

Հաստատում եմ՝

Դպրոցի տնօրեն՝

Ք. Գալստյան

2022-2023 ուստարի

ՀՀ Արմավիրի մարզ

«Բաղրամյանի միջնակարգ դպրոց» ՊՈԱԿ

Գրականություն

7-րդ դասարան

Ուսուցչուհի՝ Աննա Վարդանյան

Շաբաթական՝ 2, ընդհանուր՝ 68 դասաժամ

Քննարկվել է մասնախմբի թիվ _____ նիստում

Մասնախմբի նախագահ՝

/Ն. Աբրահամյան/

Ստուգված է:

Ուսումնական գծով փոխտնօրեն՝

/Ռ. Գասպարյան/

1-ին կիսամյակ

Թեմա	Նպատակ	Վերջնարդյունքներ
Եղիշե Չարենցի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին, ստեղծագործությունները	. Ամրապնդել պատկերացումը բանաստեղծությունների մեջ պատկերված հայրենիքի, կարոտի, մարդկային ապրումների ու զգացողությունների մասին:	. Վերարտադրի գրողի կենսագրության կարևոր մի քանի դիպված: . Վեր հանի բանաստեղծություններում արտահայտած հույզն ու հեղինակի ապրումները: . Կարողանա արտահայտիչ ընթերցի, ապա անգիր ներկայացնի բանաստեղծություններն ամբողջությամբ կամ որոշ հատվածներ:
N	Էջ	Դաս
1	9	Եղիշե Չարենցի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին
2	16	«Հայրենիքում» բանաստեղծությունը
3	17	«Տաղ անձնական» բանաստեղծությունը
4	22	«Ես իմ անուշ Հայաստանի» բանաստեղծությունը
5		Բանաստեղծական շարք
6		Հիշողություններ Եղիշե Չարենցի մասին
Թեմա	Նպատակ	Վերջնարդյունքներ
Դերենիկ Դեմիրճյանի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին: «Ավելորդը» պատմվածքը	. Ձևավորել տեքստի հիմնական ասելիքն առանձնացնելու կարողությունը: . Նպաստել հասկացածը սեփական խոսքով վերարտադրելուն:	. Վերարտադրի գրողի կենսագրության կարևոր մի քանի դիպված: . Բացահայտի տեքստի գլխավոր գաղափարը, հերոսների վարքագիծը: . Հայտնի ինքնուրույն տեսակետ դեպքերի և հերոսների վարքագծի վերաբերյալ:
7	25	Դերենիկ Դեմիրճյանի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին
8	27-46	«Ավելորդը» պատմվածքը
9	27-46	«Ավելորդը» պատմվածքը
10	27-46	«Ավելորդը» պատմվածքը
11	27-46	«Ավելորդը» պատմվածքը
12		Պատմվածք, դիպաշար
13		<i>Թեմատիկ գրավոր աշխատանք</i>
Թեմա	Նպատակ	Վերջնարդյունքներ
Թեմատիկ պլանավորում		
Ստեփան Զորյանի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին: «Ջրհորի մոտ»	. Ամրապնդել պատկերացումը տեքստում պատկերված մարդ-հասարակություն փոխհարաբերությունների մասին:	. Վերարտադրի գրողի կենսագրությունը, պատկերացում կազմի ապրած դարաշրջանի մասին: . Տարբերակի հեղինակի ստեղծագործություններից առավել

պատմվածքը	. Ձևավորել գիտելիքներ հեղինակի կյանքի, տեքստի վրա հեղինակի կենսագրության և ապրած ժամանակաշրջանի ազդեցության, տեքստի բառապաշարի, կերպարների մասին:	հայտնիները: . Վերարտադրի ստեղծագործության բովանդակությունը՝ վերաբերմունք դրսևորելով հերոսների վարքագծի նկատմամբ:
14	48	Ստեփան Զորյանի կյանքը և ստեղծագործական ուղին
15	62-70	«Ջրհորի մոտ» պատմվածքը
16	62-70	«Ջրհորի մոտ» պատմվածքի կերպարները
Թեմա Թեմատիկ պլանավորում	Նպատակ	Վերջնարդյունքներ
Ակսել Բակունցի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին: «Սպիտակ ձին» պատմվածքը	. Ձևավորել գիտելիքներ հեղինակի կյանքի, տեքստի վրա հեղինակի կենսագրության և ապրած ժամանակաշրջանի ազդեցության վերաբերյալ: . Ձևավորել հիմնավորված դիրքորոշում տեքստի գլխավոր հերոսների բնավորության, արտաքին նկարագրի վերաբերյալ: . Ձևավորել տեքստի հիմնական և երկրորդական մտքերն առանձնացնելու կարողությունը:	. Վերարտադրի գրողի կենսագրության կարևոր իրադարձությունները: . Վերարտադրի ընթերցածի բովանդակությունը՝ հայտնելով ինքնուրույն տեսակետ դեպքերի և հերոսների վարքագծի վերաբերյալ: . Հասկանա և մեկնաբանի պատմվածքում արծարծվող կոնֆլիկտի առաջացման պատճառը: . Նկարագրի միջավայրը, որտեղ կատարվում են դեպքերը:
17	74	Ակսել Բակունցի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին
18	82-99	«Սպիտակ ձին» պատմվածքը
19	82-99	«Սպիտակ ձին» պատմվածքը
20	82-99	«Սպիտակ ձին» պատմվածքը
21	82-99	«Սպիտակ ձին» պատմվածքը
22	82-99	«Սպիտակ ձին» պատմվածքը
23	82-99	«Սպիտակ ձին» պատմվածքը
24	-	Գործնական աշխատանք
25	-	Գ. Մահարի, հատվածներ Ա. Բակունցի մասին
26	-	Թեմատիկ գրավոր աշխատանք
Թեմա Թեմատիկ պլանավորում	Նպատակ	Վերջնարդյունքներ
Ն. Զարյանի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին, ստեղծագործությունները	. Ընդլայնել գիտելիքները ստեղծագործություններում պատկերված հայրենիքի ճակատագրի, մարդկային ապրումների ու զգացումների, ապրած կարոտի, սպասման վերաբերյալ:	Վերարտադրի գրողի կենսագրության կարևոր իրադարձությունները: . Ներկայացնի բանաստեղծության քնարական հերոսի ապրումները: . Նախ արտահայտիչ ընթերցանության, ապա անգիր ներկայացնի բանաստեղծությունները:

	. Նպաստել ստացած գիտելիքները հիշողությունով, սեփական խոսքով մեկնաբանելուն:	.Հասկանա և կարողանա խոսքում գործածել բանաստեղծության մեջ հանդիպած անծանոթ բառերը:
Ժամ	Էջ	Դաս
27	104	Ն. Զարյանի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին
28	113	«Հայրենի տուն» բանաստեղծությունը
29	113	«Հայերեն» բանաստեղծությունը
30	115	Թեմայի ամփոփում

ԵՐԿՐՈՐԴ ԿԻՍԱՍՅԱԿ

Թեմա	Նպատակ	Վերջնարդյունքներ
Գուրգեն Մահարու կյանքն ու ստեղծագործական ուղին, ստեղծագործությունները	. Ներկայացնել ստեղծագործությունների և հեղինակի ինքնակենսագրության միջև եղած կապը: .Ձևավորել գիտելիքներ գրողի կյանքի և ապրած ժամանակաշրջանի թողած ազդեցության վերաբերյալ:	. Վերարտադրի գրողի կենսագրությունը, ներկայացնի ապրած ժամանակաշրջանը: . Տա սեփական կարծիքը կարդացածի, լսածի, զգացածի վերաբերյալ: . Վերարտադրի տեքստի բովանդակությունը՝ դրսևորելով վերաբերմունք հերոսների արարքների հանդեպ: . Նկարագրի միջավայրը, որտեղ կատարվում են դեպքերը:
1	117	Գուրգեն Մահարու կյանքն ու ստեղծագործական ուղին
2	120-127	«Ինքնակենսագրական» (կրճատումներով)
3	130-131	«Բալլադ Չալոյի և առաջին սիրո մասին» բանաստեղծությունը
4	132-133	«Օրոր, օրոր» բանաստեղծությունը
Թեմա	Նպատակ	Վերջնարդյունքներ
Հովհաննես Շիրազի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին, ստեղծագործությունները	. Ամրապնդել պատկերացումը բանաստեղծություններում պատկերված հայրենիքի, հայրենի բնության, հեղինակի զգացողության, նրա ապրումների, հույզերի մասին: . Համեմատել տարբեր բանաստեղծությունների հետ, ընդհանրացումներ անել:	. Վերարտադրի բանաստեղծի կենսագրությունը, ներկայացնի ապրած ժամանակաշրջանը: . Բացահայտի բանաստեղծությունների գլխավոր գաղափարը: . Ուսումնասիրի բանաստեղծությունների բառապաշարը, պատկերավոր արտահայտությունները: . Նախ կարողանա արտահայտիչ ընթերցի, ապա անգիր ներկայացնի բանաստեղծությունները:

5	134	Հովհաննես Շիրազի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին
6	137	«Թագադրում» բանաստեղծությունը
7	138-139	«Հայ ժողովրդի երգը» բանաստեղծությունը
8	139	«Էքսպրոնտ» բանաստեղծությունը
9	140	«Կտակ» բանաստեղծությունը
Թեմա	Նպատակ	Վերջնարդյունքներ
Համո Սահյանի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին, ստեղծագործությունները	. Ձևավորել գիտելիքներ բանաստեղծի կյանքի և ապրած ժամանակաշրջանի ազդեցության, բանաստեղծությունների բառապաշարի, ոճի, կառուցվածքի առանձնահատկությունների մասին:	. Վերարատարի գրողի կենսագրության կարևոր իրադարձությունները: . Վերաշարադրի բանաստեղծությունների բովանդակությունը՝ կիրառելով նոր սովորած բառերն ու պատկերավոր արտահայտությունները: . Բանաստեղծությունների բովանդակությունը շարադրի արձակ ձևով: . Նախ կարողանա արտահայտիչ ընթերցի, ապա անգիր ներկայացնի բանաստեղծությունները:
10	144	Համո Սահյանի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին: «Ծով էր, գիշեր էր...» բանաստեղծությունը
11	148-149	«Անունդ տայիս» բանաստեղծությունը
12	149-150	«Ուր որ նայում եմ» բանաստեղծությունը
13	151	«Իմ քարափներն ու ես» բանաստեղծությունը
14	-	Թեմատիկ գրավոր աշխատանք
Թեմա	Նպատակ	Վերջնարդյունքներ
Ս. Կապուտիկյանի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին, ստեղծագործությունները	. Նպատակն ստացած գիտելիքները հիշողությունով, սեփական խոսքով մեկնաբանելուն: . Համեմատել տարբեր բանաստեղծությունների հետ, ընդհանրացումներ անել, գրել կարծիք:	. Վերարատարի գրողի կենսագրության կարևոր փաստերը: . Բանաստեղծության քնարական հերոսի ապրումներն ու զգացողությունները համեմատի շրջապատում իրեն հայտնի նմանատիպ մարդկանց հետ, տա սեփական եզրակացությունը: . Նախ արտահայտիչ ընթերցի, ապա կարողանա անգիր ներկայացնի բանաստեղծությունը:
15	156	Ս. Կապուտիկյանի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին
16	157-158	«Քելե՛, լաո՛» բանաստեղծությունը
Թեմա	Նպատակ	Վերջնարդյունքներ
Պարույր Սևակի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին,	. Ընդլայնել գիտելիքները ստեղծագործություններում պատկերված հայրենիքի	. Վերարատարի գրողի կենսագրությունը՝ ներկայացնելով ապրած ժամանակաշրջանի կարևոր

ստեղծագործությունները	<p>Ճակատագրի, մարդկային ապրումների ու զգացումների, ապրած կարոտի, սպասման վերաբերյալ:</p> <p>. Ձևավորի գիտելիքներ հեղինակի՝ մոր հանդեպ ունեցած սիրո, մեծարման, որդիական երախտագիտության մասին:</p>	<p>իրադարձությունները:</p> <p>. Ներկայացնի՝ ինչ կերպ է արտահայտվում բանաստեղծը հայրենիքի և մոր նկատմամբ սերը, հույզերը, կարոտի զգացումները:</p> <p>. Բացահայտի բանաստեղծության գլխավոր գաղափարը, համեմատի մայրական թեմայով գրված այլ բանաստեղծությունների հետ:</p>
17	159	Պարույր Սևակի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին
18	168-169	«Քիչ ենք, բայց հայ ենք» բանաստեղծությունը
19	171-172	«Մոր ձեռքերը» բանաստեղծությունը
20		Գործնական աշխատանք
Թեմա	Նպատակ	Վերջնարդյունքներ
Մուշեղ Գալշոյանի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին: «Մամփրե արքան» պատմվածքը	<p>. Սովորեցնել վեր հանել տեքստի հիմնական գաղափարը:</p> <p>. Ջարգացնել ստեղծագործական կարողությունները:</p> <p>. Սովորեցնել հիմնավորված կարծիք հայտնել հերոսներից յուրաքանչյուրի մասին:</p>	<p>. Վերարտադրի գրողի կենսագրությունը, ընկալի ապրած դարաշրջանը:</p> <p>. Տարբերակի հեղինակի ստեղծագործություններից առավել հայտնիները:</p> <p>. Վերարտադրի ընթերցածի բովանդակությունը՝ հայտնելով ինքնուրույն տեսակետ դեպքերի և հերոսների վարքագծի շուրջ:</p> <p>. Վերլուծի գլխավոր հերոսի կերպարը:</p>
21	179	Մուշեղ Գալշոյանի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին
22	181-194	«Մամփրե արքան» պատմվածքը
23	181-194	«Մամփրե արքան» պատմվածքի կերպարները
24	-	Թեմատիկ գրավոր աշխատանք
25	-	Գրավոր աշխատանքի քննարկում, սխալների ուղղում
Թեմա	Նպատակ	Վերջնարդյունքներ
Հրանտ Մաթևոսյանի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին: «Կանաչ դաշտը» պատմվածքը	<p>. Ձևավորել գիտելիքներ տեքստում պատկերված ժամանակաշրջանը, միջավայրը տեսնելու, զգալու, ներկայացնելու շուրջ:</p> <p>. Բացահայտի տեքստի գլխավոր գաղափարը, ասելիքը:</p>	<p>. Վերարտադրի գրողի կենսագրությունը, պատկերացում կազմի ապրած դարաշրջանի վերաբերյալ:</p> <p>. Տարբերակի ստեղծագործություններից առավել հայտնիները:</p> <p>. Արտահայտի սեփական կարծիքը հերոսների վարքագծի, արարքների</p>

	. Նպաստել սեփական խոսքով հիմնավորված կարծիք հայտնել հերոսներից յուրաքանչյուրի մասին:	վերաբերյալ: . Նկարագրի միջավայրը, որտեղ կատարվում են դեպքերը: . Ներկայացնի մայրիկին՝ համեմատելով կենդանական աշխարհի մայրերի հետ:
26	197	Հրանտ Մաթևոսյանի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին
27	201-210	«Կանաչ դաշտը» պատմվածքը
28	201-210	«Կանաչ դաշտը» պատմվածքը
29		Ատաղասարանական ըներցանություն
Թեմա	Նպատակ	Վերջնարդյունքներ
Վիլյան Սարոյանի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին, «Իմ սիրտը լեռներում է» թատերգությունը	. Ընկալել տալ թատերգության գաղափարական բովանդակության մասին: . Ծանոթացնել ստեղծագործության ժանրին, նշել առանձնահատկությունները: . Ձևավորել տեքստի հիմնական ասելիքն առանձնացնելու կարողությունը:	. Վերարտադրի գրողի կենսագրության կարևոր փաստերն ու իրադարձությունները: . Վերարտադրի թատերգության բովանդակությունը, շարադրի դեպքերի հաջորդականությունը, թվարկի հերոսներից մի քանիսին, բնութագրի: . Ցույց տա պատմվածքի և թատերգության ժանրային տարբերություններից կարևորագույնը:
30	212	Վիլյամ Սարոյանի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին
31	217-243	«Իմ սիրտը լեռներում է» թատերգությունը
32	217-243	«Իմ սիրտը լեռներում է» թատերգությունը
33	217-243	«Իմ սիրտը լեռներում է» թատերգությունը
34	244	Թատերգություն: Մենախոսություն: Երկխոսություն
Թեմա	Նպատակ	Վերջնարդյունքներ
Ջեյ Լոնդոնի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին: «Ոսկե կիրճը» պատմվածքը	. Ձևավորել հիմնավորված դիրքորոշում տեքստի գլխավոր հերոսի բնավորության, վարքագծի, կատարած քայլերի վերաբերյալ: . Ձևավորել տեքստի հիմնական և երկրորդական մտքերն առանձնացնելու կարողությունը:	. Վերարտադրի գրողի կենսագրության կարևոր փաստերն ու իրադարձությունները: . Բացահայտի պատմվածքի գլխավոր ասելիքը: . Վեր հանի հերոսի վարքագծի և կատարած քայլերի պատճառն ու հետևանքը:
35	246	Ջեյ Լոնդոնի կյանքն ու ստեղծագործական ուղին
36	248-266	«Ոսկե կիրճը» պատմվածքը
37	-	Կրկնություն
38	-	Ամփոփում

