Այսպիսով՝ **աշխատանքի նպատակը** սովորողների մեջ արժեքային համակարգի ձեվավորրման համար մեթոդների ընտրությունն ու կիրառումն է շախմատ առարկայի դասավանդման ընթացքում:

**ՀԻՄՆԱՄԱՍ**

Հայտնի փաստ է, որ շախմատը զարգացնում է՝ հիշողությունը, տրամաբանական մտածողությունը, սակայն այն իր կարևոր ներդրումն ունի այնպիսի արժեքների ձևավորման և զարգացման գործում, ինչպեսիք են համառությունը, զուգընկերոջ հանդեպ հարգանքի դրսևորումը, ուշադրությունը, նպատակասլացությունը, անկախությունը և այլն[[1]](#footnote-1)։ Պետք է առանձնացնել երեխաների զարգացման վրա ազդեցության ասպեկտները՝ մտավոր զարգացվածություն,ֆիզիոլոգիկան (հիպերակտիվ երեխաների մոտ ուղղիչ ֆունկցիա է կատարում), հոգեբանական (պատճառները վերլուծելու և եզրակացություններ անելու կարողություն), տրամաբանական ասպեկտը։Որո՞նք են շախմատի առավելությունները: Երեխան սովորում է ինքնուրույն որոշումներ կայացնել, կենտրոնացնել ուշադրությունը։ Նա զարգացնում է տարածական մտածողությունը, ձևավորվում են գործողությունների պլանավորման հմտություններ, ընկերասիրություն, հարգանք։ Հարկ է նշել, որ, անկասկած, շախմատը բնավորություն է դաստիարակում, հետևաբար, ինչպես նաև դրական է ազդում ստեղծագործության վրա, ինչպես նաև շախմատը, անկասկած, արդյունավետ միջոց է կրտսեր աշակերտների կրթության որակը բարձրացնելու համար[[2]](#footnote-2)։

**ՍՈՎՈՐՈՂՆԵՐԻ ՄԵՋ ԱՐԺԵՔԱՅԻՆ ՀԱՄԱԿԱՐԳԻ ՁԵՎԱՎՈՐՄԱՆ ԻՄ ՓՈՐՁԸ ՇԱԽՄԱՏ ԱՌԱՐԿԱՅԻ ԴԱՍԱՎԱՆԴՄԱՆ ԸՆԹԱՑՔՈՒՄ**

Ուսուցման սկզբնական շրջանում երեխաները պետք է տիրապետեն տարրական գիտելիքներին, հմտություններին և կարողություններին։

1. Ուսումնասիրում ենք շախմատի ստեղծման և զարգացման պատմությունը, շախմատի ֆիգուրների անվանումները, յուրաքանչյուր խաղաքարը շարժելու և գրոհելու կանոնները, սովորում ենք գրել շախմատային նշումներ, սովորում ենք շախմատի և շախմատի վարվելակարգի կանոնները:Այս դասաժամերին երեխաների մոտ սկսում է զարգանալ հարգանքը, ներողամտությունը, համբերատար վերաբերմունքը դիմացինի հանդեպ որպես արժեքային համակարգ, քանի որ դասի ընթացքում ես նրանց բացատրում եմ, որ պարտադիր է հարգել հակառակորդի յուրաքանչյուր քայլը, լինել ներողամիտ, համբերատար գտնվել կատարած քայլերի կամ սխալների հանդեպ , չծաղրել սխալ խաղը և այլն:

2. Սովորում ենք տարրական տերմինները (և դրա ռանձնահատկությունները) և հասկացությունները, ինչպիսիք են *«հորիզոնական», «ուղղաձիգ», չթողնել արքան հարվածի տակ»,* ծանոթանում ենք Ֆիլիդորի տեսությանը, այսինքն՝ ճիշտ տեղադրել խաղատախտակը գործընկերների միջև և տեղադրել նախնական դիրքը, խաղալ յուրաքանչյուր *պարտիա* առանձին և զուգակցված այլ խաղաքարերի հետ՝ չխախտելով կանոնները, շախմատի էթիկետի կանոնները և այլն[[3]](#footnote-3)։ Համատեղ թիմային աշխատանքի ընթացքում երեխաների մոտ առավել զարգանում է ընկերասիրության արժեքը, իսկ արդեն բուն խաղի ընթացքում երեխաները կամաց-կամաց սովորում են անկախ և ինքնուրույն տրամաբանել, ինչը հետևաբար ձևավորում է անկախություն և ինքնուրույնություն սեփական քայլերի նկատմամբ՝ պատասխանատվության զգացում:

3.Դասի ընթացքում փորձում եմ ձևավորել և զարգացնել շախմատային խաղը հետևողականորեն կառավարելու, ինքնուրույն ճիշտ որոշումներ կայացնելու, գործողությունները պլանավորելու հմտությունները;Լուծելով շախմատային խնդիրները թիմային տարբերակով՝ երեխաները սովորում են ներգրավվել թիմային խաղին՝ կրում են մեծ պատասխանատվություն թիմակիցների նկատմամբ.

Այսինքն իմ ուսուցման ընթացքում ծրագրային բովանդակությունը ներառում է շախմատի խաղի անմիջական ուսուցում, շախմատի խաղի կանոնների ամրագրում, երեխաների մոտ ձևավորվում է շախմատային *խաղի գրանցման հմտություններ,* ավտոմատ և գրագետ գրանցելու կարողություն:

Դրա համար օգտագործում եմ հետևյալ դիտակտիկ խաղերը.

«Ի՞նչ գույն ունի դաշտը»: - (ցուցադրում եմ դաշտը և խնդրում որոշել դրա գույնը (կարելի է փորձել դա անել «կուրորեն», առանց տախտակին նայելու)),

«Ո՞վ է ավելի արագ» - (Երկու աշակերտ կանչվում են գրատախտակի մոտ, իսկ ես խնդրում եմ նրանց գտնել կոնկրետ դաշտ, ով ավելի արագ է անում, նա ստանում է հաղթողի խրախուսական կոչումը:

«Ես տեսնում եմ նպատակը» - (Ես նկարագրում եմ դաշտերից մեկը և հրավիրում երեխաներին գուշակել այն: Աշակերտները հերթով պատասխանում են, իսկ յուրաքանչյուր պատասխանից հետո՝ ես պարզաբանում եմ ավելի մոտ կամ ավելի հեռու պատասխանը),

«Անկյունագիծ» - ( Երեխաները պետք է անվանեն այն դաշտերը, որոնք կազմում են անկյունագիծը (օրինակ, e1-h4)):

Դասերի ընթացքում թիմային բանավեճերի միջոցով փորձում ենք ծանոթանալ շախմատի վարկանիշային շախմատիստների աշխատանքներին, նրանց կողմից առցանց խաղացած բազմաթիվ խաղերին՝ դիտարկելով և վերլուծելով; Նման թիմային վերլուծությունը, հայտնի շախմատիստների ստեղծագործական մոտեցումները, օգնում են երեխային զարգացնել սեփական ընբռնումը խաղի նկատմամբ։ Դա անելու համար ես օգտագործում եմ թեստեր, առաջարկում եմ որպես տնային առաջադրանք կազմել ցուցադրական տախտակ: Դասարանում երեխաները սովորում են լուծել շախմատային խնդիրներ (հատուկ տեղ են գրավում երկու քայլով մատային առաջադրանքները՝ մանրակրկիտ ընտրված են առաջադրանքներիօրինակները), խաղի մեջ տարբեր մարտավարություններ կիրառելով՝ գտնում են խաղաքարերի հնարավոր համակցությունները;

Նախ, երեխաները պետք է հասկանան, որ մեկ խաղաքարի առավելությունը հաճախ բավական է հաղթելու համար, և որ նյութական առավելություն փնտրելը ողջամիտ ռազմավարություն է (ceteris paribus): Միայն դրանից հետո նրանց պետք է ցույց տալ կանոններից տպավորիչ բացառություններ (*երբ շախմատի փոքր ջոկատը հաղթում է գերազանցող թշնամու բանակին*): Շախմատի խաղի գեղեցկությունն ու հմայքը զգալու համար երեխան պետք է ամուր ընկալի խաղաքարերի համեմատական ​​ուժը։ Եթե, օրինակ, նա չգիտի, որ նավակն ավելի արժեքավոր է, քան *ձին* (միավորային համակարգում), և հետևաբար, որպես կանոն, ձեռնտու է հրաժարվել ձիուց, ապա նա երբեք չի զգա այդ ստեղծագործական ոգևորությունը. երբ սովորականը զոհաբերվում է արտասովորի համար, և հարվածի տակ մնացած խաղաքարը դառնում է ոչ պիտանի խաղատախտակից հեռացվելուց հետո: Այս հմտությունները երեխայի մոտ ձևավորում են գեղեցկությունը զգալու և գնահատելու արժեքները:

Դասարանում օգտագործվում են ուսումնական պաստառներ, ինքնորոշման խնդիրների գծապատկերներ, հանելուկներ, գլուխկոտրուկներ ըստ թեմայի, շախմատի տախտակի լաբիրինթոսներ, խաչբառեր, ռեբուսներ, շախմատային լոտո, անց են կացվում վիկտորինաներ և այլն, որոնց լուծումը տալիս է ոչ միայն տեղեկատվություն խաղաքարի մասին, այլ նաև պատկերացում խաղային հնարավորությունների և սահմանափակումների մասին: Բացի այդ, երեխաներին առաջարկում եմ ինքնուրույն ուսումնասիրության թեմաներ՝ «*Թագուհին ընդդեմ երկու նավակի*» և այլն, զվարճալի պատմություններ շախմատի պատմությունից, թեստեր՝ նրանց գիտելիքները ստուգելու համար։ Դիտակտիկ խաղերն ու խաղային առաջադրանքները ակտիվորեն կիրառվում են նաև ուսուցման 2-րդ դասարանի խմբերում։

Ահա մի քանի օրինակ՝ *«Դեպի եզրագիծ» - (Անհրաժեշտ է այնպիսի քայլ կատարել, որպեսզի սև արքան նահանջի եզրագծերից որևէ մեկի վրա), «դեպի անկյուն» - (Անհրաժեշտ է անել այնպիսի քայլ, որպեսզի սև արքան նահանջի անկյունային դաշտ), «Սահմանափաված արքա» - (պետք է կատարել նման քայլ, որից հետո սև արքան կունենա նահանջի նվազագույն քանակի դաշտեր), «Մատ հայտարարեք մեկ քայլով. - (Ստանդարտ դիրքերում սպիտակները սկսում են և հաղթում են մեկ քայլից), «Պաշտպանվեք մատից» - (Դուք պետք է գտնեք այնպիսի քայլ, որը թույլ է տալիս խուսափել մատից մեկ քայլով):*

Ուսուցման ընթացքում իրականացնում եմ գիտելիքների նախնական գնահատում, միջանկյալ և վերջնական արդյունքների ամփոփում, որն օգնում է բացահայտել, հմտությունների և կարողությունների ձևավորման թերությունները, ժամանակին պլանավորել ուղղիչ աշխատանքները և բացահայտել աշակերտների զարգացման դինամիկան նաև արժեքային համակարգում:

**ԵԶՐԱԿԱՑՈՒԹՅՈՒՆ**

Որպես ամփոփում, ես մեկ անգամ ևս կնշեմ այն փաստը, որ դասը հոգևոր կյանքի կարևորագույն ոլորտն է, որտեղ ուսուցիչը և աշակերտը շփվում են։ Դպրոցական դասը մանկավարժական ստեղծագործության հիմնական ցատկահարթակն է։ Դաս, որում հիմնականը՝ ուսուցչի փոխանցելու, սովորեցնելու, նվիրելու կարիքն է իրականանում[[4]](#footnote-4)։ Այս գործընթացում ուսուցիչը կարող է ցույց տալ իր ստեղծագործական ունակությունները, ինչպես նաև զարգացնել երեխաների ստեղծագործական գործունեությունը, արժեքային համակարգը, անձնական որակները՝ դիտողականություն, դերասանական հմտություններ, երևակայությունը՝ ֆանտազիան։ Այս ամենը նպաստում է նրան, որ երեխաների կարողությունները զարգանան, բացվեն ավելի արագ ու ակտիվ։ Շախմատ խաղալ վաղ տարիքից սովորելը շատ երեխաների օգնում է զարգանալ․ այս խաղը հատկապես գյուղական վայրերում բացում է ստեղծագործելու ճանապարհը հարյուր հազարավոր երեխաների համար, դառնում է հաղորդակցական դաշտ՝ ընդլայնելով հաղորդակցության շրջանակը, լիարժեք ինքնադրսևորման հնարավորությունները, ինքնաիրացումը թույլ է տալիս,որ այս երեխաները հաղթահարեն մեկուսացումը, երևակայական թերարժեքությունը։ Շախմատն իր բնույթով հիմնականում մնում է խաղ, այսինքն՝ երեխան, հատկապես դասերի սկզբում, այն ընկալում է որպես խաղ։ Սակայն երեխայի անհատականության զարգացումը տեղի է ունենում շախմատային խաղի միջոցով, այսինքն՝ զարգանում են հասարակության մեջ անհրաժեշտ և պահանջվող մի շարք որակներ՝ նպատակասլացություն, կամք, տոկունություն, համբերություն, կենտրոնանալու կարողություն, քաջություն, հաշվարկ, փոփոխվող միջավայրում արագ և ճիշտ որոշումներ կայացնելու կարողություն, համբերություն, ընկերասիրություն, հարգանք և այլն։ Շախմատը, որը նաև համատեղում է գիտության և արվեստի տարրերը, կարող է աշակերտների մոտ ավելի արդյունավետ զարգացնել այս հատկանիշները, քան մյուս մարզաձևերը: Նշենք նաև, որ այս արժեքների ձևավորումն, իհարկե, մոտիվացիայի կարիք ունի, իսկ շախմատում ցանկացած պարտություն և դրանից քաղված դասերը կարող են երեխայի մոտ ստեղծել բնավորության որոշակի գծեր զարգացնելու ուժեղ մոտիվացիան, ինչը շատ կարևոր է հետագա հաջող ուսուցման գործում։

**ԳՐԱՆԱԿՈՒԹՅԱՆ ՑԱՆԿ**

1. <https://znanio.ru/media/obobschenie_pedagogicheskogo_opyta_metodika_prepodavaniya_shahmat_v_pervom_klasse-355203>
2. Капабланка Х.Р. Последние шахматные лекции [Текст] / Х.Р. Капабланка. М.: Физкультура и спорт, 1977. –С.8.
3. Неверкович С.Д. «Шахматы как предмет гуманитарного цикла в общеобразовательной школе» //Физическая культура: воспитание, образование, тренировка.-2001. - №2. –с.11-15
4. Сухомлинский В. А. "Сердце отдаю детям", Кишинёв: Лумина, 1978, с.131-132.

1. Сухомлинский В. А. "Сердце отдаю детям", Кишинёв: Лумина, 1978, с.131-132. [↑](#footnote-ref-1)
2. Капабланка Х.Р. Последние шахматные лекции [Текст] / Х.Р. Капабланка. М.: Физкультура и спорт, 1977. –С.8. [↑](#footnote-ref-2)
3. Неверкович С.Д. «Шахматы как предмет гуманитарного цикла в общеобразовательной школе» //Физическая культура: воспитание, образование, тренировка.-2001. - №2. –с.11-15 [↑](#footnote-ref-3)
4. <https://znanio.ru/media/obobschenie_pedagogicheskogo_opyta_metodika_prepodavaniya_shahmat_v_pervom_klasse-355203> [↑](#footnote-ref-4)