

Հաստատում եմ`
Դպրոցի տնօրեն`

/Ք.Գալստյան/

2022-2023 ուստաի
ՀՀ Արմավիրի մարզ
<<Բաղրամյանի միջնակարգ դպրոց>> ՊՈԱԿ
Ազգային երգ ու պար
7 –րդ դասարան
Ուսուցիչ` Ա. Գուլոյան
Շարաթական 2 ժամ , ընդ. 68դ/ժ

Քննարկվել է մասնախմբի թիվ ----- նիստում

Մասնախմբի նախագահ`

/Գ. Ավագյան/

Ստուգված է :

Ուսումնական գծով փոխտնօրեն`

/Ռ. Գասպարյան/

Ուսումնական նյութի թեմատիկ պլանավորում

	Թեմա	Ժամ	Տես	Գործ.	Նշումներ
	Գլուխ 1. Ներածություն				
1	Պարերի տարատեսակները: Դասականգումն ըստ ձևերի և կառուցվածքի : Կատարման առանձնահատկությունները	1	1		
2	Պարերի տարատեսակները: Դասականգումն ըստ ձևերի և կառուցվածքի : Կատարման առանձնահատկությունները	1	1		
	Գլուխ 2 Աշխատանքային պարեր և պարերգեր				
3	Աշխատանքային պարեր և պարերգերի դերն ու նշանակությունը , տարածաշրջանային առանձնահատկությունները:	1		1	
4	<<Մայրոքե>>.(պար)	1		1	
5	<<Մայրոքե>>.(պար)	1		1	
6	<<Մայրոքե>>.(պար)	1		1	
7	<<Մայրոքե>>.(պար)	1		1	
8	<<Խնոցու երգ>>(աշխատանքային երգ)	1		1	
9	<<Խնոցու երգ>>(աշխատանքային երգ)	1		1	
10	<<Մայրոքե>>.(աշխատանքային պարերգ)	1		1	
11	<<Մայրոքե>>.(աշխատանքային պարերգ)	1		1	
12	<<Խիո խանե>> (աշխատանքային երգ)	1		1	
13	<<Խիո խանե>> (աշխատանքային երգ)	1		1	
14	<<Խիո խանե>> (աշխատանքային երգ)	1		1	

Գլուխ 3.Ծիսական պարեր և պարերգեր

15	Ծիսական պարերի, երգերի, պարերգեր , առանձնահատկությունները: Դրանց դերը հայ կենցաղում	1	1		
16	Ծիսական պարերի, երգերի, պարերգեր , առանձնահատկությունները: Դրանց դերը հայ կենցաղում	1	1		
17	Ծիսական պարերի, երգերի, պարերգեր , առանձնահատկությունները: Դրանց դերը հայ կենցաղում	1	1		
18	Գորանի պար	1		1	
19	Գորանի պար	1		1	
20	Գորանի պար	1		1	
21	Գորանի պար	1		1	
22	Գորանի երգ	1		1	
23	Գորանի երգ	1		1	
24	Գորանի (ծիսական պարերգ)	1		1	
25	Ֆնջան (պար)	1		1	
26	Ֆնջան (պար)	1		1	
27	Ֆնջան (պար)	1		1	

28	Ֆնջան (պար)	1		1	
29	Ֆնջան (պար)	1		1	
30	<<Պուղուղի>>, <<Ջամբար Ամի>>(պարեր)	1		1	
31	<<Պուղուղի>>, <<Ջամբար Ամի>>(պարեր)	1		1	
32	<<Պուղուղի>>, <<Ջամբար Ամի>>(պարեր)	1		1	
33	<<Պուղուղի>>, <<Ջամբար Ամի>>(պարեր)	1		1	
34	<<Պուղուղի>>, <<Ջամբար Ամի>>(երգ)				
35	<<Պուղուղի>>, <<Ջամբար Ամի>>(պարերգ)	1		1	
36	<<Լիկիլի>> (պար)	1		1	
37	<<Լիկիլի>> (պար)	1		1	
38	<<Լիկիլի>> (պար)	1		1	
39	<<Լիկիլի>> (պար)	1		1	
40	<<Լիկիլի>> (երգ)	1		1	
41	<<Լիկիլի>> (ծիսական պարերգ)	1		1	

Գլուխ 4. Ռազմական և Մեհենական պարեր, ռազմահայրենասիրական երգեր

42	Ռազմական և Մեհենական պարերի դերն ու նշանակությունը , , ռազմահայրենասիրական երգերը	1	1		
43	<<Շատախի ռազմապար>> (Լորկե պար)	1		1	
44	<<Շատախի ռազմապար>> (Լորկե պար)	1		1	
45	<<Շատախի ռազմապար>> (Լորկե պար)	1		1	
46	<<Շատախի ռազմապար>> (Լորկե պար)	1		1	
47	<<Շատախի ռազմապար>> (Լորկե պար)	1		1	
48	<<Շատախի ռազմապար>> (Լորկե պար)	1		1	
49	<<Իշխանաձ պար>>	1		1	
50	<<Իշխանաձ պար>>	1		1	
51	<<Իշխանաձ պար>>	1		1	
52	<<Իշխանաձ պար>>	1		1	
53	<<Իշխանաձ պար>>	1		1	
54	<<Չուր եփ մնամ >> (երգ)	1		1	
55	<<Չուր եփ մնամ >> (երգ)	1		1	
56	<<Զարթիր Լառ>> (երգ)	1		1	

Գլուխ 5. Կոմիտաս

57	Կոմիտասի դերը ազգային պարի ու երգի գրառման գործում	1	1		
58	<<Շորոր >> (պար)	1		1	
59	<<Շորոր >> (պար)	1		1	
60	<<Շորոր >> (պար)	1		1	
61	<<Շորոր >> (պար)	1		1	
62	<<Շորոր >> (պար)	1		1	
63	<<Հով արեք սարեր>> (երգ)	1		1	
64	<<Հով արեք սարեր>> (երգ)	1		1	
65	<<Հոլ արա եզո ջան>> (երգ)	1		1	
66	<<Հոլ արա եզո ջան>> (երգ)	1		1	
67	<<Հոլ արա եզո ջան>> (երգ)	1		1	

Գլուխ 6 Ամփոփում

68	Ամփոփում	1		1	
----	----------	---	--	---	--

Ընդամենը

		68	8	46	
--	--	----	---	----	--