

«ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԵՐԳԱՐՎԵՍ» ԽՄԲԱԿԻ ԾՐԱԳԻՐ ԲԱՑԱՏՐԱԳԻՐ

**«Հայկական երգարվեստ» խմբակի ծրագիրը կազմված է
աղյուսակի տեսքով:
Աղյուսակները կազմված են հետևյալ բաժիններից՝**

- 1.Թեմայի անվանում, ժամաքանակը**
- 2.Նպատակները**
- 3.Խնդիրները**
- 4.Վերջնարդյունքները**
- 5.Բովանդակությունը**

**Ծրագրում առանձնացված են որոշակի թեմաներ, որոնք
համապատասխանում են սովորողների նախասիրություններին,
հետաքրքրություններին ու պահանջմունքների բավարարմանը:**

**Ծրագրում նշված է ընդհանուր ժամաքանակը ուսումնական
տարվա համար, թեմայի վերնագիրը, տրամադրվող
ժամաքանակը, նպատակները, ակնկալվող վերջնարդյունքները՝
հիմնական շեշտը դնելով սովորողի գիտելիքների,
կարողունակությունների ու հմտությունների զարգացման վրա:**

**«ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԵՐԳԱՐՎԵՍ» ԽՄԲԱԿԻ ԾՐԱԳԻՐ
(շաբաթական՝ 2 ժամ, տարեկան 68 ժամ)
5-8 դասարաններ**

Հայրենասիրական երգեր (10 ժամ)
Նպատակը
Սովորեցնել ճիշտ կատարել հայրենասիրական երգերը:Պահպանել երգերի խրոխտ բնույթն ու տրամադրությունը:Դաստիարակել հայրենասիրություն, սեր դեպի հայրենիքը:
Խնդիրներ
Չարգացնել մաքուր հնչերանգով, հստակ ռիթմով, ճիշտ շնչառությամբ և առողջանությամբ երգելու կարողությունը:
Վերջնարդյունքներ

Կկարողանա սովորած երգերը կատարել գեղարվեստորեն՝ ռիթմական նվագակցությամբ: Կդրստորի հարգանք ազգային երգարվեստի հանդեպ:

Բովանդակություն

1. Հայոց տառեր եր. Ալ. Հեքիմյանի (2 ժամ)
2. Չքնաղ իմ երկիր Նաիրյան (2 ժամ)
3. Տեսնեմ Ասին Խ. Հ. Շիրազի (2 ժամ)
4. Կռունկ Հայաստանի Միջագի (1 ժամ)
5. Չարթի՛ր Լառ (1 ժամ)
6. Անդրանիկ (1 ժամ)
7. Արաբո (1 ժամ)

Հայ կոմպոզիտորների ստեղծագործություններ (8 ժամ)

Նպատակը

Դաստիարակել սեր դեպի հայ կոմպոզիտորների ստեղծագործությունները:

Ճանոթացնել հայ կոմպոզիտորների կինոերաժշտության հետ: Չարգացնել երաժշտությունն ունկնդրելու, վերլուծելու, երգը մաքուր հնչերանգով արտահայտիչ կատարելու կարողությունները:

Խնդիրներ

Ճանոթացնել հայ կոմպոզիտորների կյանքին և ստեղծագործական գործունեությանը; Չարգացնել երաժշտական ստեղծագործություններն ուշադիր լսելու և ինքնուրույն մեկնաբանելու կարողությունները:

Վերջնարդյունքներ

Սովորողները կդրստորեն մշակութային արժևորման կարողություններ, կճանաչեն իրենց ազգային մշակույթը:

Բովանդակությունը

1. Սիրելի՛ ուսուցիչ եր. Ալ. Հեքիմյանի (2 ժամ)
2. Երազ իմ երկիր եր. Ռ. Ամիրխանյանի (2 ժամ)
3. Արփա Սևան եր. Է. Հովհաննիսյան (2 ժամ)
4. Մախմուր աղջիկ եր. Խ. Ավետիսյանի (2 ժամ)

Ժողովրդական ազգային երգեր (10 ժամ)
Նպատակը
Դաստիարակել սեր Կոմիտասի երաժշտության հանդեպ: Արժևորել Կոմիտասի ժողովրդական երգերի մշակումները: Ձևավորել ստեղծագործությունները երգելու, ունկնդրելու, տարբերելու և վերլուծելու կարողություններ և հմտություններ:
Խնդիրներ
Ձարգացնել մեներգելու և խմբով երգելու կարողություններն ու հմտությունները: Ձևավորել երաժշտության բնույթի, բովանդակության, կառուցվածքի վերլուծության հմտություններ:
Վերջնարդյունքներ
Սովորողները կկարողանան սիրել և գնահատել հայկական ժողովրդական երաժշտությունը, կիմանան, թե ինչպես են հայ կոմպոզիտորները ժողովրդական երգերը մշակում, բազմաձայնում, առանձին հատվածներով օգտագործում իրենց ստեղծագործություններում:
Բովանդակություն
<ol style="list-style-type: none"> 1. Չուլո ժողովրդական (2 ժամ) 2. Գետակի վրա եր. Դ. Ղազարյան (2 ժամ) 3. Յին գալլա մշակումը՝ Կարա Մուրզայի (2 ժամ) 4. Բասեն բարի ժողովրդական (2 ժամ) 5. Արի իմ սոխակ օրորոցային Ռ. Պատկանյան (2 ժամ)

Դասական ստեղծագործություններ (10 ժամ)
Նպատակը
Դաստիարակել սեր և հետաքրքրություն օպերայի և սիմֆոնիկ երաժշտության հանդեպ: Ծանոթացնել հայ և այլ ազգերի կոմպոզիտորների կյանքին և ստեղծագործություններին:
Խնդիրներ
Ձարգացնել երաժշտության բնույթը, բովանդակությունը, արտահայտչական միջոցները զգալու և ինքնուրույն մեկնաբանելու կարողությունները:
Վերջնարդյունքներ
Սովորողները կիմանան կյանքի և երաժշտության միջև գոյություն

<p>ունեցող կապը և փոխներգործությունները:</p>
<p>Բովանդակություն</p>
<p>1.Ունկնդրում՝ հայ և այլ ազգերի կոմպոզիտորների ստեղծագործություններ (4 ժամ) 2.Սարդարապատ եր.Է.Յովհաննիսյանի (3 ժամ)</p>
<p>3.Լեբլեբիջիների խմբերգը Տ.Չուխաջյանի «Արշակ 2» օպերայից (3 ժամ)</p>

<p>Հանրամատչելի երաժշտություն (12 ժամ)</p>
<p>Նպատակը</p>
<p>Դաստիարակել սեր դեպի ջազային և հանրամատչելի երաժշտությունը, զարգացնել ջազային երաժշտությունը ակտիվ ունկնդրելու և տարբերելու կարողությունը:</p>
<p>Խնդիրներ</p>
<p>Ձարգացնել դասական և հանրամատչելի երաժշտությունը լսելու, ինքնուրույն մեկնաբանելու և արժևորելու կարողությունը:</p>
<p>Վերջնարդյունքներ</p>
<p>Սովորողները կիմանան «ժամանակակից երաժշտություն» հասկացության իմաստը, կզարգանա ստեղծագործական կարողունակությունները:</p>
<p>Բովանդակություն</p>
<p>1.Երևանի ջուր եր. Խ.Ավետիսյանի (3 ժամ) 2.Իրիկնային Երևան եր.Ա.Աճեմյանի (3 ժամ) 3.Արևիկ եր. Կ.Օրբելյանի (3 ժամ) 4.Ունկնդրում՝ ջազ,ռոք երաժշտություն (3 ժամ)</p>

<p>Հոգևոր երաժշտություն (10 ժամ)</p>
<p>Նպատակը</p>
<p>Ճանաթացնել հոգևոր երաժշտության հետ:Ձարգացնել հոգևոր երգերը ճիշտ կատարելու, ունկնդրելու և վերլուծելու կարողությունը:</p>
<p>Խնդիրները</p>

Ձարգացնել հոգևոր երգերը մաքուր հնչերանգով և արտահայտիչ կատարելու կարողությունը:

Վերջնարդյունքները

Սովորողները կիմանան երգերը բնական և հանգիստ ժնչառությամբ, թևթև, նուրբ և զրնգուն ձայնով, մաքուր ինտոնացիայով, հստակ ռիթմով կատարելու կարողությունները:

Բովանդակություն

- 1.Յայր մեր (2 ժամ)
- 2.Քրիստոսի մեջ (2 ժամ)
- 3.Սուրբ-սուրբ (2 ժամ)
- 4.Ունկնդրում պատարագից հատվածներ (2 ժամ)
- 5.Տերունական աղոթք (2 ժամ)

Գուսանական և աշուղական արվեստ (8 ժամ)

Նպատակը

Ճանութացնել հայ աշուղների և գուսանների ստեղծագործություններին: Դաստիարակել սեր և հետաքրքրություն աշուղական արվեստի և ազգային նվագարանների նկատմամբ:

Խնդիրներ

Ձարգացնել աշուղական երգերը ճիշտ կատարելու և վերլուծելու կարողությունը: Ձարգացնել ստեղծագործելու կարողություններ:

Վերջնարդյունքները

Սովորողները կիմանան աշուղների և գուսանների կատարողական արվեստի մասին: Կարգանա աշուղական երգեր լսելու և կատարելու կարողություններ:

Բովանդակություն

- 1.Սայաթ-Նովա` Բլբուլի հիդ, Չկա քիզի նման, Քանի վուր ջան իմ (3 ժամ)
- 2.Ձիվանի` Աշուղը (1 ժամ)
- 3.Ճերամ` Նա մի նազ ունի, Սիրուն ես հոգյակ (3 ժամ)
- 4.Գուսան Աշոտ` Սյունյաց սարեր (1 ժամ)