



**«Նոր ժամանակի կրթություն» ՀԿ**

**ՀԵՐԹԱԿԱՆ ԱՏԵՍՏԱՎՈՐՄԱՆ ԵՆԹԱԿԱ  
ՈՒՍՈՒՑԻՉՆԵՐԻ ՎԵՐԱՊԱՏՐԱՍՏՄԱՆ  
ԴԱՍԸՆԹԱՑ**

**ԱՎԱՐՏԱԿԱՆ ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ  
ԱՇԽԱՏԱՆՔ**

*Հետազոտության թեման՝ Սովորողների քննադատական  
մտածողության զարգացումը ուսաց լեզվի ուսուցման  
գործընթացում*

*Առարկան՝ ուսաց լեզու*

*Հետազոտող ուսուցիչ՝ Բաբայան Անահիտ*

*Ուսումնական հաստատություն՝ Նորաշեն Ավ.Իսահակյանի  
անվան միջն դպրոց*

*Երևան 2022*

# Содержание

Видение

1. Сущность и понятие критического мышления
2. Практическое применение технологии критического мышления на уроках русского языка и литературы. Из опыта работы

Заключение

Список литературы

Приложение

## **Введение**

Данная работа посвящена особенностям применения технологии развития критического мышления на уроках русского языка, а также выявлены целесообразные методы и приемы преподавания русского языка и литературы в рамках данной технологии.

Мы живём в новое время – время информационных технологий и высоких достижений. В связи с этим к образованию предъявляются совершенно новые социальные запросы. Новая действительность диктует иные, более прогрессивные цели. В связи с этим в последние годы в сфере армянского образования происходят кардинальные изменения. Развивающемуся обществу нужны образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора.

Современного ученика чрезвычайно трудно мотивировать к познавательной деятельности, к поиску пути к цели в поле информации и коммуникации. Происходит это потому, что дети часто испытывают серьёзные затруднения в восприятии учебного материала по всем школьным предметам. Причина этого - в недостаточно высоком уровне развития мышления и, прежде всего, критического. А это очень важно для человека в современном мире, который входит в новый век с новым обликом познавательной культуры, для которой «человек репродуцирующий» – понятие, в сущности, устаревшее и неинтересное. Развивающемуся обществу нужен выпускник общеобразовательного учреждения, «креативный и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, осознающий ценность образования и науки, труда и творчества для человека и общества; мотивированный на творчество и инновационную деятельность; готовый к сотрудничеству, способный осуществлять учебно-исследовательскую, проектную и информационно-познавательную деятельность; осознающий себя личностью, социально активный; уважающий мнение других людей, умеющий вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания и успешно взаимодействовать»[1]

Формирование способности критически мыслить подчеркивают стандарты нового поколения, которые направлены на освоение универсальных учебных действий, что подтверждает актуальность выбранной темы исследовательской работы: «Использование технологии развития критического мышления на уроках».

Все вышесказанное определило выбор и **актуальность** данной работы.

**Объект исследования:** процесс преподавания русского языка в условиях внедрения технологии развития критического мышления.

**Предмет исследования:** процесс использования технологии развития критического мышления на уроках русского языка и литературы.

**Цель исследования:** выявить педагогические и психологические условия, способствующие развитию критического мышления у обучающихся.

В соответствии с объектом, предметом и целью исследования сформулированы следующие **задачи:**

1. При анализе психологической, педагогической и методической литературы уточнить понятие критического мышления и возможности его развития.

2. Определить организационно-педагогические условия для целенаправленного формирования критического мышления учащихся на уроках русского языка;

3. Разработать методику развития критического мышления старшеклассников на уроках русского языка и экспериментально проверить ее эффективность.

Для решения задач использовались **методы научного поиска:**

1. Теоретические: изучение и анализ соответствующих работ философии, психологии, педагогики, методики изучения русского языка по теме исследования.

2. Эмпирические: констатирующий срез; формирующий эксперимент; наблюдение и анализ уроков, в процессе которых используются различные методы и приемы, направленные на развитие критического мышления.

**Гипотеза исследования:** у учащихся основной школы критическое мышление будет успешно развиваться средствами предмета «Иностранный язык», если:

- в обучении иностранному языку будет использоваться технология развития критического мышления;
- в обучении будут использоваться такие приемы и упражнения, которые не только повышают уровень владения языком, но и заставляют учащихся совершать такие мыслительные операции, как анализ, сравнение, сопоставление и другие.

**Теоретическая значимость исследования** заключается в определении и систематизации понятий в области применения технологии развития критического мышления.

**Практическая значимость работы** состоит в том, что предложенные методические материалы могут использоваться в практике преподавания русского языка в 5-12 классах общеобразовательных учреждений с целью развития критического мышления.

Все вышесказанное определило **структуру работы**, которая является традиционной. Она состоит из:

1. **Введения**, где дается обоснование актуальности исследуемой проблемы, определяются объект, предмет, цели и задачи исследования.
2. **Основной части**, состоящая из двух глав. В первой главе исследуются понятие «критическое мышления», его компоненты а также необходимость развития мышления на уроках русского языка. Вторая глава посвящена изучению существующих приемов по развитию критического мышления школьников во время уроков русского языка, упражнений направленных на развитие мышления в рамках темы .
3. **Заключения**, где подводятся общие итоги исследования.
4. **Количества литературных источников** – пяти.

## **1. Сущность и понятие критического мышления**

Определение понятия «критическое мышление» сформулировать достаточно сложно. Причиной этого является разнообразие мнений и оценок по этому поводу. С одной стороны, слово «критический» воспринимается как «негативный», словосочетание «критическое отношение» – как «негативное отношение», содержащее неприятие, замечания или критику. С другой стороны, критическое мышление не стоит воспринимать так однобоко, так как оно имеет много общего с понятиями «аналитическое мышление», «логическое мышление», «творческое мышление». Например, разработчики технологии развития критического мышления утверждают, что «думать критически означает проявлять любознательность и использовать исследовательские методы: ставить перед собой вопросы и осуществлять планомерный поиск ответов. Критическое мышление работает на многих уровнях, не довольствуясь фактами, а вскрывая причины и следствия этих фактов. Критическое мышление предполагает вежливый скептицизм, сомнение в общепринятых истинах, означает выработку точки зрения по определенному вопросу и способность отстаивать эту точку зрения логическими доводами. Критическое мышление предусматривает внимание к аргументам оппонента и их логическое осмысление. Критическое мышление не есть отдельный навык или умение, а сочетание многих умений»[4].

Определений критического мышления много. Это и самостоятельность суждений, и логичность выводов, и четкая аргументированность рассуждений, и умение сопоставлять, сравнивать, анализировать, дискутировать, а также уважение к взглядам оппонентов, открытость к восприятию альтернативных мнений, способность генерировать новые идеи, анализировать процесс мышления с целью его совершенствования.

Критическое мышление часто называют “направленным мышлением” Д. Халперн («Психология критического мышления»), потому что оно направлено на получение желаемого результата [5]. Профессор Дэвид Кластер дает наиболее понятное и полезное для учителей определение критического мышления. Он называет пять его составляющих:

1. Самостоятельность. Мышление становится критическим, когда носит индивидуальный характер.

2. Постановка проблемы. Начало решения проблемы – это сбор информации о ней, потому что размышлять на пустом месте невозможно.
3. Принятие решения. Позволяет оптимально решить поставленную проблему.
4. Четкая аргументированность. Часто одна и та же проблема может иметь несколько решений, поэтому необходимо уметь найти веские аргументы для убеждения.
5. Социальность. Доказывать свою позицию человек должен в общении [3].

О необходимости развития критического мышления заявляли в разное время известные педагоги и психологи. Американский философ и педагог Д. Дьюи утверждал, что главная цель современного образования состоит в том, чтобы развивать критический способ мышления, а не просто давать обучающимся информацию[2].

Вопрос обучения критическому мышлению ставился такими педагогами, как А. С. Байрамов, Г. И. Липкина, П. П. Блонский, Л. А. Рыбак, В. М. Синельников, С. И. Векслер, У. М. Мунчаева.

В отечественной психолого-педагогической литературе названы четыре этапа формирования критического мышления учащихся:

- первый этап – актуализация знаний, пробуждение интереса к теме, определение цели изучения конкретного материала;
- второй этап – осмысление новой информации, критическое чтение и письмо;
- третий этап – размышление или рефлексия, формирование собственного мнения относительно учебного материала;
- четвертый этап – обобщение и оценка информации (проблемы), определение способов ее решения, выяснение собственных возможностей.

Способность мыслить «не так, как все» на протяжении многих эпох была очень важна. В наше время, когда от обучающихся требуется быстро разрешить какую-либо ситуацию, это качество становится крайне необходимым. В XXI веке в социуме приветствуются такие качества, как широта и взвешенность мысли, независимость и объективность. Поколение XXI века должно уметь быстро ориентироваться в огромном информационном потоке, понимать и применить полученные знания на практике. Формированием именно такой личности современным педагогам как раз и может помочь применение на уроках технологии развития критического мышления.

## **2.Практическое применение технологии критического мышления на уроках русского языка и литературы. Из опыта работы**

Проанализировав собственный опыт по применению инновационных технологий, приходим к выводу, что урок , построенные по технологии развития критического мышления, отличаются атмосферой взаимодоверия, взаимопомощи и сотрудничества. На них учащийся чувствует себя комфортно и более уверен себе. Методы и приемы этой технологии делают уроки более разнообразными, эмоциональными, деятельными и креативным.

Исходя из методики развития критического мышления, содержащей три фазы либо стадии,а кроме того функций каждой из них, советуем применять на уроках русского языка и литературы, на занятиях следующие приемы и методы: ( Приложение 1,2 )

1) на стадии вызова, на которой полученная учащимися информация выслушивается, обсуждается, записывается, а работа ведется отдельно, в парах или группах:

- «Мозговая атака»;
- «Ключевые слова»;
- «Кластер»;
- «Ассоциация»;
- «Дерево предсказаний»;
- «Знаю – хочу узнать – узнал»;
- «Корзина идей»;

2) на стадии осмысления, при непосредственно получении новой информации:

- «Чтение с остановками»;
- «Фишбоун»;
- «Взаимоопрос»;
- «Ассоциация»;



- «Толстые и тонкие вопросы»;
- «Инсерт»;
- «Кластер»;
- «Ромашка Блума».

На данном этапе учащиеся работают отдельно или в парах.

3) на стадии рефлексии, где происходит обобщение полученной информации, ее анализ, творческая переработка, формирование у учащихся собственного отношения к изучаемому материалу:

- «Синквейн»;
- «Эссе»;
- «Ключевые слова»;
- «Шесть шляп критического мышления»;
- «Групповая дискуссия».

Русский язык обычно считается одним из более трудных учебных предметов. Большое количество правил, высокие требования к уровню умений и знаний, все это делает предмет для многих нелюбимым, а его изучение – трудным. Поэтому русский язык для многих учащихся остается скучной школьной дисциплиной. Вот почему задачей каждого учителя-словесника является не просто вооружение учащихся необходимым набором знаний по предмету, но и развитие таких умений, которые позволили бы каждому выпускнику пользоваться безграничным разнообразием возможностей русского языка.

Приведу примеры более зачастую применяемых мной на уроках приемов и методов технологии развития критического мышления.

#### **Приём №1 «Корзина идей».**

Этот прием используется на стадии вызова, когда учащийся вспоминает и записывает в тетради всё, что знает по той или иной проблеме (1-2 минуты), потом идет обсуждение этой проблемы в паре (2-3 минуты), а дальше «все знания» (правильные и неправильные) по порядку складываются в «корзину».

Так, на уроке русского языка в 9 классе по теме “Сложное предложения ” каждый из обучающихся записывает сначала в тетрадь все, что он помнит о сложном предложении (определение сложного предложения, его структура и т.д). Потом обучающиеся работают в парах, обсуждают ответы, выявляют различия и, наконец, выбирают правильный, с точки зрения этой пары, ответ. А далее работаем с “корзиной”: учитель выслушивает и записывает на доску поочередно все ответы каждой группы, неправильные тоже. Проходит обсуждение ответов.

#### **Приём №2 «Ассоциация».**

Этот прием имеет следующую структуру:

1) название темы;

2) ответы на вопросы:

- О чём может пойти речь на уроке?

- Какая ассоциация у вас возникает, когда вы слышите слово или словосочетание: «--»?

3) все приведенные учащимися ассоциации записываются на доске.

На уроках русского языка ассоциации используются больше всего как метод для запоминания сложных орфограмм или исключений из правил. Учитель просит объединить слова-исключения, написав лингвистическую сказку или нарисовав рисунок.

Использование ассоциативного метода следует реализовывать через систему упражнений. На уроках русского языка в 10 классе при изучении темы «Разряды имён прилагательных» можно использовать тематическую ассоциативную цепочку. Учащиеся, уже имея в своей базе знаний понятия «сравнительная степень» и «превосходная степень», выстраивают цепочку ассоциаций по заданной теме, выясняя, что работают они с качеством. Значит прилагательные эти – качественные. Учащиеся приходят к выводу, что все остальные прилагательные, не могут быть выстроены в цепочку, так как не имеют степени сравнения, поэтому они не являются качественными.

Например, для прилагательного «короткий » дети выстраивают ступеньки ассоциаций: «короткий – короче - крошачий ». Далее каждый ученик предлагает свою ассоциативную цепочку. На следующем этапе работы мы выясняем, по какому признаку выстраивались наши ассоциативные цепочки. Оказывается, это качество и, в зависимости от положения слова на лесенке, оно проявляется у слов в большей или меньшей степени. Таким образом, прилагательные эти качественные. Также учащимся предлагается провести «расследование» и выяснить, все ли прилагательные относятся к качественным.

### **Прием №3 «Кластер».**

Отличие данного приема от других в том, что он может использоваться различных стадиях урока: на стадии вызова – для систематизации уже имеющейся информации и выявления незнания определенной темы; на стадии осмысления – для запоминания новой информации; на стадии рефлексии – для установления логических связей между уже известным и новым материалом.

Кластера может быть применен в протяжении всего урока, на всех его стадиях. В начале урока дети фиксируют всю информацию, которой они обладают. Со временем , в процессе работы на уроке, в схему добавляются новые данные. Этот метод формирует способность предполагать и прогнозировать, дополнять и анализировать, выделяя

основное. В работе над кластерами учащимся предоставляется абсолютная творческая независимость: они имеют возможность записывать все о чём они думают, предоставить свободу воображению а также интуиции (приложение 3).

В каждом уроке мы должны видеть первую очередь ребенка с его потребностями и увлечениями, умениями и талантами, исследованиями и уникальностью.

По этой причине следует регулярно применять различные всевозможные методы развития критического мышления у обучающихся на разных этапах уроков русского языка и литературы в 6,8 и 11 классах:(Приложение 3,4)

### **11-й класс:**

Тема: А.Чехов «Смерть чиновника».

Формы работы:

#### 1. Проблемные вопросы:

- Есть ли в рассказе отрицательные герои?
- Какой неожиданный случай произошел с Червяковым? Назовите персонажей и прокомментируйте этот случай.

#### 2. «Цепочка ассоциаций»:

- С кем из героев произведения связано каждое слово (молчаливый, тихи, повиновение ,трусливый)?
- Написать, какие события и образы вызвали положительные ассоциации, какие нейтральные, а какие отрицательные.

3. Составление сравнительных характеристик литературных героев: Червякова и Брижжалова (в форме игры «Интересный марафон»).

4. Проведение диспута: «Даволен ли Червяков своей жизнью »

5. Составление сенкана о герое произведения

### **6-й класс:**

Тема: Юный музыкант. В. Короленко «Слепой музыкант».

Формы работы:

#### 1. Проблемные ситуации:

- Как к Петру относились его родные?
- Что было лучше всего для становления мальчика?
- Какую роль в становлении Петра сыграли странствия в Почаевскую лавру?2.

Компаративное задание:

- Сравните впечатления Петра от искусства Иохима и его матери.
- Сравните образы Егора и Романа, Егора и Петра.

3. Творческие задания:

- Рассказать от имени Эвелины о взрослении и поисках Петра.
- Рассказать от имени Петра, о чем он думал во время возвращения из монастыря.4.

Дискуссия:

- Что такое моральный выбор в жизни?
- Какой выбор делают для себя герои произведения?

### **11-й класс**

Тема: Н.В.Гоголь «Шинель».

Формы работы:

1. Проблемные вопросы:

- Могла ли быть жизнь Башмачкина другой?
- Являются ли подобные проблемы актуальными сегодня?
- Какими могут быть пути решения этих проблем?

2. Творческие работы:

написание сенканов, этюдов, эссе «Гоголь и жизнь»

3. «Круги Вена»:

- образ «маленького человека» - сравнительная характеристика Акакия Акакиевича (М. В. Гоголь «Шинель») и Максима Максимовича (М. Ю. Лермонтов «Герой нашего времени»).

4. Составление «грозди» по теме «Н.В.Гоголь».

5. «Дневник двойных заметок»:

- ученики записывают свои соображения относительно понимания текста.

### **Модель урока русского языка в аспекте технологии развития критического мышления**

**Класс:**8

**Тип урока:** изучение нового материала

**Тема:** односоставные простые предложения

**Цель:** знакомство с видами односоставных предложений.

**Задачи:**

**Обучающие:** повторить состав простого предложения, подвести учащихся к пониманию термина "односоставное" предложение; углубить представление учащихся об односоставных предложениях; научить различать двусоставные предложения от односоставных; изучить новую терминологию.

**Развивающие:** развивать умение анализировать, сравнивать, выделять главное, обобщать; внимание, наблюдательность, критическое мышление.

**Воспитательные:** воспитывать любовь к русскому языку, расширять кругозор.

**Методы и приемы:** беседа, метод ПРЕСС, наблюдение над языком, «Карусель», «Мозговой штурм», «Гронирование»

**Формы работы:** фронтальная, групповая, парная, индивидуальная

## **ХОДУРОКА**

### **I. Организационный момент**

Один мудрец сказал: «Живи, добро совершай! Но награды за это не требуй!»! Дети, как вы думаете, что такое добро?

### **II. Мотивация.**

Другой мудрец говорил: «Мир не без добрых людей». Это действительно так. Сегодня на уроке мы узнаем, что значит быть добрым и как стать таким человеком? Посмотрите на доску, на ней записаны высказывания мудрецов. На протяжении урока мы ознакомимся с языковыми признаками этих предложений.

### **III. Актуализация опорных знаний**

Займи позицию.

Прочитать предложение. Распределить их по количеству главных членов предложения. Требуют ли предложения, в которых один главный член, дополнение вторым главным членом?

*1. Уважай учителя, как родителя. 2. Олеся уважает своих родителей* **Мозговой штурм**

- Какие предложения называют двусоставными?
- Сколько главных членов обязательно должно быть в двусоставном предложении?
- Какие предложения называются односоставными?
- Почему эти предложения называются односоставными?
- Из чего состоит грамматическая основа в односоставном предложении?
- Могут ли быть односоставные предложения распространенными?

### **IV. Постановка цели**

На сегодняшнем уроке мы будем плодотворно работать. Возьмите таблицу «Цели урока». Какие цели мы поставим перед собой на урок? Впишите в первую колонку.

<b>Цели урока</b>	<b>Знаю</b>	<b>Хочу</b>	<b>Узнал</b>
-------------------	-------------	-------------	--------------

		знать	
<u>Получить знание:</u>	✓ Что такое односоставн ое предложени е		
✓ Виды односоставных предложений			
<u>Произвести умение:</u>			
✓ Определять виды односоставных предложений			
✓ Анализировать признаки;			
✓ Создавать разные виды;			
✓ Выяснять выразительные возможности;			
✓ Использовать в речи.			

Заполните вторую и третью колонки.

С некоторыми вопросами мы уже знакомы, но большинство знаний будут для нас новыми.

#### **V. Реализация цели. Усвоение новых знаний.**

**Ажурная пилка.** Наши экспертные группы проработали дома тему «Виды односоставных предложений» и каждая подготовила для вас один блок-вопрос, который является составляющей частью темы. Сейчас эти ребята поделятся с вами полученной информацией. (По кругу каждая экспертная группа подходит к командам и делится информацией. Для изучения нового материала применяют созданные информационные таблицы. Работая с предложениями примерами, ученики определяют грамматическую основу, ставят вопрос. Определяют часть речи и форму выражения главного члена предложения.)

**«Гронирование».** Построить схему «Виды односоставных предложений», назвать признаки каждого вида односоставных предложений, привести примеры.

Работа с учебником. Проработка теоретического материала.

#### **VI. Закрепление полученных знаний Метод ПРЕСС.**

Сейчас мы запишем несколько предложений. Ваша задача определить тип односоставного предложения, подчеркнуть грамматическую основу. Ответ сформулировать, используя начальные фразы: «Я считаю. Потому что. Следовательно...»

*1. При первом рассвете выходим по одному в разные стороны в ельник за белками (Пришвин). 2. В Обломовке верили всему: и оборотням, и мертвецам (Гончаров). 3. В лесах было холодно (Паустовский). 4. Снег и чайки (Симонов). 5. Дни поздней осени бранят обыкновенно (Пушкин).*

**Работа в группах.** Определите вид односоставного предложения, выпишите:

Группа 1. Назывные предложения. Группа 2. Безличные предложения.

Группа 3. Обобщенно-личные предложения. Группа 4. Неопределенно-личные предложения.

*1. Несется песня сада соловьиная. 2. Так сердцу босому в этом мире не уютно! 3. Ключи от счастья в наших руках. 4. Не берись не за свое дело. 5. Что посеешь, то и пожнешь. 6. Дерево крепко своим корнем, а человек - друзьями. 7. Любимый труд. 8. Дважды молодым не быть.*

Работа в группах. Прочитайте текст. Определите стиль и тип текста. Выясните главную мысль текста. Найдите односоставные предложения. Определите вид и охарактеризуйте признаки этих предложений.

*Группа 1. Будьте добрыми детьми своих родителей и матерей. Что значит быть добрым сыном, доброй дочерью? Это значит приносить всем только мир, спокойствие, радость и счастье. Не приносить тревогу, горе, досаду, позор. Не допустить, чтобы старость отца или матери была отравлена позорным поведением. Беспокойство о мире и о спокойствии семье, о радости и счастье родителей должна стать главным желанием твоей жизни.*

*Группа 2. Здравойся со всеми людьми везде и всегда, особенно пожилыми. Хочешь иметь здоровье, здоровойся со всеми.*

*Помогай людям, чем можешь, особенно бедному, больному, обиженному и нищему. Делай это с радостью. От зовись на его нужду душой и сердцем. Победи в себе жадность, леность, самодовольство, вымогательство, ужас, лицемерие, надменность. Верь людям и люби их, не говори о них несправедливо. Замыслы не отделяй от дела. Прочитай - хорошо, а главное всего - делай! Рассказывай и передавай опыт этого дела, но не хвались этим. Будь скромным.*

**«Карусель»** Творческое наблюдение с элементами анализа.

Выясните стилистическую роль односоставных предложений, определите их вид.

*1. С добрыми людьми всегда согласию можно прийти. 2. Нет друга - ищи, а найдешь - береги. 3. Гостеприимство - наилучшее дело. 4. Имеешь голос - будет и песня. 5. Ум хочет справедливости, ничтожество - выгоды. 6. Сокол уважает свои крылья, а человек - имя.*

**Работа в парах. Исследование-моделирование**

Перестроить двусоставные предложения в синонимические односоставные. Выделить главные члены предложения, выяснить их часть речи, грамматическое значение.

- Я знаю Елену давно. Снег покрыл всю землю.

- Я выучу урок на отлично. Вы сделайте это назавтра.
- Ты будь веселым. Девушки хотят петь.
- Вода разорвала плотину. Пахнет спеченный хлеб. В поле запахло васильки.

**Работа в группах.** Установить соответствие.

1.Определенно- личные	Дареному коню в зубы несмотрят
2.Неопределенно- личные	Ведут коня вороного разбитыекорыта
3.Обобщенно- личные	Люблюехатьверхом
4.Безличные	За нашу рожь, да еще и мыбиты

## **VII.Рефлексия. Микрофон**

- На какие группы делятся односоставные предложения?
- Как называется предложение с главным членом подлежащим?
- Как называется предложение с главным членом сказуемым?
- Какие из этих предложений еще разделяются на группы? Накакие?
- Какие предложения называются односоставными ?
- Какие предложения называются безличными?

## **VIII. Объяснение домашнего задания.**

• Записать 10 пословиц или поговорок, которые выступают в качестве односоставных предложений. Определить их вид, главный член предложения, его морфологическое значение.

## **IX. Итоги урока.**

Ситуация успеха. На уроке каждый из вас работал добросовестно и заслуживает похвалы. Теперь давайте вернемся к словам мудрецов, которые услышали в начале урока. Какие виды односоставных предложений вы запомнили? А я хочу зачитать полностью слова одного из мудрецов. Придерживайтесь их в жизни!

Человек начинается с добра. Сказал мудрец:

Живи: добро верши!

Но вознаграждений за это не требуй! Лишь в добро и в правду вера

Человека отличает от обезьяны и зверя. Пусть оживает истина старая:

Человек начинается с добра.

Многую были продемонстрированы только некоторые приемы и методы работы на уроках по технологии развития критического мышления, однако наиболее действенные и полюбившиеся учащимся. Использование данных методов и приемов стимулирует учащихся к сотрудничеству; в процессе работы уделяется внимание индивидуальному



подходу к обучающимся. На уроках создается благоприятный психологический климат, который помогает взаимопониманию с учениками, стимулирует развитие духовного потенциала личности.

## **Заключение**

Исходя из полученных результатов, можно сказать, что выдвинутая нами гипотеза, а именно «у учащихся основной школы критическое мышление будет успешно развиваться средствами предмета «Иностранный язык», если в обучении иностранному языку будет использоваться технология развития критического мышления; в обучении будут использоваться такие приемы и упражнения, которые не только повышают уровень владения языком, но и заставляют учащихся совершать такие мыслительные операции, как анализ, сравнение, сопоставление и другие» подтвердилась.

Необходима выделить, то что разработанные приемы по развитию критического мышления можно использовать не только в основной школы, но и вообще в основной и старшей школе, а также во всех типах учебных заведений (школа, гимназия, лицей и т.д.), принимая во внимание возрастные особенности учащихся и их степень овладения языком.

Во время эксперимента доказано, что эффективность работы с методикой зависит также от соблюдения абсолютно всех организационных и психолого-педагогических условий. Словеснику необходимо создать на уроке благоприятный микроклимат, поскольку ученики будут активно обмениваться мнениями, если будут знать, что каждая их

мысль ценна и будет воспринята положительно. На итоговом этапе урока важное значение имеет процесс самооценки учащихся. Он помогает каждому школьнику объективно оценивать результаты своей работы, признавать собственные ошибки и находить решения их исправления.

Разработаны конспекты уроков для учащихся старших классов, поскольку вековые возможности, особенности мировоззрения и частично уже сформированные умения работать с текстом обеспечивают необходимые условия для развития мышления высокого уровня.

Научный эксперимент подтвердил, что применение предложенной методики помогает преподавателям русского языка развивать критическое мышление у учащихся средних и старших классов. У учеников выросла скорость мышления, способность переключаться от одного вида работы к другому, появился высокий уровень самостоятельности, инициативность, творчество, школьники усовершенствовали те умения, которые являются важной составляющей критического мышления.

### **Список использованной литературы**

1. Донецкая Народная Республика. Министерство образования и науки. Об утверждении Государственного образовательного стандарта среднего общего образования от 07.08.2020 № 121-НП: [зарегистрирован в Минюсте ДНР № 4001]. – URL: <https://drive.google.com/file/d/1XPkPd5pgPSFfL8JoBU21y4NeUe65d>
2. Дьюи, Дж. Психология и педагогика мышления. / Дж. Дьюи [пер. с англ. Н. М. Никольской] – Москва : Совершенство, 1997. – 208 с.
3. Клустер, Д. Что такое критическое мышление? / Д. Клустер // Перемена. – 2001. – № 4. – С. 5–13.
4. Темпл, Ч. Как учатся дети : Свод основ / Ч. Темпл, К. Мередит, Дж. Стил. – Москва : Изд-во Ин-та «Открытое общество», 1997.
5. Халперн, Д. Психология критического мышления / Д. Халперн. – Санкт-Петербург : Питер, 2000. – 512 с.

Приложение 1

## Технология развития критического мышления: стадии и методические приемы

(по амер. педаг. Стил Дж., Мередит К., Темпл Ч., Уолтер С. 1997 г.)

Стадия (фаза)	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Возможные приёмы и методы
<b>1. Вызов (evocation)</b>	<p>направлена на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вызов у учащихся уже имеющихся знаний по изучаемому вопросу;</li> <li>- активизацию их деятельности, мотивацию к дальнейшей работе.</li> </ul>	<p>направлена на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вспоминание того, что ему известно по данному вопросу;</li> <li>- выдвижение предположений;</li> <li>- систематизацию информации до изучения нового материала;</li> <li>- формулировку вопросов, на которые хотелось бы получить ответы.</li> </ul>	<p>составление блока «известной информации»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ-предположение по ключевым словам;</li> <li>- графическая систематизация материала: кластеры, таблицы;</li> <li>- выбор среди верных и неверных утверждений;</li> <li>- перепутанные логические</li> </ul>
<b>2. Осмысление содержания (realization of meaning)</b>	<p>направлена на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сохранение интереса к теме при непосредственной работе с новой информацией;</li> <li>- постепенное продвижение от знания «старого» к «новому».</li> </ul>	<p>направлена на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие (аудийное, визуальное), текста;</li> <li>- использование предложенных педагогом активных методов чтения/восприятия (пометки на полях, записи по мере осмысления информации).</li> </ul>	<p>методы активного чтения/восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- маркировка восприятия текста с использованием значков «V», «+», «-», «?»;</li> <li>- ведение различных записей типа бортовых журналов (с таблицами «известная информация/новая информация»);</li> <li>- поиск ответов на вопросы, поставленные в первой части занятия.</li> </ul>

Стадия (фаза)	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Возможные приёмы и методы
3. Рефлексия (reflection)	направлена на: возвращение учащихся к первоначальным записям-предположениям; - внесение изменений, дополнений; - творческие, исследовательские или практические задания на основе изученной информации.	направлена на: - сравнение «новой» и «старой» информации (на базе знаний, полученных на стадии осмысления содержания).	- заполнение кластеров, таблиц; - установление причинно-следственных связей между блоками информации; - возврат к ключевым словам, верным и неверным утверждениям; - ответы на поставленные вопросы; - организация устных и письменных круглых столов; - организация различных видов дискуссий; - написание творческих работ; - исследования по отдельным вопросам темы и т.д.

Приложение2

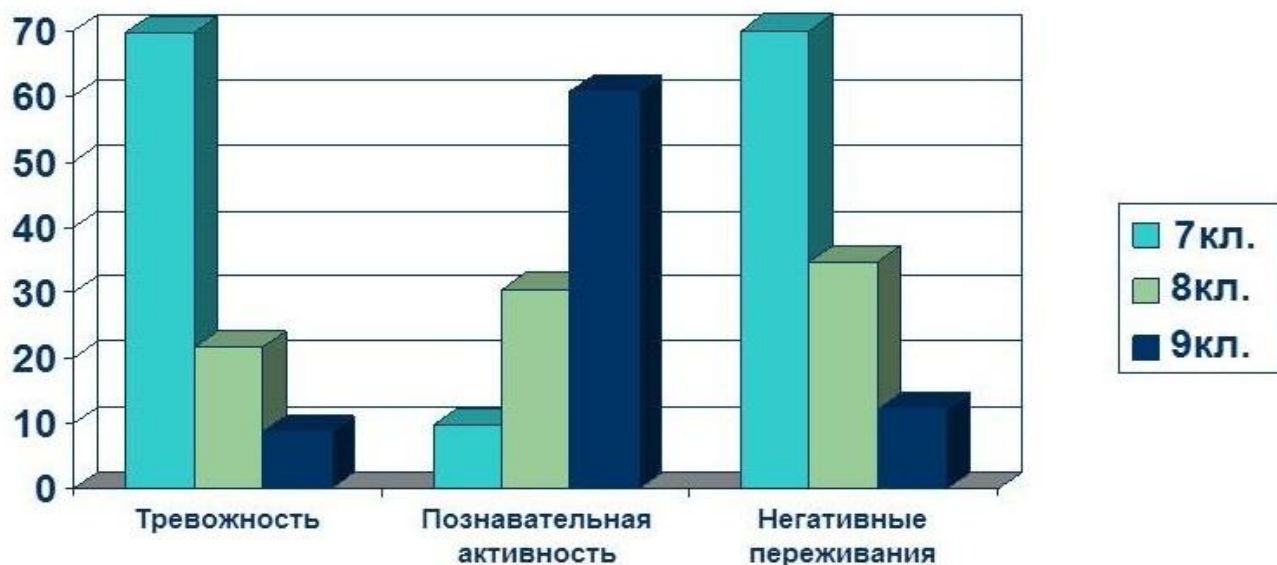
## Функции трех фаз технологии развития критического мышления

<u>Вызов</u>	<u>Осмысление содержания</u>	<u>Рефлексия</u>
<p><b>Мотивационная</b> (побуждение к работе с новой информацией, пробуждение интереса к теме)</p> <p><b>Информационная</b> (вызов «на поверхность» имеющихся знаний по теме)</p> <p><b>Коммуникационная</b> (бесконфликтный обмен мнениями)</p>	<p><b>Информационная</b> (получение новой информации по теме)</p> <p><b>Систематизационная</b> (классификация полученной информации по категориям знания)</p>	<p><b>Коммуникационная</b> (обмен мнениями о новой информации)</p> <p><b>Информационная</b> (приобретение нового знания)</p> <p><b>Мотивационная</b> (побуждение к дальнейшему расширению информационного поля)</p> <p><b>Оценочная</b> (соотнесение новой информации и имеющихся знаний, выработка собственной позиции, оценка процесса)</p>

**Диагностика мотивации обучения и эмоционального отношения к обучению учащихся в 7 – 9 классов по русскому языку и литературе.**

**В Норашенской средней школе имени Аветика Исаакяна.**

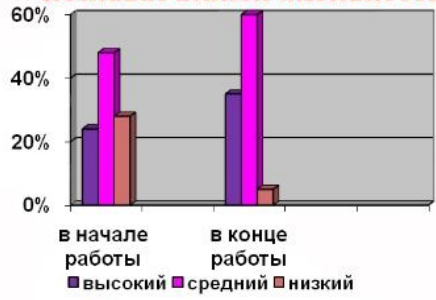
Приложение 3



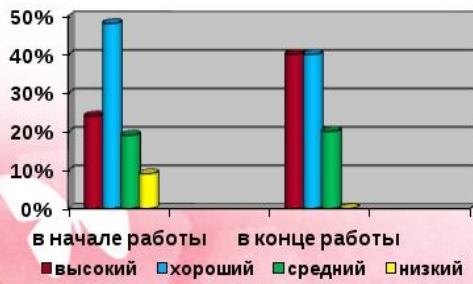
**Диагностика эффективности применения технологии развития критического мышления на уроках русского языка и литературы в 8-10 классах**

Приложение 4

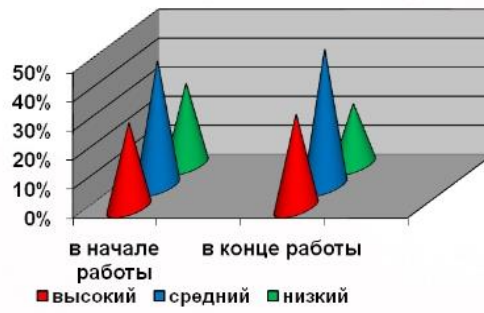
**Диагностика познавательной активности**



**Изучение уровня школьной мотивации**



**Диагностика уровня сформированности коммуникативных умений**



**Диагностика уровня любознательности**

