

Վերապատրաստող կազմակերպություն  
ՀՀ ԿԳՄՍՆ "Մարտունու Տ.Աբրահամյանի անվան ավագ  
դպրոց"

ՊՈԱԿ

ՀԵՐԹԱԿԱՆ ԱՏԵՍԱՎՈՐՄԱՆ ԵՆԹԱԿԱ ՈՒՍՈՒՑԻՉՆԵՐԻ  
ՎԵՐՊԱՏՐԱՏՈՒՄ

ԱՎԱՐՏԱԿԱՆ ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ

**ԹԵՄԱ՝** ՀԱՄԱԳՈՐԾԱԿՑԱՅԻՆ ՈՒՍՈՒՑՄԱՆ, ՀԱՄԱԳՈՐԾԱԿՑԱՅԻՆ  
ՄԵԹՈԴՆԵՐԻ, ՀՆԱՐՆԵՐԻ ԿԻՐԱՌՄԱՆ ԱՐԴՅՈՒՆԱՎԵՏ ՀՄՏՈՒԹՅՈՒՆԵՐԻ  
ՁԵՎԱՎՈՐՈՒՄԸ ՏԵԽՆՈԼՈԳԻԱՅԻ ԴԱՍԵՐԻՆ

**ԱՆՑԿԱՑՄԱՆ ՎԱՅՐԸ՝** Մարտունի

**ԱՇԽԱՏԱՆՔԻ ՂԵԿԱՎԱՐ՝** Բեյբության Հասմիկ

**ՈՒՍՈՒՑԻՉ՝** Գագիկ Խաչատրյան

**ԴՊՐՈՑ՝** Զուլաքարի Ալ.Վարդանյանի անվան 2 միջնակարգ դպրոց

Մարտունի-2022

## Բովանդակություն

1.Ներածություն.....	3
2.Գրական ակնարկ.....	5
3.Փորձարարական հետազոտություն.....	11
3.1.Խմբի նկարագիրը.....	11
3.2.Փորձարարական դաս-1.....	12
3.3.Փորձարարական դաս-2.....	14
4.Վերլուծություն.....	16
5.Գրականության ցանկ.....	17
6.Հավելված.....	18
Դասապլան-1.....	18
Դասապլան-2.....	23

# 1. Ներածություն

Տեխնոլոգիա հանրակրթական առարկայի հիմնական նպատակն է սովորողներին նախապատրաստել ինքնուրույն աշխատանքային կյանքին. դաստիարակել կիրթ, ստեղծագործող, նախաձեռնող և ակտիվ քաղաքացի: Առարկայի շրջանակներում սովորողները զինվում են անհրաժեշտ տեխնիկատեխնոլոգիական գիտելիքներով և ունակություններով ապահովելով անձնային և ազգային լավագույն ավանդույթների պահպանման և զարգացման գործը: Տեխնոլոգիան ճանաչողական գիտություն է, որը ուղված է մարդու գործնեության բարեփոխման, գիտելիքների համակարգման, գործնեության օպտիմալացման, արդյունքների զարգացման: Տեխնոլոգիան ըստ էության գործնական ուղղորդող և ուսուցանող ոլորտ է: Նա նաև ոլորտ է որտեղ ինտեգրվում են մյուս հանրակրթական առարկաներից ստացած գիտելիքները, գործնականում կիրառելով դրանք: Կենսապես անհրաժեշտ հմտությունների և կարողությունների ձևավորումը, աշխատանքային կուլտուրան, թիմով աշխատելու ունակությունը, ինքնաճանաչման և ինքնահաստատման լավագույն ուղին է, որը փորձի ավելացմամբ միմիայն լավագույն որակների երաշխիք է հանդիսանում: Այս ամենը հանրակրթության պետական չափորոշիչով սահմանված հիմնական ձևակերպումներն են տեխնոլոգիա առարկայի նպատակների և խնդիրների շուրջ:

Տեխնոլոգիան իր բնույթով անընդհատ ստեղծագործելու, պրպտելու և կատրելագործվելու հնարավորություն ստեղծող բնագավառ է: Սովորողները առնչվելով << տեխնոլոգիա >> առարկային, ակամայից իրենք էլ դառնում են այդ մեծ համակարգի մասնիկ՝ հեշտությամբ և սիրով ներգրավվելով գործընթացին:

Տեխնոլոգիան գիտելիքների, հմտությունների, արժեքների և վերաբերմունքի նպատակային կիրառումն է մարդկային կարիքներն ու ցանկությունները բավարարող ապրանքներ կամ համակարգեր ստեղծելու համար:

«Տեխնոլոգիա» ուսումնական առարկայի նպատակը ստեղծարար, նորարար, նախաձեռնող, ձեռնարկատիրական մտածողություն, ազգային նկարագիր ունեցող անձի ձևավորումն է, ով արվեստին ու արհեստին հաղորդակցվելու, աշխատանքի պրակտիկ ձևերին և նորագույն տեխնոլոգիաներին տիրապետելու, ռեսուրսներն արդյունավետ տնօրինելու միջոցով ստեղծում է մարդկային կարիքներին ու ցանկություններին համապատասխանող ապրանքներ, ծառայություններ և համակարգեր: Այն տեխնոլոգիական միջավայրի և արտադրական գործընթացների նկարագրությանը, գաղափարները գործողության վերածելու հմտությունների ձևավորմանը միտված շարունակական գործընթաց է, որի նպատակը մարդու բարեկեցությունն է:

## 2. Գրական ակնարկ

Ներկայումս մեր երկրում էական փոփոխություններ են տեղի ունենում ազգային կրթական քաղաքականության մեջ: Դա պայմանավորված է Հիմնական և տարրական կրթության պետական չափորոշիչի ընդունմամբ և աշակերտակենտրոն մանկավարժության դիրքին անցնելով: Ժամանակակից դպրոցի խնդիրներից է մանկավարժական գործընթացի բոլոր մասնակիցների ներուժը բացելը, որակյալ կրթության, ստեղծագործական կարողությունների դրսևորման հնարավորությունները: Ժամանակակից դպրոցը վերջին տարիներին ազգային կրթության համակարգում տեղի ունեցած հսկայական փոփոխությունների արդյունք է: Այս առումով կրթությունը ոչ միայն հասարակության սոցիալական կյանքի մի մասն է, այլ նրա ավանգարդը. դժվար թե նրա որևէ այլ ենթահամակարգ կարող է հաստատել իր առաջանցիկ զարգացման փաստը նորարարությունների և փորձերի նման առատությամբ: Հիմնական և առաջնային խնդիրը կրթական նյութի յուրացման արդյունավետության բարձրացման անհրաժեշտությունն է՝ ուղղված կրթության ժամանակակից որակի բարձրացմանը: Եվ սա կրթության կողմնորոշումն է ոչ միայն աշակերտի կողմից որոշակի քանակությամբ գիտելիքների յուրացման, այլ նաև նրա անձի, նրա ճանաչողական և ստեղծագործական կարողությունների զարգացման վրա: Հանրակրթական դպրոցը պետք է ձևավորի համընդհանուր գիտելիքների, հմտությունների և կարողությունների, ինչպես նաև ուսանողների ինքնուրույն գործունեության և անձնական պատասխանատվության փորձի ամբողջական համակարգ, որը որոշում է կրթության բովանդակության ժամանակակից որակը:

Կրթության որակի բարելավումը պետք է իրականացվի ոչ թե ուսանողների վրա լրացուցիչ բեռի հաշվին, այլ ուսուցման ձևերի և մեթոդների կատարելագործման, կրթության բովանդակության ընտրության, կրթական տեխնոլոգիաների ներդրման

միջոցով, որոնք ուղղված են ոչ այնքան փոխանցմանը: պատրաստի գիտելիք, բայց ուսանողների անձնական որակների համալիրի ձևավորման վրա:

Հանրակրթական դպրոցի և ուսուցչի առջև այսօր բազմաթիվ խնդիրներ են դրված: Անհրաժեշտ է փնտրել և գտնել ուղիներ, որոնք կնպաստեն ուսումնական գործընթացը ավելի արդյունավետ դարձնելուն: Անհրաժեշտ է ընտրել այնպիսի ռազմավարություն, որոնք կմոտիվացնեն աշակերտին, ուսուցանվող նյութը կդարձնեն հետաքրքիր, հասկանալի և մտապահվող: Ես դասավանդում եմ «Տեխնոլոգիա» առարկան և գտնում եմ , որ դասընթացը ճիշտ և ավելի արդյունավետ կազմակերպելու համար անհրաժեշտ են ժամանակակից մոտեցումներ: «Տեխնոլոգիա» առարկայի դասաժամին կարող ենք կիրառել բազմաթիվ մեթոդեր, որոնք կնպաստեն ն՛ աշակերտների ներգրավվածությանը և՛ նրանց մեջ ինքնուրույնության, նախաձեռնության և ստեղծագործական ունակությունների զարգացմանը: Այդ մեթոդներից է՝ համագործակցային ուսուցումը:

Համագործակցային ուսուցման, ուսումնառության արմատները հասնում են Ջոն Դյուիի աշխատություններին, որտեղ հեղինակը, ընդգծելով կրթության կարևորությունը, այն դիտարկում է որպես ուսուցման այնպիսի մեխանիզմ, որը քաղաքացիներին սոցիալ-ժողովրդական հասարակարգում համագործակցության սկզբունքներով ապրելու ունակություններ է տալիս(6.175): Դասավանդման խնդիրների լուծման նպատակով համագործակցային ուսուցումը ուսուցիչների կողմից փորձարկվող միջոցներից մեկն է: Խիստ կարևոր է իրարից տարբերել ավանդական խմբային աշխատանքը և համագործակցային ուսուցումը: Ուսուցիչներից շատերն են դասավանդման ընթացքում կիրառում խմբային աշխատանքը, սակայն քչերն ունեն ուսուցման գործընթացում համագործակցային ուսուցման հիմնական տարրերն ու մեթոդները ինտեգրելու համար անհրաժեշտ վարպետություն: Հենց այդ պատճառով, համագործակցային ուսուցումը քիչ է կիրառվում դասարանում, և դպրոցում կիրառվող փոքր խմբերով աշխատանքներն

ավելի շատ խմբային աշխատանքներ են, քան համագործակցային ուսուցում: «Ուսուցումը համագործակցային կլինի այն դեպքում, երբ աշակերտները միասին, գույզերով կամ փոքր խմբերով աշխատում են մի ընդհանուր խնդիր լուծելու, մի ընդհանուր թեմա հետազոտելու կամ նոր միտք, նորարարություն իրականացնելու համար»[2,18]:

Համագործակցային ուսուցումը՝ որպես այլընտրանքային մանկավարժական մոտեցում, մեծ ճանաչում է ձեռք բերել բազմաթիվ երկրների ուսուցիչների և ուսուցիչների պատրաստում և վերապատրաստում իրականացնողների կողմից: Դրա լայն տարածմանը նպաստող գործոններից են՝

- ♣ դասարաններում ուսուցումը սովորողի անհատական առանձնահատկություններին հարմարեցնելը,
  - ♣ բազմակողմանի կրթական նպատակներին միաժամանակ հասնելու հնարավորությունը,
  - ♣ ուսուցման առանձնահատկություններին, ժամանակակից մոտեցումների համահունչ լինելը:
- Համագործակցային ուսուցման տարրերն, ըստ Ջոնսոնների, հիմնականում հինգն են.
- ♣ դրական փոխկախվածություն,
  - ♣ դեմ առ դեմ փոխազդեցություն,
  - ♣ անհատական հաշվետվություն և պատասխանատվություն,
  - ♣ միջանձնային կամ փոքր խմբերով աշխատանքի հմտություններ,
  - ♣ խմբային գործընթացի մշակում:

Հետագայում այդ տարրերին ավելացվեց ևս մեկը: Պասի Սահլբերգը փոխներգործուն /ինտերակտիվ/ առաջադրանքը դիտարկում է որպես համագործակցային ուսուցման 6-րդ տարր: «Խմբային աշխատանքի ամենագնահատելի հատկանիշը խմբի անդամների միջև համագործակցությունն է: Համագործակցության արդյունավետությունը կախված է մեթոդապես ճիշտ տարվող գործունեությունից: Ուսուցիչը պետք է հաշվի նստի աշակերտների ինքնուրույն կարծիքների, կայացրած որոշումների, միմյանց հետ ազատորեն հաղորդակցվելու իրավունքների հետ» [1,17-24]:

Համագործակցային ուսուցման տարրերի կիրառումը նպաստում է դասարանում նոր՝ համագործակցային միջավայրի ձևավորմանը, օգնում է ուսուցչին հասկանալու էությունն ու պլանավորելու դասը, պայմաններ է ստեղծում ուսուցման արդյունավետության գնահատման և արժևորման համար: «Ուրիշների հետ աշխատելու և համագործակցային ստեղծագործական աշխատանքից առավելագույնս օգուտ քաղելու էական պայմաններից մեկն ուրիշի տեղում իրեն պատկերացնելու կարողությունն է, քանի որ դիմացինի տեսակետի ըմբռնումն աշակերտներին հնարավորություն է տալիս ավելի հեշտությամբ հարմարվելու կյանքի պահանջներին»[3,145]:

Գոյություն ունեն համագործակցային ուսուցման տարրեր մեթոդներ, որոնք ունեն ինչպես նմանություններ, այնպես էլ տարբերություններ: Ստորև ներկայացնում ենք համագործակցային ուսուցման մի շարք մեթոդներ: Դրանք են՝ աշակերտների թիմային առաջադիմություն, խճանկար, շրջագայություն պատկերասրահում, երեք բանալի և մեկ կողպեք, հինգրոպեանոց ազատ շարադրանք:

**1. Աշակերտների թիմային առաջադիմության մեթոդ:** Համագործակցային ուսուցման այս մեթոդը մշակվել է Ջոն Հոփկինսի համալսարանի պրոֆեսոր Ռոբերտ Սլավինի կողմից: Այս մեթոդը խթանում է աշակերտների ուսումնառությունը: Այստեղ էական է



այն հանգամանքը, որ գնահատվում է աշակերտների առաջընթացը: Այս մեթոդը լուրջ խթան է ցածր առաջադիմությամբ աշակերտների համար, քանի որ նույնիսկ չնչին առաջընթացի պարագայում նրանք կարող են ներդրում ունենալ թիմի արդյունքում: Իսկ միջին ու բարձր առաջադիմությամբ աշակերտները պետք է մի կողմից՝ օգնեն իրենց դասընկերներին, մյուս կողմից՝ կարողանան պահպանել ու բարելավել իրենց նախորդ ցուցանիշները: Այս մեթոդի առավելություններից մեկն էլ այն է, որ հնարավորություն է տրվում գնահատելու և՛ առանձին աշակերտների, և՛ խմբերին:

2. Խճանկար (Ջիգսո, Jigsaw): Խճանկարը համագործակցային ուսուցման մեթոդ է: Այն մշակվել և փորձարկվել է Տեխասի համալսարանում՝ Էլիոթ Արոնսոնի և նրա գործընկերների կողմից, այնուհետև լրամշակվել է Սլավինի և վերջինիս գործընկերների կողմից: Խճանկարը դասարանում կարող է կիրառվել տարբեր ձևերով: Ներկայացնենք դրանցից մեկը: Աշակերտներին կարելի է բաժանել չորս կամ հինգ անդամ ունեցող տարասեռ խմբերի: Յուրաքանչյուր խմբին տալ դասի մեկ հատված և աշխատելու համար որոշակի ժամանակ: Այն լրանալուց հետո խմբերը ներկայացնում են իրենց կատարած աշխատանքը: Յուրաքանչյուր խումբ սովորում է դասի մեկ հատվածը, բայց արդյունքում սովորում են ամբողջ դասը՝ դադարեցնելով աշխատանքը և ուշադիր լսելով բոլոր խմբերի պատասխանները: Կարող է ունենալ նաև փորձագետների խումբ՝ «Ջիգսո 2», որի փուլերն են.

- ♣ նյութի ուսումնասիրություն և տեղեկատվության հավաքում,
- ♣ աշխատանք փորձագիտական խմբում,
- ♣ աշխատանք ուսումնական խմբում,
- ♣ ավարտական աշխատանք,
- ♣ ամփոփում

3. **Շրջագայություն պատկերասրահում:** Սա «ԽՃանկար» մեթոդի տարատեսակ է, որի նպատակն է փոխանակել տեղեկություններ, մշակել գաղափարներ և կատարել անդրադարձ, ինչպես նաև զարգացնել լսելու, ինքնուրույն աշխատելու, քննադատաբար և ստեղծագործաբար մտածելու, ցածրաձայն խոսելու, աշխատանքի արդյունքը ներկայացնելու հմտություններ: Կրտսեր տարիքի աշակերտների հետ աշխատելիս խմբերին կարելի է տալ նույն առաջադրանքը կամ խնդիրը: Աշխատանքը վերջացնելուց հետո, համեմատելով մյուս խմբերի աշխատանքների հետ, աշակերտները հետադարձ կապ են ապահովում:

4. **Երեք բանալի և մեկ կողպեք:** Աշխատանքը կարելի է կատարել զույգերով կամ խմբով: Այս մեթոդը կարելի է կիրառել այնպիսի դասերի իմաստի ընկալման փուլում, որոնք բավականին ծավալուն են, նույն նյութին կամ երևույթին վերաբերող մի շարք բնորոշ հատկանիշներ կան:

5. **Հինգրոպեանոց ազատ շարադրանք:** Հինգրոպեանոց ազատ շարադրանքի մեթոդը կարող է կիրառվել ինչպես դասի խթանման փուլում, այնպես էլ կշռադատման՝ ելնելով դասի նպատակից և թեմայից: Ընտրում ենք թեման և առաջարկում հինգ ռոպեի ընթացքում ազատորեն շարադրել իրենց մտքերը, որից հետո դադարեցնում են աշխատանքը և ունկնդրում մի քանիսի գրած շարադրես իմ հետազոտական աշխատանքը անցկացրել եմ Գեղարքունիքի մարզի Ջուլաբար գյուղի Ալ.Վարդանյանի անվան համար 2 միջնակարգ դպրոցի 5-րդ դասարանում:

## 5-3. Փորձարարական հետազոտություն

### 3.1. Խմբի նկարագիրը

5-րդ դասարանում սովորողների մի մասը չի ներգրավվում դասապրոցեսին և՛ աշակերտների թվի շատ լինելու, և՛ թույլ առաջադիմություն ունենալու պատճառով, ինչպես նաև չեն սիրում գործնական աշխատանքներ կատարել: Այս և նմատիպ խնդիրները հաղթահարելու նպատակով որոշեցի անցկացնել փորձարարական դասեր՝ օգտագործելով համագործակցային ուսուցման աշակերտների թիմային առաջադիմության մեթոդը: Այս մեթոդը խթանում է աշակերտների ուսումնառությունը: Այստեղ էական է այն հանգամանքը, որ գնահատվում է աշակերտների առաջընթացը: Այս մեթոդը լուրջ խթան է ցածր առաջադիմությամբ աշակերտների համար, քանի որ նույնիսկ չնչին առաջընթացի պարագայում նրանք կարող են ներդրում ունենալ թիմի արդյունքում: Իսկ միջին ու բարձր առաջադիմությամբ աշակերտները պետք է մի կողմից՝ օգնեն իրենց դասընկերներին, մյուս կողմից՝ կարողանան պահպանել ու բարելավել իրենց նախորդ ցուցանիշները: Այս մեթոդի առավելություններից մեկն էլ այն է, որ հնարավորություն է տրվում գնահատելու և՛ առանձին աշակերտների, և՛ խմբերին: /

5-րդ դասարանում սովորում են 19 աշակերտ, որից 13-ը տղաներ են /ես դասավանդում եմ տղաների խմբին/: Տարբեր ժամանակահատվածներում մասնակցել եմ վերապատրաստման դասընթացների, ժամանակ առ ժամանակ ծանոթանում եմ նոր մեթոդների, դասապրոցեսի կազմակերպման նոր ձևերի հետ և ես էլ որոշեցի իմ դասավանդման ընթացքում կատարել նմանատիպ հետազոտական աշխատանք՝ մանավաղ, որ 2-3 տղաներ չեն սիրում ինքնուրույն աշխատել:

Թեման ընտրել եմ « Փայտամշակման տեխնոլոգիա »-ից՝ « Փայտանյութի շաղափումը ձեռքի գործիքներով » և « Շինվածքների գեղեցեսում: Գործնական աշխատանք » դասերը:

### 3.2. Փորձարարական դաս-1

Դասի թեման « Փայտամշակման տեխնոլոգիա »-ից՝ «Փայտանյութի շաղափումը ձեռքի գործիքներով» դասը: /տես՝ Դասապլան-1/

Դասի սկզբնամասում կատարում եմ անդրադարձ նախորդ դասին՝ «Փայտանյութի մշակումը կտրմամբ»: Սովորողները ներկայացնում են իրենց տնային աշխատանքները, միասին ստուգեցինք, շտկեցինք սխալները:

Այնուհետև դասարանը բաժանում եմ խմբերի, «Մտքերի գրոհի» միջոցով վերհիշեցինք աշակերտների ունեցած գիտելիքները փայտամշակման տեխնոլոգիայի վերաբերյալ, տվեցի հետևյալ հարցերը.

- Փայտանյութի կտրման ի՞նչ ձևեր գիտեք:
- Ի՞նչ տարրերից է կազմված կտրիչի աշխատամասը:
- Ինչպիսի՞ ձև ունեն սղոցների ատամները:
- Սղոցման ինչպիսի՞ եղանակներ գիտեք:
- Ի՞նչ է ռանդումը: Ի՞նչ կառուցվածք ունեն ռանդիչ գործիքները:
- Ի՞նչ ռանդիչ գործիքներ գիտեք:
- Ինչպե՞ս է կատարվում ռանդման գործողությունը:
- Ինչպե՞ս են ստուգում ռանդված մակերևույթի որակը:
- Ի՞նչ է շաղափը:
- Շաղափի ի՞նչ տեսակներ գիտեք:
- Շաղափման ի՞նչ եղանակներ գիտեք:
- Ի՞նչ գործիքներ ու հարմարանքներ են օգտագործում շաղափելիս:

- Ինչպե՞ս է կատարվում շաղափման գործողությունը:

- Աշխատանքի անվտանգության ի՞նչ կանոններ պետք է պահպանել շաղափելիս:

4-8րոպե/

Դասի ընթացքը՝ սովորողներին բաժանում եմ խմբերի՝ յուրաքանչյուր խմբում 3 աշակերտ, այնուհետև առաջարկում եմ աշխատել աշխատանքային տետրով՝ ըստ առաջադրանքների կատարել համապատասխան պահանջները: Յուրաքանչյուր խմբին տալիս եմ համապատասխան առաջադրանքները և իմ վերահսկողությամբ սկսում են աշխատել: Տալիս եմ հնարավորություն, որպեսզի երեխաները կատարեն առաջադրանքները նորովի և դրսևորեն ստեղծագործական մոտեցում: Խմբերի միջին ու բարձր առաջադիմությամբ աշակերտները օգնում էին թույլ և դասին չմասնակցող աշակերտներին, ցույց էին տալիս աշխատանքի ճիշտ կատարման ձևերը և այլն:

Առաջադրանքների ավարտից հետո առաջարկել ամեն խմբից մեկական աշակերտ ներկայացնի իրենց կատարած աշխատանքները: /30-35 րոպե/

Դասի ավարտը՝ կատարել անդրադարձ և ձևավորող գնահատում: Իսկ վերջում կատարում եմ հետադարձ կապ. սովորողների հետ վերլուծում ենք դասը, արդյո՞ք դասը հետաքրքիր էր, արդյո՞ք հասա այն վերջնարդյունքին որ նախատեսել էի դասի սկզբում և կատարում ձևավորող գնահատում՝ հատկապես այն աշակերտներին, որոնք չէին ցանկանում մասնակցել դասարոցեսին: /3-5 րոպե/

### 3.3. Փորձարարական դաս-2

Հնագույն մշակույթ ունեցող ժողովուրդների մեջ իր ուրույն տեղն է զբաղեցնում հայ ժողովուրդն իր բազմաժանր արհեստներով ու արվեստով: Հայկական մշակույթի մեջ առանձնահատուկ տեղ է զբաղեցնում փայտե իրերի պատրաստում և դրանց գեղերեսումը: Այս դասի թեման ընտրել եմ « Փայտամշակման տեխնոլոգիա » բաժնից՝

« Շինվածքների գեղերեսում: Գործնական աշխատանք »: /տես՝ Դասապլան-2/

« Շինվածքների գեղերեսում: Գործնական աշխատանք » դասի նպատակն է՝

- Ձևավորել գիտելիքներ գեղերեսման, դրանց հիմնական առանձնահատկությունների վերաբերյալ:

- Ձևավորել գիտելիքներ գեղերեսման եղանակների մասին:

- Ընդլայնել տարբեր գործիքների մասին գիտելիքները:

- Ձևավորել գործիքներով անվտանգ աշխատելու կարողություններ:

- Դաստիարակել կարգապահություն, ինքնավստահություն, համարձակություն, դժվարությունները հաղթահարելու, լսելու և կարողություններ:

Դասաժամը սկսեցի խթանման փուլով՝ ի՞նչ է իրենից ներկայացնում գեղերեսումը, ի՞նչով և ինչպե՞ս կարող ենք կատարել գեղերեսում: Աշակերտները պատասխանում են իրենց ունեցած տեղեկություններին համապատասխան: Այնուհետև օգտագործեցի ՏՀՏ գործիքներ. Նախօրոք ընտրել էի տեսանյութեր նվիրված փայտե իրերի գեղերեսման:

Տեսանյութը դիտելուց հետո անցնում եմ հիմնական մասին: Այս հատվածում դասարանը բաժանեցի խմբերի, յուրաքանչյուր խմբում 4-5 աշակերտ: Կիրառեցի Աշակերտների թիմային առաջադիմության մեթոդ: Խմբերը ձևավորեցի այս մեթոդի համաձայն, խմբերի միջին ու բարձր առաջադիմությամբ աշակերտները օգնում էին թույլ և դասին չմասնակցող աշակերտներն, ցույց էին տալիս աշխատանքի ճիշտ

կատարման ձևերը և այլն: Ամեն մի խմբի աշխատանք վերահսկվում էր իմ կողմից: Իմաստի ընկալման փուլ: Այս մասում ամփոփվում է դասը, գնահատվում սովորողների գործունեությունը, և առաջադրվում են տնային հանձնարարություններ: Եզրափակիչ մասի տևողությունը է 3-5 րոպե է: Դասն ամփոփելուց հետո հանձնարարում եմ տանը դիտել տեսանյութեր, կարդալ հոդվածներ, նյութեր նվիրված դասի թեմային, ինչպես նաև ուսումնասիրել ուրիշ ազգերի նմանատիպ աշխատանքները, որպեսզի հաջորդ դասի ընթացքում կատարենք ընդհանրացումներ, համեմատություններ, եզրակացություններ: Իսկ վերջում կատարում եմ հետադարձ կապ. սովորողների հետ վերլուծում ենք դասը, արդյո՞ք դասը հետաքրքիր էր, արդյո՞ք հասա այն վերջնարդյունքին որ նախատեսել էի դասի սկզբում և կատարում ձևավորող գնահատում:

#### 4. Վերլուծություն

Աշակերտներին դասալրոցեսին ներգրավելու համար անցկացրեցի երկու փորձարարական դաս՝ 5-րդ դասարանում՝ տղաների խմբի հետ: Դասալրոցեսի ընթացքում փորձեցի օգտագործել տարբեր մեթոդներ՝ ավանդականից մինչև ժամանակակից, որպեսզի կարողանամ ապահովել աշակերտների առավելագույն ներգրավվածությունն, դասի նկատմամբ հետաքրքրությունը և կարողանամ դաստիարակել կազմակերպվածություն, ինքնավստահություն, դժվարությունները հաղթահարելու հմտություններ տրվեց հնարավորություն, որպեսզի սովորողները լինեն նախաձեռնող, ինքնուրույն և ցույց տան իրենց ստեղծագործելու կարողությունները: Այս երկու փորձարարական դասերի արդյունքները ցույց տվեցին, որ աշակերտները պետք է ունենան կայուն գիտելիքներ, պետք է ուսուցանվող նյութը կրկնելու, ամրապնդելու, կիրառելու հնարավորություններ ընձեռվեն և այն պետք է լինի կանոնավոր և շարունակական: Հետազոտության ընթացքում փորձ է արվել գնահատել սովորողների հետաքրքրությունները, սովորելու ձգտումները և անդրադարձ գործընթացի բոլոր կետերին:

Կարևորություն տվեցի նաև աշակերտների ստեղծագործական մտքին, նրանց արագ կողմնորոշվելու ընդունակություններին, նրանց մեջ բացահայտեցի յուրօրինակ կարողություններ, որոնք կարող եմ կիրառել հետագա դասերը կազմակերպելու ընթացքում: Հետազոտության ընթացքում կիրառված մեթոդները օգտակար էին՝ նպատակին հասնելու տեսակետից, բայց կային և թերություններ, որոնք շտկելի են:



## 5.Գրականության ցանկ

1. Ա. Է. Ափոյան – Համագործակցայի ուսուցումը տարրական դասարաններում
2. ՀՀ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ, ԳԻՏՈՒԹՅԱՆ, ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ԵՎ ՍՊՈՐՏԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ  
Տեխնոլոգիա ուսումնական առարկայի ծրագիր
3. Համացանցից վերցված տեսանյութեր

## 6. Հավելված

### Դասապլան-1

Առարկան՝ Տեխնոլոգիա, 5-րդ դաս.

Կազմող ուսուցիչ՝ Գագիկ Խարատրյան

Առարկան՝	Տեխնոլոգիա	Ամսաթիվ՝		Կիսամյակ՝	1-2ին	Դասարան՝	5-րդ
Խմբի բացվածքը՝	13 տղա						
Թեմա՝	«ԹԵՄԱ՝ Փայտամշակման տեխնոլոգիա »-ից՝ « Փայտանյութի շաղափումը ձեռքի գործիքներով» դասը:						
Օգտագործվող նյութեր՝	ՏՀՏ գործիքներ, շաղափ, փայտանյութ, գունավոր մատիտներ, աշխատանքային տետրեր, դասագիրք						
Ամբողջական պատկեր՝	Դասը սկսում էմ մտազրոհով՝ <u>Սովորողները</u> ներկայացնում են իրենց տնային աշխատանքները, միասին ստուգեցինք, շտկեցինք սխալները, պատասխանեցին հարցերին						
Դասի նպատակը՝	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ամփոփել տրված գիտելիքները</li> <li>• Տարբերակել շաղափը, դրա տեսակները:</li> <li>• Ընդլայնել գիտելիքները շաղափման գործողության վերաբերյալ:</li> <li>• Ընդլայնել գիտելիքներ տարբեր գործիքների ու հարմարանքների մասին, որոնք օգտագործվում են շաղափելիս:</li> </ul>						

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ձևավորել գործիքներով անվտանգ աշխատելու կարողություններ:</li> <li>• Դաստիարակել կարգապահություն, ինքնավստահություն, համարձակություն, դժվարությունները հաղթահարելու, լսելու և կարողություններ:</li> </ul>
<p>Ուսուցման արդյունքներ, որոնք կփաստեն, որ ուսուցումը տեղի ունեցավ</p>	
<p>Վերջնարդյունքներ՝</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Կարողանա տարբերակել շաղափը, դրա տեսակները:</li> <li>• Ներկայացնի գիտելիքները շաղափման գործողության վերաբերյալ:</li> <li>• Կիրառել տարբեր գործիքներ ու հարմարանքներ ,որոնք օգտագործվում են շաղափելիս:</li> <li>• Կարողանա ինքնուրույն կազմել և կատարել առաջադրանքները:</li> <li>• Ինքնուրույն մշակել և իրականացնել նախագծեր:</li> <li>• Կիրառել շաղափով փայտամշակման պարզագույն կանոններ</li> </ul>
<p><u>Ուսուցչի զարգացման ընթացիկ թիրախները</u> Համագործակցային աշխատանքի միջոցով աշակերտների առավելագույն ներգրավվածության</p>	<p><u>Նպատակներին հասնելու ռազմավարություն</u></p> <p>Նախատեսում եմ տարբեր մեթոդներով՝ ավանդական և ինտերակտիվ,</p>

ապահովում:		յուրաքանչյուր սովորողի դինամիկան	
Գործողություններ /ժամ, տևողություն/ 1 դասաժամ	Ուսումնական գործունեություն Աշակերտներ	Պլանավորված տարբերակում և ՈւԳ ռազմավարություն	Առանցքային հարցեր Հիմնական ստուգումներ /հանձնարարության վերջնարդյունքը նպաստում է դասին նպատակին/
Մուտքներկա-բացակա Անդրադարձ հին դասին /4-8ր/	Աշակերտները պատասխանում են հարցերին:	Դասը սկսում են մտազրոհով՝ տալիս են փայտամշակման գործիքներին վերաբերող տարբեր հարցեր:  Այնուհետև անցնում են հիմնական մասին: Այս հատվածում	- Ի՞նչ է շաղափը: - Շաղափի ի՞նչ տեսակներ գիտեք: - Շաղափման ի՞նչ եղանակներ գիտեք: - Ի՞նչ գործիքներ ու հարմարանքներ են օգտագործում շաղափելիս: - Ինչպե՞ս է կատարվում շաղափման գործողությունը:

<p>Հիմնական մաս/30-35ր/</p>	<p>Խմբերը ձևավորեցի այս մեթոդի համաձայն , խմբերի միջին ու բարձր առաջադիմությամբ աշակերտները օգնում էին թույլ և դասին չմասնակցող աշակերտներն, ցույց էին տալիս վարժությունների ճիշտ կատարման ձևերը և այլն:</p> <p>Սովորողները կատարում իրենց տրված առաջադրանքները, անհասկանալի հարցերը պարզաբանում ենք միասին:</p>	<p>դասարանը բաժանեցի խմբերի, յուրաքանչյուր խմբում 4-5 աշակերտ: Կիրառեցի Աշակերտների թիմային առաջադիմության մեթոդ:/</p> <p>Ամեն մի խմբի աշխատանք վերահսկվում էր իմ կողմից՝ պահպանելով անվտանգության կանոնները:</p> <p>Դասը ավարտում եմ խմբերը ներկայացնում են իրենց աշխատանքները:</p> <p>Դասն ամփոփելուց հետո հանձնարարում եմ</p>	<p>- Աշխատանքի անվտանգության ինչ կանոններ պետք է պահպանել շաղափելիս:</p>
<p>Եզրափակիչ</p>			

<p>մաս/3-5ր/</p>		<p>տանը կատարել  այս դասին  սովորածը՝  կատարելագործվել  ու նպատակով :  Իսկ վերջում  կատարում են  հետադարձ  կապ.սովորողների  հետ վերլուծում  ենք դասը,արդյո՞ք  դասը հետաքրքիր  էր, արդյո՞ք հասա  այն  վերջնարդյունքին  որ նախատեսել էի  դասի սկզբում և  կատարում  ձևավորող  զնահատում՝  հատկապես 4  աշակերտներն:</p>	
------------------	--	---	--

Տնային աշխատանք /3ր/	Տնային առաջադրանքի հանձնում: Դասն ամփոփելուց հետո հանձնարարում եմ տանը կատարել այս դասին սովորած քայլերը, դիտել տեսանյութեր շաղափով փայտի մշակման վերաբերող՝ կատարելագործվելու նպատակով:
----------------------	--

### Դասապլան-2

Առարկան՝ Տեխնոլոգիա, 5-րդ դաս.

Կազմող ուսուցիչ՝ Գագիկ Խաչատրյան

Առարկան՝	Տեխնոլոգիա	Ամսաթիվ՝		Կիսամյակ՝	1-2ին	Դասարան՝	5-րդ
Խմբի բացվածքը՝	13 տղա						
Թեմա՝	« ԹԵՄԱ՝ Փայտամշակման տեխնոլոգիա »-ից՝ « <u>Շինվածքների գեղերեսում: Գործնական աշխատանք</u> »:						
Օգտագործվող նյութեր՝	ՏՀՏ գործիքներ, փայտանյութ, գունավոր մատիտներ, աշխատանքային տետրեր, դասգիրք, վրձին, լաթագունդ, լաթ						
Ամբողջական պատկեր՝	Դասը սկսում եմ մտազրոհով՝ <u>Սովորողները</u> ներկայացնում են իրենց տնային աշխատանքները, միասին ստուգեցինք, շտկեցինք սխալները, պատասխանեցին հարցերին						

<p>Դասի նպատակը՝</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ձևավորել գիտելիքներ գեղերեսման, դրանց հիմնական առանձնահատկությունների վերաբերյալ:</li> <li>-Ձևավորել գիտելիքներ գեղերեսման եղանակների մասին:</li> <li>-Շնչլայնել տարբեր գործիքների մասին գիտելիքները:</li> <li>-Ձևավորել գործիքներով անվտանգ աշխատելու կարողություններ:</li> <li>- Դաստիարակել կարգապահություն, ինքնավստահություն, համարձակություն, դժվարությունները հաղթահարելու, լսելու և կարողություններ:</li> </ul>
<p>Ուսուցման արդյունքներ, որոնք կփաստեն, որ ուսուցումը տեղի ունեցավ</p>	
<p>Վերջնարդյունքներ՝</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ներկայացնել գիտելիքներ գեղերեսման, դրանց հիմնական առանձնահատկությունների վերաբերյալ:</li> <li>-Ներկայացնել գիտելիքներ գեղերեսման եղանակների մասին:</li> <li>-Ներկայացնի գիտելիքները գեղերեսման տարբեր գործիքների մասին:</li> <li>-Կիրառի ստացած գիտելիքները գործնականում: Աշխատանքի ընթացքում անվտանգության և սանիտարահիգիենիկ կանոնների մասին:</li> <li>-Իմանա , որ գրաֆիկա բաժնում մաթեմատիկա ,քիմիա, ֆիզիկա, կենսաբանություն երկրաչափություն, ինֆորմատիկա առարկաների հետ գույություն ունեն միջառարկայական կապեր:</li> </ul>



<p><u>Ուսուցչի զարգացման ընթացիկ թիրախները</u> Համագործակցային աշխատանքի միջոցով աշակերտների առավելագույն ներգրավվածության ապահովում:</p>		<p><u>Նպատակներին հասնելու ռազմավարություն</u></p> <p>Նախատեսում են տարբեր մեթոդներով՝ ավանդական և ինտերակտիվ, յուրաքանչյուր սովորողի դինամիկան</p>	
<p>Գործողություններ /Ժամ, տևողություն/ 1 դասաժամ</p>	<p>Ուսումնական գործունեություն Աշակերտներ</p>	<p>Պլանավորված տարբերակում և ՈւԳ ռազմավարություն</p>	<p>Առանցքային հարցեր Հիմնական ստուգումներ /հանձնարարության և վերջնարդյունքը նպաստում է դասի նպատակին/</p>
<p>Մուտք, ներկաբացակա Անդրադարձ հին դասին /4-8ր/</p>	<p>Աշակերտները պատասխանում են հարցերին:</p>	<p>Դասը սկսում են մտազրոհով՝ տալիս են գեղերեսման վերաբերող տարբեր հարցեր:</p> <p>Այնուհետև անցնում են</p>	<p>- Ի՞նչ է գեղերեսումը: - Գեղերեսման ի՞նչ եղանակներ գիտեք: - Ի՞նչ գործիքներով են կատարում գեղերեսումը: - Ինչպե՞ս է կատարվում</p>

<p>Հիմնական մաս/30-35ր/</p>	<p>Խմբերը ձևավորեցի այս մեթոդի համաձայն , խմբերի միջին ու բարձր առաջադիմությամբ աշակերտները օգնում էին թույլ և դասին չմասնակցող աշակերտներն, ցույց էին տալիս վարժությունների ճիշտ կատարման ձևերը և այլն:</p> <p>Սովորողները կատարում իրենց տրված առաջադրանքները, անհասկանալի</p>	<p>հիմնական մասին:Այս հատվածում դասարանը բաժանեցի խմբերի, յուրաքանչյուր խմբում 4-5 աշակերտ: Կիրառեցի Աշակերտների թիմային առաջադիմության մեթոդ:/</p> <p>Ամեն մի խմբի աշխատանք վերահսկվում էր իմ կողմից՝ պահպանելով անվտանգության կանոնները:</p> <p>Դասը ավարտում եմ՝խմբերը ներկայացնում են իրենց աշխատանքները:</p>	<p>գեղերեսման գործողությունը: - Փայտամշակման տեխնոլոգիա բաժնում n° ր առարկաների հետ կան միջառարկայական կապեր:</p>
---------------------------------	--	---	---

<p>Եզրափակիչ մաս/3-5ր/</p>	<p>հարցերը պարզաբանում ենք միասին:</p>	<p>Ռասն ամփոփելուց հետո հանձնարարում եմ տանը կատարել այս դասին սովորածը՝ կատարելագործվել ու նպատակով : Իսկ վերջում կատարում եմ հետադարձ կապ.սովորողների հետ վերլուծում ենք դասը,արդյո՞ք դասը հետաքրքիր էր, արդյո՞ք հասա այն վերջնարդյունքին որ նախատեսել էի դասի սկզբում և կատարում ձևավորող գնահատում՝ հատկապես 4 աշակերտներն:</p>	
--------------------------------	--	---	--

<p>Տնային աշխատանք /3ր/</p>		<p>Տնային առաջադրանքի հանձնում: Դասն ամփոփելուց հետո հանձնարարում եմ տանը կատարել այս դասին սովորած քայլերը, դիտել տեսանյութեր գեղերեսման վերաբերող կատարելագործվելու նպատակով:</p>	