

ՀԱՍՏԱՏՈՒՄ ԵՄ

<<ՀՀ Լոռու մարզի Կարմիր Աղեգի
հիմնական դպրոց>> ՊՈԱԿ-ի
տնօրեն՝ Ս.Միկոյան
31.08.2022թ.

<<ՀՀ Լոռու մարզի Կարմիր Աղեգի
հիմնական դպրոց>> ՊՈԱԿ-ի
մ/մ նախագահ՝ Ա.Աղաբաբյան Ա.Աղաբաբյան



2022-2023 ուս.տարի

Թեմատիկ պլանավորում

Կերպարվեստ

5-րդ դասարան

Տարեկան՝ 34 ժամ

Շաբաթական՝ 1 ժամ

Թեմատիկ պլանը կազմող ուսուցիչ՝ Արաբխանյան Քրիստինե

ԿԵՐՊԱՐՎԵՍ
Թեմատիկ պլանավորում
5-րդ դասարան

Դաս	Էջ	Թեմատիկ աշխատանք	1
Նպատակը	<ul style="list-style-type: none"> • Ներկայացնել բնանկարի ժանրը հայկական կերպարվեստում: • Ձարգացնել պատկերավոր մտածողությունը, երևակայությունը: • Ձարգացնել վերարտադրող և ստեղծագործական երևակայությունը: • Հաղորդել գիտելիք գծային և գունային հեռանկարչության կանոնների մասին: • Ամրապնդել գիտելիքները լեռների շղթայական դասավորվածության, ծեր և երիտասարդ լինելու, լեռների կառուցվածքի մասին (ստորոտ, լանջ, գագաթ): • Ապահովել բնագիտություն և կերպարվեստ միջառարկայական կապ: • Ձարգացնել սերը հայրենիքի նկատմամբ: • Հաղորդել գիտելիք գծային և գունային հեռանկարչության կանոնների մասին: • Ձևավորել դիտման և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքները արդյունավետ կիրառելու հմտություններ: • Ձևավորել ինքնուրույն աշխատելու կարողություններ և հմտություններ: • Գունային գամմայի ճիշտ օգտագործում: • Հեռանկարի խնդիրների լուծում: 	1	
Վերջնարդյունքները	<ul style="list-style-type: none"> • Ստեղծի հորինվածքներ, որտեղ արտացոլվում են սովորական մարդու և հեքիաթների, հերոսների բնորոշ գծերը. համամասնությունների չափազանցում, արտասովոր շարժում և այլն: • Ստեղծել ծավալային կոմպոզիցիա: • Ստեղծի հետաքրքիր կոմպոզիցիա, • Միտքն արտահայտի հետաքրքիր, • Ճիշտ կառուցի հեռանկարը • Անվանի աշխատանքները • Քննարկի և մեկնաբանի աշխատանքի ընթացքը: Պատկերի և գունավորի պարզ պատկերներ, ձևեր և առարկաներ: • Պատկերի բնանկար: • Ապահովի գծային և գունային հեռանկարի կանոնները: 	1	
2		<u>Կենդանիների ավարտուն պատկերում կամ ճեպանկարում</u>	1

3		«Ջունգլիներում»	1
4		«Անկախության օր»	1
6		«Անձրևոտ օր» 23.09	1
11		«Աշնանային շուկա» 30.09	1
12		«Մենք պատկերում ենք երաժշտություն» 07.10	1
17		«Տոնական տրամադրություն» 14.10	1
20		«Բարելոն աշտարակը» 21.10	1
22		Կոմպոզիցիաների շարք՝ «Փոթորիկ», «Ձյուն», «Ձնհալ», «Անձրև»:	1
24		«Ծառատունկ»	1
28		Բնանկար	1
32		Իմ Հայաստան	1
29		Հայկական լեռնաշխարհ	1
35		Մեր պապերի երկիրը	1
36		Պատմա-մշակութային ժառանգություն	1
Դաս	Էջ	Պատկերում բնօրինակից	Ժամ
Նպատակը		<ul style="list-style-type: none"> • Առաջադրանքների գծային կառուցվածքի, ձևի, ծավալի, հեռանկարի, լուսաստվերների, լուսաօդային միջավայրի ինքնուրույն վերլուծման և պատկերման կարողության զարգացում: • Ստվերագծումով (ձևի ուղղությամբ) պատկերվող օբյեկտների ծավալների հաղորդման կարողության կատարելագործում, • Երևակայության և ստեղծագործական կարողությունների զարգացում: • Ստեղծագործական ներուժի ակտիվացման, աշխատանքի պլանավորման, արդյունքների ստացման և գնահատման հարցում համագործակցելու և հաղորդակցվելու կարողությունների ձևավորում: • Նատյուրմորտը որպես կերպարվեստի ժանր հասկացության ամրապնդում: • Ձևավորել բնօրինակից ճիշտ վերարտադրելու կարողություններ: 	

		<ul style="list-style-type: none"> • Զարգացնել տեսողական ընկալումը: • Ներկայացնել լույսի և ստվերի գաղափարը, • Զարգացնել գունային գամմայի ընկալման և ճիշտ կիրառման կարողություններ: 	
	Վերջնար- դյունքները	<ul style="list-style-type: none"> • Առարկաները պատկերի թղթի վրա բնօրինակից, երևակայությամբ և հիշողությամբ, եթե առարկան հնարավոր չէ գննել: • Պատկերի առարկաների ձևը և ծավալը կիրառի փոփոխվող հաստության և ինտենսիվության գծեր՝ կախված լուսավորության աստիճանից և դիտողին հեռու կամ մոտ գտնվելու հանգամանքից: • Գույնի, երանգի, ռիթմի և ձևի հատկությունների օգտագործմամբ արտահայտի տրամադրություն: • Մատիտով և ջրաներկով կատարի կենցաղային իրերի, մրգերի, բանջարեղենի ճեպանկարներ: • Ներկայացնի առարկաների ձևի և համաչափության առանձնահատկությունները, • Վերարտադրի լույսն ու ստվերը, • Աշխատի ինքնուրույն • Միտքն արտահայտի հետաքրքիր ձևակերպումներով: 	
5		«Մարզադահլիճում»՝ մարդու մարմնի (կանգնած, նստած, շարժման մեջ) ճեպանկարում	1
8		Կենցաղային իրերի, մրգերի, բանջարեղենի ճեպանկարում մատիտով և ջրաներկով	1
10		«Աշնանային տերևների փունջ»՝ նատյուրմորտ	1
14		Տարբեր գույների 2 ծալքավոր կտորների ֆոնին 2-3 առարկաներից կազմված նատյուրմորտի պատկերում (գունավոր մատիտներ)	1
23		Մարդու մարմնաձևի ավարտուն պատկերում (գծանկար):	1
30		Ուղենու ճյուղեր (երփնագրում տոնային անցումներով)	1
31		Նատյուրմորտ	1
37		Դիմանկար	1
Դաս	Էջ	Դեկորատիվ աշխատանք	Ժամ

Նպատակը	<ul style="list-style-type: none"> • Ինքնուրույն աշխատանքի կատարման խթանում: • Կիրառական արվեստի ստեղծագործությունների ուսումնասիրում, կրկնօրինակում: • Գիտելիքների ընդհանրացում և համակարգում: • Փոխադարձ համագործակցում ուսումնական մյուս առարկաների հետ: • Դիտման և ուսումնասիրման արդյունքում ձեռք բերված գիտելիքների կիրառման ձևավորում: Ներկայացնել զարդանկարային հորինվածքի առանձնահատկությունները: • Ծանոթացնել դեկորատիվ- կիրառական արվեստին: • Ձևավորել շինությունների մակետներ կառուցելու հմտություններ (խորանարդներ, բուրգեր, գլաններ, կոներ...) • Ստեղծել պայմաններ կառուցված իրերով խաղեր հորինելու համար: 	
Վերջնարդյունքները	<ul style="list-style-type: none"> • Աշխատի ինքնուրույն: • Միտքն արտահայտի հետաքրքիր: • Կարողանա ստեղծագործել այլ նյութերով: • Ճանաչի ստեղծագործությունները: • Կարողանա համագործակցել ընկերների հետ: • Անվանի աշխատանքները, քննարկի և մեկնաբանի աշխատանքի ընթացքը: • Կառուցի զարդանկարային հորինվածք • Կառուցի շինությունների մակետներ (խորանարդներ, բուրգեր, գլաններ, կոներ...) • Կառուցված իրերով հորինի խաղեր: 	
9	<u>Պայլե-մաշե: Դեկորատիվ կոմպոզիցիա մրգերով և բանջարեղենով</u>	1
13	<u>«Ուրախ պար» պարող մարդկանց ֆիգուրների ուրվագծերով ապլիկացիա</u>	1
16	<u>Խոհանոցային սպասքի ձևավորման էսքիզ (կենդանիներով կամ բուսական զարդանախշեր)</u>	1
19	<u>Դեկորատիվ պաննո «Հերիաթների աշխարհում» (խմբային աշխատանք)</u>	1
21	<u>«Հրաշք թռչուն» գլխաշորի էսքիզ հայկական զարդարվեստին բնորոշ ձևերի օգտագործմամբ:</u>	1
25	<u>Կանանց տոնին նվիրված շնորհավորական բացիկի պատրաստում</u>	1
28	<u>Պատկերազարդ օրացույց «Տարվա եղանակները»</u>	1

27		Ձատկի հավկիթների ձևավորում	1
38	8	Ազգային տարազ (զարդանախշ, հայ կնոջ և տղամարդու տարազներ)	1
Դաս	Էջ	Զրույց կերպարվեստի մասին	Ժամ
Նպատակը		<ul style="list-style-type: none"> • Ծանոթացնել հայ և արտասահմանյան նկարիչների աշխատանքներին • Բացատրել նկարի դերը քանդակագործության և ճարտարապետության գործում 	
Վերջնարդյունքները		<ul style="list-style-type: none"> • Լսի ընկերների պատասխանները և լրացումներ կատարի՝ վկայակոչելով տարբեր աղբյուրներ: • Վերլուծի ստեղծագործությունները: • Ճանաչի նկարիչների ստեղծագործությունները: • Ճանաչի ստեղծագործությունները: • Ներկայացնի իր նախընտրած հատվածը • Պատասխանի հարցերին 	
1		Զրույց անիմալիստական ժանրի մասին	1
7		Զրույց նատյուրմորտի մասին	1
15		Զրույց հայկական մանրանկարչության մասին (Թորոս Ռոսլին): Ծանոթություն զարդանախշերի հետ (զրույց): Հնագույն երկրաչափական զարդանախշերի կրկնօրինակում	1
18		Զրույց դիցաբանական ժանրի մասին	1
26		Զրույց բնանկարի մասին: Գարնանային ծաղիկներ՝ պատկերում բնօրինակից (գունանկար)	1
33		Զրույց «Ո՞րն է արվեստների թագուհին»	1