

ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ ԵՍ ԵՎ ՇՐՋԱԿԱ ԱՇԽԱՐՀԸ

(առարկա)

ԹԵՄԱ՝ Նախագծային ուսուցում

Կազմեց՝ Լուսինե Առաքելյան Սուկրատի
(անուն, ազգանուն, հայրանուն)
 Լեկազի միջնակարգ դպրոց
(դպրոցի անվանումը)

Ղեկավար՝ Լուսինե Բալայան

 <<Կապանի N2 ավագ դպրոց>> ՊՈԱԿ
(վերապատրաստող կազմակերպության անվանումը)

ԿԱՊԱՆ 2022թ

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

| | |
|---|-----------|
| Ներածություն..... | 3 |
| ԳԼՈՒԽ 1 | |
| ՆԱԽԱԳԾԱՅԻՆ ՈՒՍՈՒՑՄԱՆ ՏԵԽՆՈԼՈԳԻԱՆ ԺԱՄԱՆԱԿԱԿԻՑ ԴՊՐՈՑՈՒՄ..... | 5 |
| 1.1 Նախագծային ուսուցման էությունը..... | 5 |
| 1.2 Տարրական դպրոցում նախագծային ուսուցման կազմակերպման մանկավարժական պայմանները..... | 7 |
| ԳԼՈՒԽ 2 | |
| ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ՄԱՍ..... | 10 |
| 2.1 Դասի պլան..... | 10 |
| 2.2 Փորձարարական հետազոտության արդյունքները..... | 12 |
| Եզրակացություն..... | 13 |
| Օգտագործված գրականության ցանկ..... | 14 |
| Հավելվածներ..... | 15 |

ՆԵՐԱԾՈՒԹՅՈՒՆ

Հետազոտության արդիականությունը: Ժամանակակից դպրոցի համար խոստումնալից է սովորողների նախագծային գործունեությունը սոցիալականացման գործընթացում օպերատիվ գիտելիքների յուրացման համար: Քսանմեկերորդ դարում ուսումնական նյութի ծավալը, ժամանակակից սովորողի և ուսուցչի նկատմամբ բարձր պահանջները դրդում են ուսուցչին փնտրել գործունեության նորարարական ձևեր, ինտերակտիվ մեթոդներ, ներառյալ նախագծերի օգտագործումը: Գործունեության այս տեսակն ավելի մեծ չափով բազմաֆունկցիոնալ է, քան մյուսները:

Նախագիծը արթնացնում է սովորողին դրսևորելու ինտելեկտուալ կարողություններ, բարոյական և հաղորդակցական որակներ, դրսևորելու գիտելիքների և ընդհանուր կրթական հմտությունների մակարդակ, նպատակադրում, ինքնակրթվելու և ինքնակազմակերպվելու կարողություն: Նախագծային գործողություններին կարող է նախորդել ուղեղի փոթորիկ, որի ընթացքում կբացահայտվեն սովորողների համար նոր հետաքրքիր խնդիրներ: Ծրագրի ընթացքում սովորողները սինթեզում են գիտելիքները իրենց որոնման ընթացքում, ինտեգրում են տեղեկատվություն հարակից առարկաներից, փնտրում են նախագծի խնդիրները լուծելու ավելի արդյունավետ ուղիներ և շփվում միմյանց հետ:

Աշխատանքի նպատակը`

1. դիտարկել նախագծային ուսուցման տեխնոլոգիան մասնագիտական կրթության մեջ,
2. ուսումնասիրել նախագծային ուսուցման տեսական հիմունքները,
3. փորձնականորեն ապացուցել նախագծային ուսուցման արդյունավետությունը:

Հետազոտության խնդիրները`

1. Այս հարցի վերաբերյալ հոգեբանական, մանկավարժական և լեզվաբանական գիտական և տեսական գրականության ուսումնասիրություն և վերլուծություն,
2. Զրույց ուսուցիչների և աշակերտների հետ,
3. Ուսումնական պարապմունքների համակարգում նախագծային առաջադրանքի փորձնական-փորձարարական իրականացման վերլուծություն:

Հետազոտության օբյեկտը` նախագծային ուսուցումն է տարրական դասարաններում:

Հետազոտության առարկան՝ ծրագրի մեթոդաբանության (դրա տարրերի) օգտագործումն է ուսուցման գործընթացում:

Աշխատանքի կառուցվածքը՝ աշխատանքը կազմված է ներածությունից, երկու գլխից, եզրակացությունից, օգտագործված գրականության ցանկից և հավելվածներից: Առաջին գլուխը իր մեջ ներառում է տեսական անդրադարձ հետազոտվող թեմային, երկրորդ գլուխը նվիրված է հետազոտության ընթացքին և վերջնարդյունքին: Հավելվածում տեղ են գտել հետազոտվող նյութը հարստացնող և լրացնող մի շարք աղյուսակներ և դասի ընթացքը ներկայացնող դիագրամներ: Ընդհանուր 15 տպագրական էջ:

ԳԼՈՒԽ 1

ՆԱԽԱԳԾԱՅԻՆ ՈՒՍՈՒՑՄԱՆ ՏԵԽՆՈԼՈԳԻԱՆ ԺԱՄԱՆԱԿԱԿԻՑ ԴՊՐՈՑՈՒՄ

1.1 Նախագծային ուսուցման էությունը

Նախագծային ուսուցման ժամանակակից տեխնոլոգիան հիմնված է նախագծային մեթոդի վրա, որը հայտնվեց առաջատար ուսուցիչների պրակտիկայում 20-րդ դարի սկզբին: Ծրագրի փորձի առաջին լայնորեն հայտնի նկարագրությունը եղել է Վիլյամ Քիլպատրիկը Հյուսիսային Ամերիկայում: Նախագծային մեթոդի ստեղծողներից մեկը, ով տվել է ուսուցման այս մեթոդի փիլիսոփայական և մանկավարժական հիմնավորումը, համարվում է ամերիկացի ականավոր ուսուցիչ Ջոն Դյուին: Մասնավորապես, XIX դարի վերջին. Ջ. Դյուին որպես արդյունավետ ուսուցման պայման-որոշիչ առանձնացրեց հետևյալը. կողմնորոշում դեպի անձնական և հանրային շահ. նյութի խնդրահարույց բնույթը;

Այսօր դիզայնը հասկացվում է որպես մարդու կյանքի որոշակի ոլորտներում նախագծերի կառավարման գործունեություն, այլ կերպ ասած՝ դա մարդու ստեղծագործ գործունեություն է, որը կազմակերպված է որոշակի ձևով և ուղղված է շրջապատող իրականության վերափոխմանը, ինչպես նաև ինքն իրեն:

Է.Ա. Կարաչևը նշում է՝ նախագծի մեթոդը դիդակտիկ գործիք է, որի նպատակն է ակտիվացնել սովորողների ճանաչողական գործունեությունը, նրանց ստեղծագործական որակները և միևնույն ժամանակ նպաստել անձնական որակների ձևավորմանը: Այս մանկավարժական տեխնոլոգիայի կողմնորոշումն է փաստացի գիտելիքների ուղեբեռը օգտագործելը և նորերը ձեռք բերելը (երբեմն ինքնակրթության միջոցով): Սովորողների այս տեսակի գործունեության իրականացումը, որն ուղղված է ստեղծագործական արդյունքի հասնելուն, տեղի է ունենում ուսուցչի ղեկավարությամբ¹:

Նախագծային գործունեության ոլորտում ամենահեղինակավոր մասնագետներից է.Ս. Պոլատը պարզաբանում է, որ դա «դիդակտիկ նպատակին հասնելու միջոց է խնդրի (տեխնոլոգիայի) մանրամասն մշակման միջոցով, որի ավարտը պետք է լինի իրական, գործնական արդյունք՝ մշակված որոշակի ձևով»²: Միևնույն ժամանակ, «դիդակտիկ նպատակին հասնելու մեթոդի» հետևում կան ուսուցման հատուկ մեթոդներ նախագծերի վրա աշխատանքի տարբեր փուլերում որպես «ուսուցչի և սովորողների համատեղ գործունեության մեթոդներ, որոնք ուղղված են ուսումնական

¹ St`u Карачев, Л. А. Метод проектов и развитие творчества учащихся / Л. А. Карачев // Школа и производство. – 2015. – № 2. – С. 10-11.

² St`u Полат, Е. С. Метод проектов на уроках иностранного языка / Е. С. Полат // Иностранные языки в школе. – 2000. – № 2-3. – С.56

խնդիրների լուծմանը, այսինքն. դիդակտիկ առաջադրանքներ»³: Ըստ Է.Ս. Պոլատ, նախագծային մեթոդը (որպես մանկավարժական տեխնոլոգիա) «...ներառում է հետազոտական, որոնողական, պրոբլեմային մեթոդների ամբողջություն, իրենց էությանը ստեղծագործ»⁴:

Նախագծի վրա հիմնված ուսուցման մեջ կարելի է առանձնացնել մի շարք առավել բնորոշ հատկանիշներ⁵

1. անհատական կողմնորոշում,
2. բազմաթիվ դիդակտիկ մոտեցումների կիրառում՝ ուսուցում կատարելով, անկախ ուսումնասիրություններ, համատեղ ուսուցում, ուղեղային գրոհ, դերային խաղեր, էվրիստիկ և խնդրի վրա հիմնված ուսուցում, քննարկում, թիմային ուսուցում,
3. ինքնագործունեության մոտիվացիա (հետաքրքրության և ներգրավվածության աճ աշխատանքին, քանի որ այն ավարտվում է):

Նախագծի վրա աշխատելու ամենակարևոր փուլերից մեկը ձեր գործողությունների վերջնական և միջանկյալ արդյունքների օբյեկտիվ գնահատումն է:

Այսպիսով, նախագծային տեխնոլոգիաների կիրառմամբ ուսուցման հիմքը ռեֆլեկտիվ գործունեության համակարգն է, ներառյալ սովորողների ակտիվ գործողությունները և արտացոլումը, ինչը նպաստում է առաջադրված խնդիրների գիտակցված ըմբռնմանը և սովորողների ինքնագարգացմանը:

Եզրափակելով՝ նշում ենք, որ գտնվելով արդիականացման փուլում՝ ժամանակակից կրթական համակարգը մեծ պահանջներ է դնում սովորողների գիտելիքների, հմտությունների և կարողությունների վրա: Նոր պայմանների լույսի ներքո ավելի քան հարյուր տարի առաջ առաջին անգամ ներդրված կրթական ձևավորումը չի կորցրել իր արդիականությունը՝ վերածվելով նախագծային ուսուցման տեխնոլոգիայի, որը համապատասխանում է մանկավարժական գործընթացի արդյունավետ կազմակերպման ներկայիս պահանջներին:

³ Տե՛ս Ս.Ս. Պոլատ, Է. Ս. Մեթոդ проектов на уроках иностранного языка [Текст] / Է. Ս. Պոլատ // Иностранные языки в школе. – 2000. – № 2-3. – С.57

⁴ Տե՛ս նույն տեղում

⁵ Տե՛ս Կարպով, Է. Проектная работа в школе: это возможно [Текст] / Է. Կարպով // Школьный экономический журнал. – 2017. – №6. – С.56-58

1.2 Տարրական դպրոցում նախագծային ուսուցման կազմակերպման մանկավարժական պայմանները

Նախագծային ուսուցման տեխնոլոգիան կարելի է արդյունավետ օգտագործել տարրական դպրոցից սկսած՝ չփոխարինելով ավանդական համակարգին, այլ օրգանապես լրացնելով և ընդլայնելով այն: Հաշվի առնելով կրտսեր դպրոցականների տարիքը և հոգեբանական և ֆիզիոլոգիական առանձնահատկությունները, տարրական դպրոցում նախագծային գործունեություն կազմակերպելիս ավելի լավ է երեխաների նախագծային աշխատանքների թեմաներն ընտրել ակադեմիական առարկաների բովանդակությունից կամ նրանց մոտ գտնվող տարածքներից: Նախագծի վրա աշխատելու ընթացքում նպատակահարմար է իրականացնել էքսկուրսիաներ, դիտորդական զբոսանքներ, սոցիալական ակցիաներ կրտսեր սովորողների հետ: Այս համատեքստում հետաքրքրություն են ներկայացնում հարցումները, հարցազրույցներն այն անհատների սովորողների կողմից, որոնց համար նախատեսված է մանկական նախագիծը⁶:

Փորձը ցույց է տալիս, որ նախագծային գործողություններին սովորողներին ծանոթացնելու հետևյալ հաջորդականությունը արդյունավետ է տարրական դասարաններում նախագծային ուսուցման տեխնոլոգիան օգտագործելու համար. խմբային և ամբողջ դասարանի համար:

Անհրաժեշտ է⁷

- ✓ օգնել սովորողներին ինքնուրույն գնահատել նախագիծը.
- ✓ գնահատել նախագծման գործընթացը;
- ✓ պատրաստել նախագիծը շնորհանդեսի համար.

Տարրական դպրոցում նախագծային գործունեության առանձնահատուկ նշանակությունը կայանում է նրանում, որ դրա ընթացքում ավելի փոքր աշակերտները դպրոցից դուրս են ձեռք բերում սոցիալական պրակտիկա, հարմարվում ժամանակակից կենսապայմաններին: Նախագծի վրա հիմնված ուսուցման տեխնոլոգիայի կիրառումը տարրական դպրոցում նպաստում է անհատականության այնպիսի գծերի զարգացմանը, ինչպիսիք են անկախությունը, նպատակասլացությունը, պատասխանատվությունը, նախաձեռնողականությունը, հաստատականությունը, հանդուրժողականությունը:

⁶ Տե՛ս Գолуб Г.Б., Перелыгина Е.А., Чуракова О.В. Метод проектов – технология компетентностно-ориентированного образования: Методическое пособие для педагогов-руководителей проектов учащихся основной школы. Самара, 2006. С. 56

⁷ Տե՛ս Լолат Е.С. Метод проектов: история и теория вопроса: проблемы и перспективы теории и практики учебного проектирования: сб.ст./ Е.С.Лолат; под редакцией Н.Ю.Пахомовой. М., 2005. С. 89

Կարելի է առանձնացնել կոմպետենտությունների մի քանի խմբեր, որոնց վրա նախագծային գործողություններն ամենամեծ ազդեցությունն ունեն երիտասարդ սովորողների վրա⁸

- ✓ հետազոտություն (առաջացնել գաղափարներ, ընտրել լավագույն լուծումը),
- ✓ սոցիալական փոխազդեցություն (համագործակցել ուսումնական գործունեության գործընթացում, օգնություն ցուցաբերել ընկերներին և ընդունել նրանց օգնությունը, հետևել համատեղ աշխատանքի առաջընթացին և ուղղել այն ճիշտ ուղղությամբ),
- ✓ գնահատող (գնահատել ընթացքը, իրենց գործունեության արդյունքը և այլոց գործունեությունը),
- ✓ տեղեկատվական (ինքնուրույն որոնել անհրաժեշտ տեղեկատվություն, բացահայտել, թե ինչ տեղեկատվություն կամ ինչ հմտություններ են բացակայում),
- ✓ ներկայացում (խոսել հանդիսատեսի հետ, պատասխանել չպլանավորված հարցերին, օգտագործել տարբեր տեսողական միջոցներ, ցուցադրել գեղարվեստական հնարավորություններ),
- ✓ ռեֆլեքսիվ (պատասխանեք «Ի՞նչ սովորեցի» հարցերին, «Ի՞նչ պետք է սովորեմ»);
- ✓ մենեջերական (նախագծել գործընթաց; պլանավորել գործունեությունը - ժամանակ, ռեսուրսներ; որոշում կայացնել; բաշխել պարտականությունները կոլեկտիվ բիզնեսի կատարման մեջ):

Ուսուցչի դերը նախագծային մեթոդը կիրառելիս անգնահատելի է հատկապես տարրական դասարանում: Հաշվի առնելով տարիքային առանձնահատկությունները՝ կարծում ենք տարրական դասարանի աշակերտները դեռևս չեն տիրապետում անհրաժեշտ այն կարողություններին, որոնց միջոցով իրականացվում է լիարժեք ուսումնական նախագիծ: Տարրական դասարանների առնչությամբ անհրաժեշտ է շեշտը դնել նախագծային գործունեության տարրերի վրա:

Նախագիծը պարտադիր պետք է ունենա պարզ, իրականացվելիք, հասանելիք նպատակ: Տարրական դասարաններում այն պետք է ունենա տարիքային առանձնահատկությանը բնորոշ հետաքրքրության որոշակի շրջանակ:

3-4-րդ դասարաններում կազմակերպվող նախագծային գործունեության առանձնահատկությունն այն է, որ դրանք անհատական, զույգերով, խմբային, կոլեկտիվ խմբային առաջադրանքներ են, որոնք դպրոցին հնարավորություն են

⁸ Ст'ю Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. М., 2005. С 74

տալիս դասի ընթացքում կատարվող ուսումնական գործունեությունից անհատապես անցում կատարել զարգացման արդիական փուլից դեպի զարգացման մերձավոր գոտի: Խմբերից յուրաքանչյուրը կարող է աշխատել նախագծային աշխատանքի որևէ մասի, որևէ հարցի, կամ խնդրի շուրջ:

Դպրոցում նախագծային գործունեության տեխնոլոգիայի օգտագործման արդյունավետությունը կախված է ծրագրի թեման ընտրելիս աշակերտների տարիքային առանձնահատկությունները հաշվի առնելուց, նախագծի վրա աշխատելիս աշակերտների գործունեությունը համակարգելիս դրա տեսակը, կառուցվածքը և ուսուցչի մասնակցության աստիճանը որոշելը⁹:

Ուսումնասիրության ընթացքում մենք համոզվեցինք, որ արդյունավետ մանկավարժության մեթոդները տալիս են ամենամեծ նախնական ազդեցությունը, երբ դրանց կիրառումը սկսվում է արդեն տարրական դպրոցում, քանի որ երեխաների մտածողությունը դեռ ճկուն է, պլաստիկ և բաց ամեն նորի համար: Եվ միայն պայմանով, որ այդ աշխատանքը համակարգված և համակողմանի շարունակվի կրթության միջին և բարձր մակարդակներում, մենք կարող ենք ակնկալել որակապես նոր կրթական արդյունք՝ մարդու, որը խորապես բարոյական, մարդասեր և ստեղծագործող է, ունակ ոչ միայն մտածելու, այլև. նաև ստեղծագործել, ստեղծել և կարեկցել:

Եթե աշակերտը կարողանա հաղթահարել ուսումնական նախագծի աշխատանքը, ապա կարելի է հուսալ, որ իրական մեծահասակ կյանքում նա ավելի հարմարված կլինի. նա կկարողանա պլանավորել սեփական գործունեությունը, կողմնորոշվել տարբեր իրավիճակներում, աշխատել տարբեր մարդկանց հետ: , այսինքն. հարմարվել փոփոխվող պայմաններին. Ակնհայտ է, որ պետք է ճիշտ սովորեցնել այն, ինչը կարող է օգտակար լինել, միայն այդ դեպքում մեր շրջանավարտները կկարողանան համարժեք ներկայացնել հայրենական կրթության ձեռքբերումները:

Նախագծային ուսուցումն ակտիվացնում է սովորողների իրական ուսուցումը, ինչպես այն անձնավորված է, թույլ է տալիս սովորել սեփական փորձից և ուրիշների փորձից կոնկրետ դեպքում, բավարարվածություն է բերում սովորողներին, ովքեր տեսնում են իրենց աշխատանքի արդյունքները:

⁹ Ст'ю Гуленко Н.Н. Проблемы внедрения метода проектов в школе//Образование в современной школе № 12. 2004. С. 46

ՉԼՈՒՄ 2
ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ՄԱՍ
2.1 ԴԱՄԻ ՊԼԱՆ

| | |
|----------|--|
| Դասարան | 4-րդ |
| Ուսուցիչ | Լուսինե Առաքելյան |
| Առարկա | Ես և շրջակա աշխարհը |
| Թեմա | Նշանավոր գործիչներ և իրադարձություններ |
| Նպատակը | <p>1. Սովորեցնել՝ հետազոտական աշխատանք կատարելու առցանց գործիքներից օգտվելու եզրակացություն և սեփական վարկած արտահայտելու թեմային առնչվող համապատասխան նյութ ընտրելու հմտություններ և կարողություններ:</p> <p>2. Ջագացնել՝ բառապաշարը, բանավոր և գրավոր խոսքը, վերլուծելու, համեմատելու, դատողություններ և եզրակացություններ անելու կարողությունները, ինքնաարտահայտման հմտությունները:</p> <p>3. Սովորողները կճանաչեն և կնկարագրեն Հայաստանի Հանրապետությունը, ՀՀ պետական խորհրդանիշները, հայ ժողովրդի ամենահայտնի գործիչներին՝ գրողներ, գիտնականներ, նկարիչներ, երաժիշտներ, ազգային հերոսներ,</p> |

| | |
|--------------------------|--|
| | <p>արեգակնային համակարգը, երկիր մոլորակը և շրջակա աշխարհը և այլ:</p> <p>4. Աշակերտների մեջ դաստիարակել՝ սեր, հայրենիքի նկատմամբ հոգատարություն, հայրենիքը, շրջակա միջավայրը պահպանելու և պաշտպանելու ծգտում, իսկական հայրենասեր լինելու գաղափար:</p> |
| Ակնկալվող վերջնարդյունքը | <p>Աշակերտների մոտ ձևավորել առաջադրանքը համագործակցելով կատարելու հմտություններ: Ցույց տալ խմբային աշխատանքի առավելությունները: Կարողանալ գնահատել իր և ընկերոջ աշխատանքը: Ջարգացնել կրթական առցանց գործքներից օգտվելու կարողությունները:</p> |
| Կիրառվող մեթոդ | Բացատրացուցադրական |
| Խթանում | "Մտագրոհ" մեթոդ Յուրաքանչյուր խմբի ավագ ներկայացնում է իր խումբը և գրատախտակին փակցնում այն գործչի անունը, որի մասին հավաքագրել է տվյալներ: |
| Իմաստի ընկալում | Դասն ամփոփում ենք «Պրիզմա» մեթոդի միջոցով և գիտելիքներն ամրապնդում ենք https://quizizz.com/ խաղի միջոցով: |
| Կշռադատում | <ul style="list-style-type: none"> • Ամփոփել հարցերով: • Կատարել անդրադարձ: |
| Արժևորում | Գնահատում ենք նոր նյութի կարևորությունը և արժևորում այն: |

2.2 Փորձարարական հետազոտության արդյունքները

Այսպիսով, նախագիծը սովորողների կողմից ինքնուրույն ծրագրված աշխատանք է, որտեղ բանավոր հաղորդակցությունը օրգանապես միահյուսվում է այլ գործունեության ինտելեկտուալ և էմոցիոնալ համատեքստում (խաղեր, հարցաշարեր, ամսագրի թողարկում և այլն): Այսպիսով, այն թույլ է տալիս միջառարկայական կապեր իրականացնել օտար լեզվի ուսուցման մեջ, ընդլայնել հաղորդակցության «նեղ տարածքը» դասարանում և լայնորեն հիմնվել գործնական գործունեության վրա, որը բնորոշ է յուրաքանչյուր տարիքային խմբի սովորողներին: Երկրորդ՝ նախագծի վրա աշխատելը ստեղծագործական գործընթաց է: Սովորողները ինքնուրույն կամ ուսուցչի ղեկավարությամբ փնտրում են իրենց համար անձամբ նշանակալի խնդրի լուծում: Սա պահանջում է սովորողից ինքնուրույն փոխանցել գիտելիքները, հմտությունները և կարողությունները նոր համատեքստ՝ դրանց օգտագործման համար: Հետևաբար, սովորողների մոտ ձևավորվում է ստեղծագործական ունակություններ՝ որպես օտար լեզվի հաղորդակցական իմացության ցուցանիշ: Երրորդ՝ նախագծի իրականացման ընթացքում աշակերտը ակտիվ է, ստեղծագործական հետաքրքրություն է ցուցաբերում և ուսուցչի կամքը պասիվ կատարող է: Նախագծային աշխատանքը հնարավորություն է տալիս վերացնել լեզուն սովորող սովորողների ֆորմալ բնույթը («իմանալու անհրաժեշտություն» սկզբունքով) և ակտիվացնում է նրանց փոխազդեցությունը՝ լեզվի ուսուցման գործնական արդյունքի հասնելու համար: Չորրորդ՝ նախագիծը հիմնովին փոխում է ֆունկցիոնալ պարտականությունները: սովորողը և ուսուցիչը. Առաջինն ակտիվորեն ներգրավված է օտար լեզուների դասավանդման բովանդակության և կոնկրետ դասի ընտրության, կազմակերպման և ձևավորման մեջ. երկրորդը - հանդես է գալիս որպես խորհրդատու, օգնական, խաղի մասնակից:

ԵԶՐԱԿԱՑՈՒԹՅՈՒՆ

Այսպիսով, կարելի է պնդել, որ նախագծի մեթոդաբանությունն ունի ուսուցման լայն հնարավորություններ և ուսումնական գործընթացին տալիս է անհատականության վրա հիմնված և գործունեության վրա հիմնված բնույթ, հնարավորություն է տալիս կիրառել կրթության ժամանակակից մոտեցումներ, ակտիվացնել մանկավարժական աջակցությունը, ներառել սովորողին տարբեր միջավայրերում, ինչպես նաև անհատականության վրա հիմնված իրավիճակում:

Մյուս կողմից, արդեն պարզ է, որ նախագծի մեթոդի կիրառումը շատ առումներով օգնում է լուծել այնպիսի ցավոտ խնդիրներ, ինչպիսիք են սովորողների անբավարար մոտիվացիան, նրանց օտարումը կրթության և մշակույթի խնդիրներից և արժեքներից, գիտելիքի մեկուսացում: կյանքից և այլն: Եվ նախագծային մեթոդի «հաղթանակների» այս տպավորիչ ցանկը ներշնչում է ամենօրյա մանկավարժական պրակտիկայում այն իրականացնելու հնարավորությունների նոր որոնումներ:

Հայտնի է, որ նախագծերի մեթոդով աշխատանքը ուսուցչից պահանջում է բավականին բարձր մանկավարժական հմտություն: Ուստի ուսուցիչները, ովքեր առաջարկում են կրթական նախագծերի սեփական մշակումներ, ավելին են, քան նորարարներ, նրանք միաժամանակ կիրառական գիտնականներ են և մեթոդիստներ այս ոլորտում: Զանգվածային մանկավարժական պրակտիկայի ուսուցիչը, նախագծերի մեթոդը, իհարկե, կարող է դա անել, բայց հատուկ վերապատրաստումից հետո: Նախագծային գործունեության ուսուցիչների վերապատրաստումը անհրաժեշտ պայման է ուսումնական նախագծերի մեթոդի գործնական ներդրման համար:

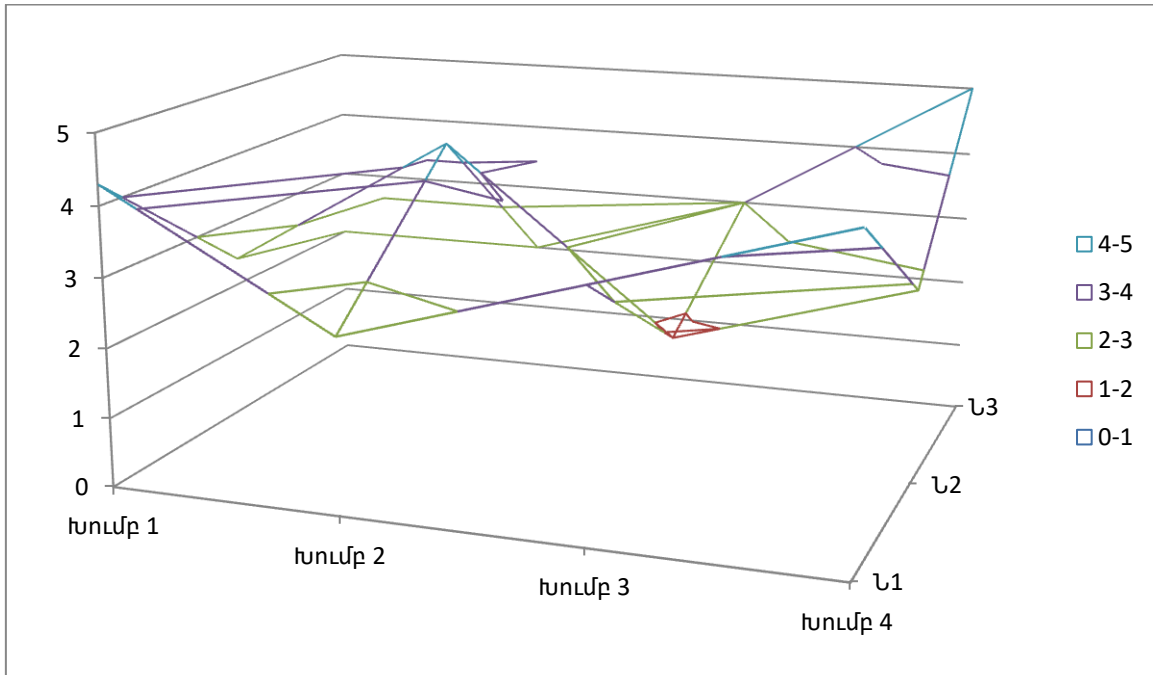
ОФСУФННЩУЩ ФНЦЦУНННВЗУУ ЗУУЧ

1. Голуб Г.Б., Перелыгина Е.А., Чуракова О.В. Метод проектов – технология компетентностно-ориентированного образования: Методическое пособие для педагогов-руководителей проектов учащихся основной школы. Самара, 2006
2. Гуленко Н.Н. Проблемы внедрения метода проектов в школе//Образование в современной школе № 12. 2004
3. Карачев, Л. А. Метод проектов и развитие творчества учащихся / Л. А. Карачев // Школа и производство. – 2015. – № 2
4. Карпов, Е. Проектная работа в школе: это возможно [Текст] / Е. Карпов // Школьный экономический журнал. – 2017. – №6
5. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. М., 2005
6. Полат Е.С. Метод проектов: история и теория вопроса: проблемы и перспективы теории и практики учебного проектирования: сб.ст./ Е.С.Полат; под редакцией Н.Ю.Пахомовой. М., 2005
7. Полат, Е. С. Метод проектов на уроках иностранного языка / Е. С. Полат // Иностранные языки в школе. – 2000. – № 2-3

ՀԱՎԵԼՎԱԾ

Աղյուսակ 1

Ներկայացված նախագծի արդյունավետությունը



Աղյուսակ 2

Հաջողված և ձախողված նախագծերի վերլուծություն

