



«Նոր ժամանակի կրթություն» ՀԿ

ՀԵՐԹԱԿԱՆ ԱՏԵՍՏԱՎՈՐՄԱՆ ԵՆԹԱԿԱ
ՈՒՍՈՒՑԻՉՆԵՐԻ ՎԵՐԱՊԱՏՐԱՍՏՄԱՆ ԴԱՍԸՆԹԱՑ

ԱՎԱՐՏԱԿԱՆ ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ
ԱՇԽԱՏԱՆՔ

Հետազոտության թեման՝ Սովորողների ինքնուրույն գործունեության
կազմակերպման ձևերը պատմության դասավանդման համատեքստում:

Առարկան՝ Սովորողների ինքնուրույն գործունեության կազմակերպման
ձևերը:

Հետազոտող ուսուցիչ՝ Դավիթավյան Արա Վոլոդիայի

Ուսումնական հաստատություն՝ Օձունի N 2 միջնակարգ դպրոց

Երևան 2022

Բովանդակություն

1. Ներածություն:
2. Ուսուցման ձևերը և նրա առանձնահատկությունները:
3. Ուսուցման կազմակերպման ձևերը:
4. Ինքնուրույն աշխատանքի տեսակներն ու դասակարգումը:
5. Ինքնուրույն աշխատանքների վերլուծությունը և վերջնարդյունքները:
6. Եզրակացություններ:
7. Օգտագործված գրականության ցանկ:

Ներածություն

Իմացական գործընթացների օգնությամբ մարդն արտացոլում է արտաքին աշխարհն ու ինքն իրեն մտածողության օգնությամբ:

Մտածողությունը շրջապատող աշխարհի միջնորդավորված ու ընհանրացված իմացությունն է: Մտածողությունն էապես նորի որոնման, հայտնագործման գործընթաց է: Քարեդարյան քարանձավ-կացարանից մինչև ժամանակակից երկնաքերեր մարդկային մտածողության շարունակական և անընդհատ մտածողության արդյունք են:

Մտածողությունը ծագում է այնտեղ, որտեղ առկա է խնդիր, հիմնահարց և բոլոր հայտնագործությունները մարդուն հուզող կոնկրետ հիմնախնդիրների արդյունք են:

Մտածողությունը սերտ կապված է խոսքի հետ: Մարդը մտածում է հասկացությունների, դատողությունների և մտահանգումների միջոցով:

Մտածողությունը դասակարգվում է հետևյալ հիմնական տեսակների.

1. Ակնառու-գործնական մտածողությունն իրագործվում է առարկաների հետ կոնկրետ, շոշափելի գործողություններ կատարելու ընթացքում:
2. Ակնառու-պատկերավոր մտածողությունն իրագործվում է մտապատկերների հետ կատարվող գործողությունների միջոցով:
3. Խոսքային տրամաբանական մտածողությունն ընթանում է խոսքի,լեզվի պարտադիր մասնակցությամբ:

Հետազոտության աշխատանքի նպատակը ուսումնառության ընթացքում աշակերտների մոտ մտածողության ինքնուրույն ձևավորումը, զարգացումը և ամրապնդումն է:

Մարդիկ տարբերվում են իրենց մտածողության անհատական ատանձնահատկություններով.

1. Մտածողության ինքնուրույնությունը բնութագրվում է նրանով, որ մարդն ունակ է առաջադրելու նոր խնդիրներ և գտնելու դրանց լուծման ուղիները՝ յուրացնելով և ստեղծագործաբար կիրառելով մարդկության կուտակած փորձը:
2. Մտքի լայնությունը թույլ է տալիս գտնել կապեր գիտելիքների և երևույթների տարբեր, առաջին հայացքից իրարից հեռու բնագավառների միջև:
3. Մտքի խորությունն արտահայտվում է բարդ հարցերի մեջ խորանալու այնտեղ խնդիր տեսնելու կարողությամբ:
4. Մտքի ճկունությունը թույլ է տալիս հաշվի առնել իրադրությունների փոփոխությունը և փոխել գործողությունների սկզբնական պլանը:

5. Մտքի արագությունը դրսևորվում է իրադրության մեջ արագ կողմնորոշվելու , լավ մտածելու և ճիշտ որոշում ընդունելու կարողությամբ:

Մարդկային մտածողությունն անընդհատ, շարունակական գործընթաց է , այն ձևավորվում, ամրապնդվում է ուսումնառության ընթացքում:

Մարդը սովորում է ամեն ինչ: Բացի դպրոցական առարկաներից նա սովորում է սովորել , սովորում է լռել, հասկանալ, սովորում է որոշումներ կայացնել...

Մարդն անընդհատ սովորում է , այն յուրաքանչյուր մարդու անհատական ընտրությունն է :

Նա ինքն է որոշում ` լինել սովորող, թե ոչ: Արդի աշխարհում տեղի ունեցող իրադարձությունները ցույց են տալիս, որ հարափոխփոխ մեր աշխարհում շատ կարևոր է բաց միտք , ինքնուրույն մտածելու և ինքնուրույն ճիշտ որոշումներ կայացնելու ընդունակություններ և հմտություններ ունենալը:

Ժամանակակից աշխարհում շատ կարևոր է քննադատական և ստեղծագործական մտածողությունը:

Թյուր կարծիք կա, քննադատությունը համարելով որոշակի տեսակետների մասին բացասական վերաբերմունք:

Քննադատական մտածողությունը ենթադրում է

1. Հստակ ձևակերպել հարցեր և հիմնախնդիրներ
2. Հիմնախնդիրներին վերաբերող տեղեկություններ հավաքել և մեկնաբանել:
3. Կշռադատված եզրահանգումներ կատարել
4. Բաց է այլոց կարծիքների հանդեպ
5. Կարողանում է արդյունավետ հաղորդակցվել խնդիրներ լուծելու նպատակով

Քննադատական մտածողության կարևոր տարերրից է արդարամտությունը, երբ կողմերը պետք է կարողանան տեսնել ոչ թե դիմացինի, այլ նաև իրենց տեսակների թույլ կողմերը:

Քննադատական մտածողության դրսևորումներ են

- Արժևավորումը
- Հիմնավորումը
- Դասակարգումը
- Վերլուծությունը

Ստեղծագործական մտածողությունը շատ նման է երևակայությանը: Այն մարդու ներքին կարողությունն է: Ստեղծագործական մտածողությունը երևակայության կիրառումն է:

Ելնելով հանրակրթական պետական չափորոշչի սովորողին ներկայացվող պահանջներից՝ որի արդյունքում աշակերտների մոտ պետք է ձևավորել ինքնուրույն և ստեղծագործական-քննադատական մտածողություն, զարգացնել կարողություններն ու հմտությունները, իմաստավորել ու արժևորել ազգային արժեքային համակարգը:

Հետազոտական աշխատանքի մեջ զետեղել եմ ավելի քան երեսունամյա իմ մանկավարժական փորձը, մեթոդներ ու հնարներ, որոնք սովորել եմ ինչպես մեթոդական ձեռնարկներից, այնպես էլ այլ մանկավարժներից:

Ուսումնական առանձնահատկությունները և տեսակները:

Ուսուցումն անընդհատ, շարունակական նպատակաուղղված գործընթաց է, որի ընթացքում աշակերտները ձեռք են բերում անհրաժեշտ գիտելիքներ, շրջապատող աշխարհի նկատմանը դիրքորոշում, վերաբերմունք և արժեքային դաստիարակություն:

Ուսուցման գործընթացում կախված թեմայից , դասի նպատակներից , դասարանից, աշակերտների առանձնահատկություններից, առկա հնարավորություններից և այլ հանգամանքներից, տվյալ դասի կամ դասի առանձին հատվածի համար կարող են ընտրվել ուսումնական գործունեության հետևյալ տեսակները՝

- ուսումնական նյութի բացատրում, լուսաբանում
- մոդելների, քարտեզների դիտարկում, ցուցադրում, պատրաստում
- էքսկուրսիաների անցկացում
- նկարների ֆիլմերի դիտում, քննարկում
- ուսումնական ձեռնարկների ուսումնասիրում
- գործնական աշխատանքների կատարում
- հիմնահարցերի հետազոտություն
- ստեղծագործական աշխատանքների կատարում
- տեխնիկական սարքերով և գործիքներով աշխատանքների կատարում
- խաղերի, մրցույթների, հանդեսների անցկացում
- իրավիճակների ու արդյունքների վերլուծություն
- հաշվետվությունների պատրաստում
- գրավոր աշխատանքների կատարում, հաղորդում
- բանավոր և գրավոր հարցադրումների, թեստային աշխատանքների անցկացում
- նոր տեխնոլոգիաների, համակարգչային ծրագրերի օգտագործում
- անհատական, խմբային , ինքնուրույն և համագործակցային աշխատանքների կատարում:

Պատմության ուսուցումը չի կարելի կազմակերպիսել և անցկացնել առանց ուսուցման մեթոդների: Ուսուցման մեթոդներն ուսումնական նյութի կազմակերպման և ուսուցման ընթացքում ուսուցչի և աշակերտների համատեղ գործունեության միջոց են:

Ինչպես ասում էր հայտնի մանկավարժ Մ.Ն.Սկասկինը «մեթոդը ճանապարհ է , որով ուսուցիչն աշակերտին տանում է անգիտակցությունից դեպի գիտելիք անկարողությունից դեպի կարողություն, նրա մտավոր ուժերի զարգացման ուղի»

Մեթոդները պատասխանում են ինչպե՞ս սովորեցնել սովորել հարցին:

Ցանկացած ուսուցման մեթոդ ենթադրում է նպատակաուղղված գործողությունների համակարգ, դրան հասնելու ուսումնական միջոցներ և սպասված կամ ակնկալվող վերջնարդյունք:

Պատմության ուսուցման ընթացքում հազվադեպ կարող է պատահել, որ որևէ մեթոդ մաքուր կիրառվի դասի ամբողջ ընթացքում:

Վերջին մի քանի տասնամյակների ընթացքում պատմության ուսուցման մեթոդիկայում մշակվել են և կիրառվում են նոր մեթոդներ:

Ներկա փուլում դպրոցին պետք են ճանաճողական ակտիվությունն ու ստեղծագործական կարողությունները, հետևաբար նաև տեսական մտածողությունը:

Բացի դրանից մեթոդները պետք է նպաստեն ուսուցման զարգացող բնույթի արդյունավետության բարձրացմանը:

Եվ հաշվի առնելով այս խնդիրները՝ մի շարք դիդակտիկաներ սկսեցին որոնել ուսուցման առավել արդյունավետ մեթոդներ:

Պ.Ս. Լեյբենգրուբը պատմության ուսուցման մեթոդները դասակարգել է ըստ ուսուցման նպատակների, տրամաբանական կատեգորիաների, սովորողների գիտելիքների ձևեր քերելու միջոցների, ուսուցչի և սովորողների ուսումնական գործունեության բնույթի::

Դիդակտիկներ Սկատկինը և Ի.Յա.Լերները, որպես արդյունավետ մեթոդներ, առաջարկեցին բացադրական-ցուցադրական, ռեպրոդուկտիվ (վերարտադրողական), մասնակի որոնողական և հետազոտական մեթոդներ: Դանիլովը և Եսիպովը առաջարկեցին նոր գիտելիքների ձևեր քերման գործում հմտություններ և կարողություններ մշակող, ստուգող և գնահատող մեթոդներ: Մահմուտովը կարևորեց գիտելիքներն արթնացնող և համախմբող, հրահանգչական, պրոբլեմային շարադրանքի, էվրիստիկ զրույցի, հետազոտական մեթոդներ:

Սակայն դրանցից ո՞ր համակարգը պետք է համարել արդյունավետ: Չի կարելի մեթոդների որևէ համակարգ համարել հայուր տոկոսով արդյունավետ: Ավելի արդյունավետ դաս ունենալու համար անհրաժեշտ է դրանք համադրել իրար և զուգակցել պատմության յուրաքանչյուր դասին, կամ նրա առանձին հատվածների ընթացքում:

Ինչպես մյուս առարկաների, այնպես էլ պատմության ուսուցման մեջ մեթոդների ընտրության հարցը մանկավարժական բարդ խնդիր է , որի ճիշտ լուծումից էլ կախված է դասի և ուսուցման արդյունավետությունը:

Մեթոդները ըստ Վազինի դասակարգվում են չորս հիմնական խմբի, նրանից հետո այս դասակարգումը զարգացրել է Գորան:

- ✚ Առաջինը խոսքային մեթոդն է , որի մեջ մտնում են բանավոր շարադրանքի մեթոդն իր տեսակներով, գրույցի մեթոդը, տպագրված նյութերի, գրքերի և դասագրքերի վրա տարվող աշխատանքի մեթոդը:
- ✚ Երկրորդը գննականությունն է: Դրանք են բոլոր տեսակի դիտումները, ցուցադրումները, էքսկուրսիաները:
- ✚ Երրորդը գործնական աշխատանքի մեթոդն է, երբ տրվում են տարբեր տիպի գրավոր աշխատանքներ, տրամագրեր, գրաֆիկական աշխատանքներ, վարժություններ և այլն:
- ✚ Չորրորդը սովորողների ինքնուրույն աշխատանքի մեթոդն է, ինքնուրույն աշխատանք դասարանում, արտադասարանական աշխատանքի ժամանակ, տանը՝ դասագրքերով, սկզբնաղբյուրներով:

Այս մեթոդները կիրառելիս անհրաժեշտ է հաշվի առնել այն առանձնահատկությունները, որոնք ի հայտ են գալիս ուսուցման ընթացքում և թե որքան են դրանք նպաստում ակնկալվող վերջնարդյունքի արտացոլմանը:

Օրինակ, եթե դասապրոցեսի ընթացքում կազմակերպվել են պատմական փաստաթղթերի կամ վավերագրական նյութերի վրա աշխատանք , որը ենթադրում է սովորողների

ինքնուրույնություն, այս դեպքում նպատակահարմար է կիրառել անմիջական գրույց դասի անցկացման եղանակը:

Մեկ այլ դեպքում , եթե սովորողին հանձնարարվել է դասագրքում գետեղված նկարի վերլուծական աշխատանք՝ դիմում ենք գննականությանը: Շատ հաճախ ավագ դպրոցի աշակերտներին հանձնարարում եմ որպես տնային աշխատանք նկարի կամ պատմական որևէ իրադարձության վերաբերյալ շարադրություն:

Եթե անհրաժեշտ է դպրոցականներին ծանոթացնել նախնադարյան աշխատանքային գործիքներին , դասարան են բերվում քարի զանազան տեսակներ, կամ դրանք նկարում ենք գրատախտանն՝ դիմելով գննականությանը: Եթե պետք է ծանոթանալ որևէ հեղափոխության ընթացքի, դիմում ենք խոսքային մեթոդին:

Ինքնուրույն աշխատանքի տեսակները և դասակարգումը:

Ինքնուրույն աշխատանքները կարելի է դասակարգել ինչպես իրեց ձևի, կառուցվածքի, բնույթի, այնպես էլ դրանք պայմանավորված են ինքնուրույն աշխատանից առաջադրվող նպատակներից և խնդիրներից, ինչպես նաև կարողություններին ուղղված և առաջադրված խնդիրներից:

Ինքնուրույն աշխատանքի տեսակներն են՝

- ✓ Աշխատանք դասագրքով
- ✓ Աշխատանք սկզբնագրքուրի հետ
- ✓ Ստեղծագործական շարադրություն
- ✓ Շրջագայություն պատկերասրահում
- ✓ Նկարի կամ իրադարձության վերլուծություն
- ✓ Պատմական դեպքի կամ իրադարձության հետազոտություն

Ինքնուրույն աշխատանքներն ըստ իրենց բնույթի կարող են լինել գրավոր շարադրանք, պաստառի պատրաստում, առարկայի մոդելավորում, թվային մեդիա:

Ինքնուրույն աշխատանքներն ընտրելիս անհրաժեշտ է հաշվի առնել աշակերտների ինչպես մտավոր, այնպես էլ տարիքային առանձնահատկությունները:

Միջին դպրոցի աշակերտներին հիմնականում հանձնարարում են պաստառների պատրաստում, պատմական իրադարձության կամ պատմական գործչի վերաբերյալ տեղեկություն: Իսկ աշակերտների ընդունակությունները հաշվի առնելով դրանք կարող են լինել նկարների, պաստառների, ալիկացիաների և գրավոր շարադրանքի տեսքով:

Ավագ դպրոցի աշակերտներին ավելի հաճախ հանձնարարում են վերլուծական բնույթի , քննադատական և ստեղծագործական մտածողությունը զարգացնող ինքնուրույն աշխատանքներ: Դրանցից են պատմական դեպքի , ժամանակաշրջանի ուսումնասիրությունը, վերլուծությունը և ներկայացումը: 10-12-րդ դասարանների ուսումնական նյութից հիմնականում առանձին թեմաներ, որոնք ուսումնաբանում են մանկական նյութից, տնտեսությունը պետական կարգը, բանակը , կրոնական համակարգերը, որպես ինքնուրույն աշխատանք հանձնարարում են համեմատություն պահանջող վերլուծական աշխատանքներ, պաստառների պատրաստում և այլն:

Պատմական դեպքի կամ իրադարձության մասին հիմնականում հանձնարարում են դերային խաղ. ի՞նչ կանեի ես կամ ի՞նչ կարող եմ անել:

Հաշտության պայմանագրերը կամ համաձայնագրերը ուսումնասիրելիս հիմնականում հանձնարարում եմ ուսումնասիրել ակզբնաղբյուրները և վերականգնել ստեղծագործական մտածողության միջոցով բանակցող կողմերի հազ ու կապը, կենցաղավարությունը և այլն:

Տնտեսության ուսումնասիրության ընթացում հանձնարարում եմ առանձին ինքնուրույն անհատական աշխատանքներ տնտեսության տարբեր ճյուղերի, արհեստների տարբեր բնագավառների մասին աշխատանքներ: Առևտուրը թեման հանձնարարում եմ ավելի շատ դասագրքից դուրս ուսումնասիրել թե ի՞նչ դրամական խնդիրներ էին առաջանում միասնական չափ ու կշռային համակարգ չլինելու դեպքում, ինչպե՞ս էին դրանք լուծվում:

Պատմական ակտիվ մտածողության ձևավորման և զարգացման վրա բավականին դրական ազդեցություն է թողնում «Գիրք պատմության ուսուցման, ինչու՞ և ինչպե՞ս» աշխատությունը: Գիրքն օօգնում է յուրովի հասկանալ պատմությունը, այն ավելի խորությամբ ընկալել և կատարել վերլուծական և տրամաբանական եզրահանգումներ:

Գրքի ռազմավարությունների տարաբնույթ ուղղվածությունը թույլ է տալիս այն կիրառել ցանկացած թեմայի ուսուցման ընթացքում՝ տնտեսությունից մինչև արհեստ և մշակույթ, քաղաքականությունից մինչև միջազգային հարաբերություններ:

Գիրքն արդյունավետ է նախագծային կրթությունը զարգացնելու տեսանկյունից և հնարավոր է դարձնում միջառարկայական կապերով էլ ավելի զարգացնելու առարկայի դասավանդումը:

Գրքում ընդգրկված ուսումնական ռազմավարություններից յուրաքաբյուրը հնարավորություն է տալիս զարգացնելու պատմական ակտիվ մտածողության կարողունակությունները՝

- ✓ **Լեզվական**
- ✓ **Ճանաչողական**
- ✓ **Մոցիալական**
- ✓ **Ժողովրդավարական**
- ✓ **Տնտեսական**
- ✓ **Մաթեմատիկական**
- ✓ **Գիտատեխնիկական**
- ✓ **Արժեքային**
- ✓ **Իմացական**

Ինքնուրույն աշխատանքի հանձնարարումը, վերլուծությունը և

վերջնարդյունքները

Յուրաքանչյուր ինքնուրույն աշխատանք հանձնարարելիս՝ անհրաժեշտ է դրանց համար սահմանել նպատակներ և խնդիրներ:

Նպատակները պետք է հետապնդեն ուսումնառությանը ներկայացվող կոմպետենցիաներից բխող դրույթներից: Դրանք են լեզվական-մտածողական, ինքնաճանաչողական և ոցիալական, մշակութային, տնտեսական, ժողովրդավարական, գիտատեխնիկական և այլ կոմպետենցիաներին ուղղված աշխատանքեր:

Միջին դպրոցի VI-IX դասարանի աշակերտներին հիմնականում հանձնարարում են այնպիսի ինքնություն աշխատանքեր, որոնք զարգացնում են խոսքային(բանավոր և գրավոր) հաղորդակցումը, ինքնաճանաչողությունը, մշակութային և գիտատեխնիկական կոմպետենցիաները: VI-VII դասարանում հիմնականում դրանք կարճ բնույթի են, կատարվում են դասարանում կամ որպես տնային աշխատանք: VIII-IX դասարաններում ինքնուրույն աշխատանքները համեմատաբար երկար բնույթի են, պահանջում են հետազոտական և վերլուծական, ինչպես նաև ստեղծագործական մտածողության ձևավորում և ամրապնդում: Նմանատիպ ինքնուրույն աշխատանքերը դասակարգում են հետևյալ կերպ՝

- ✓ Աշխատանք սկզբնաղբյուրի հետ
- ✓ Պատմական դեպքի վերլուծություն
- ✓ Ժամանակաշրջանի վերականգնում
- ✓ Պատմական անհատի բնութագրում
- ✓ Հասարակարգի և պետական կարգի վերլուծություն
- ✓ Տնտեսության ներկայացում

Ավագ դպրոցի աշակերտներին հանձնարավող ինքնուրույն աշխատանքներին ներկայացվող պահանջները գրեթե նույնն են , սակայն պահանջում են ոչ միայն նյութի հետազոտություն , նաև վերլուծություն և եզրակացություն:

Այդ պահանջներից բացի փոխվում է նաև կոմպետենցիաների խումբը:

Ավելի շատ հանձնարարում են ինքնաճանաչողական և սոցիալական, ժողովրդավարական, մշակութային և ֆինանսական, տնտեսական կոմպետենցիաների ձևավորմանը և ամրապնդմանը նպաստող ինքնուրույն աշխատանքեր: Դիտարկենք մի քանի կոնկրետ օրինակներ՝ VI դասարանի «Հայոց պատմություն» առարկայից աշխատանք սկզբնաղբյուրի հետ բաժնից կարելի

Է առանձնացնել հույն պատմիչ և գորավար Քսենոփոնի «Անաբասիս» աշխատությունից Հայաստանի և հայերի մասին սկզբնաղյուրի ուսումնասիրությունը: Հանձնարարելով ինքնուրույն աշխատանքը առաջադրում են հետևյալ կոմպետենցիաները՝

- ✓ Տնտեսական
- ✓ Մշակութային
- ✓ Սոցիալական
- ✓ Ռազմահայրենասիրական

VII դասարանում հանձնարարում են ինքնուրույն աշխատանքեր, առաջադրելով հետևյալ պահանջներից ելնող նպատակներ և խնդիրներ: Աշխատանք ուրվագծային քարտեզով, ճանապարհորդության վերականգնում, ժողովուրդների մեծ գաղթը, աշխարհագրական հայտնագործություններ և այլ բնույթի աշխատանքեր: X-XII դասարաններում հանձնարարում են պատմական դեպքի ուսումնասիրություն, ժամանակաշրջանի վերականգնում, ժողովրդավարության վերականգնում, ժողովրդավարության բնութագրիչների ուսումնասիրություն, վերլուծություն և եզրակացություն: Նմանատիպ աշխատանքներից կարող են առանձնացնել ամբողջատիրական և ժողովրդավարական վարչակարգերի համեմատությունը, գիտատեխնիկական հեղափոխության վերլուծությունը, հասարակարգի բնութագրումը, արդի աշխարհի հիմնախնդիրները, ինչպես ընդհանուր այնպես էլ առանձին քննարկումների միջոցով: Գլոբալացիա, շրջակա միջավայրի պաշտպանություն, թրաֆիքինգ և այլն:

Եզրակացություններ

Հետազոտական աշխատանքը կատարելու ընթացքում իմ աչքի առաջ կենդանացավ, կինոժապավենի նման անցավ և՛ իմ աշակերտների ձեռքբերումները ու հաջողությունները, և ձախողումները: Ուսումնական գործընթացը պահանջում է համատություն, կամք, համբերություն, ջանասիրություն և նպատակին հասնելու ձգտում:

Վերոնշյալ որակների ձեռքբերմանը և ամրապնդմանը կարծում եմ՝ ամենից շատ նպաստում է ուսուցչի և ծնողի ուղղորդմամբ սովորողի ինքնուրույնության ձևավորումը:

Օգտագործված գրականության ցանկ

1. Հասարակագիտության ուսուցչի ձեռնարկ 10-12-րդ դասարանների համար: Երևան «Տիգրան Մեծ» 2019թ.:
2. Համաշխարհային պատմություն ուսուցչի ձեռնարկ 10-12-րդ դասարանների համար: Երևան «Տիգրան Մեծ» 2018թ.:
3. Հայոց պատմություն ուսուցչի ձեռնարկ 10-12-րդ դասարանների համար: Երևան «Տիգրան Մեծ» 2018թ.:
4. Հայոց պատմություն ուսուցչի ձեռնարկ 8-9-րդ դասարանների համար: Երևան «Տիգրան Մեծ» 2018թ.:
4. Գիրք պատմության ուսուցման. ինչու՞ և ինչպե՞ս: Պարսպիզմա կրթական հիմնադրամ- Երևան 2020թ.: