Վերապատրաստվող ուսուցչի հետազոտական աշխատանք

Հետազոտության թեմա՝

**Ուսուցչի կողմից սովորողների և դաստիարակության պլանավորումը՝ հանրակրթության պետական և առարկայական չափորոշիչներին համապատասխան**

 Հետազոտող ուսուցիչ ՝ Էրիկ Բաբայան

 ք. Վանաձոր թրվ 25 հիմնական դպրոց

Բովանդակությունը

Ներածություն…………………………………………………………………………...………3

Գլուխ 1. Կրթության և դաստիրակության գործընթացի էությունը**,** խնդիրները**,** սկզբունքները**,** մեթոդները և ձևերը տարրական դպրոցում…………………………...…4

Գլուխ 2. Շախմատի հոգեբանամանկավարժական ազդեցությունը երեխայի մտածողության, բարոյակամային, հուզական ոլորտի զարգացումների և վարքային որակների վրա…………………………………………………………………………………10

Եզրահանգումներ……………………………………………………………………………...13 Օգտագործված գրականության ցանկ………………………………………………………14

Ներածություն

Ուսուցումը, ինչպես և ընդհանրապես կրթությունը, երկիմաստ տերմին է և կարելի է դիտարկել որպես սոցիալական երևույթ, գործընթաց և գործունեություն։ Կրթությունը սոցիալական փորձի փոխանցման, այն անհատի սեփականության վերածելու, երիտասարդ սերնդին սոցիալական գործառույթներ կատարելու, նախապատրաստելու միջոց է։ Քանի որ ուսուցումը համարվում է սոցիալական ոլորտ, այն կարգավորվում է (իր տարբեր ասպեկտներով) օրենսդրական և կարգավորող ակտերով: Այս հետազոտական ​​աշխատանքի թեմայի արդիականությունը բացատրվում է կրտսեր դպրոցի աշակերտների կրթության և դաստիարակության պլանավորման առանձնահատկությունները ընդհանուր կրթական վիճակին և առարկայական չափանիշներին համապատասխան բացահայտելու անհրաժեշտությամբ: Այս հետազոտական ​​աշխատանքի նպատակն է բացահայտել այն գործոնները, որոնք նպաստում են տարրական դպրոցում սովորողների կրթության և դաստիարակության գործընթացի ճիշտ պլանավորմանը: Այս նպատակին համապատասխան աշխատանքում դրվում և լուծվում են հետևյալ խնդիրները. • անցկացնել թեմայի վերաբերյալ հայտնի աղբյուրների և փաստաթղթերի տեսական վերլուծություն. • կարևորել ուսուցման հայեցակարգը որպես մանկավարժական գործընթացի կազմակերպման միջոց. • բնութագրել կրթության տեղը մանկավարժական գործընթացի կառուցվածքում. • բացահայտել տարրական դասարանների աշակերտների կրթության և դաստիարակության պլանավորման առանձնահատկությունները. • համապատասխան եզրակացություններ անել. Հետազոտության մեթոդներ. Առաջադրանքները լուծելու համար աշխատանքում օգտագործվել է մեթոդների մի շարք՝ դիտարկում, նկարագրություն, այս թեմայի վերաբերյալ հատուկ գրականության վերլուծության արդյունքում ստացված եզրակացությունների համեմատություն: Այս աշխատանքում ընդգծվում են տարրական դասարանների աշակերտների կրթության և դաստիարակության հայեցակարգային գաղափարները, կրթական գործընթացի սոցիալական առարկաների կրթության անհրաժեշտությունը՝ որպես դպրոցի գործունեության մեթոդական հիմք, ինչպես նաև բացահայտում է պատշաճ կրթության համար պայմաններ ստեղծելու անհրաժեշտությունը և մատաղ սերնդի դաստիարակությունը, կրթության և ինքնակրթության անհրաժեշտության ձևավորումը, զարգացումն ու բավարարումը, աշխատանքն իր վրա ինչպես ուսումնական հաստատության համակարգում, այնպես էլ դրանից դուրս: Ուսումնասիրության գործնական նշանակությունը կայանում է նրանում, որ մշակված դրույթներն ու առաջարկությունները կարող են օգտագործվել ուսումնական հաստատությունում ուսումնական գործընթացում՝ ելնելով նրա հիմնական սոցիալական դերակատարների շահերից: Աշխատանքը բաղկացած է ներածությունից, երկու գլուխներից, եզրակացությունից և հղումների ցանկից:

ԳԼՈՒԽ 1. Կրթության և դաստիրակության գործընթացի էությունը**,** խնդիրները**,** սկզբունքները**,** մեթոդները և ձևերը տարրական դպրոցում

Կրթությունը սոցիալական փորձի փոխանցման, այն անհատի սեփականության վերածելու, երիտասարդ սերնդին սոցիալական գործառույթներ կատարելուն նախապատրաստելու միջոց է։ Այս իմաստով «ուսուցումը» ավելի հաճախ ընկալվում է որպես «կրթություն» և համարվում է սոցիալական մշակույթի տարր, որն ապահովում է հատուկ ձևավորված փորձի փոխանցումն ու յուրացումը, որը կոչվում է «ուսուցման բովանդակություն» կամ «կրթական բովանդակություն»՝ մանկավարժորեն, գիտելիքների, հմտությունների, ստեղծագործական գործունեության ձևերի և աշխարհի նկատմամբ հուզական և արժեքային վերաբերմունքի հարմարեցված համակարգ, որի յուրացումն ապահովում է մարդու պատրաստումը հասարակության մեջ կյանքին, սոցիալապես նշանակալի գործառույթների կատարումը [2]: Ուսուցումը հատուկ կազմակերպված միջավայրում իր մասնակիցների վիճակի կանոնավոր, հետևողական և շարունակական փոփոխության վերահսկվող գործընթաց է՝ կրթական արդյունքների հասնելու համար: Սովորելու ունակությունը բոլոր կենդանի համակարգերի հիմնարար հատկություններից մեկն է: Բարդ համակարգերը, որոնց պատկանում է մարդը, ունեն ինքնուրույն սովորելու ունակություն։ Կրթությունը համակարգված կրթություն ստանալու ամենաբարդ և հուսալի միջոցն է: Սա ճանաչողության կոնկրետ գործընթաց է, որը ղեկավարում է ուսուցիչը: Ուսուցչի ուղղորդող դերն է ապահովում դպրոցականների կողմից գիտելիքների, հմտությունների և կարողությունների լիարժեք յուրացումը, նրանց մտավոր ուժի և ստեղծագործական կարողությունների զարգացումը։ Ուսուցումն ու կրթությունը տարբեր են: Սա ճանաչողության գործընթաց է, որի արդյունքում ուսուցչի ղեկավարությամբ երեխայի մտքում տեղի է ունենում իրականության արտացոլում [2]։ Ուսուցումը գործընթաց է, որում ներգրավված են երկուսն էլ՝ ուսուցիչը, ով իրականացնում է ուսուցման գործունեությունը (փոխանցում է գիտելիքները և ղեկավարում ուսուցման գործընթացը), և սովորողը, ով իրականացնում է սովորողի գործունեությունը (յուրացնում է գիտելիքները և զարգացնում հմտություններ և կարողություններ։ ) Նրանց բարեխիղճ գործունեությունը որոշում է ուսումնական գործընթացի բնույթը: Ուսուցման գործընթացը ուսուցչի և սովորողների հետևողական և փոխկապակցված գործողությունների ամբողջություն է, որն ուղղված է գիտելիքների, հմտությունների և կարողությունների համակարգի գիտակցված և տեւական յուրացմանը, կյանքում դրանք կիրառելու ունակության ձեւավորմանը, անկախ մտածողության զարգացմանը, դիտորդական և ուսանողների այլ ճանաչողական կարողություններ, մտավոր աշխատանքի մշակույթի տարրերի յուրացում և աշխարհայացքի և աշխարհընկալման ձևավորում: Ուսումնական գործընթացի հատկություններ. բոլոր կառուցվածքային տարրերի փոխհարաբերությունները, 5. երեք գործառույթների իրականացում՝ անձի զարգացում, վերապատրաստում, կրթություն [5]: ՀՀ կառավարության 2012 թվականի փետրվարի 4-ի որոշման N 1 հավելվածում ընդգծված են կրթության պետական ​​վկայականի ձևավորման և հաստատման ընդհանուր դրույթները, որոնք կարգավորում են ընդհանուր և պետական ​​չափորոշիչի ձևավորման և հաստատման գործընթացները. առարկայական ծրագրերն ու չափորոշիչները և դրանց ներդրման հետ կապված հարաբերությունները Հայաստանի Հանրապետության հանրակրթության համակարգում [3].

Հանրակրթության պետական ​​չափորոշիչը ձևավորվում է հիմնական հանրակրթական ծրագրերի հետևյալ բաղադրիչներից. 1) կրթական ոլորտները, դրանց բովանդակության պահանջները. 2) շրջանավարտներին ներկայացվող որակական պահանջները կրթական աստիճանների (կարողությունների (կարողությունների) և կրթական աստիճանների առումով ակնկալվող վերջնական արդյունքների առումով. 3) հիմնական ուսումնական պլանը և ուսումնական ծրագրի կառուցվածքի հիմնական սկզբունքները. 4) ուսանողների գնահատման ձևերը. Առարկայական ծրագրերը և չափորոշիչները, որպես հանրակրթական պետական ​​ծրագրի բաղադրիչներ, հաստատվում են Հայաստանի Հանրապետության կրթության պետական ​​կառավարման լիազորված մարմնի կողմից: Հիմնական հանրակրթական ծրագրերի բովանդակությունը նպատակաուղղված է ուսումնառության ակնկալվող արդյունքների միջոցով կարողությունների ձևավորմանը, ներկայացված է բովանդակային բաղադրիչներով, կրթական ոլորտներով և ճշգրտվում առարկաների ուսումնական ծրագրերում: Հանրակրթական ծրագրերի բովանդակության պարտադիր նվազագույնը որոշվում է կրթական ծրագրերի մակարդակներով, առարկայական չափորոշիչներով, կրթական ոլորտներին համապատասխանող ծրագրերով, և ըստ սույն ստանդարտի ներառում է հանրակրթության ընդհանուր նպատակներին համապատասխան ընտրված գիտելիքները և նախատեսված է ուսանողների կողմից յուրացնելու համար, մանկավարժորեն և հոգեբանորեն հարմարեցված և հարմարեցված սոցիալական փորձը, մշակութային, բարոյական և գեղագիտական, ազգային և համամարդկային արժեքները:

Որոշակի առարկայի ծրագիրը կրթության պետական ​​կառավարման լիազորված մարմնի կողմից հաստատված նորմատիվ փաստաթուղթ է, որը ներառում է ակադեմիական առարկա (դասընթաց). 1) վերապատրաստման նպատակն ըստ կրթական մակարդակների. 2) առարկայի (դասընթացի) ընդհանուր բնութագրերը. 3) ուսումնառության ակնկալվող արդյունքներն ըստ կրթական մակարդակների. 4) բովանդակության կառուցման հիմնական սկզբունքները. 5) ուսումնական գործընթացի ուսումնական, մեթոդական և նյութատեխնիկական ապահովման նկարագրությունը. 6) ժամերի բաշխումն ըստ դասարանների. 7) թեմաները և դրանց բովանդակությունը. 8) թեմայի ուսումնասիրության ակնկալվող արդյունքները. 9) ուսումնառության ակնկալվող արդյունքների գնահատում. Առարկայական ծրագրերը կազմվում են հիմնական հանրակրթական ծրագրերի ոլորտներում՝ ստանդարտի պահանջներին համապատասխան: Առարկայական ծրագրերի հիման վրա մշակվում են թեմատիկ և անհատական ​​ուսումնական պլաններ, ստեղծվում են դասագրքեր, ուսումնական նյութեր և այլ ուսումնական նյութեր։ Ուսուցման հատուկ պայմանների կարիք ունեցող աշակերտի վերապատրաստումն արդյունավետ կազմակերպելու համար կարող են իրականացվել հանրակրթական ծրագրեր՝ անհատական ​​վերապատրաստման պլանավորման միջոցով։ Հայտնի է, որ դաստիարակությունը երևան է եկել մարդկային հասարակության ծագման պահից և գոյություն կունենա, քանի դեռ գոյություն ունի ինքը՝ հասարակությունը։ Դաստիարակության բովանդակությունն ու խնդիրները պայմանավորված են հասարակության պահանջմունքներով և անմիջականորեն առնչվում են պրակտիկային։ Դաստիարակության գործընթացն ունի բավականին բարդ կառուցվածք։ Այն ենթադրում է դաստիարակության նպատակի առկայություն, առաջադրված նպատակին հասնելու համար համապատասխան խնդիրների առաջադրում և լուծում, դաստիարակության բովանդակություն, նրա որևէ բաղադրամասի ուղղությամբ իրականացվող դաստիարակության մեթոդների, հնարների, միջոցների ճիշտ ընտրություն, ինչպես նաև ակնկալվող արդյունքներ, դաստիարակչական գործընթացի արդյունավետության վրա ազդող գործոններ, պայմաններ և այլն։ Արդի դաստիարակչական գործընթացում մանկավարժն իրականացնում է մի շարք դերեր՝ դասավանդող, աջակցող, ուղղորդող, երեխայի իրավունքների պաշտպան, ավագ ընկեր, օգնող, խորհրդատու և այլն։ Բազմագործոն դերերն ուսուցչին օգնում են ծագած խնդիրներում արագ կողմնորոշվել, համագործակցության շնորհիվ երեխայի սեփական «,Ես,,-ը ձևավորելու, որոշակի հասարակության մեջ նրա պատկանելիությունը հստակեցնելու հարցերում։ Լեհ հայտնի մանկավարժ Յանուշ Կորչակը գրում է. ***«,***Այն դաստիարակը***,*** ով չի կաշկանդում***,*** այլ ազատում է***,*** չի ճնշում***,*** այլ բարձրացնում է***,*** չի խեղաթյուրում***,*** այլ ձևավորում է***,*** չի թելադրում***,*** այլ սովորեցնում է***,*** ոգեշնչման շատ պահեր է ապրում երեխայի հետ միասին: Ժամանակակից տարրական դպրոցի առջև դրված են դաստիարակությանը համընդհանուր, նպատակային բնույթ տալու և դպրոցականի բազմակողմանի և ամբողջական դաստիարակությունն ապահովելու խնդիրներ։

Կրտսեր դպրոցականի դաստիարակության խնդիրներն են՝

* տարրական դպրոցում իրականացվող դաստիարակության գործընթացն ուղղել կրտսեր դպրոցականի անձի ամբողջական ձևավորմանը՝ հաշվի առնելով նրա համակողմանի և ներդաշնակ զարգացման նպատակը,
* կրտսեր դպրոցականներին հաղորդակից դարձնել հասարակական, հոգևոր- բարոյական, ազգային և համամարդ¬կային արժեքներին, գիտությանը, արվեստին, մշակույթին,
* ձևավորել կրտսեր դպրոցականների արժեքային կողմնորոշումները,
* կազմակերպել աշակերտների իմացական գործունեությունը՝ ապահովելով նրանց հասարակական գիտակցու¬թյան զարգացումը,
* զարգացնել ինքնահարգանքի, սեփական բարձրարժեքության գիտակցումը, դաստիարակել բարյացակամ վերաբերմունք շրջապատի մարդկանց /թե մեծերի, թե տարեկիցների/նկատմամբ, մշակել մարդկանց հետ վստահելի հարաբերություններ ստեղծելու, երկխոսություն ու հաղորդակցում վարելու կարողություններ,
* սիրո և հարգանքի միջոցով բավարարել երեխայի պահանջմունքները, ձևավորել մանկական հասարակության մեջ իր դերի և սոցիալական կարգավիճակի գիտակցում, երեխայի շուրջ ստեղծել բարենպաստ պայմաններ և այլն։

 Տարրական դպրոցում իրականացվող կրթադաստիարակչական գործընթացի բովանդակության մեջ կարևորվում են նաև տվյալ ազգի, ժողովրդի ավանդույթների, սովորույթների, դաստիարակությունն ու կրոնաբարոյական արժեքների ձևավորումը։ Դաստիարակության բովանդակության մեջ, բնականաբար, ընդգրկվում է նաև գիտելիքների, կարողությունների ու հմտությունների համակարգը, (ԴԿՀ), ինչպես նաև անձի վարքագիծը։

 Դաստիարակության սկզբունքների էությունը տարրական

 Դաստիարակության սկզբունքներն ընդհանուր դրույթներ են,որոնցում

արտահատված են դաստիարակության գործընթացի բովանդակության, մեթոդների կազմակերպմանը ներկայացվող հիմնական պահանջները։

 Դրանք են՝

* պարտադիրությունը,
* համալիր բնույթը,
* նույնանշանակությունը (համարժեքությունը)։

Դաստիարակության ժամանակակից համակարգը ղեկավարվում է հետևյալ սկզբունքներով.

* երեխայի բարձրարժեքություն,
* դաստիարակության անձնային-հասարակական ուղղվա ծո ւթյ ո ւն,
* դաստիարակության կապը կյանքի և աշխատանքի հետ,
* անձի դրական որակների վրա հենվելը,
* դաստիարակության մարդասիրական բնույթը,
* անձնակենտրոն մոտեցումը,
* դաստիարակչական ներգործությունների ձևերի միասնությունը,

երեխան իր դաստիարակության գործընթացի սուբյեկտն է։

Դաստիարակության մեթոդների էությունը տարրական դպրոցում

Դաստիարակության մեթոդները դաստիարակողի և դաստիարակվողի համագործակցության հիմնական եղանակներն են։ Առանձնացնում են դաստիարակության մեթոդների չորս խումբ՝

1. անձի գիտակցության ձևավորման մեթոդներ,
2. վարքի և գործունեության կազմակերպման մեթոդներ,
3. խթանման մեթոդներ,
4. ինքնադաստիարակության մեթոդներ։

Ընդ որում՝ չկան լավ կամ վատ, դյուրին կամ դժվար, արդյունավետ կամ անարդյունավետ մեթոդներ։ Մանկավարժական գործընթացի արդյունավետությունը պայմանավորված է դաստիարակության տվյալ մեթոդի ճիշտ և տեղին կիրառմամբ։

 Մանկավարժական գործընթացում դաստիարակության մեթոդների կիրառման արդյունավետության հարցում կարևոր է տարրական դպրոցի ուսուցչի մանկավարժական վարպետությունն ու փորձը։ Նա պետք է ունենա բծախնդիր դիտողականություն, ուսումնասիրող, զննող ոգի, որպեսզի կարողանա երեխային ուսումնասիրել, բացահայտել, ճանաչել և ըստ այդմ էլ ընտրել ու կառուցել մանկավարժական գործընթացը։

Գլուխ 2. Շախմատի հոգեբանամանկավարժական ազդեցությունը երեխայի մտածողության, բարոյակամային, հուզական ոլորտի զարգացումների և վարքային որակների վրա

 Շախմատն ինտելեկտուալ խաղ է, այդպես էլ ընկալվում է ամբողջ աշխարհում քանի որ զարգացնում է առավել կարևոր հոգեկան ֆունկցիաները։ Առաջին հերթին նկատի ունենք մտածողության կոնկրետ տեսակներից մի քանիսի հնարավոր զարգացումները, քանի որ մյուս ուսումնական առարկաների դասավանդումն ինչքան էլ իրականացվի ինտերակտիվ մեթոդներով և նորագույն տեխնոլոգիաներով, այդուհանդերձ, չի կարող լիարժեք հանգեցնել մի անչափ կարևոր մտածողության տիպի, որն անվանվում է կոնգերգենտ և դիվերգենտ մտածողություն։ Դեռ ավելին կարելի է ապացուցել, որ հատկապես այդ մտածողությունը է հանգեցնում կրեատիվ կարողությունների զարգացման։ Իհարկե, շախմատային կարողություններին բնորոշ զուտ ակնառու պատկերային մտածողության զարգացումը դեռևս բավարար չէ շախմատային մտածողության մասին լիարժեք պատկերացում կազմելու համար։ Մարդու կրեատիվ մտածողության հիմքը ուղղակիորեն կառուցվում է դիվերգենտ մտածողության զարգացման հնարավորություններով։ Այս մոտեցումը ենթադրություն չէ, այլ իրողություն, քանի որ շախմատային կարողությունների զարգացումը ենթադրում է սահուն անցում գծային մտածողությանից դեպի դիվերգենտ (զուգահեռ տարածվող «կամերի» վրա հենվող ) մտածողություն։ Ի տարբերություն շախմատի՝ մաթեմատիկան իր մտածողության բնույթով և առանձնահատկություններով առավելապես հիմնվում է նշանասիմվոլային մտածողության ներուժի վրա, որը ենթադրում է դիվերգենտ մտածողության առկայություն, սակայն մաթեմատիկան իր դասավանդման առանձնահատկություններով չի կարող առաջարկել այնպիսի հարթակ, որում հնարավոր լինի մշտապես կենդանի խաղի միջոցով զարգացնել զուգահեռ ընթացող մտածական գործընթացները։ Շախմատն արագ ներգրավում է սովորողին և մոտիվացնում է նրան՝ իբրև խաղ, հետաքրքրում է երեխային, հնարավորություն է տալիս ինքնուրույն պատասխան տալ իր կատարած քայլերի համար և գնահատել իրավիճակները։ Շախմատը ինքնակազմակերպում է երեխայի իմացական գործունեությունը քանի որ խաղընկերը կարծես թե իր քայքերով հետապնդում է իրեն։ Ուշադիր համեմատենք երեխայի մտածողության ընթացքին մաթեմատիկայի և շախմատի դասերին։ Շախմատի քայլի ճիշտ կամ սխալը լինելն անմիջապես երևում է. երեխան կարող է ուղղել առարկայական կամ մտավոր պլանում։ Նույնիսկ դրա առկայության պարագայում երեխան մաթեմատիկայից ստացած իր գիտելիքները վերջնարդյունքի տեսքով համեմատում է գրքում զետեղված պատասխանի հետ, մինչդեռ շախմատի պարագայում վերահսկողությոնը և գնահատումը իրականանում է խաղացողի կողմից (այժմ և այստեղ) ։ Սա կարևոր փաստարկ է կրթության հոգեբանության արդի ձեռքբերումների մեջ։

Առաջին հերթին նկատի ունենք՝ համբերատարությունը, պատասխանատվությունը, ինքնուրույնությունը և կարգապահությունը։ Ակնհայտ են թվարկածների գերակայությունը շախմատի պարապմունքներում։

Հանրակրթության ժամանակակից հայեցակարգի հիմքը երեխայի անձնային որակների դաստիրակության, ստեղծագործական ընդունակությունների ձևավորման գաղափարն է: Այդ առումով շախմատտային խաղը երեխայի ինտելեկտուալ և հոգեբանական զարգացման հիանալի հնարավորություն է: Գաղտնիք չէ, որ տարրական դպրոցում ամենա շատ դժվարություններ ունենում են ոչ թե այն երեխաները, որոնց գիտելիքներն ու հմտությունները անբավարար են, այլ նրանք, ովքեր դրսևորում են ինտելեկտուալ պասիվություն, ովքեր մտածելու, խնդիրներ լուծելու ցանկություն և հմտություն չունեն:

Շախմատ խաղալով՝ երեխաները նախևառաջ սովորում են ինքնուրույն մտածել և որոշումներ կայացնել: Նույնիսկ ամենապարզ լուծումները ( օրինակ, ինչպես խաղաքարով քայլ կատարել ), որոնք քիչ կորուստների կարող են հանգեցնել, երեխային սովորեցնում են ինքնուրույն և պատասխանատու լինել: Խաղային փորձառությունը թույլ է տալիս հաշվի առնել ուրիշի տեսակետը, կանխատեսել նրա վարքը և դրա հիման վրա կառուցել սեփական վարքագիծը:

Վ. Ա. Սուխոմլինսկին նշում էր, որ շախմատը հսկայական դաստիարակչական

Նշանակություն ունի, այն սովորեցնում է երեխային յուրաքանչյուր քայլը կշռադատել, վերլուծել սեփական դիրքը, երևակայել: Մարդիկ, ովքեր մանկությունից սովորում են իրենց քայլերը կշռադատել, հետագայում այդ սովորությունը տեղափոխում են նաև այլ գործերի վրա:

 Ուսումնական գործընթացում կարևորվում է հետկամածին ուշադրության զարգացումը, և այս հարցում էլ շախմատը մեծ դեր ունի: Հետկամածին ուշադրությունը կրում է նպատակաուղղված բնույթ և սկզբում կամային ջանքեր է պահանջվում, սակայն հետո, երբ երեխան մտնում է ծազի մեջ, նրա համար հետաքրքիր և նշանակալի է դառնում ոչ միայն շախմատային գործունեության արդյունքը, այլև բուն գործընթացը:

 Ինչպես հայտնի է, գործողությունները մտքում կատարելու կարողությունը, ինչը ինտելեկտի զանգացման կարևորագույն գործոն է, ձևավորվում է 7-12 տարեկանում, և տարրական դպրոցում շախմատը համարյա իդեալական մոդել է այդ ընդհունակության հաջող զարգացման համար: Շախմատ խաղալիս երեխաները սովորում են ամբողջ իրավիճակը պատկերել մտքում՝ նախքան քայլ կատարելը:

 Շախմատային խաղի ընթացքում աչքի է զարնում օբյեկտիվ և սուբյեկտիվ գործոնների դիալեկտիկական միահյուսումը: Սուբյեկտիվ գործոնը երեխայի ինքնահաստատումն է: Հաղթանակի կամքը նպաստում է խաղի օբյեկտիվ աշխարհի ստեղծմանը, որը իր օրինաչափ հարաբերություններով ենթարկում է խաղացողի կամքը: Երկու անձանց միջև պայքարը միաժամանակ օբյեկտիվորեն տրված ուժերի պայքար է, օբյեկտիվ օրինաչափության և նաև անձնային ստեղծագործության ուսումնասիրում է պահանջում:

 Շախմատը ձևավորում է երեխայի հույզերը, բարոյական որակները, դաստիարակում է բնավորությունը և կամքը, իսկ ցանկացած սխալ կամ պարտություն զարգացման նոր հնարավորություններ է ընձեռում: Չնայած խաղի բուն գործընթացը կապված է մի շարք զուտ իմացական խնդիրների հետ և ինտելեկտուալ բնույթ է կրում, այնուհանդերձ կամքի դերը շախմատային խաղում հսկայական է: Այստեղ ավելի շատ, քան որևէ այլ ստեղծագործականն աշխատանքում երևում է կամային ճիգերի հսկայական նշանակությունը, որը կարգավորում է ոչ միայն շարժումները և գործողությունները, այլև ստեղծագործող, ձևավորող, փորձարկող միտքը:

 Շախմատը սովորեցնում է ստեղծագործել, ի տարբերություն որոշ դպրոցական դասընթացների, շախմատում հարցերի պատրաստի պատասխաններ չկան: Երեխան սովորում է համադրել մտածական գործընթացները պրակտիկ գործողությունների հետ, ստեղծագործաբար կիրառել պարապմունքների ընթացքում ստացած գիտելիքները և դաշտի վրա համադրություններ ստեղծել: Շախմատը ստեղծագործական ինքնաարտահայտման, ինքնաիրականացման, իմացական գործընթացների մարզման, դժվարությունների հաղթահարման, համատեղ աշխատանքի հմտությունների հնարավորություն է տալիս:

Եզրահանգումներ

* Շախմատային խաղում դրսևորվում է իմացական և հուզակամային գործընթացների անսովոր բազմազանություն և դրանք մարզվում են ոչ թե առանձին-առանձին, այլ համադրության մեջ, ինչը բնութագրական է բնական կենսական իրավիճակներին:
* Շախմատային խաղում ներդաշնակորեն միահյուսված են դաստիրակչական, կրթական, մրցակցային, ստեղծագործական և հաղորդակցական տարրերը:
* Կրթությանը զուգահեռ դպրոցի հիմնական գործառույթներից մեկը անձի ձևավորմանը նպաստելն է: Այս առումով շախմատ առարկան ամենաբարերար ազդեցությունն է թողնում աշակերտների վրա՝ նպաստելով նրանց անձնային որակների զարգացմանը, պռոբլեմային իրավիճակներում կառուցողական լուծումներ գտնելուն:
* Շախմատը նպաստում է մտքում գործողություններ կատարելու կարողության ձևավորմանը: Այն ստեղծագործական գործընթաց է, որը երեխային ստիպում է աճել և զարգանալ:

Օգտագործված գրականության ցանկ

1. Бабанский Ю.К. Методы обучения в современной общеобразовательной школе. – М.: Просвещение
2. Калацкая Н.Н. Теория обучения и воспитания, Казань, 2014
3. <http://www.irtek.am/views/act.aspx?aid=150066> ՀՀ օրփնքը կրթության մասին
4. Տեսական և կիրառական հոգեբանության արդի հիմնախնդիրները, Երևան 2015
5. Մանկավարժության և հոգեբանության հիմնախնդիրներ Երևան 2015
6. Դաստիարակությունը դպրոցում. Ծրագիր և ուսումնական ձեռնարկ, Երևան 2003
7. <http://www.academia.edu>