



**Թեմատիկ պլանավորում  
«Հայոց պատմություն»  
10 -րդ դասարան  
Շաբաթական 2 ժամ  
Տարեկան 68 ժամ**

Հաս  
Մեթոդ  
31.08.21

**Դասագրքի հեղինակներ՝**

Հայոց պատմություն: 10-րդ դաս, ընդհանուր և բնագիտամաթեմատիկական հոսքեր: /Ա. Մելքոնյան, Հ. Ավետիսյան, Ա. Մովսիսյան, Պ. Հովհաննիսյան, Է. Դանիելյան, Վ. Բարխուդարյան, Գ. Հարությունյան, Պ. Չորանյան.— Եր.: «Զանգակ», 2021 .— 240 էջ:

**Թեմատիկ պլանը կազմող ուսուցիչներ՝**

- Կարինե Ավետիսյան - Արարատի մարզ Վանաշենի միջնակարգ դպրոց
- Տաթև Խաչիկյան - Տավուշի մարզ Դովեղի միջնակարգ դպրոց
- Ալինա Բրուտյան - Երևանի թիվ 195 ավագ դպրոց
- Արմինե Հովհաննիսյան - Կոտայքի մարզ Առինջի Ծառուկյանի անվան միջնակարգ դպրոց
- Վիտալիկ Բագրատյան - Սյունիքի մարզ Խոտի միջնակարգ դպրոց
- Տաթևիկ Սարգսյան - Ա. Շահինյան անվան ֆիզիկամաթեմատիկական հատուկ դպրոց
- Մերի Բաբայան - Երևանի Խ. Աբովյանի անվան ՀՊՄՀ-ի թիվ 57 հիմնական դպրոց
- Ռիմա Խանգադյան - Վանաձորի Պարույր Սևակի անվան թիվ 30 հիմնական դպրոց
- Անի Տոնոյան - Վաղարշապատի թիվ 12 հիմնական դպրոց
- Անահիտ Մայան - Կոտայքի մարզ, Մեղրաձորի միջնակարգ դպրոց

**Պատասխանատու՝**

ԿԶՆԱԿ - ի ուսումնական բնագավառների մշակման և զարգացման բաժնի մասնագետ  
Հասմիկ Մարգարյան

<b>Նպատակ</b>		Նպաստել հայ պատմագիտական անցած ուղու, հայկական քաղաքակրթության պատկերացման ձևավորման պատմաաշխարհագրական պայմանների վերաբերյալ գիտելիքների ձեռքբերմանը:
<b>Վերջնարդյունքներ</b>		<b>Կարողանա</b> - Ներկայացնել հայ պատմագիտական անցած ուղին, հայոց պատմության պարբերաշրջանները: - Բացատրել հայկական քաղաքակրթության ձևավորման պատմաաշխարհագրական պայմանները, հայկական լեռնաշխարհի վարչական բաժանումները
<b>Ժամ</b>	<b>Էջ</b>	<b>Դաս</b>
1/1	3-5	<a href="#"><u>Ներածություն</u></a> <a href="#"><u>§ 1.«Հայոց պատմություն»-ը ավագ դարոգում</u></a>
1/2	6-10	<a href="#"><u>§ 2. Հայկական քաղաքակրթության ձևավորման պատմաաշխարհագրական պայմանները</u></a>
<b>Ա</b> <b>ՄԱՍ</b> <b>ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՔԱՂԱՔԱԿՐԹՈՒԹՅԱՆ ՁԵՎԱՎՈՐՈՒՄՆ ՈՒ ՉԱՐԳԱՑՈՒՄԸ (32 ժամ)</b>		
<b>ԲԱԺԻՆ 1. ՆԱԽՆԱԴԱՐՅԱՆ ՀԱՍԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆԸ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՏԱՐԱԾՔՈՒՄ (3 ժամ)</b>		
<b>Նպատակ</b>		Նպաստել Հայաստանի տարածքում նախնադարյան հասարակության վերաբերյալ գիտելիքների ձեռքբերմանը, տվյալ ժամանակաշրջանի կարևոր փաստերը բացատրելու, վերլուծելու, մեկնաբանելու, համեմատելու, համադրելու, վերաբերմունք արտահայտելու, գնահատելու կարողությունների զարգացմանը:
<b>Վերջնարդյունքներ</b>		<b>Կարողանա՝</b> - ներկայացնել և բացատրել մարդու ծագումը՝ ըստ ժամանակակից պատկերացումների, - թվարկել նախնադարի փուլերը, ենթափուլերը և հնավայրերը - բացատրել կրոնի առաջացման նախասկզբնական ձևերը - գնահատել Հայկական լեռնաշխարհում հայտնաբերված արվեստի և գիտության նշանավոր հուշարձաններն ու գտածոները
<b>Ժամ</b>	<b>Էջ</b>	<b>Դաս</b>
1/3	12-15	<a href="#"><u>§ 1. Հայկական Լեռնաշխարհը քարի դարից մինչև Ք.ա. IV հազարամյակը</u></a>
1/4	16-19	<a href="#"><u>§ 2. Պաշտամունքը: Արվեստը Գիտության տարրերը</u></a>
<b>ԲԱԺԻՆ 2. ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՔԱՂԱՔԱԿՐԹՈՒԹՅԱՆ ՄԿԲՆԱՎՈՐՈՒՄԸ (4 ժամ)</b>		
<b>ԳԼՈՒԽ 1. ՀԱՅՈՑ ԾԱԳՈՒՄՆԱԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆԸ (2 ժամ)</b>		
<b>Նպատակ</b>		Նպաստել հայկական քաղաքակրթության սկզբնավորման և հայոց ծագումնաբանության վերաբերյալ գիտելիքների ձեռքբերմանը, հայերի ծագման տեղաբնիկության տեսությունը հայերի մասին ավանդազրույցները, Հին Արևելքի սեպագիր սկզբնաղբյուրներում և Աստվածաշնչում Հայաստանի մասին վկայությունները բացատրելու, վերլուծելու, մեկնաբանելու, համեմատելու, համադրելու, վերաբերմունք արտահայտելու, գնահատելու, կարողությունների զարգացմանը:
<b>Վերջնարդյունքներ</b>		<b>Կարողանա</b>

		ներկայացնել հայերի ծագման տեղաբնիկության տեսությունը, չին Արևելքի սեպագիր սկզբնաղբյուրներում և Աստվածաշնչում Հայաստանի և հայերի մասին վկայությունները, հայկական, հունական և վրացական ավանդազրույցները:
<b>Ժամ</b>	<b>Էջ</b>	<b>Դաս</b>
1/5	20-23	<a href="#">§ 1. Հայոց ծագումնաբանության հարցը</a>
1/6	24-27	<a href="#">§ 2. Հայաստանի և հայերի մասին հնագույն գրավոր հիշատակությունները</a>
<b>ԳԼՈՒԽ 2. ՎԱՂ ՊԵՏԱԿԱՆ ԿԱԶՄԱՎՈՐՈՒԹՅՆԵՐԸ (Ք.Ա. III ՀԱՉԱՐԱՄՅԱԿ - Ք.Ա. ՀԱՉՐԱՄՅԱԿԻ ՍԿՉԲԻՆ) (2 ժամ)</b>		
<b>Նպատակ</b>	Նպաստել վաղ պետական կազմավորումների (Ք. ա. III հազարամյակ - Ք. ա. I հազարամյակի սկիզբը) - վերաբերյալ գիտելիքների ձեռքբերմանը, տվյալ ժամանակաշրջանի կարևոր փաստերը, իրադարձությունները բացատրելու, վերլուծելու, մեկնաբանելու, համեմատելու, համադրելու, վերաբերմունք արտահայտելու, գնահատելու, արժևորելու կարողությունների զարգացմանը:	
<b>Վերջնարդյունքներ</b>	<b>Կարողանա</b> - ներկայացնել և բացատրել Հայկական լեռնաշխարհի վաղ պետական կազմավորումների ձևավորման գործընթացը, հայկական քաղաքակրթության առաջացման ակունքները, ժամանակաշրջանը վաղ պետական կազմավորումները (Ք. ա. III հազարամյակ - Ք. ա. I հազարամյակի սկիզբը) - - արժևորել Արատտան՝ որպես առաջին վաղ պետական կազմավորում	
<b>Ժամ</b>	<b>Էջ</b>	<b>Դաս</b>
1/7	27-31	<a href="#">§ 1. Քաղաքակրթության սկզբնավորումը Հայկական լեռնաշխարհում</a>
1/8	31-33	<a href="#">§ 2 Հայկական պետական կազմավորումները Ք.ա. III հազարամյակում և Ք.ա I հազարամյակի սկզբին</a>
<b>ԲԱԺԻՆ 3. ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԹԱԳԱՎՈՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ (16 ժամ)</b>		
<b>ԳԼՈՒԽ 1. ՎԱՆԻ ՀԱՄԱՀԱՅԿԱԿԱՆ ԹԱԳԱՎՈՐՈՒԹՅՈՒՆԸ (3 ժամ)</b>		
<b>Նպատակ</b>	Նպաստել Վանի թագավորության վերաբերյալ գիտելիքների ձեռքբերմանը, Վանի թագավորության կարևոր փաստերը, իրադարձությունները, նշանավոր գործիչների գործունեությունը բացատրելու, վերլուծելու, մեկնաբանելու, համեմատելու, համադրելու, վերաբերմունք արտահայտելու, գնահատելու, արժևորելու կարողությունների զարգացմանը:	
<b>Վերջնարդյունքներ</b>	<b>Կարողանա՝</b> - բացատրել Վանի թագավորության հզորացման և անկման պատճառները, արքաների գործունեությունը, տնտեսությունը, պետական կարգը, բանակի կառուցվածքը - արժևորել Վանի թագավորության դերը հայոց պատմության մեջ:	
<b>Ժամ</b>	<b>Էջ</b>	<b>Դաս</b>
1/9	34-38	<a href="#">§ 1. Վանի թագավորության կազմավորումն ու հզորացումը: Արգիշտի I</a>
1/10	39-42	<a href="#">§ 2. Վանի տերությունը Սարգուրի II - ի և նրա հաջորդների օրոք: Թագավորության անկումը</a>

1/11	42-45	<a href="#">§ 3. Վանի թագավորության տնտեսությունը, պետական կարգը և բանակը</a>
<b>ԳԼՈՒԽ 2. ՀԱՅԿԱԶՉՈՒՆ - ԵՐՎԱՆԴԱԿԱՆՆԵՐԻ ԹԱԳԱՎՈՐՈՒԹՅՈՒՆԸ (4 ժամ)</b>		
<b>Նպատակ</b>	Նպաստել Հայկազուն-Երվանդյանների թագավորության վերաբերյալ գիտելիքների ձեռքբերմանը, Հայկազուն-Երվանդյանների թագավորության կարևոր փաստերը, իրադարձությունները, նշանավոր գործիչների գործունեությունը բացատրելու, վերլուծելու, մեկնաբանելու, համեմատելու, համադրելու, վերաբերմունք արտահայտելու, գնահատելու, արժևորելու կարողությունների զարգացմանը:	
<b>Վերջնարդյունքներ</b>	<b>Կարողանա՝</b> - ներկայացնել և բացատրել Հայկազուն Երվանդյանների արքայատոհմի հաստատումը, թագավորության վերելքի պատճառները, արքաների գործունեությունը, տնտեսությունը, պետական կարգը, բանակի կառուցվածքը - վերլուծել Հայկազուն Երվանդյանների թագավորության մասնատման հետևանքները:	
<b>Ժամ</b>	<b>Էջ</b>	<b>Դաս</b>
1/12	46-50	<a href="#">§ 1. Հայաստանը Ք.ա. VII դարավերջից մինչև Ք.ա. 330-ական թթ.</a>
1/13	50-53	<a href="#">§ 2. Հայոց թագավորությունները Ք.ա. 331-201 թթ.</a>
1/14	53-56	<a href="#">§ 3. Հայկազուն-Երվանդականների թագավորության տնտեսությունն ու պետական կարգը</a>
1/15		<b>Կրկնություն (1 ժամ)</b>
<b>ԳԼՈՒԽ 3. ՄԵԾ ՀԱՅՔԻ ԱՐՏԱՂԵՍՅԱՆՆԵՐԻ ԹԱԳԱՎՈՐՈՒԹՅՈՒՆԸ (6 ժամ)</b>		
<b>Նպատակ</b>	Նպաստել Մեծ Հայքի Արտաշեսյանների թագավորության վերաբերյալ գիտելիքների ձեռքբերմանը, թագավորության կարևոր փաստերը, իրադարձությունները, նշանավոր արքաների գործունեությունը բացատրելու, վերլուծելու, մեկնաբանելու, համեմատելու, համադրելու, վերաբերմունք արտահայտելու, գնահատելու, արժևորելու կարողությունների զարգացմանը:	
<b>Վերջնարդյունքներ</b>	<b>Կարողանա՝</b> - արժևորել արտաքին գործունը ճկուն կերպով օգտագործելու Արտաշես ստրատեգոսի կարողությունը, - վերլուծել Արտաշես I-ի ներքին ու արտաքին քաղաքականությունը, գնահատել նրա գործունեությունը: - ներկայացնել Տիգրան Մեծի աշխարհակալ տերության աշխարհաքաղաքական բազմամշակութային, հասարակական միջավայրը, - գնահատել Տիգրան II-ի գործունեության արդյունքները և նշանակությունը: - գնահատել Արտավազդ II-ի որդեգրած արտաքին քաղաքականությունը: - գնահատել թագավորության դերը հայոց և համաշխարհային պատմության մեջ	
<b>Ժամ</b>	<b>Էջ</b>	<b>Դաս</b>
1/16	57-62	<a href="#">§ 1. Նոր հարստության հիմնումը: Արտաշես I</a>
1/17	62-69	<a href="#">§ 2. Հայաստանը աշխարհակալ տերություն: Տիգրան II Մեծ</a>

1/18	69-74	<a href="#">§ 3. Ռազմարդարական նոր իրադրությունը Առաջավոր Ասիայում</a>
1/19	74-78	<a href="#">§ 4. Հայաստանի պայքարն ընդդեմ Հռոմի ծավալապաշտական քաղաքականության: Արտավազդ II</a>
1/20	78-80	<a href="#">§ 5. Արտաշեսյան թագավորության անկումը</a>

**ԳԼՈՒԽ 4.  
ՄԵԾ ՀԱՅՔԻ ԱՐՇԱԿՈՒՅԱՆ ՌԱԳԱՎՈՐՈՒԹՅՈՒՆԸ I-III ԴԱՐԵՐՈՒՄ  
(3 ժամ)**

<b>Նպատակ</b>	Նպաստել Մեծ Հայքի Արշակունիների թագավորության հաստատման և ամրապնդման վերաբերյալ գիտելիքների ձեռքբերմանը, թագավորության I - III դարերի կարևոր փաստերը, իրադարձությունները, նշանավոր արքաների գործունեությունը բացատրելու, վերլուծելու, մեկնաբանելու, համեմատելու, համադրելու, վերաբերմունք արտահայտելու, գնահատելու, արժևորելու կարողությունների զարգացմանը:
<b>Վերջնարդյունքներ</b>	<b>Կարողանա՝</b> - համեմատել հայ Արշակունի տարբեր թագավորների գործունեությունը, - ներկայացնել և բացատրել հայ Արշակունի - թագավորների ժառանգական իշխանության հաստատումը ներկայացնել հայ Արշակունի թագավորների ժառանգական իշխանության հաստատումը և հայ Արշակունի թագավորներին ըստ գահակալման ժամանակագրական հաջորդականության, - վերլուծել և բացատրել Սասանյան հեղաշրջումից հետո հայ-պարսկական հարաբերությունների վատթարացման պատճառները

Ժամ	Էջ	Դաս
1/21	81-84	<a href="#">§ 1. Հայաստանը և Հռոմի ու Պարթևստանի մրցակցությունը</a>
1/22	85-88	<a href="#">§ 2. Մեծ Հայքի թագավորությունում Արշակունիների գահակալումը</a>
1/23	88-91	<a href="#">§ 3. Մեծ Հայքը III դարում: Ռազմավորության հասարակական կյանքը</a>

**ԲԱԺԻՆ 4. ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ՉԱՐԳԱՑՈՒՄԸ (8 ժամ)**

**ԳԼՈՒԽ 1. ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՄՇԱԿՈՒՅԹԸ Ք.Ա. IX – Ք. Ա. III ԴԱՐԵՐՈՒՄ (3 ժամ)**

<b>Նպատակ</b>	Նպաստել մշակույթի զարգացման պայմանների, համահայկական թագավորությունների՝ Վանի թագավորության, Հայկազուն- Երվանդունիների ժամանակաշրջանների հոգևոր և նյութական մշակույթի նվաճումների վերաբերյալ գիտելիքների ձեռքբերմանը, կարողությունների զարգացմանը	
<b>Վերջնարդյունքներ</b>	<b>Կարողանա՝</b> - բացատրել, որ հայ ժողովուրդը իր ազգային մշակույթը կերտել է դեռևս հնագույն ժամանակներից Հայոց հայրենիքի տարածքում, - թվարկել Ք.ա. IX-Ք.ա. III դարերում ստեղծված մշակույթային կարևոր նյութական արժեքները՝ քաղաքներ, կառույցներ, - ներկայացնել գրային համակարգերը, հայտնաբերված արձանագրությունները, ծեսերը, առասպելները, վիպերգերը, կրոնական համակարգերը և դիցարանը:	
Ժամ	Էջ	Դաս

1/24	92-95	<a href="#">§ 1. Վանի թագավորության նյութական մշակույթը</a>
1/25	95-97	<a href="#">§ 2. Համահայկական առաջին թագավորության հոգևոր մշակույթը</a>
1/26	98-100	<a href="#">§ 3. Հայկագուն-Երվանդունիների ժամանակաշրջանի հոգևոր մշակույթը</a>
<b>ԳԼՈՒԽ 2. ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՄՇԱԿՈՒՅԹԸ ՀԵԼԼԵՆԻԶՄԻ ԴԱՐԱՇՐՋԱՆՈՒՄ (5 ժամ)</b>		
<b>Նպատակ</b>	Նպաստել հելլենիստական ժամանակաշրջանի մշակույթի զարգացման պայմանների, հելլենիզմին բնորոշ առանձնահատկությունների, հայկական հելլենիզմի փուլերի, հայոց դիցարանի, հայ հին դպրության, պատմագրության, բանահյուսության, թատրոնի, արվեստի և քաղաքակրթական նվաճումների մասին գիտելիքների ձեռքբերմանը և կարողությունների զարգացմանը:	
<b>Վերջնարդյունքներ</b>	<b>Կարողանա</b> - բացատրել հելլենիզմը, - իմանալ հայ մշակույթին բնորոշ գծերը, - ներկայացնել հեթանոսական նոր պանթեոնը, - թվարկել հելլենիզմի շրջանի ձեռքբերումները հայկական մշակույթի տարբեր բնագավառներում, - բացատրել հայկական ազգային արժեհամակարգի առանցքը, սրբազան հայրենիքի պաշտամունք լինելը:	
<b>Ժամ</b>	<b>Էջ</b>	<b>Դաս</b>
1/27	101-104	<a href="#">§1. Հայաստանը հելլենիստական դարաշրջանում</a>
1/28	104-107	<a href="#">§2. Գիրք, պատմագրությունը, գրականությունը և տոմարը</a>
1/29	108-109	<a href="#">§3. Ժողովրդական բանահյուսությունը և թատրոնը</a>
1/30	110-114	<a href="#">§4. Արվեստը: Ազգային արժեհամակարգը և հին Հայաստանի քաղաքակրթական նվաճումները</a>
1/31		<b>Կրկնություն (1 ժամ)</b>
1/32		<b>Ամփոփում (1 ժամ)</b>
<b>Բ ՄԱՍ</b>		
<b>ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՔԱՂԱՔԱԿՐԹՈՒԹՅՈՒՆԸ ՄԻՋԻՆ ԴԱՐԵՐՈՒՄ (34 ժամ)</b>		
1/33	116	<a href="#">Ներածություն</a>
<b>ԲԱԺԻՆ 1</b>		
<b>ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՔԱՂԱՔԱԿՐԹՈՒԹՅԱՆ ՆԵՐՂԱՇՆԱԿՈՒՄԸ ՔՐԻՍՏՈՆԵԱԿԱՆ ԱՐԺԵՀԱՄԱԿԱՐԳԻՆ (10 ժամ)</b>		
<b>ԳԼՈՒԽ 1. ՔՐԻՍՏՈՆԵՈՒԹՅԱՆ ՀՈՉԱԿՈՒՄԸ ՊԵՏԱԿԱՆ ԿՐՈՆ : ԱՎԱՏԱՏԻՐՈՒԹՅԱՆ ՀԱՍՏԱՏՈՒՄԸ (2 ժամ)</b>		
<b>Նպատակ</b>	Նպաստել քրիստոնեությունը պետական կրոն հռչակելու անհրաժեշտության, հայոց եկեղեցու ստանձնած առաքելության, և ավատատիրական հասարակության դասերի, հողատիրության ձևերի, գործակալությունների, բանակի զորատեսակների, վաղ միջնադարյան Հայաստանի նշանավոր քաղաքների վերաբերյալ գիտելիքների ձեռքբերմանը:	
<b>Վերջնարդյունքներ</b>	<b>Կարողանա</b> - ներկայացնել քրիստոնեության ընդունման պատմական նշանակությունը, - բացատրել ազգային և քրիստոնեական արժեքների համադրումը,	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- թվարկել հողատիրության ձևերը և գործակալությունները</li> <li>- գնահատել գործակալությունների դերը երկրի կառավարման բնագավառում,</li> <li>- տարբերակել ազատների և անազատների դասերը,</li> <li>- գնահատել բանակի դերը միջնադարյան հայկական պետականության կյանքում,</li> <li>- մեկնաբանել գյուղական համայնքների և մասնավոր տնտեսությունների դերն ու կարևորությունը հայոց պետության կյանքում,</li> <li>- ներկայացնել հեթանոսական նոր պանթեոնը և տոմարը:</li> </ul>
<b>Ժամ</b>	<b>Էջ</b>	<b>Դաս</b>
1/34	117-120	<u><b>§ 1. Քրիստոնեության հռչակումը պետական կրոն</b></u>
1/35	121-125	<u><b>§ 2. Ավատատիրության հաստատումը Հայաստանում</b></u>
<b>ԳԼՈՒԽ 2.</b>		
<b>ԱՐՇԱԿՈՒՆՅԱՆՑ ԹԱԳԱՎՈՐՈՒԹՅՈՒՆԸ IV ԴԱՐՈՒՄ ԵՎ V ԴԱՐԻ ՄԿՁԲԻՆ (3 ժամ)</b>		
<b>Նպատակ</b>	Նպաստել IV և V դարի սկզբի Արշակունի արքաների, նրանց օրոք տեղի ունեցած ամենանշանավոր իրադարձությունների, հայ-պարսկական հարաբերությունների վատթարացման պատճառների, Հայաստանի առաջին բաժանման մասին գիտելիքների ձեռքբերմանը և Արշակունյաց թագավորության անկման պատճառները վերլուծելու կարողությունների զարգացմանը:	
<b>Վերջնարդյունքներ</b>	<b>Կարողանա</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- թվարկել Արշակունի թագավորներին գահակալման ժամանակաշրջանի հաջորդականությամբ,</li> <li>- ներկայացնել առաջին հայ եկեղեցական ժողովը, Արշակ II-ի ձերբակալությունը Շապուհ II-ի կողմից, Արշակի և Վասակ Մամիկոնյանի պահվածքը Տիգրանում,</li> <li>- բնութագրել Պապ թագավորի պատմական կերպարը,</li> <li>- ներկայացնել Հայաստանի առաջին բաժանումը,</li> <li>- կարևորել հայոց գրերի գյուտը,</li> <li>- ներկայացնել հայոց պետականության անկման պատճառները:</li> </ul>	
<b>Ժամ</b>	<b>Էջ</b>	<b>Դաս</b>
1/36	126-128	<u><b>§1. Պայքար կենտրոնական իշխանության ուժեղացման համար</b></u>
1/37	129-134	<u><b>§2. Արշակ II-ի և Պապ թագավորների քաղաքականությունը</b></u>
1/38	135-137	<u><b>§3. Հայոց Արշակունյաց թագավորության մայրամուտը</b></u>
<b>ԳԼՈՒԽ 3. ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՊԵՏԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՆԱԽԱՐԱՐԱԿԱՆ ՇՐՋԱՆԸ (5 ժամ)</b>		
<b>Նպատակ</b>	Նպաստել V դարում, Մեծ Հայքում Արշակունյաց թագավորության անկումից հետո, ստեղծված իրավիճակի՝ մարգալանական կարգավիճակի, կրոնափոխության վտանգի ու սպառնալիքների, Ավարայրի ճակատամարտի դերի ու նշանակության, արաբական արշավանքների, խալիֆայության դեմ ապստամբությունների մասին գիտելիքների ձեռքբերմանը:	
<b>Վերջնարդյունքներ</b>	<b>Կարողանա</b>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- բացատրել հայ նախարարական համակարգի դերը հայոց պետական կարևոր օղակների պահպանման գործում,</li> <li>- ներկայացնել Հայաստանի ինքնավարության վերականգնման համար հայ ժողովրդի մղած պայքարն արաբների դեմ և դրանց արդյունքները,</li> <li>- գնահատել ազատագրական պայքարի ղեկավարների գործունեությունը,</li> <li>- վերլուծել և գնահատել V դարի ապստամբությունների պատմական նշանակությունը,</li> <li>- վերլուծել VI դարում Հայաստանում Բյուզանդիայի և Պարսկաստանի վարած քաղաքականության հետևանքները: <ul style="list-style-type: none"> <li>- - համեմատել Մամիկոնյան և Բագրատունի իշխանական տոհմերի դիրքորոշումն ազատագրական պայքարի ուղիների վերաբերյալ,</li> <li>- ներկայացնել Հայաստանի ինքնավարության վերականգնման ներքին ու արտաքին նախադրյալները,</li> <li>- վերլուծել և գնահատել 850-855 թթ համաժողովրդական ապստամբության պատմական նշանակությունը:</li> </ul> </li> </ul>
<b>Ժամ</b>	<b>Էջ</b>	<b>Դաս</b>
1/39	138-143	<a href="#"><u>§1. Արևելյան Հայաստանի մարզպանական կարգավիճակը: Վարդանանց պատերազմը</u></a>
1/40	143-146	<a href="#"><u>§ 2. Վահան Մամիկոնյանի գլխավորած ապստամբությունը 481-484 թթ.</u></a>
1/41	146-150	<a href="#"><u>§3. Հայաստանը VI դարում</u></a>
1/42	150-154	<a href="#"><u>§ 4. Հայաստանը VII դարում</u></a>
1/43	155-159	<a href="#"><u>§5. Հայ նախարարական համակարգը արաբական խալիֆայության գերիշխանության շրջանում</u></a>
1/44		<b>Կրկնություն (1 ժամ)</b>
<b>ԲԱԺԻՆ 2. ՀԱՅՈՑ ՊԵՏԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆԸ ՉԱՐԳԱՑԱԾ ՄԻՋՆԱԴԱՐՈՒՄ (10 ժամ)</b>		
<b>ԳՆՈՒԽ 1. ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԲԱԳՐԱՏՈՒՆՅԱՆ ԹԱԳԱՎՈՐՈՒԹՅՈՒՆԸ (4 ժամ)</b>		
<b>Նպատակ</b>	Նպաստել Բագրատունյաց թագավորության հիմնադրման, հայոց պետականության և անկախության վերականգնման մասին գիտելիքների ձեռքբերմանը	
<b>Վերջնարդյունքներ</b>	<b>Կարողանա</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- վերլուծել Անիի Բագրատունիների կենտրոնական թագավորության և տեղական թագավորությունների միջև եղած քաղաքական պայքարն ու ենթակայական հարաբերությունները,</li> <li>- մեկնաբանել Բագրատունյաց թագավորության հզորացման և անկման ներքին ու արտաքին պատճառները:</li> </ul>	
<b>Ժամ</b>	<b>Էջ</b>	<b>Դաս</b>
1/45	160-164	<a href="#"><u>§ 1. Հայաստանի անկախության վերականգնումը և ամրապնդումը</u></a>
1/46	164-167	<a href="#"><u>§ 2. Բագրատունյաց Հայաստանի վերելքը</u></a>
1/47	168-172	<a href="#"><u>§3. Պետական կառավարման համակարգը: Տնտեսության վերելքը</u></a>



1/48	172-176	<a href="#">§4. Բագրատունյաց թագավորության մասնատումն ու անկումը</a>
<b>ԳԼՈՒԽ 2. ՀԱՅՈՑ ՊԵՏԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆԸ XI-XIV ԴԱՐԵՐՈՒՄ (2 ժամ)</b>		
<b>Նպատակ</b>	Նպաստել Հայաստանում կենտրոնական թագավորության անկման հետևանքների, օտար նվաճողների դեմ պայքարի արդյունքների, Չաքարյան իշխանական տոհմի դերը Հայաստանի հյուսիս-արևելյան շրջանների ազատագրման գործի մասին գիտելիքների ձեռքբերմանը:	
<b>Վերջնարդյունքներ</b>	<b>Կարողանա՝</b> -Վեր հանել Չաքարյան իշխանական տոհմի դերը Հայաստանի հյուսիս - արևելյան շրջանների ազատագրման գործում -Ներկայացնել հայ ժողովրդի օտար նվաճողների դեմ մղած պայքարի կարևոր մի քանի փաստեր: - Մեկնաբանել քոչվորների դեմ մղած պայքարի հետևանքները	
<b>Ժամ</b>	<b>Էջ</b>	<b>Դաս</b>
1/49	176-179	<a href="#">§ 1. Հայաստանը XI դարի երկրորդ կեսին</a>
1/50	179-182	<a href="#">§ 2. Հայ ժողովրդի ազատագրական պայքարը օտար նվաճողների դեմ (XII- XIVդարեր)</a>
<b>ԳԼՈՒԽ 3. ԿԻԼԻԿՅԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆԸ (4 ժամ)</b>		
<b>Նպատակ</b>	Նպաստել Ռուբինյանների անկախ իշխանության առաջացման, Կիլիկյան թագավորության ստեղծման ներքին և արտաքին նախադրյալների, Հեթումյան և Լուսինյան արքայատոհմերի թագավորների գործունեության մասին գիտելիքների ձեռքբերմանը:	
<b>Վերջնարդյունքներ</b>	<b>Կարողանա՝</b> -գնահատել հայրենիքի՝ բնիկ տարածքներից դուրս պետականություն կերտելու հայ ժողովրդի ձգտումը -Բացատրել մոնղոլների հետ դաշնակցելու՝ Հեթում I-ի քաղաքականության պատճառները -Ներկայացնել Կիլիկիայի հայկական թագավորության թուլացման ու անկման պատճառները	
<b>Ժամ</b>	<b>Էջ</b>	<b>Դաս</b>
1/51	183-185 186-189	<a href="#">§ 1. Հայկական պետականության ստեղծումը</a> <a href="#">§ 2. Կիլիկյան Հայաստանի ամրապնդումը: Հայոց թագավորության վերականգնումը</a>
1/52	190-193	<a href="#">§ 3. Կիլիկիայի հայկական թագավորությունը XIII- XIVդդ.</a>
1/53	194-197	<a href="#">§ 4. Կիլիկյան Հայաստանի սոցիալ-տնտեսական հարաբերությունները և պետական կարգը</a>
1/54		<a href="#">Կրկնություն(1 ժամ)</a>
<b>ԲԱԺԻՆ 3. ՀԱՅՈՑ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆԸ ՈՒՇ ՄԻՋՆԱԴԱՐՈՒՄ (4 ժամ)</b>		
<b>ԳԼՈՒԽ 1. ԿՈՐՈՒՄՏՆԵՐԻ ԵՎ ՎԵՐԱԿԱՆԳՆՈՒՄՆԵՐԻ ԺԱՄԱՆԱԿԱՇՐՋԱՆ (XV դ. առաջին կես ) (3 ժամ)</b>		
<b>Նպատակ</b>	Նպաստել հայկական անկախության անկման, ազատագրական լեգենդների, Ամենայն Հայոց կաթողիկոսի աթոռի վերականգնման, Հայաստանի ազատագրության պայքարի և հայկական իշխանությունների (Արցախի, Սյունիքի	

		մելիքությունների, Չեյթունի իշխանության) մասին գիտելիքների ձեռքբերմանը
<b>Վերջնարդյունքներ</b>		<b>Կարողանա</b> - գնահատել հայոց եկեղեցու գործունեությունը - ներկայացնել աղանդավորական շարժումների վտանգները, - բացատրել Ամենայն Հայոց կաթողիկոսական աթոռն Էջմիածնում վերահաստատելու անհրաժեշտությունն ու նախադրյալները, - վերլուծել XVI-XVII դարերի թուրք-պարսկական տիրապետության տակ ապրող հայ ժողովրդի սոցիալ-տնտեսական և քաղաքական իրավիճակը, - վերլուծել 1604 թվականի հայերի բռնագաղթի պատճառները և հետևանքները, - համեմատել թուրք-պարսկական իշխանությունների վարած քաղաքականությունն Արմտյան և Արևելյան Հայաստանում:
<b>Ժամ</b>	<b>Էջ</b>	<b>Դաս</b>
1/55	198-200	<a href="#">§1. Հայտատանր XV դարում</a>
1/56	200-202	<a href="#">§2. Հայտատանր XV դարում և XVII դարի առաջին կեսին</a>
1/57	204-206	<a href="#">§3. Հայաստանի ազատագրության համար պայքարի աշխուժացումը</a>
<b>ԳԼՈՒԽ 2. ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԳԱՂԹՁԱՎԱՅՐԵՐԸ XV-XVII ԴԱՐԵՐՈՒՄ (1 ժամ)</b>		
<b>Նպատակ</b>		Նպաստել գաղութ հասկացության բնութագրի, գաղթավայրի առաջացման պատճառների, ընդհանուր զարգացման փուլերի, հայկական գաղթօջախների գործունեության և տարբեր երկրներում նրաց դերի մասին գիտելիքների ձեռքբերմանը
<b>Վերջնարդյունքներ</b>		<b>Կարողանա</b> - ներկայացնել գաղթօջախների առաջացման պատճառները - թվարկել հայկական գաղթավայրերի ընդհանուր պատմության փուլերը - նշել այն երկրները որտեղ կային հայկական գաղթօջախներ - գնահատել հայերի դերը այդ երկրներում - նկարագրել հայերի հիմնական զբաղվածությունը
<b>Ժամ</b>	<b>Էջ</b>	<b>Դաս</b>
1/58	206-209	<a href="#">§ 1. Հայկական գաղթավայրերի առաջացումը: Եվրոպայի և Ասիայի համայնքները</a>
<b>ԲԱԺԻՆ 4. ՄԻՋՆԱԴԱՐՅԱՆ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՄՇԱԿՈՒՅԹԸ (8 ժամ)</b>		
<b>ԳԼՈՒԽ 1. ԱՉԳԱՅԻՆ-ՔՐԻՍՏՈՆԵԱԿԱՆ ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ՉԱՐԳԱՅՈՒՄԸ (3 ժամ)</b>		
<b>Նպատակ</b>		Նպաստել Մեսրոպ Մաշտոցի, նախամաշտոցյան գրերի, գրերի դերի, դպրոցների, թարգմանչական գրականության, V դարի պատմիչների, փիլիսոփայության և այլ գիտությունների, բնափիլիսոփայության, տիեզերագիտության, աշխարհագրության, իրավունքի, արվեստի և եկեղեցու կանոնական գրականության մասին գիտելիքների ձեռքբերմանը
<b>Վերջնարդյունքներ</b>		<b>Կարողանա</b> - ներկայացնել Մեսրոպ Մաշտոցի գործունեությունը և գրերի գյուտի նշանակությունը, առաջին հայերեն նախադասությունը - թվարկել մի քանի դպրոցների անվանումներ

		- նշել մի քանի պատմիչների, փիլիսոփաների, տիեզերագետների, իրավունքի , աշխարհագրագետի, արվեստագետի ներկայացուցիչների անուններ և աշխատությունների անուններ:
<b>Ժամ</b>	<b>Էջ</b>	<b>Դաս</b>
1/59	210-212	<a href="#">§1. Հայ գրերի գյուտը</a>
1/60	213-215	<a href="#">§2. Հայ մշակույթի ոսկեդարը</a>
1/61	215-218	<a href="#">§3. Մշակութային ձեռքբերումները VI – VIII դարերում</a>
<b>ՔԼՈՒԽ 2. ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՄՇԱԿՈՒՅԹԸ X-XIV ԴԱՐԵՐՈՒՄ (3 ժամ)</b>		
<b>Նպատակ</b>	Նպաստել X-XIV դարերում դպրոցների, համալսարանի , պատմագիրների, իրավունքի և բնափիլիսոփաների, գրականության և արվեստի՝ ճարտարապետության, քանդակագործության , նկարչության վերաբերյալ գիտելիքների ձեռքբերմանը:	
<b>Վերջնարդյունքներ</b>	<b>Կարողանա՝</b> - ներկայացնել դպրոցների տեսակաները և համալսարանների կառուցվածքը - թվարկել այն պատմիչներին, ովքեր ստեժագործել են ժամանակագրության ժանրում, նաև իրավունքի և բնափիլիսոփաների ներկայացուցիչների - մեկնաբանել գրականության ուղղությունները, արվեստի ճյուղերի ուղղվածությունը:	
<b>Ժամ</b>	<b>Էջ</b>	<b>Դաս</b>
1/62	219-222	<a href="#">§1. Մշակույթի վերելքը: Կրթությունը</a>
1/63	224-226 222-224	<a href="#">§2. Պատմագրությունը</a> <a href="#">§3. Իրավունքը և բնափիլիսոփայությունը</a>
1/64	226-229	<a href="#">§4. Գրականությունը և արվեստը</a>
<b>ՔԼՈՒԽ 3. ՄՇԱԿՈՒՅԹԸ ԴԺՎԱՐԻՆ ժԱՄԱՆԱԿՆԵՐՈՒՄ (XV-XVII դ. առաջին կես) (2 ժամ)</b>		
<b>Նպատակ</b>	Նպաստել XV-XVII դ. առաջին կեսին հայ տպագրության ձևավորման, կրթության զարգացման, դպրոցների տեսակների, նշանավոր գործիչների, պատմագիրների, բնագետների, բժշկության, արվեստի կարևոր ճյուղերի մասին գիտելիքների ձեռքբերմանը	
<b>Վերջնարդյունքներ</b>	<b>Կարողանա՝</b> Ներկայացնել հայկական մշակույթի պահպանման ու զարգացման հիմնական պայմանները, տպագրության սկզբանավորման տարեթիվն և առաջին հայ տպագրի անունը - նշել XV-XVII դ. առաջին կեսին հայ դպրոցների տեսակներ և տալ գործիչների անվանումներ - ներկայացնել գիտության ճյուղերը և ներկայացուցիչներին - ներկայացնել արվեստի ճյուղերը և թվարկել մի քանի գործիչների անուններ	
<b>Ժամ</b>	<b>Էջ</b>	<b>Դաս</b>
1/65	230-232	<a href="#">§1. Հայկական տպագրությունը: Կրթությունը</a>
1/66	232-234	<a href="#">§2. Գիտությունը և արվեստը</a>
1/67		<a href="#">Կրկնություն</a>

01.09.2022թ.

Այս գրքի 5:

Ըստ ազգ. քանակի քաղաքի քաղաքացի  
Հանրային /Կ. Մանուկյան/: