ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ

Ռուսաց լեզու

ԹԵՄԱ՝ Ուսուցման և դաստիարակության կազմակերպումը ուսցչի կողմից՝ համաձայն առարկայական չափորոշիչների

Կազմեց՝ Մարգարիտա Համբարձումյան

Սյունիքի մարզի Կապանի թիվ 3 հատուկ կրթահամալիր

Ղեկավար՝ Նարինե Ասատրյան

Վերապատրաստող կազմակերպություն՝
« Կապանի թիվ 2 ավագ դպրոց » ՊՈԱԿ

Կապան 2022

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ 3

ГЛАВА 1. СФЕРА ОБРАЗОВАНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ АРМЕНИЯ 6

ГЛАВА 2. ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ……. 9

ГЛАВА 2.1. СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ВОСПИТАНИЯ 11

ГЛАВА 3

ИГРОВОЙ МЕТОД И ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В АРМЯНСКОЙ ШКОЛЕ. 15

ВЫВОДЫ. 24

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ. 25

ВВЕДЕНИЕ

Государственный и предметный стандарт общего образования представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ общего образования.

Планирование учителем обучение и воспитание учащихся в соответствии с государственными и предметными стандартами общего образования строится на основе базовых национальных ценностей армянского общества, таких как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, религия Армении , искусство, природа, человечество, и направлена на развитие и воспитание компетентного гражданина Армении, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны.

Для нас целью воспитания и обучения обучающихся на ступени основного общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина Армении , принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренѐнного в духовных и культурных традициях нашего народа.

На ступени основного общего образования для достижения поставленной цели воспитания и образования обучающихся решаются следующие задачи.

В области формирования личностной культуры:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной, общественно полезной деятельности на основе традиционных нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше»;
- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности подростка формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- формирование нравственного смысла учения, социально-ориентированной и общественно полезной деятельности;
- усвоение обучающимся базовых национальных ценностей, духовных традиций нашего народа
- укрепление у подростка позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
- развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие способности открыто выражать и аргументированно отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

- развитие способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлѐнности и настойчивости в достижении результата;
- формирование творческого отношения к учѐбе, труду, социальной деятельности на основе нравственных ценностей и моральных норм;
- развитие патриотизма и гражданской солидарности;
- развитие навыков и умений организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими и младшими в решении личностно и социально значимых проблем на основе знаний, полученных в процессе образования;
- формирование у подростков социальных компетенций, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям, приобретение опыта оказания помощи другим людям;

В области формирования семейной культуры:

- укрепление отношения к семье как основе армянского общества;
- формирование представлений о значении семьи для устойчивого и успешного развития человека;
- укрепление у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- знание традиций своей семьи, культурно-исторических и этнических традиций семей своего народа.

ГЛАВА 1. СФЕРА ОБРАЗОВАНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ АРМЕНИЯ

Сфера образования Республики Армения регулируется Законом и иными правовыми актами. Республика Армения провозглашает и гарантирует приоритетное развитие сферы образования как важнейшего фактора укрепления государственности. Базисом государственной политики в сфере образования является национальная школа, главной целью которой является формирование имеющей надлежащую профессиональную подготовку и всесторонне развитой личности, воспитанной в духе патриотизма, государственности и гуманизма. Образовательная система Республики Армения направлена на укрепление духовного и интеллектуального потенциала армянского народа, сохранение и развитие национальных и общечеловеческих ценностей. Свой вклад в это дело вносит также и Армянская Церковь. Организационной основой государственной политики в сфере образования является государственная программа развития образования, которую по представлению Правительства Республики Армения утверждает Национальное Собрание Республики Армения. Государство обеспечивает содержание и развитие области образования посредством целевого бюджетного финансирования, объемы которого определяются в соответствии с Государственной программой развития образования.

Содержание образования является одним из основных факторов духовного, экономического и социального прогресса общества и направлено на воспитание молодого поколения, формирование достойного поведения и этикета, всестороннее и

гармоничное развитие личности, создание необходимых условий для ее самоопределения и самореализации, на становление и развитие гражданского общества, создание и совершенствование правового государства.

Содержание образования обеспечивает:

1) формирование миропонимания обучающихся в соответствии с современным уровнем (ступенью) знаний и образовательных программ;

2) освоение обучающимися национальных и общечеловеческих культурных ценностей;

3) формирование современной личности и гражданина, обеспечивающего совершенствование общества и новый уровень развития нации;

4) воспроизводство и развитие интеллектуального потенциала и рабочей силы[1].

Целью общего образования является всестороннее и гармоничное развитие интеллектуальных, духовных и физических и социальных качеств учащихся, формирование личности как будущего гражданина, профессиональная ориентированность, подготовка к самостоятельной жизни и профессиональному образованию.

Основными задачами общего образования являются:

1) освоение обучающимися фундаментальных знаний о природе, обществе, технике, производстве и экологии, создание необходимых условий для их самообразования и саморазвития в системе непрерывного образования;

2) формирование личности и гражданина, приобщенного к общечеловеческим и национальным ценностям, носителя национально-культурного и моральнопсихологического наследия с активной гражданской позицией;

[1] http://www.edu.am

3) реализация комплексной программы военно-патриотического воспитания и начальной военной подготовки обучающихся.

Среднее общее образование осуществляется в трехступенчатой средней общеобразовательной школе общей продолжительностью 12 лет по следующим последовательным ступеням:

1) начальная школа (1-4 классы)

2) средняя школа (5-9 классы)

---

2) средняя школа (5-9 классы)

3) старшая школа (10-12 классы).

В начальной школе обучение направлено на формирование основ языкового мышления и логики, первоначальных навыков обучения и практических навыков, первоначальное приобщение к национальным и общечеловеческим ценностям.

В средней школе обучение направлено на формирование у обучающихся здорового образа жизни, научного представления о мире и природе, обеспечение минимального объема знаний, необходимого для самостоятельной работы, образования и самостоятельной общественной деятельности. Первые две ступени средней общеобразовательной школы составляют основную школу.

В старшей школе обучение направлено на освоение знаний, обеспечивающих базисную общеобразовательную подготовку. В старшей школе в соответствии со склонностями, умениями и способностями учащихся может осуществляться дифференцированное (поточное) обучение по дополнительным образовательным программам. В средней и старшей школе изучение предметов ―армянский язык и армянская литература‖, ―история Армении‖ завершается обязательной итоговой аттестацией знаний.

Основное общее образование является обязательным. Требование обязательности основного общего образования сохраняется до достижения обучающимся 16 лет, если оно не было удовлетворено ранее. По достижении 16 лет обучающийся может с согласия родителей (усыновителей или опекунов) оставить школу. Требование обязательности основного общего образования не распространяется на определенные категории детей, нуждающихся в специфических 23 условиях образования, которые устанавливаются Правительством Республики Армения.

ГЛАВА 2. ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

Начиная с середины XIX столетия большое количество исследований было посвящено методике обучении и воспитания . Несмотря на многочисленные исследования, обучение и воспитание детей до сих пор этот вопрос волнует ученых разных стран. Великий русский педагог К.Д. Ушинский писал: «Искусство воспитания имеет ту особенность, что почти всем оно кажется делом знакомым и понятным, а иным даже делом легким – и тем понятнее и легче кажется оно, чем менее человек с ним знаком теоретически или практически. Почти все признают, что воспитание требует терпения; некоторые думают, что для него нужны врожденная способность и умение, т.е. навык; но весьма немногие пришли к убеждению, что кроме терпения, врожденной способности и навыка необходимы еще и специальные знания...»[1].

Безусловно, под этими специальными знаниями подразумеваются знания об физиологии и психологии ребенка, об возрастных особенностях функционального и психического развития детей, об индивидуально-типологических особенностях детей. Не имея этих знаний педагог часто не только не способствует развитию детей, но и наносит вред как их физическому, так и психическому здоровью. Итак, каковы же особенности обучения детей. Для детей характерно целостное восприятие мира,

[1] Ушинский К. Д., Педагогические сочинения в 6-ти томах, Т. 5, М., 1990, 527с.

образное мышление. Поэтому обучение детей должно проходить через творчество, образы, положительные эмоции, движение. Родителям необходимо знать, что раннее обучение письму и чтению детей, особенно с задержками речевого развития, может привести к задержке развития. Если сравнить детей обоих полов, то у мальчиков асимметрия выражена сильнее, функциональная специализация полушарий происходит раньше, мозолистое тело, которое соединяет полушария, содержит меньше волокон, то есть, межполушарное взаимодействие развито слабо, и это является причиной многих школьных неудач. Сейчас практикуется обучение с шести лет.

Однако традиционная система образования, не учитывающая функциональную ассиметрию полушарий головного мозга, делающая упор на развитие левополушарных функций, является причиной неврозов. Иногда родители и педагоги расценивают такое состояние как отсутствие сознательной регуляции поведения и усиливают требования. В этом случае ребенок перестает усваивать всю знаковую информацию; «не видит», «не слышит», постоянно испытывает усталость. В этом проявляется защитная функция правого полушария, не допускающего осознания неприемлемых для него переживаний. В этом возрасте желательно не ставить оценок и всячески поощрять за достигнутые успехи. Итак, неправильно подобранная методика влияет на успешность обучения, приводя к неудачам. Школьные же неудачи являются важнейшим стрессогенным фактором для детей, приводя иногда к развитию неврозов. Известно, что успешность обучения зависит от формирования позитивной мотивации к учению. Для учеников важным является самореализация в личностном плане, авторитет в классе (социальные мотивы)[1].

Как уже отмечалось, для успешного осуществления той или иной деятельности необходимы специальные знания. Специальные знания (по физиологии, психологии, педагогике) необходимы и для правильной организации учебно-воспитательной работы с детьми. Насколько учителя компетентны в этом вопросе мы решили выявить через опрос. В опросе приняли участие 25 учителей из 3-х школ. На поставленные

[1] Безруких М. М., «Ступеньки к школе», Дрофа, М., 2002 г., 255с

вопросы: какие проблемы замечаете у детей, какие у них трудности письма и чтения, проявляете ли особый подход к подобным детям, какой именно,

ознакомлены ли родители детей об особенностях их обучения и воспитания получены удовлетворяющие ответы, что говорит о достаточной психологопедагогической и методической подготовке учителей к работе с детьми.

ГЛАВА 2.1. СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ВОСПИТАНИЯ

Современные методы воспитания направлены на формирование полноценной личности с четким мировоззрением, самоопределением и раскрытыми способностями.

Особенности современных методов обучения и воспитания

Современное воспитание строится с учетом интересов и потребностей детей, а основу воспитательного процесса составляют педагогические концепции и принципы. Основной целью современных методов воспитания является решение педагогических задач и достижение положительного результата в воспитании личности. К основным задачам новых методов воспитания можно отнести:

Формирование личностных качеств и развитие способностей ребенка;

Воспитание нравственности и культуры;

Формирование социальных ролей (гражданина, семьянина и т.д.);

Развитие учебно-познавательных навыков;

Формирование общечеловеческих ценностей;

Развитие в соответствии с интересами и способностями.

Содержание методов воспитания основывается на учебной литературе, научных источниках, методических и дидактических материалах. В современной педагогике выделяют четыре новых метода воспитания: методика Г. Домана, Вальдорфская педагогика, методика Монтессори, метод Л. Береславского.

Наибольшее применение Вальдорфская педагогическая система нашла в дошкольных учебных заведениях. В основе метода заложено воспитание действиями и практикой, а не словами и теорией. Ребенок до 7 лет рассматривается как подражатель, который берет пример с родителей, педагогов и воспитателей. Взрослые должны показывать только положительные примеры. Развитие по методу Вальдорфской педагогики происходит за счет тренировки мелкой моторики с помощью лепки, рукоделия и игры с мелкими предметами.

Современные методы воспитания по Г.Доману и Л. Береславскому схожи по многим позициям. Согласно этим методикам, воспитание должно начинаться с самого раннего возраста, чтобы не упустить момент и не довести до серьезных проблем. Развитие моторики следует начинать уже с 2 лет, учить ребенка различать цвета и оттенки, геометрические фигуры и величины. Данные методики подразумевают постоянное выполнение упражнений на внимательность, развитие логического мышления и расширение представлений об окружающем мире.

Метод Домана направлен на интенсивное развитие мышления и интеллектуальной способности у детей до 7 лет. В основе метода лежит использование специальных карточек со словами и буквами, которые нужно запомнить и повторить. Занятия должны носить кратковременный, но регулярный характер. В процессе обучения следует тренировать память, обучать быстрому чтению и закреплять стремления к знаниям похвалой. Наиболее известным современным методом воспитания и обучения является система Монтессори, разработанная итальянским педагогом, предназначенная для развития трудовых навыков. Занятия с ребенком следует начинать с простых домашних дел (поливание цветов, вытирание пыли, раскладывание вещей и игрушек по местам, мытье посуды и т.д.).

Воспитание по методике Монтессори осуществляется с помощью абстрактных заданий, логических упражнений и развития восприятия.

Классификация современных методов обучения и воспитания в отечественной педагогике: Методы, направленные на формирование сознания, убеждений, взглядов и устной речи (беседа, диалог, рассказ, лекция, диспут, семинар, рассуждение и т.д.); Методы педагогического внушения, в которых используются образные, эмоциональные и психологические приемы для создания положительной атмосферы обучения и воспитания;

Методы формирования поведения и трудовая деятельность (приучение, режим, требования, поручения и т.д.);

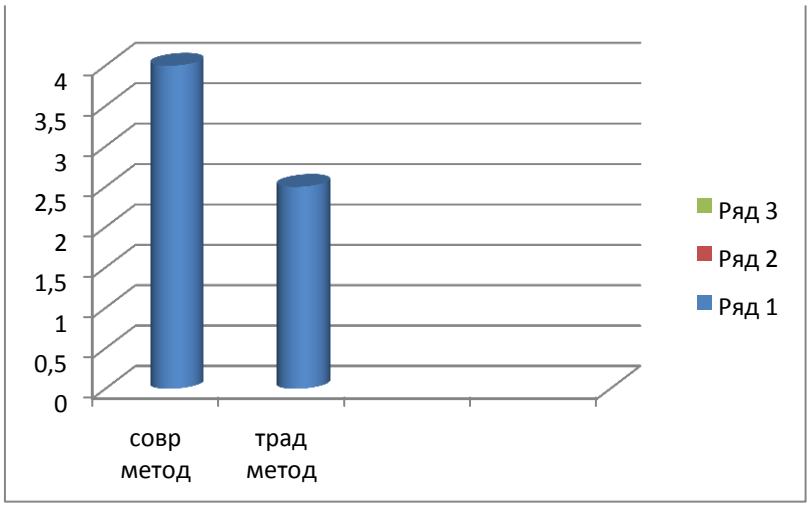
Методы повторения и закрепления знаний с помощью заданий, упражнений и задач; Методы поощрения и стимулирования (соревнования, турниры, конкурсы, игра и т.д.;

Методы контроля, самоопределения и самооценки, которые направлены на развитие аналитического и логического мышления, рефлексии и самоидентификации (анкетирование, тестирование, анализ и т.д.). Эти современные методы воспитания эффективно использовать в целостной системе, чтобы сформировать полноценную личность, способную логично и осмысленно действовать в различных ситуациях, принимать решения и контролировать себя.

И так , как уже было сказано, современное воспитание строится с учетом интересов и потребностей детей, а основу воспитательного процесса составляют педагогические концепции и принципы. Основной целью современных методов воспитания является решение педагогических задач и достижение положительного результата в воспитании личности а традиционные методы обучения преследуют одну общую цель: сообщить учащемся новые знания и довести до него актуальную информацию по какой-либо дисциплине. Ученик остается в роли подчиненного а в процессе воспитания и обучения важно участие и активность самого ученика . Я считаю , что основным недостатком традиционных методов обучения является то, что учащийся получает знания –шаблоны, которые, во-первых , легко забываются , а во-вторых , не могут быть

применимы к другим типам проблем и задач . Несмотря на это, на протяжении десятилетий эти методы активно использовались и продолжаются использоваться педагогами. Мы тоже использовали эти методы и пришли к выводу , что они в наши времена менее эффективны .

Представим в виде диаграммы эффективность современного и традиционного метода на основе нашего исследования .



ГЛАВА 3

ИГРОВОЙ МЕТОД И ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В АРМЯНСКОЙ ШКОЛЕ

Игра существует столько, сколько существует общество. Разные исследователи дают разные определения. По определению М. Ф. Стронина, «игра- это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением». Эльконин называя игру «арифметикой социальных отношений» трактует игру как деятельность, возникающую на определенном этапе, как одну из ведущих форм развития психических функций и способов познания ребенком мира взрослых[1].

Основная цель урока русского языка в армянской школе - это формирование коммуникативной компетенции. Именно коммуникативная компетенция способствует формированию умений и навыков речевого общения. А для этого необходимо создавать на каждом уроке условия речевого общения. Речевая деятельность формируется во всех еѐ видах - чтении, говорении, письме, аудировании. «Обучать общению, общаясь» - без этих условий нет урока. Как решить эту проблему на каждом уроке? Как сделать свой урок интересным увлекательным и добиться того, чтобы дети хорошо и прочно усваивали языковой материал? Над этими проблемами сталкивается каждый учитель. Для этого многие педагоги предлагают использовать игру как более продуктивный метод для усвоения трудных языковых явлений, а также для их закрепления[1]. Использование игры помогает сделать урок более интересным и увлекательным. Игровая деятельность на уроке

[1] Конышева А.В. игровой метод в обучении иностранному языку. «Четыре четверти» 2006, стр. 196 .

русского языка не только организует процесс общения на русском языке, но и максимально приближает его к естественной коммуникации. Игра развивает умственную и волевую активность. Являясь сложным и одновременно увлекательным занятием, она требует огромной концентрации внимания, тренирует память, развивает речь. Игровые упражнения увлекают даже самых пассивных и слабо подготовленных учеников, что положительно сказывается на их успеваемости. Игровое обучение позволяет учителю выступать в роли консультанта, проводника, благодаря чему ученик легко идет на контакт,

исправляет с помощью наставника свои ошибки, осваивает и присваивает новый социальный опыт и знания в более щадящем режиме. Таким образом, реализуется принцип развивающего обучения. Помимо обучающей функции, игра реализует и воспитательную функцию: происходит процесс социализации, который через игру переходит в реальную жизнь ученика. Эффективность использования игрового метода объясняется тем, что в игре проявляется особенно полно, а порой и неожиданные способности ребенка. И как писал Макаренко А.С. «У ребенка есть страсть к игре, и надо его удовлетворять»[1].

В человеческой практике игровая деятельность выполняет следующие функции: Развлекательную (это основная функция игры- развлечь, доставить удовольствие, пробудить интерес);

Коммуникативную (освоение диалектики общения);

Самореализации (проявление способностей и скрытых возможностей);

Социализации (включение в систему общественных отношений)

Эстетическая (наслаждение, которое испытывается от игры)[2]

Популярность игровых заданий при обучении языку совершенно обоснованна. Можно назвать несколько их ключевых функций. . Игры помогают повысить интерес учащихся к тем аспектам, которые могут казаться им скучными, и таким образом

[1] Макаренко А. С. Педагогическая поэма, М.2003, стр. 95,

[2] Есаджанян Б.М., Баласанян Л.Г., Шахгамян Г.Г., Баятян Э.А. Методика преподавания русского языка как неродного.Ереван 2008,стр.496,

сделать процесс обучения более плодотворным. Закрепление старых и приобретение новых речевых навыков и умений в игровой форме происходит более активно. . В игре создается непринужденная, приближенная к ситуации реального общения обстановка, в которой наиболее полно реализуется коммуникативный потенциал учащихся, и таким образом снимается языковой барьер. . Многие игры представляют собой коллективную форму работы. В таких играх значительно увеличивается объем речевой деятельности учащихся. Кроме того, работа в парах или хоровые ответы помогают преодолеть боязнь допустить ошибку. . В ходе игры роль преподавателя - это большей частью роль наблюдателя. Таким образом, игра может быть хорошим диагностическим полем для преподавателя. В игре все равны. Слабый в языковой подготовке ученик может стать первым в игре: находчивость и сообразительность здесь оказываются более важным, чем знание в предмете. Одна и та же игра может быть использована на различных этапах урока. Но все зависит от конкретных условий работы учителя, его темперамента и творческих способностей. Здесь следует отметить, что при всей привлекательности и эффективности игрового метода необходимо иметь чувство меры, иначе игры утомят учащихся и потеряют свежесть эмоционального воздействия. Успех использования игр зависит от атмосферы необходимого речевого общения, которую учитель создает в классе. Важно, чтобы учащиеся привыкли к такому общению, увлеклись и стали вместе с учителем участниками этого процесса.

Опираясь на интерес, проявляемый детьми к урокам русского языка, учитель успешно решает вопросы воспитания обучающихся, а также добивается лучших результатов обучения за более короткое время. Под интересом в методическом плане мы понимаем такое эмоциональное отношение учащихся к предмету, которое вызывает у детей желание познать изучаемое, и стимулирует увлечение этим предметом. Внешне это отношение выражается в пытливости, в любознательности учащихся, в их внимании и активности на уроке. Трудно, но вполне осуществимо добиться того, чтобы в классе царила атмосфера творчества, были сняты напряженность и нерешительность, преодолена языковая неуверенность, поощрялось инициирование спонтанной речи, создавалась мотивация. Однако естественно, работать только с использованием игрового метода нереально, так как тогда обучение потеряет свой основной смысл.

Игровой метод должен сочетаться с другими методами обучения и поэтому мы можем говорить об использовании определенных игровых ситуаций на уроке русского языка. Игра взаимодействует практически со всеми методами и формами обучения, включая в себя дискуссию, анализ конкретной ситуации, работу в парах и группах. Продуктивность игрового подхода на уроках русского языка очевидна, и на практике отмечается широкое использование игр при работе с учениками.

Во время исследования в пятом классе мы использовали игру «волшебное королевство». С помощью мела класс делится на две части, и если ученик правильно отвечает на вопросы, то он может входить в «волшебное королевство», то есть в другую часть класса. Ученики стремились перейти на другую сторону, и никто не захотел остаться за пределами волшебного королевства. С помощью этой игры у учеников развиваются активность и целеустремленность. Внутренний потенциал ребенка огромен, и задача педагога помочь учащемуся реализовать его. И здесь приобретает особую актуальность игровой метод обучения, который в силу своей универсальности может использоваться на разных возрастных этапах.

Грамматические игры мы рассматриваем как особый метод обучения русскому языку. Упражнения выполняются в форме игры, активного соревнования между детьми. Перед учащимися ставится задача показать в ходе выполнения упражнения свои знания, умения, навыки. Эти упражнения имеют свои особенности. Подбираются чаще всего такие упражнения, которые позволяют вовлечь в работу большое количество детей, вызвать их активность и наглядно показать результат соревнования. Они выполняются с большим интересом при максимальной активности учащихся. Игры-упражнения позволяют сделать трудную работу по усвоению родного языка более интересной и эффективной. Разумнее всего использовать игры в конце урока, когда работоспособность учащихся падает, внимание начинает рассеиваться, и нужен более эффективный метод, способный мобилизовать умственные способности школьников. Кроме того, игра требует от учащихся значительной степени самостоятельности, поэтому она должна быть подготовлена предшествующими ей упражнениями. Для нее должно быть оставлено достаточно времени.

Грамматические игры преследуют следующие цели: ·научить учащихся употреблению речевых образцов, содержащих определенные грамматические трудности; ·создать естественную ситуацию для употребления данного речевого образца; ·развить речевую активность и самостоятельность учащихся.

Звуковая и буквенная система русского и армянского языков различны. Родной, армянский язык имеет интерферирующее влияние на процессы чтения и письма на русском языке. Основная масса звуков в русском и армянском языках тождественна, однако в произношении целого ряда русских звуков и их сочетаний ученики серьезно затрудняются, потому что эти звуки им не знакомы. К тому же дело осложняется непривычным для уха ребенка перемещением ударения в русских словах с одного слога на другой.

Мы рассмотрим некоторые специфические ошибки, которые допускают учащиеся 2-го класса армянской школы: ·Ошибаются в написании слов с буквами е, è, я, ю, ы, ш, щ, ь, Ъ ·Ошибаются в написании сочетаний жи, ши, чи, щи ·Ошибаются в написании слов с безударными гласными ·Ошибаются в написании слов с непроизносимыми согласными и т.д.

Ошибки связанные с неразличением Ы и И

Отметим, что во втором классе буквы Ы и И обучаются в течение одного урока[1]. В учебнике приведены примеры написания слов и с буквой Ы, и с буквой И (сыр, мыло, сын, сито, дым, тир и т.д.). Мы считаем, что целесообразно применять наглядный метод обучения. Заранее учитель готовит карточки с этими словами и развешивает по классу. Учитель дает стихотворения, в которых есть пары слов с буквами Ы и И (например скороговорка Мыла Мила мишку мылом,

Мыло Мила уронила,

Уронила Мила мыло – Мишку

мылом не домыла и т.д.).

[1] Байбуртян Н. , Якубова И.б Букварь,Ереван, 2019, стр. 46,

Грамотное письмо на русском языке - сложный и трудный процесс для учащихся армян. Армянское правописание фонетическое, т. е слова пишутся, так как слышатся. Русское же правописание - морфологическое. И для ученика второго класса все сложности правописания не объясняются. Учитель просто должен сказать, что это слово пишется так. Однако учитель не может этим ограничиваться. Мы считаем, что на начальном этапе обучения (3-4 классы) целесообразно вводить игровой метод обучения, при помощи которого учитель закрепит то, что было дано. Мы также предлагаем, как игровой метод использовать заучивание стихов с этими же правилами. Например, «Секрет шести букв»:

Вам уже знаком секрет:

Буква есть, а звука нет.

Если алфавит прочесть,

Букв таких найдете шесть:

Это, ясно вам и так:

Мягкий знак и Твердый знак.

Я, ребята, признаю:

Нет такого звука: Ю. (Ю=Й+У)

И, открытье, не моѐ,

То, что нету звука: Ё (Ё= Й+О)

Заодно, скажу, друзья,

Также нет и звука: Я (Я= Й+А)

И, прошу поверить мне,

Нет на свете звука: Е (Е=Й+Э)

(А. Усачѐв)

В учебнике русского языка для четвертого класса Разные фонетические игры помогают тренировать учащихся в произнесении русских звуков, которые отсутствуют в армянском языке, научить учащихся громко и четко читать стихи. С помощью игры «предлоги» мы закрепляем или повторяем урок предлогов. Она дает возможность не только повторить, но и передохнуть во время напряженного занятия. Один игрок встает к доске и поворачивается к классу спиной - он не должен видеть, что будут делать другие игроки. Учитель поочередно вызывает учеников, отдавая команды: «Ара, встань посередине класса. Ани, встань за Ара. Алекс, встань перед Ара. Анаит, встань около Алекса. Сона, встань рядом с Анной. Саргис, встань между Анной и Соней». Игрок, который стоит у доски, внимательно слушает команды ведущего и рисует на доске схему, записывая имена игроков в правильном порядке. В какой-то момент учитель останавливается и спрашивает у него, например: «Кто стоит между Алексом и Анной?». Если игрок нарисовал схему правильно, то и в ответе не будет ошибки.

На начальном этапе обучения (2-5классы) можно также использовать лексические игры, которые помогают детям запоминать определенное количество слов, в соответствии их возрасту. Отметим, что на начальном этапе обучения русскому языку количество лексических единиц, которые должны усвоить учащиеся, ограничено. Лексический минимум ученика должен состоять не более 1000 слов.

Лексические игры преследуют следующие цели: познакомить учащихся с новыми словами; тренировать учащихся в употреблении лексики в ситуациях, приближенных к естественной обстановке; активизировать речемыслительную деятельность учащихся; развивать речевую реакцию. Мы предлагаем использовать игру «бусы». Суть игры состоит в том, что ученики по очереди называют одно слово за другим, как будто надевают бусинки на нитку. Например, на начальном уровне в эту игру можно играть для того, чтобы повторять лексику. Первый ученик говорит: Это стол. Второй ученик должен повторить сказанное первым и назвать свое слово: Это стол, это стул. Третий ученик повторяет то, что сказали первый и второй и добавляет еще одно слово: Это стол, это стул, это тетрадь... И так далее до тех пор, пока кто-то ошибется: не сможет повторить то, что было сказано до него, или не назовет своѐ слово. После этого либо ошибившийся ученик выходит из игры, либо вся игра заканчивается.

Завершая игру, учитель должен похвалить детей, ведь поощрение - это положительное стимулирование, после чего ученики будут играть с большим стремлением. Бусы можно выбирать на любую тему: или учитель выбирает тему, или ученики сами. Игру можно использовать не только на начальном этапе, но и на продвинутом.

Мы выбрали четвертый класс для исследования.

Тема: Кто там?[1]

Из текста надо было выбрать существительные и по очереди назвать все.

Дети выбрали следующие дом, труба, дверь, зверь, кисть, краска, стена, сказка, лампа, утюг , но продолжать не все смогли, поэтому я решила помочь и на доске написала все названные существительные, и игра стала более запоминающийся.

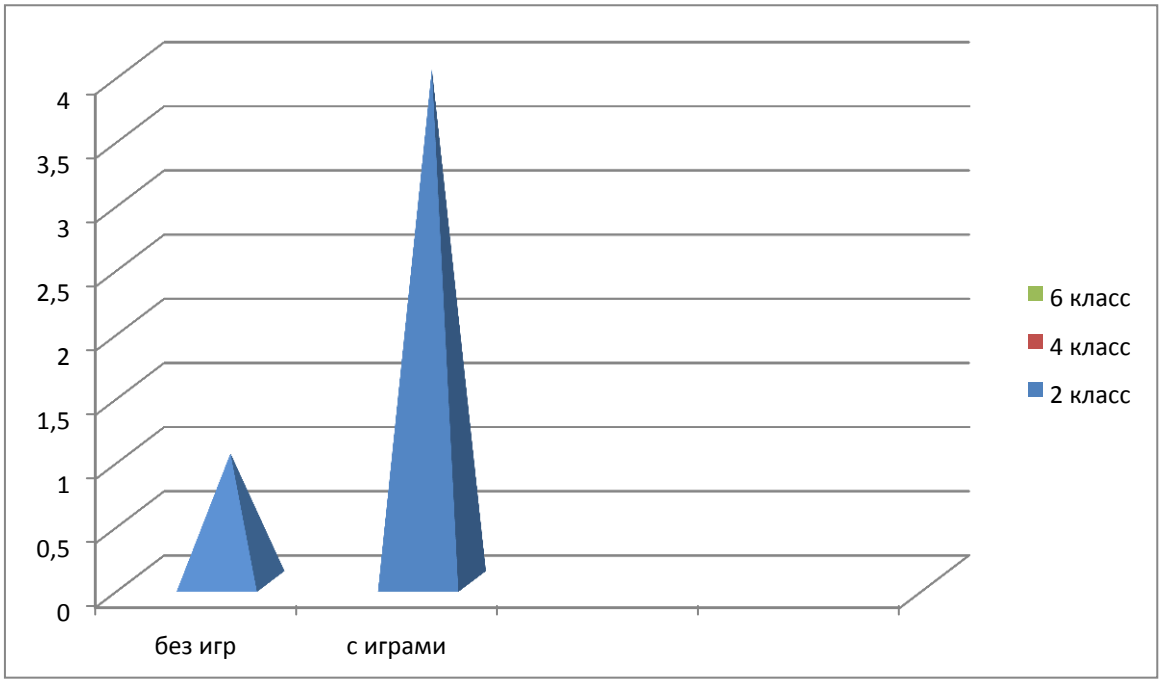
Применение игровых методов обучения помогут сделать скучную работу интересной и увлекательной. Поэтому мы считаем, что использование игрового метода для обучения русскому языку является самым продуктивным. Отметим, что место игры на уроке и отводимое игре время зависит от подготовки учащихся, изучаемого материала, конкретных целей и условий урока и т.д. Если игра используется в качестве тренировочного упражнения при первичном закреплении материала, то ей можно отвести 15- 20 минут урока. В дальнейшем та же игра может проводиться в течение 3- 5 минут и служит своеобразным повторением уже пройденного материала, а также разрядкой для урока. Мы считаем, что игру можно использовать как в начале, так и в середине и конце урока. Хотя более продуктивным является использование игры на двадцатой минуте урока, т.к. сколько бы интересным не был текст урока или выполнение упражнений, ученики устают и нуждаются в отдыхе. А игровые методы и приемы оказывают магическое действие на детей, привлекая как слабых, так и сильных детей.

[1] Байбуртян Н. А., Русский язык 4, Ереван, 2020, стр. 96,

Урок русского языка в армянских школах стал более интересным и эффективным после того, как я начала использовать игровой метод ,

и так представила урок на основе игрового метода а теперь сравним уроки с игровыми методами и уроки без игр.

Выбраны те классы, где я проводила исследование .



ВЫВОДЫ

Образовательная система Республики Армения направлена на укрепление духовного и интеллектуального потенциала армянского народа, сохранение и развитие национальных и общечеловеческих ценностей.

Содержание образования является одним из основных факторов духовного, экономического и социального прогресса общества и направлено на воспитание молодого поколения, формирование достойного поведения и этикета, всестороннее и гармоничное развитие личности, создание необходимых условий для ее самоопределения и самореализации, на становление и развитие гражданского общества, создание и совершенствование правового государства.

Обучение детей должно проходить через творчество, образы, положительные эмоции, движение.

Современные методы воспитания направлены на формирование полноценной личности с четким мировоззрением, самоопределением и раскрытыми способностями.

Неправильно подобранная методика влияет на успешность обучения, приводя к неудачам.

Грамматические игры мы рассматриваем как особый метод обучения русскому языку.

Игра в определенном смысле универсальна: она взаимодействует практически со всеми методами и формами обучения.

Игровые методы и приемы оказывают магическое действие на детей, привлекая как слабых, так и сильных детей.

ЛИТЕРАТУРА

Байбуртян Н. А., Русский язык 4, Ереван, 2020,

Есаджанян Б.М., Баласанян Л.Г., Шахгамян Г.Г., Баятян Э.А. Методика преподавания русского языка как неродного.Ереван 2008, Макаренко А. С. Педагогическая поэма, М.2003, http://www.edu.am