

Ջեռագոտական աշխատանք

<p>Կազմակերպության տվյալներ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Անվանում, հասցե • Տնօրեն • Էլ.հասցե • Ջեռախոս 	<p>«Մասնակցային դպրոց» կրթական հիմնադրամ Վահրամ Սողոմոնյան indproc@gmail.com indproc@gmail.com</p>
<p>Ջեռագոտության թեմա/վերնագիր</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ջեռագոտության թեմա 	<p>Ազգային տոներ. Համբարձման տոնը. Ինչպես պահպանենք ազգային տոները և փոխանցենք սերունդներին:</p>
<p>Ուսուցչի տվյալներ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ա.Ա.Ջ. • Մասնագիտություն • Ջեռախոս • Էլ. հասցե • Դասավանդվող առարկաներ • Դասարաններ 	<p>Արևիկ Հարությունյան Նիկոլի. Պատմաբան. Հայոց և Համաշխարհային պատմություն, Հասարակագիտություն և Ջեպ. 5-11-րդ դասարաններ.</p>

Ուսումնական
հաստատության տվյալներ

- Անվանումը, հասցե
- Հեռախոս
- Էլ. հասցե
(տնօրենության)
- Web կայքի հասցե

ՀՀ Կոտայքի մարզի Ակունք
համայնք Չարի Ժ. Սարգսյանի
անվան միջնակարգ դպրոց.

zaridproc77@mail.ru

Համբարձման տոնի միջոցառման սցենարը կազմելու համար մեծ աշխատանք ենք կատարել: Յուրաքանչյուր աշակերտի հանձնարարեցի գտնել մեծահասակ տատիկների, որոնք կհիշեն տոնի արարողակարգի հերթականությունը, պարեղանակները, խաղիկները, օրհնանքներն ու մաղթանքները: Հավաքված նյութերի հիման վրա և մեր երևակայության ու ստեղծագործական մտքի շնորհիվ գրել ենք սցենարը, երգերի բառերը, օրհնանքներն ու մաղթանքները:

Տոնը սկսում ենք դեպի կանաչ դաշտ ծաղկաքաղով, որն ուղեկցվում է Հովի. Թումանյանի Անուշ պոեմի համբարձման երգով ու հեղինակի խոսքերով: Հավաքած ծաղիկներով փնջեր կապելու ընթացքը ուղեկցվում է տոնի խորհուրդը՝ հեթանոս հայերից մինչև Հայոց Առաքելական եկեղեցու՝ քրիստոնեության հետ կապելու բացատրությունը: Ծաղկամերը և ծաղկեփնջերը պատրաստելուց հետո, աղջիկները պատրաստվում են գնալ ջուր գողանալու 7 աղբյուրից: Երեկոյան ջրով և իրենց նշաններով լի փարչը դնում են բարձր մի տեղ, աստղերի տակ, ներկայացնելով գիշերվա խորհուրդը, երբ լեզու է առնում ողջ բնությունը և պատմում իր բուժիչ հատկությունների մասին: Առավոտյան ցողոտ ու շաղոտ

բնութ –
 յունը բուժում է բոբիկ ոտքերը:
 Առավոտյան երգերով ու պարով տանտիրուհիներին են նվիրում
 ծաղկե-
 փնջերը և հավաքված ուտեստները ծնողները եփում են, մինչև
 աղջիկները
 հանում են վիճակները: Կատակներով, ուրախ երգ ու պարով
 ավարտում
 են Համբարձման տոնը իրեց հետ տանելով վիճակի մաղթանքներն ու
 օրհ-
 նանքները:

<p>Նպատակը եւ հետազոտական հարցը</p>	<p>Հայոց ազգային ու քրիստոնեականը սովորենք, պահպանենք և փոխանցենք մեր սերունդներին: Ինչպես պահպանել ազգային տոները:</p>
<p>Թեմայի կարեւորությունը եւ նշանակությունը Ձեր/թիրախային խմբի համար</p>	<p>6-րդ դասարան անցնում են հայոց եկեղեցու տոները և 8- րդ /պարային խումբ/ դասարանների աշակերտների հետ, կատարված հետազոտու թյունը մեծ հետաքրքրություն առաջացրեց: Սովորեցին, կկիրառեն կյանքում և կփոխանցեն հաջորդներին;</p>

<p>Ո՞ր առանցքային կոմպետենցիային/կարողունակությանն է ուղղված նպատակի ուսումնասիրությունը</p>	<p>Ազգային մշակույթն ու քրիստոնեական տոներն ու ծեսերը չաղավաղելով պահպանելու կարողունակությունը:</p>
<p>Վերապատրաստման ո՞ր թեմայի շրջանակում է անդրադարձ կատարվել այս հիմնախնդրին/ուլորտին</p>	<p>Մշակույթ- արհեստ և արվեստ թեմայի:</p>

<p>Գրականության ակնարկ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Մեջբերումներ արդեն արված հետազոտություններ ից, • Մեջբերումներ գրականությունից, տեղեկության վստահելի աղբյուրներից: 	<p>Հովհ. Թումանյան Անուշ պոեմից: Հայոց պատմություն 6-րդ դասարան .Ար-տաշես 1- ի բարեփոխումները՝ տոմարի կարգավորումը: Հեպ 6-րդ դասարան- Հայոց եկեղեցու տոները: Հրանուշ Խառատյան Ազգային տոներ:</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><u>Պարտադիր է կատարել հղում աղբյուրին</u></p>	<p>Համագյուղացի տատիկներ- Մարան Մաթե-վոսյան 73 տարեկան, Սաթիկ Ավետիսյան 96 տ .ուսուլցունիի,Քնարիկ Թարվերոյան 92տ:</p> <p>Այս տատիկները բնիկ գառեցիներ են:</p>
<p>Օգտագործված մեթոդները, գործիքները</p>	<p>Հարց ու պատասխան, գրույց, պատմողական...</p>
<p>Իրականացման ժամանակահատվածը</p>	<p>Երկու օր</p>
<p>Թիրախ խումբը և շրջանակը /քանակ, սեռային բաշխում/</p>	<p>6-րդ դաս.8-րդ դաս. 1-ին դաս երկու աղջիկներ : 17 հոգի, աղջիկներ:</p>

Այս միջոցառումը շատ պայծառ է ու գունազեղ: Կատակներով, երգ ու պարով, օրհնանքներով և մաղթանքներով ուղեկցվող գործողությունները նպաստում են ընկերասիրության, կոլեկտիվով աշխատելու,

աշխատասիրության ձգտելու, վերջնարդյունքին հասնելու, հայրենիքի և ընկերների նկատմամբ սիրո ու հարգանքի դրսեվորման

կարողություններին:

Յուր-թուր-ում տեղադրված միջոցառումը արդեն 966 դիտում ունի, սա նշանակում է, որ հետաքրքրությունը ազգային և եկեղեցական տոների

նկատմամբ մեծ է, մասնակցությունն էլ հաճելի: Յաջորդ տարի արդեն միջոցառումը կազմակերպել էին 9- րդ դասարանի աղջիկները 6-րդ դաս. աղջիկների հետ:

2022թ-ին Չառ գյուղի հարևանությամբ Կոտայք և Ակունք գյուղերի, Աբովյան քաղաքի 10-րդ դպրոցի աշակերտները կազմակերպել էին Յամբարձման տոնը, համարյա նույն պարային հագուստներով: Ուրեմն կա հույս, որ մեր ազգային և հոգևոր տոները մեծ տարածում կգտնեն ժողովրդի մեջ և կփրկվեն

մոռացությունից:

Ինչպես Տրնդեզը, Ճաղկաղարդը, Վարդավառը, այնպես էլ Յամբարձման տոնը սիրված է ժողովրդի կողմից և մեր՝ ուսուցիչներին ջանքերով, պետք է պահպանվի, հղկվի, համալրվի և փոխանցվի սերունդներին:

Յավելվածներ

Չափվելությունների կցված նյութեր

- Չետագոտության
գործիքներ
(հարցաթերթիկներ
կամ այլ)
- Նկարներ
- Արդյունքներ

<https://youtu.be/fDJPDGAb0TI>