



**Թեմատիկ պլանավորում
«Հայոց պատմություն»
8-րդ դասարան
Շաբաթական 1.5 ժամ
Տարեկան 51 ժամ**

Դասագրքի հեղինակներ՝

1. Հայոց պատմություն: Դասագիրք հանրակրթական դպրոցի 8-րդ դասարանի համար /Աշոտ Մելքոնյան, Արամ Միմոնյան, Արամ Նազարյան, Հակոբ Մուրադյան/ Երևան, «Զանգակ» հրատարակչություն, 2018 թ.
2. Հայոց պատմություն: Դասագիրք հանրակրթական դպրոցի 8-րդ դասարանի համար /Վ.Բարխուդարյան, Պ. Զորանյան, Ա. Խառատյան, Է. Կոստանոյան, Ռ. Գասպարյան, Ռ. Մահակյան, Ա. Հակոբյան/ Երևան «Մանճար» հրատարակչություն, 2018 թ.

Թեմատիկ պլան կազմող ուսուցիչներ՝

1. Հասմիկ Մարգարյան - ԿԶՆԱԿ հիմնադրամի մասնագետ
2. Անժելա Միրայեյան, Աբովյանի թիվ 7 հիմնական դպրոցի ուսուցչուհի
3. Մերի Բաբայան, Երևանի Խ. Աբովյանի անվան ՀՊՄՀ-ի թիվ 57 հիմնական դպրոցի ուսուցչուհի
4. Գոհար Ղանդիլյան Երևանի Աշոտ Մանուկյանի անվան թիվ 93 միջնակարգ դպրոցի ուսուցչուհի
5. Մերի Ավետիքյան, Երևանի Դավիթ Հովսեփյանի անվան թիվ 191 հիմնական դպրոցի ուսուցչուհի
6. Սյուզաննա Հովսեփյան, Գեղարքունիքի մարզի Շողակաթի միջնակարգ դպրոցի ուսուցչուհի:
7. Ծաղիկ Կյուրդիկյան, Երևանի թիվ 173 հիմնական դպրոցի ուսուցչուհի

Պատասխանատու՝ ԿԶՆԱԿ – ի ուսումնական բնագավառների մշակման և զարգացման բաժնի մասնագետ Հասմիկ Մարգարյան

Ներածություն	
Նպատակ	Նպաստել «Հայոց պատմություն» առարկայի 8-րդ դասարանի բովանդակային հիմնական

		նյութի, հայոց պատմության Նոր շրջանի վերաբերյալ գիտելիքների ձեռք բերմանը:
Վերջնարդյունքներ		Կարողանա՝ <ul style="list-style-type: none"> - Ընդհանուր գծերով ներկայացնել 7-րդ դասարանի «Հայոց պատմություն» առարկայի ուսումնական տարվա ընթացքում անցնելիք նյութի ընդհանուր բովանդակությունը, - Թվարկել Հայոց պատմության Նոր շրջանի առանցքային փաստերը, իրադարձությունները, գործիչներին, ազատագրական պայքարի և մշակութային կյանքի կարևոր կենտրոնները:
Ժամ	Էջ	Դաս
1	«Չանգակ» 3-4 «Մանմար» 3-5	Ներածություն
Բաժին 1		
Հայաստանը XVII դարի երկրորդ կեսից մինչև XIX դարի առաջին կես 12 ժամ		
Գլուխ/ Թեմա I.		
Ազատագրական պայքարի նոր փուլը /«Չանգակ» / Ազատագրական պայքարի նոր փուլը 17-րդ դարի երկրորդ կեսին և 18-րդ դարում /5 ժամ/		
Նպատակ	Նպաստել 17-րդ դ. երկրորդ կեսի և 18-րդ դարի ազատագրական պայքարի մասին գիտելիքների ձեռքբերմանը, տվյալ ժամանակաշրջանի ազատագրական պայքարի կարևոր փաստերը, իրադարձությունները և պայքարի հայտնի գործիչների գործունեությունը բնութագրելու, բացատրելու, համեմատելու, արժորելու կարողությունների զարգացմանը:	
Վերջնարդյունք	Կարողանա՝ <ul style="list-style-type: none"> - Ներկայացնել Հայաստանի ազատագրության համար մղվող պայքարի աշխուժացման սկիզբը 17-րդ դարի 2-րդ կեսին 	

		<ul style="list-style-type: none"> - Թվարկել հայտնի գործիչների անուններ, նրանց կողմից իրականացված ազատագրական պայքարի ծրագրի որոշ դրույթներ
		<p>Կարողանա՝</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ներկայացնել Արցախի ազատագրական պայքարի գլխավոր գործիչներին, նշանավոր պատմական իրադարձությունները - բացատրել սղնախ եզրույթը
		<p>Կարողանա՝</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ներկայացնել Սյունիքում ազատագրական պայքարի պայքարի գլխավոր գործիչներին, նշանավոր ճակատամարտերը - Բնութագրել Հալիձորի ճակատամարտը
		<p>Կարողանա՝</p> <ul style="list-style-type: none"> - Բացատրել Խամսայի մելիքության նշանակությունը - Բացատրել գաղութահայ կենտրոնների դերը հայապահպանման գործում: - Ներկայացնել Հովսեփ Էմինի գործունեությունը
		<p>Կարողանա՝</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ներկայացնել հայտնի գործիչների կողմից կազմած ծրագրերի որոշ դրույթներ - բացատրել և արժևորել ազատագրական պայքարի անհրաժեշտությունը
Ժամ	Էջ	Դաս
1	«Չանգակ» 6-10	Դաս 1 «Հայ ազատագրական պայքարի վերելքը»:
	«Մանմար» 6-11	§ 1 «Ազատագրական պայքարի աշխուժացում»:
1	«Չանգակ» 11-15	Դաս 2. «Չինված պայքարը Արցախում»:
	«Մանմար» 11-16	§ 2. «Ազատագրական գինված պայքարը Արցախում»:
1	«Չանգակ» 16 -19	Դաս 3. «Չինված պայքարը Սյունիքում»:
	«Մանմար» 16 - 21	§ 3. «Սյունիքի հայկական իշխանությունը»:
1	«Չանգակ» 20 - 23	Դաս 4. «Ազատագրական շարժումները 18-րդ դարի 30-80-ական թթ.»

		<u>/Հայկական հինավարությունն Արցախում: Ազատագրական պայքարի գաղութահայ կենտրոնները/:</u>
	«Մանմար» 19 - 23	<u>§ 4. «Ազատագրական պայքարի գաղութահայ կենտրոններ»:</u> _____ <u>/Հայկական հինավարությունն Արցախում, Հովսեփ Էմինի գործունեությունը/:</u>
1	«Չանգակ» 24 - 27	<u>Դաս 5. «Ազատագրական շարժումները 18-րդ դարի 30-80-ական թթ.»</u> <u>/Մադրասի հայրենասիրական խմբակը: Հայաստանի ազատագրության ծրագրերը/:</u>
	«Մանմար» 23 - 27	<u>§ 4. «Ազատագրական պայքարի գաղութահայ կենտրոններ»</u> _____ <u>/Մադրասի հայրենասիրական խմբակը: Հայաստանի «Հյուսիսային» և «Հարավային» ծրագրերը/</u>
1	Կրկնություն	
Գլուխ II / «Չանգակ» / Հայաստանը XIX դարի առաջին կեսին/4 ժամ/ Թեմա II /Մանմար/ Արևելյան Հայաստանը XIX դարի առաջին կեսին:/3 ժամ/ Թեմա III /Մանմար/ /Արևմտյան Հայաստանը XIX դարի առաջին կեսին: /1 ժամ/		
	Նպատակ	Նպաստել XIX դարի սկզբին Հայաստանի քաղաքական, սոցիալ-տնտեսական կացության, վարչական կյանքի մասին գիտելիքների ձեռք բերմանը, կարևոր իրադարձությունները, գործիչներին և նրանց հետ կապված փաստերը, ժամանակաշրջանին բնորոշ որոշ հասկացությունները բացատրելու, համեմատելու, Արևելյան Հայաստանի Ռուսաստանին անցնելու իրողությունը տեսակետ հայտնելու, գնահատելու կարողությունների զարգացմանը:

Վերջնարդյունքներ		Կարողանա՝
		<ul style="list-style-type: none"> - Ներկայացնել և բացատրել Արևելյան Հայաստանի վարչա-քաղաքական սոցիալ-տնտեսական կյանքի հետ կապված կարևոր փաստեր - բացատրել խանություններ, մահալներ, միրթություններ, քաղաքներ հասկացությունները
		Կարողանա՝
		<ul style="list-style-type: none"> - ներկայացնել 1826-1828թթ ռուս-պարսկական պատերազմի որոշ նշանավոր դրվագներ, - թվարկել հայ ժողովրդի ազատագրական ձգտումների հետ կապված նշանավոր մեկ կամ երկու գործիչների անուններ, - առանձնացնել Թուրքմենչայի պայմանագրի հիմնական դրույթները:
		Կարողանա՝
		<ul style="list-style-type: none"> - Ներկայացնել և բացատրել Արևելյան Հայաստանում 1828 թ-ից հետո Ռուսական վարչաձևի հաստատման կարևոր փաստեր - բացատրել Հայկական մարզ, եկեղեցական կանոնադրություն հասկացությունները:
		Կարողանա՝
		<ul style="list-style-type: none"> - Ներկայացնել և բացատրել Արևմտյան Հայաստանի սոցիալ-տնտեսական, հասարակական քաղաքական կյանքի հետ կապված կարևոր փաստեր - բացատրել վիլայեթ /փաշայություն/, սանջակ /գավառ/, էննաֆություն և ռայա հասկացությունները, - թվարկել տվյալ ժամանակաշրջանի գործիչների անուններ
Ժամ	Էջ	Դաս
1	«Չանգակ»՝ 28-30	Դաս 6 «Արևելյան Հայաստանը XIX դարասկզբին»

	«Մանմար»՝ 30-32	Թեմա 2 § 1. «Վարչարարական իրավիճակը Արևելյան Հայաստանում»:
1	«Չանգակ»՝ 31-35	Դաս 7. «Արևելյան Հայաստանի Ռուսաստանին միացման նոր փուլը»:
	«Մանմար»՝ 32-37	§ 2. «Ռուս-պարսկական 1826-1828 թթ պատերազմը և Արևելյան Հայաստանի միացումը Ռուսաստանին»:
1	«Չանգակ»՝ 36-38	Դաս 8. «Ռուսական վարչաձևի հաստատումը Արևելյան Հայաստանում»:
	«Մանմար»՝ 38-41	§ 3. «Արևելյան Հայաստանը Ռուսական կայսրու-թյան կազմում 1830-1840-ական թվականներին»:
1	«Չանգակ»՝ 39-42	Դաս 9. «Արևմտյան Հայաստանը XIX դարի առաջին կեսին»:
	«Մանմար»՝ 43-46	Թեմա 3 § 1. «Իրավիճակը Արևմտյան Հայաստանում և ռուս-թուրքական առաջին պատերազմը»:
Գլուխ III Հայ մշակույթը նոր շրջանի առաջին փուլում /«Չանգակ»/ Թեմա IV / «Մանմար»/ Մշակույթը XVII դարի երկրորդ կեսին- XIX դարի առաջին կեսին /3 ժամ/		
Նպատակ	Նպաստել XVII-XIX դարերի հայկական մշակույթի կենտրոնների, մշակույթի բնագավառների, կրթական հաստատությունների, նշանավոր գործիչների և ստեղծագործությունների և գարվեստի գործերի վերաբերյալ գիտելիքների ձեռքբերմանը, մշակույթի զարգացման պայմանները, առանձնահատկությունները, ձեռքբերումները համեմատելու, համադրելու, բացատրելու, բնութագրելու, արժևորելու կարողությունների զարգացմանը	
Վերջնարդյունքներ	Կարողանա՝ <ul style="list-style-type: none"> - Ներկայացնել XIX դդ առաջին կեսի մշակութային կյանքի հիմնական կենտրոնները: - Ներկայացնել և բացատրել ժամանակաշրջանի կրթական համակարգի վերաբերյալ կարևոր փաստերը: 	

		<ul style="list-style-type: none"> - թվարկել XVII- XIX դդ առաջին կեսերին բացված հայկական դպրոցները:
		Կարողանա՝ <ul style="list-style-type: none"> - Ներկայացնել և բնութագրել Արևելյան Հայաստանում բացված առաջին տպարանի մասին փաստեր - Ներկայացնել հայկական առաջին ամսագիրը: - Արժևորել տպագրության դերը
		Կարողանա՝ <ul style="list-style-type: none"> - թվարկել XVII- XIX դդ առաջին կեսի մշակույթի նշանավոր կենտրոններ, գործիչների անուններ: - արժևորել ժամանակաշրջանի մշակութային ձեռքբերումները:
Ժամ	Էջ	Դաս
1	«Չանգակ» 43-45	Դաս 10 «Մշակութային կյանքի զարգացումը»
	«Մանմար» 49-50	§ 1 «Կրթություն, գիտություն»
1	«Չանգակ» 45-46	Դաս 10 «Մշակութային կյանքի զարգացումը»
	«Մանմար» 55-57	§ 3 «Մամուլը և տպագրությունը»
1	«Չանգակ» 47-50	Դաս 11 «Գիտությունը և արվեստը»
	«Մանմար» 50-55	§ 2 «Գրականություն, արվեստ»
1		Կրկնություն
1		Ամփոփո՞իչ կրկնություն
		Բաժին II /27 ժամ/ Հայաստանը XIX դարի երկրորդ կեսին և XX դարասկզբին
		Գլուխ IV /«Չանգակ»/ Հայաստանը Ռուսաստանյան և Օսմանյան կայսրությունների կազմում Թեմա V /«Մանմար»/ Հայաստանը Ռուսական և Օսմանյան կայսրությունների կազմում /2 ժամ/

<p>Նպատակ</p>	<p>Նպաստել Արևելյան և Արևմտյան Հայաստանի սոցիալ-տնտեսական դրության վերաբերյալ գիտելիքների ձեռք բերմանը, կարևոր իրադարձությունները և փաստերը բացատրելու կարողությունների զարգացմանը::</p>	
<p>Վերջնարդյունքներ</p>	<p>Կարողանա՝</p> <ul style="list-style-type: none"> - բարտեզի վրա ցույց տալ Արևելյան և Արևմտյան Հայաստանը - ներկայացնել և բացատրել ժամանակաշրջանի Արևելյան Հայաստանի դրության վերաբերյալ որոշ փաստեր: 	
	<p>Կարողանա՝</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ներկայացնել և բացատրել Արևմտյան Հայաստանի դրության վերաբերյալ որոշ փաստեր - պարզաբանել Արևմտյան Հայաստանի սոցիալ-տնտեսական վիճակի որոշ առանձնահատկություններ 	
	<p>Էջ</p>	<p>Դաս</p>
<p>1</p>	<p>«Չանգակ» 54-58</p>	<p>Դաս 12 «Արևելյան Հայաստանի դրությունը»</p>
	<p>«Մանմար» 60-62</p>	<p>Թեմա 5 § 1 «Տեղաշարժեր գյուղատնտեսության մեջ»</p>
<p>1</p>	<p>«Չանգակ» 59-63</p>	<p>Դաս 13 «Արևմտահայերի դրությունը»</p>
	<p>«Մանմար» 63-67</p>	<p>§ 2 «Իրավիճակը Արևելյան և Արևմտյան Հայաստանում»</p>
<p style="text-align: center;">Գլուխ 5 /«Չանգակ»/ Հայ ազգային - հասարակական շարժումները: Թեմա 6 /«Մանմար»/ Ազգային – հասարակական շարժումները: /2 ժամ/</p>		
<p>Նպատակ</p>	<p>Նպաստել Հայ ազգային - հասարակական շարժումների մասին գիտելիքների ձեռք բերմանը, տվյալ ժամանակաշրջանի կարևոր փաստերը, իրադարձությունները, գործիչների գործունեությունը համեմատելու, բացատրելու, վերլուծելու, արժևորելու, դիրքորոշում արտահայտելու կարողությունների զարգացմանը:</p>	

Վերջնարդյունք		Կարողանա՝ <ul style="list-style-type: none"> - ներկայացնել և բացատրել հայ հասարական - քաղաքական մտքի նշանավոր գործիչների գործունեությունը և նրանց հետ կապված կարևորագույն փաստերը - համեմատել հասարակական քաղաքական տարբեր հոսանքները:
		Կարողանա՝ <ul style="list-style-type: none"> - Թվարկել «Ազգային սահմանադրություն» անվանումը ստացած կանոնադրության հեղինակներին - Ներկայացնել և բացատրել Չեյթունի 1862 թվականի ապստամբությունը, «Ազգային սահմանադրություն»ը
Ժամ	Էջ	Դաս
1	«Չանգակ» 64 - 67	<u>Դաս 14. «Հասարակական - քաղաքական միտքը»:</u>
	«Մանմար» 68 - 71	<u>Թեմա 6 § 1. «Հայ հասարակական միտքը»:</u>
1	«Չանգակ» 68 - 72	<u>Դաս 15. «Արևմտահայերի ազգային կյանքի երկու նշանավոր շրջադարձերը»:</u>
	«Մանմար» 71 - 75	<u>§ 2. «Արևմտահայերի ազգային Սահմանադրությունը: Չեյթունի 1862 թվականի ապստամբությունը»:</u>
Գլուխ 6 /«Չանգակ»/ Հայկական Հարցի միջազգայնացումը Թեմա 7 /«Մանմար»/ Ռուս-թուրքական 1877 – 1878 թթ. պատերազմը և Հայկական Հարցի միջազգայնացումը: /2 ժամ/		
Նպատակ	Նպաստել ռուս-թուրքական 1877 – 1878 թթ. պատերազմի և Հայկական Հարցի միջազգայնացման և ունեցած հետևանքների վերաբերյալ գիտելիքների ձեռք բերմանը, պատերազմող կողմերի նպատակների, Հայկական Հարցի ծագման և միջազգայնացման գործընթացի, պայմանագրերի և տվյալ ժամանակաշրջանի նշանավոր գործիչների	

		գործունեությունը բացատրելու, համեմատելու, արժևորելու կարողությունների զարգացմանը:
Վերջնաարդյունք		Կարողանա՝ <ul style="list-style-type: none"> - թվարկել 1877 – 1878 թթ. պատերազմի կարևորագույն իրադարձությունները. - բացատրել պատերազմող կողմերի նպատակները
		Կարողանա՝ <ul style="list-style-type: none"> - Ներկայացնել Սան Ստեֆանոյի պայմանագրի կնքման և Բեռլինի վեհաժողովի հրավիրման տարեթվերը: - Համեմատել Սան Ստեֆանոյի և Բեռլինի վեհաժողովի՝ հայերի համար ունեցած նշանակությունը: - բացատրել Հայկական Հարցի միջազգայնացման հետևանքները
Ժամ	Էջ	Դաս
1	«Չանգակ» 73 – 75	Դաս 16. «Ռուս-թուրքական 1877 - 1878թթ պատերազմը և Հայաստանը»:
	«Մանմար» 77 - 79	Թեմա 7. § 1. «Ռուս-թուրքական 1877 - 1878թթ պատերազմը»:
1	«Չանգակ» 76 – 79	Դաս 17. «Հայկական Հարցի միջազգայնացումը»:
	«Մանմար» 79 - 82	§ 2. «Հայկական Հարցի միջազգայնացումը»:
Գլուխ VII /«Չանգակ»/ Ազգային-ազատագրական պայքարը 19-րդ դարի 70-90-ական թվականներին Թեմա 8 /«Մանմար»/ Ազգային-ազատագրական պայքարը 19-րդ դարի 70-90- ական թվականներին Թեմա 9 /«Մանմար»/ Արևմտահայության կոտորածները և ինքնապաշտպանական մարտերը 1890 – ական թթ. /5 ժամ/		

Նպատակ		Նպաստել 19-րդ դարի 70-90-ական թթ. ազգային ազատագրական պայքարի մասին գիտելիքների ձեռքբերմանը, ազատագրական պայքարի հետ կապված կարևոր փաստերը, կենտրոնները, գործիչերի գործունեությունը, կարևորագույն դրվագները բացատրելու, համեմատելու, գնահատելու, դիրքորոշում հայտնելու, արժևորելու կարողությունների զարգացմանը:
Վերջնարդյունքը		<p>Կարողանա՝</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ներկայացնել և բացատրել ազատագրական շարժման վերելքի պատճառները, խմբակների և կազմակերպությունների հետ կապված կարևոր փաստերը <p>Կարողանա՝</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ներկայացնել և բացատրել կուսակցությունների ծրագրերի հիմնական դրույթները <p>Կարողանա՝</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ներկայացնել և բացատրել հայդուկային շարժան սկիզբը և նշանավոր հայդուկների <p>Կարողանա՝</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ներկայացնել և բացատրել 1890-ական արևմտահայության բնաջնջման կարևոր փաստերը <p>Կարողանա՝</p> <ul style="list-style-type: none"> - Թվարկել և բացատրել 1890-ական թթ. ինքնապաշտպանական մարտերը
Ժամ	Էջ	Դաս
1	«Չանգակ» 80-82	Դաս-18. «Ազատագրական խմբակները և կազմակերպությունները»
	«Մանմար» 83-85	Թեմա 8. Դաս-1. «Ազատագրական պայքարի թևակոխումը գինված պայքարի փուլ»
1	«Չանգակ» 83-87	Դաս-19. «Հայ ազգային կուսակցությունները»
	«Մանմար» 85-88	§2. «Հայ ազգային կուսակցությունները»

1	«Չանգակ» 88-91	Դաս-20 Հայդուկային շարժումը
	«Մանմար» 88-92	§3. Հայդուկային շարժումը
1	«Չանգակ» 92-94	Դաս-21. Հայոց Ցեղասպանության սկիզբը. Դիմադրական մարտերը 1890-ական թվականներին. (Հայոց ցեղասպանության սկիզբը
	«Մանմար» 92-93 94-98	Թեմա 9. Դաս-1. Սասունի ապստամբությունը Արևմտահայության կոտորածները (Հայկական կոտորածների նախապատրաստությունը, բարենորոգումների մայիսյան ծրագիրը, արևմտահայության զանգվածային կոտորածները, կոտորածների հետևանքները և Մեծ տերությունները և Արևմտահայերի կոտորածները.)
1	«Չանգակ» 94-96	Դաս-21. Հայոց Ցեղասպանության սկիզբը. Դիմադրական մարտերը 1890-ական թթ. (Սասունի և Չեյթունի հերոսամարտերը, Պաշտպանական կրիվները Վանում)
	«Մանմար»՝ 93-94, 98-102	Թեմա-9. Դաս-2. Արևմտահայության հինբնապաշտպանական մարտերը. (Սասունի 1894-թ ապստամբությունը, Չեյթունի 1895 թ ապստամբությունը, Ինքնապաշտպանական մարտերը)
1	Կրկնություն	
Գլուխ 8. Ազգային շարժումների ծավալումը 20-րդ դարասկզբին /«Չանգակ»/ Թեմա 10. Ազատագրական շարժումներն Արևմտյան Հայաստանում /«Մանմար»/ Թեմա 11 Հասարակական-քաղաքական շարժումներն Արևելյան Հայաստանում /«Մանմար»/ /3 ժամ/		
Նպատակ	Նպաստել 20-րդ դարասկզբին Արևմտյան Հայաստանում ազատագրական պայքարի մասին գիտելիքների ձեռքբերմանը, տվյալ ժամանակաշրջանի կարևոր փաստերը, իրադարձությունները, գործիչների գործունեությունը, կարևոր հասկացությունները բացատրելու, վերլուծելու, համեմատելու, գնահատելու կարողությունների զարգացմանը:	

Վերջնարդյունքներ		Կարողանա՝
		<ul style="list-style-type: none"> - Ներկայացնել Արևմտյան Հայաստանում 20-րդ դարի առաջին տասնամյակում տեղի ունեցած կարևորագույն փաստերը, իրադարձությունները - թվարկել հայ ֆիդայական շարժման գործիչների և ապստամբության օջախները:
		Կարողանա՝
		<ul style="list-style-type: none"> - Ներկայացնել Ցարական կառավարության հրապարակած հակահայկական օրենքը - բացատրել «հայ-թաթարական ընդհարումներ» հասկացությունը - թվարկել ինքնապաշտպանական մարտերի ղեկավար գործիչների
		Կարողանա՝
		<ul style="list-style-type: none"> - ներկայացնել և բացատրել Երիտթուրքերի հեղաշրջումը, 1912-1914 թթ. Հայկական հարցի վերաբացումը, Կիլիկիայի կոտորածները և ինքնապաշտպանական մարտերը, ռուս-թուրքական համաձայնագիրը:
Ժամ	Էջ	Դաս
1	«Չանգակ» 97-102	Դաս 22. Ազատագրական պայքարը Արևմտյան Հայաստանում
	«Մանմար» 103-107	Թեմա 10 § 1 Ազատագրական շարժումների ծավալումը 20-րդ դարի սկզբին
1	«Չանգակ» 102-106	Դաս 23. Համազգային պայքարի վերելքը
	«Մանմար» 108-112, 112-114	§ 1-2 Ցարիզմի գաղութային քաղաքականությունը: Արևելյան Հայաստանը 20-րդ դարի սկզբին § 3 Արևելյան Հայաստանը 1907-1912 թթ.
1	«Չանգակ» 106-112	Դաս 24 Արևմտահայությունը Առաջին աշխարհամարտի նախօրեին
	«Մանմար» 115-117 117-120	§ 4. Երիտթուրքական հեղաշրջումը և արևմտահայությունը § 5 Հայկական հարցը 1912-1914 թթ.

		<ul style="list-style-type: none"> - Թվարկել ինքնապաշտպանական մարտերի նշանավոր գործիչների
		<p>Կարողանա՝</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ներկայացնել և բացատրել իրադրությունն Անդրկովկասում և Հայաստանում Փետրվարյան հեղափոխության շրջանում
		<p>Կարողանա՝</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ներկայացնել և բացատրել իրադրությունն Անդրկովկասում և Հայաստանում Հոկտեմբերյան հեղափոխության շրջանում
		<p>Կարողանա՝</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ներկայացնել և բացատրել Հայկական գորամիավորումների ստեղծումը, Անդրկովկասի անկախացման գործընթացը
		<p>Կարողանա՝</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ներկայացնել, բացատրել և արժևորել մայիսյան հերոսամարտերի կարևորագույն փաստերը - Թվարկել Մայիսյան հերոսամարտերի նշանավոր գործիչներին
Ժամ	Էջ	Դաս
1	«Չանգակ» 112 - 116	§ 25. «Համաշխարհային պատերազմի Կովկասյան ճակատը»:
	«Մանմար» 122 - 125	Թեմա 12 § 1. «Ռազմական գործողություններ»:
1	«Չանգակ» 117 - 120	§ 26. «Հայ կամավորական շարժումը»:
	«Մանմար» 122 - 125	Թեմա 12 § 1. «Ռազմական գործողություններ»:
1	«Չանգակ» 122 - 129	Դաս 27. «Հայոց Մեծ եղեռնը»
	«Մանմար» 125 - 130	§ 2 «Հայոց Մեծ եղեռնը»
1	«Չանգակ» 129 - 134	Դաս 28 «1915 թվականի հերոսամարտերը»
	«Մանմար» 130 - 133, 133 - 137	§ 3. «Հայկական զեղասպանությունը և առաջադեմ հասարակայնությունը»: § 4. «Ինքնապաշտպանական մարտերը 1915թ.»

1	«Չանգակ» 134-137	Դաս 29. «Ազգային –քաղաքական կյանքի վերելքը 1917թ.»
	«Մանմար» 139-144	Թեմա 13 «Իրադրությունը Անդրկովկասում և Հայաստանում փետրվարյան և Հոկտեմբերյան հեղափոխությունների շրջանում»
1	«Չանգակ» 138-141	Դաս 30. «Բորևիկյան հեղաշրջումը և Հայաստանը»
	«Մանմար» 145-148	Թեմա 14 § 1. «Թուրք-Անդրկովկասյան հարաբերությունները 1917թ վերջին և 1918 թ սկզբներին»
1	«Չանգակ» 142-145	Դաս - 31. «Ռազմաքաղաքական իրավիճակը և Անդրկովկասի անկախագումը»
	«Մանմար» 145-148	Թեմա 14. «Թուրք-անդրկովկասյան հանրապետությունները 1917թվականի վերջին և 1918 թվականի սկզբներին» (Հայկական գործադիրությունների ստեղծումը, Թուրքերի հարձակումը, Տրապիզոնի բանակցությունները)
1	«Չանգակ» 146-152	Դաս - 32. «Մալիսյան փառահեղ հերոսամարտերը»
	«Մանմար» 148-154	Թեմա 14 § 2. «Թուրքական զորքերի ներխուժումը Արևելյան Հայաստան: Մալիսյան հերոսամարտեր»
1	Կրկնություն	
Գլուխ X / «Չանգակ» / Հայկական մշակույթը նոր շրջանի երկրորդ փուլում Թեմա XV / «Մանմար» / Մշակույթը XIX դարի երկրորդ կեսին - XX դարի սկզբին /5 ժամ/		
	Նպատակ	Նպաստել XIX դարի երկրորդ կեսից մինչև 1918 թ. ընկած ժամանակաշրջանի հայկական մշակույթի կենտրոնների, մշակույթի բնագավառների, կրթական հաստատությունների նշանավոր գործիչների և ստեղծագործությունների և արվեստի գործերի վերաբերյալ գիտելիքների ձևափոխմանը, մշակույթի զարգացման պայմանները, առանձնահատկությունները,

	«Մանմար» 155-159	Թեմա 15 § 1 «Կրթություն և գիտություն»
1	«Չանգակ» 157-159	Դաս 34 «Գիտության զարգացումը»
	«Մանմար» 155-159	§ 1 «Կրթություն և գիտություն»
1	«Չանգակ» 160-163	Դաս 35 «Գրականությունը և մամուլը»
	«Մանմար» 160-163	§ 2 «Մամուլ: Գրականություն»
1	«Չանգակ» 164-165	Դաս 36 «Արվեստը և ճարտարապետությունը» /Կերպարվեստ: Թատրոն/
	«Մանմար» 163-164	§ 3 «Արվեստը» / Կերպարվեստ: Թատրոն/
1	«Չանգակ» 165-167	Դաս 36 «Արվեստը և ճարտարապետությունը» /Երաժշտություն, ճարտարապետություն, Քաղաքաշինություն/
	«Մանմար» 163-165	§ 3 «Արվեստը» / Երաժշտություն, Ճարտարապետություն: /
1		Կրկնություն
Բաժին III		
Հայկական գաղութները Նոր շրջանում /«Չանգակ»/ Հայկական գաղօջախները Նոր շրջանում /«Մանմար»/ /2 ժամ/		
Գլուխ XI Ազգային կյանքի կազմակերպումը և մշակույթի զարգացումը /«Չանգակ»/ Հայկական գաղօջախները Նոր շրջանում /«Մանմար»/ /2 ժամ/		
Նպատակ	Նպաստել Նոր շրջանի հայկական գաղթավայրերի գիտելիքների ձեռք բերմանը, առաջացման ժամանակաշրջանները, գաղութահայ կենտրոնները և գործիչներին, գաղթավայրերի կյանքին վերաբերող կարևոր դրվագները և իրադարձությունները, գաղութների բացատրելու, համեմատելու, գնահատելու, գաղթավայրերի դերը հայապահպանության գործում արժևորելու կարողությունների զարգացմանը:	
Վերջնարդյունքներ	Կարողանա՝ <ul style="list-style-type: none"> - ներկայացնել և բացատրել XVII- XX դարի սկզբի հայկական գաղութների առաջացման ժամանակագրական շրջանակները: - բացատրել «գաղութ», «համայնք», հասկացությունները: 	

		Կարողանա՝ - Ներկայացնել և բացատրել ազգային-քաղաքկան կյանքի կազմակերպման որաշ առանձնահատկություններ: - թվարկել համազգային կառույցները կամ կազմակերպությունները:
Ժամ	Էջ	Դաս
1	«Չանգակ»՝ 170-173	Դաս 37. «Հիմնական գաղթավայրերը և խոշոր համայնքները»:
	«Մանմար» 167-182	§1,2,3 «Հայկական գաղթօջախները Նոր շրջանում»
1	«Չանգակ»՝ 174-178	Դաս 38 «Գաղթավայրերի դերը հայապահպանության գործում»:
	«Մանմար» 167-182	§ 1,2,3 «Հայկական գաղթօջախները Նոր շրջանում»
1	Կրկնություն	
2	Ամփոփիչ կրկնություն	

Թեմատիկ աշխատանքներն ուսուցիչն՝ իր հայեցողությամբ, կարող է հանձնարարել թեմաներից հետո կրկնության համար նախատեսված ժամերի հաշվին:

Գործնական աշխատանքների հարցում ուսուցիչն ավելի ազատ է, դրանք կարող է հանձնարարել ցանկացած ժամի ընթացքում, կրկնության ժամերին կամ տանը:

Կիսամյակային աշխատանքները՝ կիսամյակի ավարտին, անհրաժեշտության դեպքում, տեղաշարժելով ամփոփիչ կրկնության կամ կրկնության համար նախատեսված ժամերը:

01.09.2022 թ.

Արաբ Գրիգոր Կ:

Քսենյա Կարապետյան
 Կրկնություն / Գ. Պետրոսյան /: